

Die Vie (السيارة والتافعي)

ٱلَّتَى هِي لِأَسْتَا جُلَةٍ مِن حَوالِ الشُّغَبَة ٱلكَّنَّانيَة رَافِعْةُ

للإمام المحدث الكبيرشييخ ا بوسيلام

ٱلسَّيِّد مُحَّ دبن جَعفَرالشَّرِيفُ الكَّانِي الإدرِيسِي ٱلحَسَنِي

2771a_ - 0371a_

تحقيق وتعيق المحمالفاتح لشريف ككتّاني أتحسني محمّد عصام لشريف عرار الحسني



النبذة اليسيرة النافعة

التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة

الموضوع: تراجم السادة الكتانيين العنوان: النبذة اليسيرة النافعة تأليف: السيد شعد بن جعفر الكتاني تحقيق: عدد العاتج الكتاني شعد عصام عرار التنفيذ الطباعي عطيعة دار الرحاب عدد الصفحات قياس: ۱۲× ۲۶ سم/.



ٱلَّتَهِي لِأَسْتَا جُلَةٍ مِن أَحَوالِ الشُّغَبَة ٱلكَّنَّانيَة رَافِعْةً

للإمام المحدث الكبيرشيخ ا بوسنلام

ٱلسَّيّد مُحَّد بن جَعفَرالشَّرِيفُ الكَّالِي الإدرِيسِي ٱلحسَنِي

3771a_ - 0371a_

تحقيق وتعليق المحمال الفاتح لشرف الكمّاني انحسني محمّد عصام لترفي عرارا كحسني

كتاب: النبذة اليسيرة النافعة المؤلف: السيد محمد بن جعفر الكتاني المحققان: محمد الفاتح الكتاني

محمد عصام عرار

دمشق ـ ۱۹۹۸هـ/۱۹۹۸م

عدد الصفحات : ٥٦٠

رقم المرافقة للطباعة : ٢٠٦٢ > ٤

تاريخ الموافقة : ١٩٩٨ / ١٩٩٨ م



مقدمة

الحمد لله الذي أسبغ علينا جلابيب النّعم ، وعلّم الانسان ما لم يعلم ، واصطفى سيدنا محمداً على سائر العرب والعجم ، وهو الذي شَرُفَتْ به هذه الأنسابُ بالعلم والكرم ، وفضّل آلَ بيته على المخلوقات ، ورفعهم بكرمه وفضله أعلى الدرجات ، فأحرزوا قصبات السّبق بالسيادة في الدنيا والآخرة واتصفوا بالكمالات الظاهرة والباطنة ، والمحاسن الفاخرة الزاهرة

فهم نورُ حَدَقَةِ كُلِّ زمان ، ونور حديقة كلِّ عصر وأَوَان ، وأَخُصُّ منهم السادة الأعلام الكتانيِّين الادريسيين ، والعلماء الأشراف الحسنيِّين ، وعلى رأسهم : الإمام الحجة ، العلامة المحدث الثقة ، صاحب هذه « النبذة اننافعة » ، شيخ مشايخنا الهمام ، من ذاع صيْتُه في كلِّ مكان ، واشتهر علْمُه ومؤلفاتُه في كلِّ قطر وميدان ، ولا غَرَوَ في ذلك : فقد امتلأ التاريخُ من مآثر هذه الأسرة الكتانيّة الشريفة ، وانتشرت كتبهُم ومصنفاتُهم كعلماء عاملين ، وحكماء مسلكين ، ودعاة مرشدين ، وأعيانٍ مربين ، وغبّادٍ ناسكين ، في المغرب والمشرق وما بينهما من الأمصار والبلدان ، ومضمونُ هذا الكتاب نبذةٌ عيانيّةٌ شاهدة

وما عُنِيَ السَّلفُ من علماء المسلمين فيما عُنوا به ، بتتبع أخبار سلفهم ، والكشف عن أحوالهم ، من ثقة وضبط وعدالة وحفظ ، وأضداد ذلك من الصفات ، كما عُنوا أيضاً بذكر وفيات أعلام الناس ، من خلفاء وملوك وسلاطين ووزراء وقواد وقضاة ، وعلماء وصلحاء وزهاد ، وفي ذلك الألوف من المصنفات ولو أحببنا أن نذكر جهات التآليف ومناحي الوضع والتصانيف ، لطال بنا القول .

ولكن المهمَّ في التاريخ العظةُ ، وكما قيل : « قصصُ الأوَّلين عبرةٌ للآخرين » . وفي هذا الزمان المتأخر ، قصَّرَ طلاَّبُ العلم بَلْهَ العلماءُ ، في تراجم أعيان زمانهم ، وعلماء وصُلحاء عصرهم ، في دراسةِ حياتِهم ، وتبيانِ مبلغِهم من العلم ، من ابتداء حياتهم إلى انتهائِها ، دراسةٌ نموذجية خاصة ، تشملُ طلبَهم للعلم ، ومشايخَهم والجوانبَ التي

اشتُهروا بها ، والفنَّ الذي تخصَّصوا به ، ونشرَهم للعلم وجهادَهُم فيه وتبيانَ مجالسهم وسيرهم ، وأساتذتَهم وتلاميذَهم ، وعلمَهم وإمامتَهم ، وفقهَهم وحديثَهم ، ومؤلفاتِهم ومناظراتِهم ، وعَمَلَهم وتَطبيقَهم ، وبما انفردوا به في ذلك

كما تتناولُ ولادتَهُم ونَشْأَتَهم ووفاتَهم ، وأسرتَهم ، ورَحَلاَتِهم ، ورسَم صورتهم ومنزلتَهم ، وسجاياهم ، وتربيتَهم وسلوكَهم ، وذكاءَهم ، ومحنتَهم ، وعدالتَهم ، والتزامَهم صورة ومعنى ، ظاهراً وباطناً ومبنى ، مُذَّللاً بالأمثلة والشواهد والتوثيق ، وبالدقة في النقل بصدق وأمانة ، مع ذكر أورادهم وعباداتهم ، في خَلَوَاتهم وجَلَوَاتهم ، وإحازاتهم ، وطرقهم وكراماتهم وتصرفاتهم إلى غير ذلك

لما في هذه التراجم من القدوة والتأسي ، نبراساً لكلِّ إنسان ، ومثلاً يُحْتَذَى لكلِّ فردٍ في كل عصدٍ وَأَوَان ، فإن كُلَّ أمةٍ تفتخر برجالاتها وعظمائها ، وذوي الرأي فيها ، ممَّن لهم تأثيرٌ في المجتمع ، وتغييرٌ في التاريخ ، من قادةٍ ومصلحين ، وعلماءَ نابهين

وهأني أخصُ منهم بالشام ، من هذه العِتْرة الطاهرة ، والسلالة النبوية الشريفة ، من السادة الكتانيين المصنف شيخ مشايخنا شيخ الإسلام ، حجة الله على العالمين ، والعارف المتحقق ذو السلاطين ، والحافظ المحدِّث في المشرقين ، والفقية المجتهد الجامع للأفانين ، فضيلة المرحوم السيد محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الادريسي الحسني الفاسي ثم الشامي ثم المغربي (١)

ومنهم شيخَ شيخنا العلامة الإمام ، والفقيه المحدِّثَ الهُمام ، والعارفَ بالله الحجة ، والمسند الداعية ، والمؤرِّخَ الرحالة ، نجلَ المصنف فضيلة المرحوم السيد محمد الزمزميَّ بنَ محمد بنِ جعفر الكتانيَّ الإدريسي الحسنيَّ الفاسيَّ ثم الدمشقي (٢)

ومنهم شيخَنا ومربينا وعمدتَنا ومجيزَنا العلاَّمةَ القدوةَ ، والمتعبَّدَ السَّالكَ الداعية ، ذي الكرامات الباهرة ، نجلَ المصنِّفِ فضيلةَ المرحوم السيد محمَد المكيَّ بنَ محمد بن جعفرَ الكتانيَّ الإدريسيَّ الحسنيَّ الفاسيَّ ثم الدمشقيَّ (٣)

⁽١) أنظر ترجمته ص ٣٢٨ رقم الترجمة / ١٢٣/ ٦٦/ مما سيأتي إن شاء الله تعالى/

⁽٢) أنظر ترجمته ص٤٠٢ رقم الترجمة / ١٢٤/ ٦٧/ مما سيأتي إن شاء الله تعالى/

⁽٣) أنظر ترجمته ص ٤٠٨ رقم الترجمة / ١٢٥/ ٦٨/ مما سيأتي إن شاء الله تعالى/

هذا وقد قام بخدمة هذا الكتاب وطباعته ، وتدقيقه وتحقيقه ومراجعته ، شيخنا وأستاذُنا ومجيزُنا ، وخليفة شيخنا ، المربي المسلَّكُ ، والقدوة الناسكُ ، والمدرِّسُ المرشدُ حفيدُ المصنف متعنا الله بحياته ، فضيلة الشيخ السيد محمدُ الفاتح بنُ السيد محمد المكي بن محمدِ بن جعفرِ الكتَانيُ الادريسيُ الحسنىُ الشاميُ (١) ، بلَّغه اللهُ الشُّولَ وغاية الأماني ، فهو خير خلفٍ لخيرِ سلف ، سَدَّ فراغ أبيه وجدَه ، أمذاله في عمره ، وكان الله في عونه

فقد كلَّفني حفظه الله _ بكلَّ محمة = اعتزار _ بنسخ كتاب المصنَّف الذي نحن بصدده « النبذة اليسيرة النافعة » من الخطَّ المغرب إلى الخط المشرقي ، وبالتعليق والتحقيق عليه ، بايضاح بعض ألفاظه وتراجمه ، ومراجعته مع فضيلته بكامله ، بغية طباعته ونشره ، وكان اعتمادنا على الله في ذلك ، ثم على ثااث أصم ل تُعدُّ نسخاً مخطوطة له

١ _ المخطوطةُ الأولى بخط المصنّف "سيد محمد بن جعفر الكتاني

٢ ـ المخطوطة الثانية بخط نجل المصنّف السيد محمد مكى الكتاني

٣ ـ المخطوطة الثالثة بخط الشبخ أحمد بن الحسن بن أحمد البركة البَدؤزُوتين

وصف هذه الأصول الثلاثة الأصل الأول ـ المخطوطة الأولى

إنّ الواضح من المخطوطة الأونى التي اعتمدنا عليها في نسخ وتحقيق هذا الكتاب أنّ المصنف قد سوَّدها ونقحها ، وزادَ عليها وبيَّضها ، ثلاث مرات أو أكثر في عدَّة نسخ بخطً يده ، وتبيَّن ذلك من كلامه أولاً ، ثم من تواريخ خطّه ونسخه ثانياً ، أنَّ الأصل الأول مؤلف من ثلاث نسخ

ا ـ النسخة الأولى من المخطوطة الأولى أُرِّخَتْ بسنة ١٣٢٣هـ . ثم وَضَعَ المصنَّفُ في الاعادة الثانية لها ، وما معها من التغيير والاصلاح والزيادة تاريخ أوائِلَ شعبانَ من عام ١٣٣٠هـ ، ثم وَضَعَ زيادةَ أخرى يسرةَ سنة ١٣٣١هـ ، ثم زيادة أخرى بعدَها إلى سنة

⁽١) أنظر ترجمته ص٤٦٢ وقم الترجمة / ١٣٨/ ٨١/ مماسيأتي إن شاء الله تعالى/

١٣٣٣ هـ ، وهي النسخة الثانية الآتية

٢ _ والنسخة الثانية من المخطوطة الأولى أُرِّخَتْ سنة ١٣٣٣هـ بخط المصنَّف وقد
 اعتمدْنا عليها في النسخ أيضاً ، وسأصفها قريباً إن شاء الله تعالى

٣ ـ والنسخة الثالثة من المخطوطة الأولى ـ وهي الأخيرة ـ أُرِّخَتْ سنة ١٣٣٨ هـ
 بخط المصنف ، وعليها الاعتماد ، كما أشار إلى ذلك المصنف بنفسه لأنها آخرُ مبيضته
 لهذا الكتاب

قال المصنّفُ في هذه « النبذة النافعة »(١) في ترجمته لنفسه ذات الرقم / ١٢٣ / ٦٦ / في فصل مؤلفاته وأوضاعه في المؤلف ذي الرقم اثنين وستين ص٤٨٤ ما يلي

وكنت قد أَخْرَجْتُ بِفَاسِ نسخةً منها من مبيضَّتها مؤرخةً بتاريخ ذي الحجة الحرام مَتَمَّ عام ثلاثة وعشرين ـ أي وثلاثمائة وألف للهجرة ـ وكُتِبَتْ عنِّي هناك ـ وهي النسخة الأولى للأصل الأوّل ـ ثم وقع فيها بعد إعادة النظر وتأمَّلِ الفكر زيادات كثيرة ، وتغيُّرات كبيرة _ وهي النسخة الثانية المؤرخة سنة ١٣٣٣هـ ـ وقد أَخْرَجْتُ الآن بحولِ الله تعالى هذه النسخة _ وهي النسخة الثانية المؤرخة في سنة ١٣٣٨هـ وهي الأخيرة ـ وعليها يكون المعوّل إن شاء الله اهـ .

ولا شكَّ أنَّ المؤلفَ قد اختار لهذا الكتاب أحسنَ النسخ وأجودَها ، وأدقَّها وأصحَها ، وأَغْزَرَها مادةً وأشملها علماً ومعرفة

وقال المصنَّفُ أيضاً في آخر هذه « النبذة النافعة »(٢) من النسخة الثانية ما يلي

وقد وضَعْتُ هذه الاعادة وما معها من الإصلاح والزيادة الأولى أوائلَ شهرنا هذا وهو شهرُ شَعبانَ من عام ثلاثين ـ أي وثلاثمائة وألف للهجرة ـ ثم وضَعْتُ زيادة أخرى ميسرة سنة إحدى وثلاثين ـ أي وثلاثمائة وألف للهجرة ـ ثم أخرى بعدَها إلى سنة ثلاث وثلاثين ـ أي وثلاثمائة وألف للهجرة . وهي هذه ، رزقنا الله خيرَها ، ومحا عنّا بأسَها وشَرَها ، بفضله وكرمه آمين ، والحمد لله رب العالمين اه. .

وهذه النسخة الثانية بخط المصنف ، وإليك وصفها

⁽١) أنظر ص٤٨٤ مما سيأتي إن شاء الله تعالى/

۲) المخطوطة ص٨١/

يبدو طولُ الصحيفة فيها ما بين ١٢ ـ ١٤سم ، ويتراوحُ عددُ الأسطر في الصحيفة من ١٨ ـ ٢٠ سطراً ، وعرضُ الصحيفة فيها ٥,٠١سم ، وعددُ أوراقها ٨٢ صحيفة

وواضحٌ على هذه النسخة التعليقَ والزياداتِ بحواشي إضافيةٍ بخطِّ المصنَّف على جوانب الورقة يَمنةً ويَسُرةً وأعلى وأسفلَ ، مما يدلُّ على قراءتها من المصنف ومراجعتها له ، باتمام هذه الحواشي للأصل وللمعنى

كما يلاحظُ أنَّه سَرَدَ الأفكارَ سرداً في الأسطر ، وإذا أتى بفكرة جديدة وضع ثلاث نقط بانتهاء ما سبق هكذا (٢٠٠٠)

وإليك فيما يلي صورة عن الصحيفة الأولى من النسخة الثانية للأصل الأول في الشكل ذي الرقم (١) ، ثم صورة عن الصحيفة الأخيرة منها في الشكل ذي الرقم (٢) بخطِّ المصنِّف

وقال المصنّفُ أيضاً في آخر هذه « النبذة اليسيرة النافعة »(١) من الأصل الأول في النسخة الثالثة والأخيرة بخط يده ما يلي :

وقد انتهت هذه النسخة يحول الله على تقوى ورضوان من الله

ووافق الفراغُ من إخراجها صبيحةً يوم السبت ثامن شهر الله رجب من عام ثمانية وثلاثين وثلاثين والفراغُ من هجرة خير الورى وأجلً من وطئ الثرى . سيدنا محمد بن عبد الله عليه وعلى آله أجلً صلاةٍ وتسليم من الله ، والحمدُ لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله اهـ .

وكان ذلك قبل وفاته بسبع سنين تقريباً

الأصل الثاني ـ المخطوطة الثانية

وهي نسخة شيخنا العلامة المرحوم السيد محمد المكيّ الكتانيّ الحسنيّ نَجْل المصنّف كتبها عن الأصل الأول من النسخة الأخيرة النهائية لوالده ، وكان خاتمة كتابته لها في مكة المكرمة سنة ١٣٩١هـ إذ يقول في آخر صحيفة منها بخطّ يده

وكان الفراغُ من كتابته وإخراجه من مبيضَّتِهِ في بلدِ الله الحرام مكةَ أُمَّ القُرى الجديرةِ

⁽١) أنظر ص١٦٥ مماسيأتي إن شاء الله/

الم الرش الرصية والاسبر المسبح المراس كيرواله وسال المسلم المراس المراس

الخولسان المله والديت النب يتم عسماه الجافة برياة وربيع لواه عزم مروالسيكة ميناه اواه سشده العنكامشيكودا ومعله عبن ويناعلال مسارينواه عماله ماليكل ايل عبرستي يكدى واشطيدالها تبالا عراحداليد والتروالداحداليد ست ماله خولاه سكام والسنيك مح انساه عينه إنظامة دورا بيل الانسيات اليه خصوا كامتعواب ولاعبوا فل ولاعظها العاليد ويساله المدويلين كرز واعسا: وزادم عرط شولهم منظه معنه . .. ودار يريدا البلنية : اسب the billy hugher material min and light alcharmy chape مسيع إوقع مسيب وتمنيا وي استح تميسا و الماسمة بالله يدنا - يتن س الزاريل المناف ن واسمامنام ورتبنتي عسايم العلامة وتيم الإلا تا الما منيسال والدالنيرلم ع المبتع نسبته عن سرعتين له عاليه بايا والاواملية واعطبت البسق عاتسها مدولا سلادات سلادات معرط منه عدة الرسولية النباء بيت والمنة الذي اوالبنسسول امنول فدع مسنا نلت ما انبس مرا نلت الم ك عربي مساك وجوبي الله بناما الاست منان عليب العثلاة والعسكام ليلل بن اب عصبت بنشرون البسا الاولوم الكنه ما ناويريروانا عطبتهم وم عن يم علنواس يبينت ويايلا خوب الفوس البغام سما مبدال تسال تعالى رسا البغضه سيع إيعنصة السراحزميد اكوكي اكسيش رائدوا بده مسساعرة شارعيت ده بدبرسه عبوات وتوانشة واستسب كالمان في المنها المراه وارت والمراد والمائية المائية المائية المائية والمائية والمنافعة at pitch

الشكل رقم (١)

: of all str.

وَكُلْ الْمُلِيرِةِ والك ،

دد وفرونعت عره الاعادة مواحده اص المعدم والاهاج والريادة اوادل سعرنا هراوه مساه مسعدل معدام الاترام موفقت زيادة اشرى بسرة مستة المركار الاترام المستة كالأرام المركاري بسرة مستة المركار الاترام المركاري بعرها الاستة كالأركار المركاري بعرها والاركار والمالية من وركار المركارية المركارية

الشكل رقم (٢)

بالرفقة والاحترام في يوم الأحد بعدَ صلاة الظهر بحرم الله الواحدِ الأَحد . لثمانية وعشرينَ من شهرِ شعبانَ سنة ألف وثلاثمائة وواحدِ وتسعين من هجرة سيِّد المرسلين ، صلوات الله وسلامه عليه وعليهم أجمعين .

وذلك على يد كاتبه الفاني ، وَلَدِ المؤلِّفِ عبدِ ربَّه الجاني محمَّد المكيِّ الكتانيِّ ختم اللهُ له بالحُسنَى ، وجعلَ مآلَهُ المقَّرَّ الأَسْنَى ، بفضله وكرمه آمين ، وآخرُ دعوانا : أن الحمد لله ربِّ العالمين أه. .

وكان ذلك بعد أربع وخمسين سنة تقريبا من خط المؤلف لنسخته الأخيرة

ويبلغ طول الصحيفة فيها ٢٢سم ، وعدد أسطرها يتراوح بين ٢٩ ـ ٣٠ سطراً ، وعرضُ الصحيفة فيها ١٣ سم ، وهي بخط مشرقي مدبج بالخط المغربيّ وعدد صفحاتها (١٤٩) صحفة .

وإليك فيما يلي صورةٌ عن الصحيفة الأولى من المخطوطة الثانية للكتاب ، _ وهي الأصلُ الثاني _ في الشكل ذي الأصلُ الثاني _ في الشكل ذي الرقم (٣) ، ثم صورةٌ عن الصحيفة الأخيرة منها في الشكل ذي الرقم (٤) بخط نجل المصنف المذكور

الأصل الثالث-المخطوطة الثالثة

وهي نسخة كتبها أحمدُ بنُ الحسنِ بنِ أحمدَ البركةِ بنِ أحمدَ البَدْوُزُوْتين ، بتكليف من شيخنا ومجيزِنا الإمام العلامة ، والمحدِّثِ الداعية ، مُدَرِّسِ الحرمين الشريفين حفيدِ المصنف فضيلة أستاذِنا ومولانا السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتانيّ الحسني حفظه الله وعافاه وشفاه

وكان الفراغُ من نسخها في يوم الاثنين الواقع في ٢/ ذي الحجة سنة ١٣٥٧هـ وهي بالخط الطباعي المغربي الجميل ، ويبلغ عددُ صحائفها (٢٧٢) صحيفة . وظاهر طول الصحيفة فيها (١٦سم) وقد ضَمَّتُ (٢٠)سطراً ، وعرضُها (١٠)سم .

وجاء في الصحيفة الأخيرة منها ص٢٧٢ ما يلي

الحمد لله : يقولُ العبدُ الفقير ، الراجي عفو ربِّه القدير ، كاتبُه : أحمدُ بنُ الحسنِ بنِ أحمدَ البَدْوُزُوتَين غفر اللهُ ذنوبَه ، وسَتَرَ عنه عيوبه :

(لبناه التسيرة النافعة الني عي لاستاد علة مداحوال الشعبة الكنائية رامنسست

لیم آلدزگرصدآگر چیم و حلیالدیکن سبیم نا جرویل دالد و سلم سریب ا بیقوله عبر ربد واسیم کسید العبه البایس الجسسسسسای شخاب جعفهایکتانی عفم الد فرتبر و سنر بسته میبه ۱۰ سیست

الهراس المزى اطلع ، ال بيت إلىب و في سماء الحيادة به ورا اور نع لواه به فو و الهراس المزى اطلع ، اله بيت البيه و في سماء الحيادة به ورا اور نع لواه به فو و الهسيطه فكا مراه عسم و المحل المال عبم و ينكو در دا ته عليه الطاة و المسلم المعد المه المهاد الم المعد المه المعد الماران المعد الماران المعد الماران المعد المعدد المعد

والدالنبويم في تفس نسبتم ، مر عظيم له في الجيانات و المدولة المام المرابعة الصيروالسادات

خصوصامنهم بصفة الرسول: ابناء بنتم الزعم ا، فاطعة اليتول: ري الد من وارعاها وسعاليا بالرسول وجوارها وجداها :

ا طول مركم مسانا قلت ، ما النفس نيما تلته وآلمه الله لكل من جوهر بينا السع ، وجوهر الخلع بنوافا طمة

قاله عاليم الصلاة والسلم آلك من استصية يتضعون الساالاوله فاطهة على عربها بروي الا فالم والتا عصبتها وهم على خلط المسلم ا

جرح على الصلاة والسلام واله وا عاب الكرام و فوا نتهت وصافه الشخة بمولاله بريت و ورضوا مرصه اله ووا فته الفول سرام البها ليهدة موم السبت فا مد شريه اله وبهد مه اله والف مد عيمة عنه الوائد وقتي مدوط فالقراسيم المحارب على ولا أياله والف مد عيمة عنه الوائد واقتي مدوط فالقراسيم المحول المراه والناه والماء المرام وكمة ام القرى المجامة بالموقة سوالا والماء المرام وكمة ام القرى المجامة بالموقة الماء والماء والماء الماء والماء والماء

تَمَّ بسعونة الله وتوفيقه كتاب " النبذة اليسيرة النافعة ، التي هي الأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة " في يوم الاثنين موافق ثاني ذي الحجة الحرام ، تمام سبعة وخمسين وثلاثمائة وألف _ أي للهجرة _على ذمَّة حفيد مؤلفها الشريف الفقيه العلامة الشاب النزيه سيدي محمد المنتصر بن سيدي محمد الزمزمي الكتاني

والحمدُ لله أولاً وآخراً . وصلَّى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً طيباً مباركاً مرسلاً أهـ .

و اليك فيما يلي صورةٌ عن الصحيفة الأولى للكتاب من المخطوطة الثالثة وهي الأصل الثالث في الشكل ذي الرقم (٥) ، ثم صورة عن الصحيفة الأخيرة منها في الشكل ذي الرقم (٦)

هذه هي الأصولُ الثلاثةُ التي اتخذناها أساساً للطباعة ، واعتمدنا عليها في تحقيق الكتاب وإبرازه بصورة هي أقربُ ما تكونُ إلى صورته الأصلية

وإنَّني أرى وجوبَ الإشارةِ إلى أمورِ مهمَّة في هذا الكتاب

كنالعه والديكم الهارئ وضر تكوية الته عليه المالة والمدر المباليه مرة إنه وزاله لعبالية مرة الده والعالمة والمثلا عَلاَنْها رعينهم الكامله ومراله مال شاباليه خصراب ا خصوابه مراجم الما والمتير النا وله على العدر منه عليه وغليم وعلى المحرائة والمباله والمهم المرة والمباله وزادم على المهروم

بيانُ نهج الخطِّ المغربيّ

إن قراءتنا لهذه النسخ بمخطوطاتها المغربية ، وخاصة التي بخط المصنّف في صورة النسخة التي وصفناها بين أيدينا ، امتازت بخطّ مغربيّ دقيق ، وهأني ألاحظُ أموراً كثيرة مهمة في هذا الخط ، يعرفُها من له اهتمام بقراءته ، فإني أورد بعضاً من الألفاظ لبنيان كتابة الحروف فيها للايضاح نحو :

الله : الذي على : فكان الباس : الباس

ست : بیت مقامی : مقامهم عال : خالص

اَلْتَابِ : الآن ـ د فين ـ نظم : نظم : نظم

العرف : الوقت الليال : الآل سيلي : سيدي الخ

- ب -كلماتٌ تحتاجُ إلى تفسير

أثناء تحقيقنا للكتاب ومراجعته ، مرَّت معنا ألفاظٌ باللهجة المغربية تحتاجُ إلى شرح لمعناها ، وتفسير لمضمونها باللَّهجة المشرقية ، وقد تفضَّل جنابُ أستاذِنا الكريم السيد محمد الفاتح الكتائي حفظه الله بإيضاح ذلك ، وقد بيَّنْتُ ذلك في موضعه تفصيلاً ، أذكرُ منها على سبيل المثال :

الزَّنقة _ الحومة _ الظهائر _ المزارة _ الفكيك _ الوابور _ المريطة _ اللِّيمات _ الموزونة _ الحرَّار _ الشربيل _ البسيطة _ الربيعة _ الكموشة _ البونداف _ الدربوز _ المقدم _ الكواشة _ الخليع _ البراطل _ الملْف _ الزاك _ الشهدة _ المحكن _ السهلة _ المكرطط _ المسيد _ الخ .

-->-

خصائص الكتاب

١ ـ اقتصر فيه المصنف على تراجم عائلة واحدة ونسبة خاصة وهم السادة الأشراف الكتانيون ، وهذا نادر جداً في التاريخ كله ، انفردبه

٢ ـ اعتناؤه بالناحية الأدبية في الترجمة بوصفه لصاحبها والتعريف به بأسلوب رائع ،
 وأدب فائق ، ونظم رائق

٣ ـ لم يستقص المصنف تراجم أعلام عائلته ، بل أتى في كلِّ حِقبة من الزمن بالنقاوة ،
 واقتصر على كل ترجمة بالمآثر المشتهرة

٤ ـ نبذته النافعة وإن كانت خاصّة بتراجم أعلام الآل السادة الكتانيين إلا أنه قد يستطرد في تراجم أخرى غيرَهم من العلماء والصلحاء وخاصة في المقدمة وفي بيان شيوخه في ترجمته لنفسه .

لم يلتزم المصنف نسقاً واحداً في التعريف بالمترجَم ، فقد يقتصرُ في التعريف على ذكر اسم المترجَم وسنة وفاته ، وقد يتوسطُ فيعرِّفُ تعريفاً يشمل خُلُقَهُ وفضْلَه وعلْمَه ومصنفاته وغيرَ ذلك ، وقد يُسْهِبُ في الترجمة كما فعل في ترجمته لنفسه ولمن عاصره من ذويه وأقاربه ، وله الحقُ في ذلك ، إذ لسنا نعيبُ عليه ، فإنه سمَّى كتابه : « النبذة اليسيرة النافعة »

٦ ـ وقد تكون الترجمة التي اعتمد عليها من نقل أو اختصار من كتاب ، أو عن معرفة وبحث واطلاع ، أشار إلى ذلك بكلِّ دقة ونسبةٍ وأمانة إلى قائلها ، مع بيان اسم كتابه أو مؤلفه .

٧ ـ ذكر المصنّفُ في مقدمة نبذته إلى بحث مهم في الأنساب بِوَضْعِ لم يسبق إليه ،
 وخاصة نسبة الأشراف وكيفيّة ثبوته وتحقيقه بالأدلة والبراهين .

٨ ـ وأخيراً: هذا الكتابُ زادٌ تاريخيٌ حافلٌ ، وترجمةٌ مستقلةٌ لعائلةٍ شريفة بأسلوب جديد في التعريف بآله ، عن ملوكها وأمرائها ومحدثيها وأدبائها وعلمائها وصلحائها وعبياتها ومجاذيبها ، بإعطاء صورة حيَّةٍ عنها ، بهذه النماذج العديدة التي أوردها ، فإن اختياره للألفاظ في التعريف بأسلوب إنشائي عال ، وانتقاءَهُ للأعلام والأخبار لا شكَّ يُبيّنُ عن فكره ، ويدلِّلُ على شخصيته وثقافته وعلمه ، وسنراه أعمق وأدق ترتيباً ، وأكثر شمولاً في كتابه الكبير الشهير : « سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس »

عملنا في التحقيق

التزمنا المحافظة على النص الأصليّ للمخطوط ، وتبيانَ ما كان فيه من خلاف في النسخ منبهين في الحاشية عليه ، ومرجحين الحقّ والصواب فيه ، ومعتمدين على الأصل

الأول نسخةِ المصنّف بخطِّ يده ، مع النظر والمقارنة في المخطوطتين والأصلين التاليين وإصلاح ما فيهما من نقص أو غيره _ كسهو النساخ _ .

ثم أبرزنا العناوين والفصول بعناوين رئيسية وبخط كبير واضح

كما أبرزنا عنوان كلِّ ترجمة وهي موضوع بحث « النبذة » بذكر اسم صاحبها رباعياً ـ أي · بذكر اسمه واسم أبيه واسم جدِّه . . . وهكذا _ .

وقد رقمنا التراجم التي وردت في المخطوطة كُلُّها بتسلسلٍ عددي من أول الكتابِ إلى آخره ، وهو الرقم العام ، وقد بلغت عِدَّتُها (١٤٦) ترجمة .

كما رقمنا التراجم التي وردت في المخطوطة بتسلسل عدديّ حَسَبَ كلِّ فرعٍ من السادة الكتانيين على حِدّة ، وهو الرقم الخاص ، وذلك على النحو التالي

١ ـ أرقام الجدودِ الأولِ المشتركةِ بين فرعي العائلة الشريفة ، وقد بلغ تعدادُها ثماني عشرة ترجمة ، ابتداءً من رقم ١ ـ ١٨/

٢ ـ أرقامُ الفرع الأوَّلِ من العائلة الشريفة ، وبلغ تعدادُها ثمانية وعشرينَ ترجمة ، ابتداءً من رقم ١٩ ـ ٥٦/

٣ ــ أرقامُ الفرع الثاني من العائلة الشريفة ، وقد بلغ تعدادُ تراجمها تسعينَ ترجمةً ابتداءً
 من رقم ٥٧ ــ ١٤٦/

كما رقمنا تراجمَ عمودِ النسبِ الشريف للسادة الكتانيين ، ابتداءَ من المصنف وانتهاءَ بسيدنا عليّ رضي الله عنه وكرم الله وجهه ، وقد بلغَ تعدادُها : خَمْساً وثلاثين جدّاً .

علماً بأنه قد انتسب إلى هذه النسبة الكتانية من العلماء كثيرون ، وهم ليسوا من هذه الشعبة الشريفة ، وقد بلغ تعداد ما أوردناهم ثلاث وثلاثين ترجمة ، ذكر المصنف منهم ثلاث عشرة ترجمة ، وبيّنا من ذكر نسبّتهُم من الكتب والمصنفين .

هذا : وقد أبرزنا ترجمة المصنف نفسه بنفسه بعناوين خاصة

وجهدنا في توثيق بعض البحوث والمواضيع المذكورة بِصورٍ وشهاداتٍ ووثائق خطيَّةٍ مغربية ، ويإيراد بعض الاجازات الخطية .

ووضع بعض الصور والرسوم الشخصيَّة لأولادِ المصنفِ وبعض أحفاده .

وترجمة من ذَكَرَهُم المصنِّفُ من أولاده وأحفاده فقط باختصار ، إذ لا يسعنا البحث

والمقام لما نحن بصدده ، ويحتاج ذلك إلى مصنف جديد خاصّ (١)

وقد نهجنا في ذلك العمل والترتيب الأمور التالية :

- ١ _ ذكر مقدمة المحققان .
- ٢ _ ضبط الأسماء والألفاظ ضبطاً صحيحاً متقناً
- ٣ ـ شرح بعض المفردات الغريبة وبيان معانيها .
- ٤ ـ ترجمة أسماء العلماء ترجمة مختصرة مع بيان سنة الوفاة وبيان من ذكر ترجمته من المؤلفين والمصنفين .
 - ٥ ـ بيان معاني الألفاظ المغربية التي وردت واصطلاحهم فيها
 - ٦ _ تخريج الآيات القرآنية الشريفه .
 - ٧ _ تخريج الأحاديث الشريفة التي استشهد بها المصنف .
 - ٨ ـ بيان اختلاف النسخ .
 - ٩ _ ذكر فهرس للمواضيع العامة
 - ١٠ ـ ذكر فهرسين لتراجم السادة الكتانيين الذين هم موضوع الكتاب .
- ١١ ـ ذكر فهرس أسماء المراجع والكتب التي اعتمد عليها المصنف ، مع ذكر أسماء الكتب التي وردت في هذه « النبذة » لمؤلفيها مرتبة ترتيباً أبحدياً
- ١٢ ـ لم أتعرض لترجمة المصنف إلا بذكر الكتب والمراجع التي ورد ذكره وترجمته فيها
 في الحاشية وذلك لأمرين :

اكتفاءً بما ترجم المصنف نفسه في نبذته هذه في الترجمة ذات الرقم / ٦٦ / ٦٦ / ص٣٢٨. وإحالةً لما ترجم حفيدُه شيخُنا الإمامُ العلامة ، والمحدثُ الفقيهُ الحجَّةُ ، فضيلةُ السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني في مقدمة « الرسالة المستطرفة » .

وأخيراً: فها هو كتاب " النبذة اليسيرة النافعة " بين يدي القارئ الكريم وقد بذلنا

⁽۱) وقد بلغنا عن فضيلة أخي الدكتور السيد محمد علي بن السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني أنه يضع مؤلفاً خاصاً جامعاً عن السادة الكتانيين ، ذيلاً كما في هذه « النبذة » من الأحفاد وغيرهم ، مترجماً كلَّ واحد منهم على حدة ، والأمل أن يصدر نشره سريعاً ، وأن تستمر هذه التراجم في الأحفاد إلى يوم الدين ، على النسق الذي جاء بالنبذة الرشيدة .

ما استطعنا من جهد في تقديم النص ، فإن أكن وافقت ، فذلك الفضلُ من الله لما وُفَقْت ، وإن تكن الأخرى ، فإن الكمال لله الأجلِّ الأعلى ، بيده الخير ، وهو على كلِّ شيء قدير ، والحمد لله ربِّ العالمين .

دمشق الشام في / ١٢/ ربيع الأنور/ ١٤١٦هـ/

المحققان



وصلَّىٰ الله علىٰ سيدنا محمد وعلى آله وسلَّم تسليماً

الحمد لله الذي أطلع آل بيت النبوءة في سماء المَجَادَة بدوراً ، ورفع لواء عزِّهم فوق البسيطة فكان لواءً مشهوراً معظّماً مشكوراً ، وجعل محبتهم ومودتهم فرضاً على كلِّ مسلم وعنوانَ كمالِه ، فلا يكملُ إيمانُ عبد حتى تكونَ ذاتُه عليه الصَّلاة والسَّلام أحبَّ إليه من ذاته (۱) ، وآله أحبَّ إليه من آله ، والصلاة والسلام على إنسان عينهم الكامل ، ومَنْ لأجل الانتساب إليه خُصوا بما خُصوا به من المزايا والخير الشامل (٢) ، صلّى الله وسلّم عليه وعليه م وعلى كلّ من انتمى إليه وإليهم بكرة وأصيلاً ، وزادهم على ما خوَّلهم من فضله رِفعة وسؤدداً وشرفاً وتفضيلاً

أما بعد: فإن الله تعالى أعلى قدر آلِ بيتِ نبيّه وضحارهم الأقدار، وجعل سَبَبَهم أوثق سبب، ونسبَهم أكرم نسب، وفخارهم أعظمَ فخار، وأتحفهم بما لايُعَدُّ ولايحصى من المزايا والمناقب، وأشمًا مقامَهُم ورتبتهم على سائر المقاماتِ وجميع المراتب.

كما قيل:

آلُ النبيّ لهم في نَفْسِ نِسْبَتِهم سِرٌّ عظيمٌ له في المجدِ غَاياتُ

⁽۱) كما في حديث أنس فيما رواه أحمد والبخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه وغيرهم قال رسول الله على الله عنه المعين » (سول الله الله عنه الله عنه أكون أحبّ إليه من ولده ووالده والناس أجمعين »

٢) وفي نسخة بما خصوابه من الفواضا والفضائل

والأولياءُ وإنْ جَلَّتْ مَرَاتِبُهم في رُتْبَةِ العبدِ والسَّاداتُ ساداتُ خصوصاً منهم بَضْعة الرسول السَّلِيُ ، أبناء بنته الزهراء فاطمة البتول (١١) تَعَوِيُ اللهِ وأرضاها ، ومنَّ علينا بالدخول في جوارها وحماها أقـول قـولاً حَسَنا قُلْتُهُ ما النَّفْسُ فيما قُلْتُه آثمه لكلِّ شيء جَوْهرُ خالصٌ وجوهرُ الخَلْقِ بنو فاطمه قال عليه الصّلاةُ والسّلام: «إن لكلّ بني أب عَصَبَةٌ ينتمون إليها ، إلاَّ وُلْدَ فاطمة فأنا وَليُّهم وأنا عَصَبَتُهم ، وهُم عترتي خُلِقوا من طينتي ويلٌ للمكذبين بفضلهم ، مَنْ أحبَّهم أحبَّه الله تعالىٰ ، ومن أبغضهم أبغضهم الله تعالىٰ ، ومن أبغضهم أبغضهم الله تعالىٰ ،

أخرجه الحاكم في « المستدرك » وابن عساكر في « تاريخه » عن جابر بن عبد الله تَعْظِيْهِ (٢)

وقال عليه الصلاة والسلام: « كلُّ بني أمِّ ينتمون إلى عصبة إلا وُلْدَ فاطمة فأنا وليّهم وأنا عصبتهم »

أخرجه الطبراني في « المعجم الكبير » وأبو يعلى في « مسنده » عن فاطمة الزهراء تَعْقِيمًا (٣)

⁽١) البتول: المنقطعة عن نساء زمانها فضلاً وديناً وحسباً ، والمنقطعة عن الدنيا إلى الله تعالى .

⁽٢) المستدرك ج٣ ص١٦٤ / معرفة الصحابة/ مناقب الحسن والحسين رضي الله عنهما / كنز العمال ج١٢ ص٩٨ رقم الحديث ٣٤١٦٨ وفي رواية جابر عند الحاكم بلفظ : « لكل بني أمَّ عصبة ينتمون إليهم إلا ابني فاطمة . . . » .

⁽٣) المعجم الكبير ج٣ ص٣٦ رقم ٢٦٣٢ / مسند أبي يعلى ج٤ ص٢٢٤ رقم ١٥٩١ كنز العمال ج١٠ ص١١٤ رقم ١٩٥١ كنز العمال ج١١ ص١١٤ رقم ٣٤٢٥٣ ولفظ الطبراني « لكل بني أنثى عصبة ينتمون إليه »

وقال عليه الصلاة والسلام: « كل بني أنثى فإنَّ عصبتَهم لأبيهم ، ما خلا وُلْدَ فاطمةَ فِإني أنا عصبتهم وأنا أبوهم »

أخرجه الطبراني في « المعجم الكبير » عن عمر تغطي (١)

وقال عليه الصلاة والسلام: « إنَّ الله تعالىٰ جعل ذريَّة كُلِّ نبي في صُلْبه ـ أي ظَهْرِهِ ـ وجعل ذريتي في صُلْب عليِّ بن أبي طالب » ـ أي من فاطمة تَخِيَّة دون غيرها ـ

أخرجه الطبراني في « المعجم الكبير » عن جابر ، والخطيب في « تاريخه » عن ابن عباس (٢)

وأنه لما كان منهم ومن شُعَبِهم شُعْبَةُ الأدارسةِ الأكاملِ ، أبناءُ قطب المغرب وتاجُه : المولى إدريسُ بنُ المولى إدريسَ بن المولى عبد الله المخضِ الكامل ، وكان من جملة شُعَبِ الأدارسة ، الذين آثارهم في المعالي واضحة عيرُ دَارِسَة ، أولادُ السيِّدِ الإمامِ الأكبرِ ، والخليفةِ الهُمامِ الأشهر ، العِلْقِ النفيسِ (٣) : المولى محمَّد بن إدريس ، وكان الهُمامِ الأشهر ، العِلْقِ النفيسِ (٣) : المولى محمَّد بن إدريس ، وكان من أولادِه حفيدُه : الإمامُ يحيى الثاني أميرُ الناس : يحيى بن عمران بن عبد الجليل الكتّاني . الذي هو جدُّ الشرفاء الكتّانيين ، شعبةُ مقيِّدِ هذه الأوراق ، التي عَذُبَ مَوْرِدُها وراق .

وكنت قبلَ هذا بمدّة ، أثناء جمعي لـ « سلوةِ الأنفاس في

⁽۱) المعجم الكبيرج٣ ص٣٥ رقم ٢٦٣١/ كنز العمال ج١١ ص١١٦ رقم ٣٤٢٦٧/

⁽٢) المعجم الكبيرج ٣ ص٣٥ رقم ٢٦٣١/

كنز العمال ج١١ ص ٦٠٠ رقم ٣٢٨٩٢/ مجمع الزوائدج٤ ص ٢٢٤ ج٦ ص ٣٠١

٣) العِلْق : - بكسر العين وسكون اللهم - قال صاحب القاموس : النفيسُ من كلّ شيء/

الصالحين والعلماء من أهل فاس ال(١) قيَّذْتُ فيما يتعلقُ بهم قطعةً مجملةً ، ليست مطوّلةً ولا مفصّلةً ، أحببْتُ الآن إخراجَها من التسويد ، وإبرازَها لمن يريد النفعَ بها من العبيد ، مع بعض زياداتٍ سَمَحَ بها الوقتُ والحالُ ، وإن كنتُ مغمومَ القلب مشغولَ البال ، مُسَميًا لها به :

النبذة اليسيرة النافعة

التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتّانية رافعة

والله أسألُ أن تكونَ خدمةً لجنابهم العظيم ، وخالصةً لوجهه الكريم ، مقبولةً بقبولهم ورِضًا جَدِّهم ، صلّى الله عقبولةً برضًاهُم وَرِضًا جَدِّهم ، صلّى الله عليه وسلّم فأقول : ومن الله عزَّ وجلَّ أستمدُّ وبه سبحانَه أصول .

 ⁽۱) كتاب للمصنف في التراجم مطبوع في ثلاث مجلّدات بالخط المغربي / انظر ص٤٧٦ مما سيأتي/

ذِكْرُ مَا يُدْعَوْنَ به مِنَ الأَلقاب وما يسمَّون به من الأسماء الرافعة للنقاب

إعلم أن هذه الشعبة الكتّانية ، التي هي في الجناب العطر النبوي متفانية ، يُدعى أهلها الآن : بالكتّانيين خاصّة ، وقديماً : بالكتّانيين ، وبالزواويين ، وبأمراء الناس ، ولدى بعضِ أهل الكتب المتأخرة : بشرفاء عقبة ابن صَوَّال

« دعاؤهم بالكتّانيين »

أما دعاؤهم بالكتانيين: فنسبة إلى جدّهم الأمير، ويقالُ له: أميرُ الناس، وأميرُ المؤمنين: المولى يحيى بنُ عمران بن عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس ـ باني فاس ـ الكتّاني، منسوبٌ إلى الكتّان ـ بفتح الكاف، وكسرها لغة ، وبالتاء المثناة من فوق مشدّدة مفتوحة ، بعدَها ألفّ ونون ـ وقد يُقالُ فيه الكتنُ ـ بفتح الكاف والتاء المخففة بدون ألف بعدها، وبنون، على وزن قطن، فهي ثلاثُ لغات ـ وهو نوعٌ من الثيابِ معروف، ينسب إلى عمله، أو بيعه، أو اتخاذِه (۱) جماعة من المحدثين والصوفية وغيرهم.

ويحيى هذا: هو أُوَّلُ من دُعيَ بهذه النسبة ، كما ذكر ذلك غيرُ

⁽١) بمعنى لباسأ يلبسونه ويرتدونه .

واحد ، واشتُهِرَ بها بنوه من بعده ، وجرى ذلك على عقبه إلى الآن ، لكونِه استعملَ أيامَ إمارته بزواوة وأحوازِها الأخبيةَ من الكَتَّان ، وكانت قَبْلَهُ لا تُستعملُ إلا من الصوفِ أو الشَّعْرِ ، هكذا قال غيرُ واحد ، وهو الشائعُ عندنا ، والمتلقَّى خَلَفاً عن سلف

وقال في « نظم الدُرِّ والآل في شرفاء عقبة ابن صَوَّال » وكذا في « الإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف » كلاهما للقاضي – بمراكش وفاس – العلامة المشارك ذي التصانيف الكثيرة : أبي عبد الله محمد الطَّالب بنِ أبي الفيض حمدون بنِ الحاجِّ السُّلَميِّ المرداسيِّ الفاسيِّ (١) ، لعل ذلك لظهور الخِباء من الكتان أيام إمارة بعض أسْلافِه ، ولم يكنْ الخباءُ قبلُ إلا من شَعْرِ أو صوفٍ

قال في « الإشراف » : هكذا تَلَقَّيْتُهُ من بعضِ فُضَلائهم

وقال في «نظم الدُّر»: هكذا تلقيته من بعض الفضلاء من أعيانهم ممَّن له مزيدُ معرفةٍ وصلاح وولايةٍ وفلاح، وهو سيدي الطيِّبُ بنُ مُحُمد اهـ.

يريد به: الوليَّ الصالحَ القَطبَ الواضحَ مولايَ: الطيِّبَ بنَ مَحَمَد الكتاني ، دفينَ مصلًىٰ بابِ الفتوح من فاس^(٢)

⁽۱) شجرة النور الزكية ج۱ ص ٤٠١ رقم الترجمة ١٦٠٤ / فهرس الفهارس ج۱ ص ٣٥٠ دليل مؤرخ المغرب ص ٨٩ وص ٩٠ وص ١٣٣ ، فهرس دار الكتب المصرية ج٢ ص ٥٥ / بروكلمان ج٢ص٢ ممرد المغرب معجم المؤلفين ج١٠ ص ٩٥ / الفكر السامي ج٤ ص ١٣٣ / الأعلام ج٦ ص ١٧٧ الأزهرية ج٢ ص ٣١٨ والمتوفى سنة ١٢٧٣هـ / وكتابه نظم الدرر: في الخزانة الأحمدية بفاس/ وكتابه الإشراف: في خزانة الرباط برقم ١٥٣ د/

 ⁽۲) شجرة النور الزكية ج١ ص٣٥٥ رقم الترجمة ١٤١٨ / المتوفى سنة ١١٨١ هـ وانظر مما سيأتي
 أيضاً ص١٩٣ / رقم الترجمة / ٣١ / ٢١/

قلت: والأوَّلُ: وهو أنَّه المستَعْمِلُ لها من الكَتّان لا غيرُه من أمرآءِ أَسْلافه ، هو الذي صَرَّحَ به بعضُ المتأخرين ، وهو الظاهرُ المعروفُ عندنا ، وهو الذي يدلُّ عليه كونُه أوَّلُ من دُعِيَ بالكَتَّاني . وحَمْلُ صاحب الكتابين المذكورين (۱) على تأويله لكلام من نقلَ عنه ، ما ذكرهُ فيهما : أنَّ يحيى هذا ، كان يُعرفُ بـ « أمير الناس » مع كونه لم تتقدم له ولاية ، قال : إذ لم أقف على من ذكرَهُ من الأمراء اهـ .

وانظره ، مع ما ذكرَهُ الشريفُ العلامةُ النسَّابةُ مولاي الزكيُّ بنُ محمد الهاشمي المدغري الحسني العلوي (٢) في « الدرّة الفائقة في أبناء عليّ وفاطمة » . أثناء تعرضه لهذا الجدّ ، وهو يحيى الكتّاني ما نصُّه

خَرَجَ هذا الجدُّ من فاس مع أبناء عمه ، واستقر معهم في « حِجْرِ النَّسْرِ » ثم انتقل إلى « جبل زواوة » حوزِ الجزائر ، فارَّا بنفسه ، وبويع بذلك الجبل ، وسُمِّي : « أميرُ الناس » ، وهو أوَّلُ من دعي بهذا الاسم ، وأوَّلُ من دُعي بالكتَّاني . لكونه بدّل الخيام بخزائن الكتَان (٣) ، فَلُقِّبَ بذلك ، وجرى هذا الاسمُ على مَنْ بَعْدَه من بَنِيْهِ إلىٰ الآن اه. . منه بلفظه .

ومع قول بعضهم فيه في تقييدٍ له في هذه الشُعبة: تولَّى الأمارة بزواوة المجزائر وأحوازِها ، قال : وأخبرني بعضُ رجالِ هؤلاءِ الأَشرافِ ، أنَّ

⁽۱) انظر ص۲۸ مماسبق/

 ⁽۲) محمد الزكي بن هاشم بن الكبير بن حسن الحسني العلوي المتوفئ سنة عـ١٢٧٠هـ/.
 انظر الدرر البهية ج١ ص٧٤٢/ الأعلام ح٦ ص١٣١/

⁽٣) خزائن : جمع خزانة ، والخزانة : اسم لواحد الخيم عند المغاربة/

سببَ تلقيبهم بالكتانيين : أَنَّ مولاي يحيى بنَ عمران المذكور ، لمَّا وُلِّيَ أَمْرَ زواوةَ الجزائر ، اتَّخَذَ الخيامَ من الكتّان ، فَلُقِّبَ بالكتّاني في تلك البلاد، وجرى اللَّقَبُ على عقبه من بعدِه إلى الآن اهد. ومن حفظ حجة .

ولعلَّهم لم يذكروه لكونه لم تنتشر ولايتُه ، بل كانت خاصةً بذلك الجبل وأحوازِه (١) كما ذكر ، أو يَكونُ قد ذكرَهُ بعضُ مَنْ لم نَطّلِعْ عليه

على أنه لا بُعْدَ في اتخاذه للخباء من الكَتَّان ، وتلقيبه « بالكتّاني » بسببه بدونِ إمرة ، كما أنَّه لا بُعْدَ في تلقيبه « بأميرِ الناس » ونحوه بدونِها أيضاً ، لما يكونُ قد خصَّه الله به هناك ، من هيبةِ المُلْكِ وفخامَةِ الشأنِ وَعِزَّةِ السُلْطَان وعُلُوِّ القَدْرِ ونُفُوذِ الأَمر ، فَيُرْجَعُ إليه في المهمات ، ويُقْصَدُ في النوائب والمعضلات . ويُصْدَرُ عن أمرِه ورأيه في النوازل كما يُصْدَرُ عن أمرِ الأمير . والله أعلم (٢)

ثم وجَدْتُ في كتابِ « الأنساب » للإمام المُقْري أبي العباس : أحمد بن محمد بن عبد الله بن جُزَيّ الكلبي (٣) قال فيه بعد أن ذكر شرفاء بني جبارة بن عمران بن أحمد بن محمد بن عبد الله : عليّ بن عبد الله بن محمد بن إدريس بن إدريس الحسني ما نصه :

وهو الذي أتى مع ملك زواوة : أمير الناس الكتاني : يحيى بن

⁽١) في نسخة : بذلك الجبل وما هو منضاف إليه/

 ⁽٢) أو بمعنى : أنه تفوَّق بشيء ما ، يقال له أمير ، كما يقال أمير الشعراء ، أو كما يقال : كلام الأمير أمير الكلام .

⁽٣) الديباج المذهب ص ٤١ / الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٧٦ الإحاطة ج ١ ص ١٦٣ / شجرة النور الزكية ج ١ ص ٢٣١ رقم ١١ / الكتيبة الكامنة ص ١٣٨ الفقيه المالكي . المشارك ، القاضي ، المتوفئ سنة ٧٨٥هـ/

عمران بن عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس الحسني اهم ما رأيته في نسخة منه .

وقد أفاد فيها: أن يحيى هذا كان مَلِكاً بزَوَاوَةً. فانظُرُه.

وزعم بعضُ المتهورين في كِتَابَةٍ له كَتَبَها في بعضِ مقيداتِهِ : أنَّ مولاي عبد العزيز بن محمد بن قاسم الكتّاني (١) _ وهو جدُّ الموجودين منهم الآن _ كان يبيع الكتّان في حانوت بسوق « رحبة الزبيب » بفاس ، قال : فلذا لُقِّب : بالكتّاني اه .

وَكَأَنَّهُ فَهِمَ أَنَّ هذا اللَّقَبَ لهم حادث بعد وُرُودِهم على فاس ، وهو جهلٌ منه ، وإقدامٌ على ما لا علم له به ، وما قبلَه وما بعدَه من النصوص يَرُدُّه

وما ذكره في المولى المذكور: من أنه كانت له حانوت يبيعُ فيها الكَتَّان: يُنْظُرُ ما سَلَفَهُ فيه ، فإنَّه كان من أرباب الأحوال وأصحابِ الجذْب، وما سَمِعْنَا عنه قطُّ بأنه كانت له حانوتٌ والله أعلَم.

ذكر من اشتهر بالكتاني من غيرهم

وقد اشْتَهَرَ بهذا اللَّقب أعني: الكتّانيَّ حماعةٌ من الأئمة وغيرهم: ١) ـ منهم محمدُ بنُ الحسين الكتاني^(١) يروي عن يحيى بن محمد وطبقته ، وروى عنه ابنُ بُرْدٍ .

٢) _ ومنهم : أحمدُ بنُ محمد بن عبد الواحد الكتاني (٣) _ نسبة إلى بيع
 الكتان _ يزعم أنه من موالي عمر بن الخطاب ، يكنئ أبا الحسن ،

⁽۱) انظر ص٩٧٩ رقم الترجمة / ١٧ / ١٧/

⁽٢) الأنساب للسمعاني .

⁽٣) ميزان الاعتدال ج١ ص١٥١ رقم ٩٤٥/ لسان الميزان ج١ ص١٩٥ رقم ٢٧٨/

حدَّث عن عليّ بن زيد الفرائضي ويونس بن عبد الأعلى وغيرِهما ، توفي سنة ست وعشرين وثلاثمائة ـ للهجرة ـ ولم يكن بذاك ، قاله : أبو سعيد : عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الحافظ .

٣) _ ومنهم الفضيل بن الحسن المَعَافري الكتاني (١) ، ثقة ، مكثر ، سمع البغوي وابنَ صاعد وابنَ أبي داود وخَلْقاً كثيراً

إبو حفص: عمرُ بنُ إبراهيم بنِ أحمدَ بنِ كثيرِ بن هارون بنِ مُهران الكتاني (٢) المقرئ ، مقرئ أهل بغداد في عصره ، سمع أبا سعيد العدوي وأبا حامد الحضرميّ : وأبا القاسم البغوي وابن صاعد وغيرَهم ، وروىٰ عنه الأزهريُّ والخلاَّلُ والتنوخيُّ وأبو الحسينِ ابنُ المهتدي بالله الهاشميُّ وجماعةٌ ، وكان صدوقاً ، قيل : إن كتابة لقراءةِ عاصم عن ابنِ مجاهد : فيه بعضُ النظر ولد سنة ثلاثمائة لهجرة ـ وتوفي في رجب سنة تسعين وثلاثمائة ـ للهجرة ـ .

٥) ـ ومنهم: محمد بن الحسن المَدْحَجِيّ الأندلسي القرطبي، يعرف بابن الكتّاني (٣) . أديبٌ شاعر طبيبٌ، له في الطب رسائل، وكتبٌ في الأدب، وعاش بعدَ سنة أربعمائة ـ للهجرة ـمدة، قاله الحميدي .

⁽١) الأنساب للسمعاني .

⁽۲) تاريخ بغداد ج۱۱ ص۲۱۹ رقم ۲۰۳۱ / سير أعلام النبلاء ج۱۱ ص٤٨٢ رقم ٣٥٦ / المنتظم ج٧ص ١١ / العبر ج٣ص ٤٨١ البداية والنهاية ج١١ ص٣٢٧ غاية النهاية ج١ ص٨٥٥ / شذرات الذهب ج٣ ص١٣٤ / الأنساب للسمعاني ج١٠ ص٣٥٧/

⁽٣) ابن أبي أصيبعة ج٢ ص٤٥ / الوافي بالوفيات ج٣ ص١٦ رقم ٨٧٣ / التكملة ص١١ / بغية الملتمس ص٥٥ / المغرب ج١ ص٢٠ ٦/ جذوة الاقتباس ص٥٥ / المغرب ج١ ص٢٠ ٦/ الأعلام ج ٦ ص٨٦ /

7) ـ ومنهم: أبو عبد الله: محمدُ بنُ طلحة بنِ عليِّ (۱) الكتّاني (۲) من أهل بغداد ، سمع محمدَ بنَ زيدٍ بنِ علي الأنصاري ، وأبا طاهر المخلِّصَ وغيرَ هما . وكَانَ صدوقاً ديِّناً ، من أهلِ القرآن ، ولد في صفر سنة أربع وعشرينَ وثلاثمائة ـ للهجرة ـ ومات في شهر ربيع الأولِ سنة اثنتينِ وأربعينَ وأربعمائةٍ ـ للهجرة ـ ودفنَ بمقبرة الشونيزي ببغداد

٧) ـ ومنهم والده أبو القاسم: طلحة بن علي بن الصقر بن عبد المجيب بن عبد الحميد الكتانيُ (٣) من أهل بغداد ، سمع أحمد بن سليمان النجاد ، وأحمد بن عثمان بن يحيئ الآدمي ، وأبا بكر : محمد بن عبد الله الشافعي ، ودعلج بن أحمد السِّجْزيّ ، وجماعة سواهم ، ذكره أبو بكر الخطيب وقال : كتبنا عنه ، وكان ثقة صالحاً مستورا (٤) ديّنا ، ولد سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ـ للهجرة ـ ومات في ذي القعدة سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة ـ للهجرة ـ ودفنَ في مقبرة الشونيزي .

ذَكَرَ جميعَهم السمعانيُّ في كتابِ « الأنساب » له ، وَذَكَرَ أحمدَ بنَ محمدَ بنَ محمدَ بن محمدَ بن محمدَ بن عبدِ الواحد (٥): الذَّهَبيُّ في «الميزان»، والحافظُ في «لسانه».

٨) _ ومنهم: أبو بكر: محمد بن عليّ بن جعفر الكتّاني (٦) _ نسبة

⁽١) في نسخة : محمد بن طلحة بن عبد الله الكتاني . والصواب : محمد بن طلحة بن علي كما في تاريخ بغداد/

⁽۲) تاریخ بغدادج۵ ص۳۸۶رقم ۲۹۱۰/

⁽٣) تاريخ بغدادج٩ ص٣٥٣رقم ٤٩١٢/

⁽٤) في تاريخ بغداد لفظ : « ستيراً » أي خفياً متواضعاً / وهو الصواب/

⁽٥) انظر ص ٣١ حاشية رقم (٣) مماسبق/

⁽٦) طبقات الأولياء ص١٤٤ رقم ٣٥ / طبقات الصوفية ص٢٧١ / حلية الأولياء ج١٠ ص٣٤٣=

إلى الكتَّانِ وعملِهِ ـ بغداديُّ الأصل، صحبَ أبا القاسم: الجنيد، وأبا سعيدَ: أحمَد بن عيسي الخرَّاز، وعمروًا المكيّ، والنوريُّ وغيرَهم، وجاور بمكةً إلى أن ماتَ سنة اثنتينِ وعشرين وثلاثمائة ـ للهجرة ـوكان أحدَ مشايخ الصوفية في وقته وأئمةَ العبّاد والزهّاد، فاضلاً نبيلاً حسن الإشارة.

قال أبو محمد المرتعش: ختم الكتّانيّ في الطواف اثنتي عشرة ألف ختمة وله كلام كثير في الطريق ، كُتُبُ الصُّوفيَّةِ معمورةٌ به ، ومناقبُه جمَّةٌ ، ومن كلامه :

التصوفُ خُلُقٌ ، فمن زادَ عليك بالخُلُقِ زادَ عليكَ في التصوُّف (١) ـ وكان يقول :

لولا أَنَّ ذِكْرَهُ عليَّ فرضٌ ما ذكرتُهُ إجلالًا له ، مِثْلي يذكُرُه ولم يَغْسِلْ فَمَهُ بِأَلْفِ تُرْبَةٍ مُتَقَبَّلَة .

ورُوي عنه أنه قال: رأيتُ النبيَّ ﷺ. فقلْتُ له يا رسولَ الله أُدْعُ الله لي أَنْ لا يميتَ قلبي ، فقال قُلْ كلَّ يوم أربعينَ مرة : « يا حيُّ : يا قيّوم لا إله إلا أنت » فإن الله يُحْيِي قلبَك (٢٦)

قلت : ونحوٌّ من هذه الرؤيا قولُ الحكيم الترمذي : _ وهو صاحب كتاب نوادر الأصول _

رقم ٢١٠/ صفة الصفوة ج٢ ص٢٥٧ / الرسالة القشيرية ج١ ص١٦٦ / طبقات الشعراني ج١ ص١٢٩ / اللباب ج٣ ص٢٨ / شذرات الذهب ج٢ ص٢٩٦ / تاريخ بغداد ج٣ ص٧٤ رقم ١٠٤٥/ الأنساب ص٥٧٥/ سير أعلام النبلاء ج١٤ ص٥٣٥ رقم ٣٠٧/ الكامل ج٨ص٢٢٢/ الكواكب الدرية ج٢ ص٥٠ / العبر ج٢ ص١٩٤ / الوافي بالوفيات ج٤ ص١١١ / النجوم الزاهرة ج٣ ص٢٤٨/

سير أعلام النبلاء ج١٤ ص٥٣٤ / طبقات الأولياء ص١٤٥/

طبقات الشعراني ج١ ص١٢٩/ (٢)

رأيْتُ رَبُّ العزَّةِ في المنام أكثرَ من ألفِ مرَّةٍ ، وكلُّها أقول : « يا رَبُّ ، أَسألُكَ خاتمة الخير » فيقول لي : إن أردْتَ ذلك فقل كلَّ يوم ما بين الفجر والصبح - أي ما بين سُنَّةِ الفجر وفريضةِ الصُّبْحِ - أربعين مرّة - وفي رواية : إحدى وأربعين مرّة - : « يا حيّ يا قيُّوم ، يا بديع السماوات والأرض، ياذا الجلال والإكرام. أسألك أن تحيي قلبي بنور معرفتك حتى أعرفك أبداً ياألله ياألله ياألله، يُخْتَمُ لك بخير (١)

وقَالَ الكتاني أيضاً : رأيتُ النبيِّ النبيِّ في المنام ، فقال لي : من تَزَيَّنَ للنَّاسِ بشيء يَعْلَم اللهُ منه خلافَه ، شَأْنَهُ اللهُ

وقال : رأيتُ حوراءَ ، فقلت لمن أَنْتِ ، فقالت لمن حَبَسَ نفسَه عن مألوفها

⁽١) مجربات الديربي ص

⁽٢) مجربات الديربي ص

وقال: كان في رأسي وجعٌ شديدٌ ، فرأيت المصطفى الله فقال: اكْتُبُ هذا الدعاء «اللّهمَّ بثبوتِ الربوبيَّة ، وبعظيم الصمدية ، وبسطواتِ الألوهية ، وبِقدَم الجبروتية ، وبقدرةِ الوَحدانية »، فكتبْتُهُ ، وجعلْتُه على رأسي فَسَكَنَ حالاً

وقال أيضاً : رأيت في المسجد الحرام شيخاً دَخَلَ من بابِ بني شيبةً وعليه رداءٌ . فجاء عندي وقال : يا شيخُ ألا تجلسُ مجلسَ من يروي الأحاديث ، فقلت : عمن يروي ، فقال عن رسول الله الله الله أنه فقلت الله أنه من الله ، يحدثني قلبي عن ربي ، فقال : هل لك من حُجّةٍ ، قلت : حُجّتي أنك الخَضِرُ (١) ، قال : الخضر ، فعلمت أنَّ لله عباداً لا أَعْرِفُهم ، فإنَّه عَرَفَني وأنا ما عَرَفْتُهُ .

وقد ترجَمَهُ غير واحد كالقشيري في « الرسالة » والشيخ عبد الرؤوف المناوي في « طبقات الصوفية » له (٢) . وغيرُ هم ممن يَكُثُر (٣)

9) ـ ومنهم: أبو بكر: محمد بن إبراهيم المعروف: بالكتّاني، ذكره عياض في « ترتيب المدارك » في عداد أهل إفريقية. وقال (٤) إنه بتاء مشدّدة باثنين من فوق، صحب موسى القطّان وأحمد بن نصر، وسمع من غيرهما، قال ابن حارث: وكان يتكلم في المسائل كلاماً صالحاً، ذا دين، وطهارة، وحفظٍ ودرس، ومناظرة، وصيانة،

⁽١) أبو العباس: بليا بن ملكان/ الإصابة ج١ ص٤٢٩ رقم الترجمة ٢٢٧٠

 ⁽۲) الرسالة القشيرية ج١ ص١٦٦ / طبقات الصوفية ص٣٧٣/ الكواكب الدرية ج٢ ص٠٥/.

 ⁽٣) انظر ما سبق ص٣٣ الحاشية رقم (٦) .

⁽٤) ترتیب المدارك ج٣ص ٢٣٢/

وحسنِ انقباضٍ ، وخَيْرٍ ، وفضلٍ ، وكان يختُم القرآنَ في كُلِّ ليلة ، وحجَّ سنة سبع وعشرين ـ أي وثلاثمائة للهجرة ـ ومات في رجوعه بالحوراء (١) في هذه السنة اهـ .

۱۰) ـ ومنهم: أبو محمد: عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن علي ابن سليمان بن عبد العزيز بن إبراهيم التميمي الدمشقي الصوفي ، محدث دمشق ومفيدُها ، المعروف: بالكتّاني ـ بالفتح والفوقية ـ نسبة إلى الكتان وعمله ، سمع الكثير ، وألَّفَ وَجَمَعَ ، وكان إماماً ، محدثاً شهيراً ، وحافظاً مكثراً كبيراً متقناً متفنناً ، روى عن تمّام بن محمد وغيره ، وروى عنه أبو بكر الخطيب الحافظ ، وقال ابن ماكولا: كتبت عنه وكتب عني ، ولد سنة تسع وثمانين وثلاثمائة ـ للهجرة ـ ومات في جمادى الأخيرة سنة ست وستين وأربعمائة ـ للهجرة ـ انظر تذكرة الحفاظ للذهبي . وكتاب الإنساب للسمعاني (٢) .

ا ـ ومنهم: محمدُ بنُ أحمدَ الكتاني من أهل قرطبة ، يكنى :
 أبا بكر ، كان إماماً محدثاً فقيهاً ، قال الصاحبان : كان يحضر معنا السماع ـ يعنيان سماع الحديث عند شيوخنا وكتبنا عنه أحاديث

الحوراء: كورة من كور مصر القبلية في آخر حدودها من جهة الحجاز على البحر، وهي مرفأ سفن مصر إلى المدينة المنورة ـ انظر معجم البلدان ح٢ ص١٦٦ ـ .

⁽۲) تذكرة الحفاظ ج٣ص ١١٧٠ رقم ٢٠١٨ العبر ج٣ ص ٢٦١ دول الإسلام ج١ ص ٢٧٥ / سير أعلام النبلاء ج١٨ ص ٢٤٨ رقم ١٦٢ الإكمال ج٧ص ١٨٨ / الأنساب ج١٠ ص ٣٥٨ / طبقات الحفاظ ص ٣٩٩ / اللباب ج٣ ص ٨٨ / الكامل ج١٠ ص ٩٣ / المنتظم ج٨ ص ٢٨٨ / النجوم الزاهرة ج٥ ص ٩٦ / تبصير المنتبه ج٣ ص ١٠٠ / شذرات الذهب ج٣ ص ٣٠٥ / النجوم الظاهرية قسم الحديث ص ٢٠١ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ البداية والنهاية ج١٢ ص ١٠٠ رطبقات الحفاظ ص ٣٤٩ /

وحكايات اهمن تاريخ قديم جامعه من أهل المائة السابعة(١)

المعروف: بالكتّاني - الفاسيُّ ، الإمامُ الكبيرُ العالمُ الشهير ، الأصوليُّ العابدُ الزاهدُ الفقيهُ الصالحُ ، صاحبُ كتاب: «المستفاد في مناقب الصّالحين والعبّاد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد » وأحدُ الصّالحين والعبّاد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد » وأحدُ أشياخ الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي ، أَخَذَ عنه بفاس ، وقد ذكره في « فتوحاته » ، توفي سنة خمس وتسعين وخمسمائة - للهجرة - وترجمتُه واسعةٌ ، ذكرنا منها شيئاً في كتاب « سلوة الأنفاس »(٢) فلتراجع ثمّة .

وقد سئل بعض المباركين بفاس ، وهو الولي الصالح الشريف : أبو عبد الله : سيدي محمد بن الحفيد الدباغ الحسني الإدريسي (٣) عن صاحب الترجمة هذا ، وعن شيخ الصوفية أبي بكر الكتّاني ، هل هما من هذا القبيل الكتانيّ الحسنيّ الإدريسيّ ، فقال : أما أبو بكر : فلا ، لأنه بغدادي الأصل .

وأما أبو عبد الله ـ يعني صاحبَ الترجمة ـ : فنعم ، هُوَ مِنْهُ ولا أدري هل استند في هذا إلىٰ كشف ، أو إلىٰ ما يُفْهَمُ من كونه مغربياً فاسياً وفي ذلك وَقفةٌ ، من جهةِ أنَّ جدَّ هذا القبيل فَرَّ من فاس ،

⁽١) صاحب الترجمة غير الحافظ أبو بكر . محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكناني ـ بالنون ـ المعروف بابن الحداد المصري الشافعي المتوفى سنة ٣٤٤هـ/

⁽۲) سلوة الأنفاس ج٣ ص١٧٣ / شجرة النور الزكية ج١ ص١٦٤ رقم ١٩٢/

 ⁽٣) سلوة الأنفاس ج١ ص٣٢٧/ وسماه : محمد بن عبد الحفيظ المدعو بـوطربوس كما ذكره ص
 ٢١٢ مما يأتي إن شاء الله / والمتوفى سنة ١٢٩١هـ/

كما يأتي أوائل المائة الرابعة ، زمن موسى بن أبي العافية المكناسي (١) ، ولم يُنْقَلُ أنه رجع أحد من بنيه إليها إلا في أو اخر القرن التاسع . نعم : رجع من رجع منهم قبل إلى مدينة «شالة» التي بجوارِ رِباطِ الفتح ، وإلى قبيلة ابنِ حَسَنِ من أعمالها : أو اسطَ المائة السادسة .

وعليه: فيمكن أنَّ صاحبَ الترجمةِ أو أباهُ ممن رجع منهم إذ ذاك ، وسكن فاساً ولم يَسْتَمَّ له بهاعقب ، فلذا لم يُذْكر ، وفي هذا بُعْدٌ ، لا سيما مع ما ذكروه: من أنه فندلاويُّ الأصل ، والله أعلم بحقيقة الحال .

١٣) ـ ومنهم: الكاتب الأديب السيّد: أبو جيدة الأندلسي ، المعروف: بالكتّانيّ (٢) . المتوفئ بمراكش في العشرة الثامنة بعد مائة وألف ـ للهجرة ـ ترجمه في « نشر المثاني في أهل القرن الحادي والثاني » وقال: إنه من أولاد الكتّاني العوامّ ، القاطنين بطالعة فاس قبل هذا العصر ، قال: ولم يبق منهم إلاّ القليل اهـ .

قلت: لا ذكر لهم الآن بفاس ولا بغيرها من سائر المغرب الأقصى ، ولعلّهم انقرضوا ، إلا أنّا رأينا بفاس رجلاً أشْيَبَ يدعى

⁽۱) موسى بن أبي العافية بن أبي بسال بن أبي الضحاك الزناتي المكناسي المتوفئ سنة ٢ ٣هـ/ انظرتاريخ ابن خلدون ج٦ ص١٣٤/ جذوة الاقتباس ج٣ ص٢٩/ الأنيس المطرب ص٦/ الاستقصا ج١ ص٨٠/ البيان المغرب ج١ ص١٩٤/ تاريخ دول الإسلام لمقريوس ج١ ص٣٥٨/ الأعلام ج٧ ص٣٢٣/

 ⁽۲) ذكر صاحب شجرة النور الزكية ح١ ص٣٥٨ رقم الترجمة ١٤٢٩ ما نصه:
 أبو العباس: أحمد بن أبي جيدة بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي الفقيه الإمام العارف المتحلي بالعلوم والمعارف/ مولده سنة ١١٦٥ هـ وتوفي سنة ١١٩٤ هـ/

ب محمد بن العربي السِّيكيُّ (١) بكاف معقودة ، وسين مهملة مشدّدة مكسورة ، وياء بعدها ساكنه سكوناً ميِّتاً وله ولدان يَدَّعي كُلُّ منهما أنه كتّانيّ النَسَب ، فقام عليه أبناء العمِّ . ورفعوه إلى من له الأمر ، فَحُسِنَ وسُجِنَ وطُلِبَ منه إثباتُ دعواه ، فَعَجَزَ عن الإثبات ، فلم يُسَرَّحْ حتى أَشْهَدَ على نفسه أنه بريء من هذه الدعوى ، وأنه تائبٌ منها إلى الله تعالىٰ ، ولا أدري من أين سَرَى لهم هذا الوهم ، وربَّما يكونونَ من هؤلاءِ العوام ، وقد بَسَطَ قضيتهم الوالد (٢) في « الرياض الريَّانيَّة » فراجعه والله أعلم (٣)

⁽١) الرياض الريانية في الشعبة الكتانية / مخطوطه ص٢٤/

⁽٢) أي شيخ الإسلام الإمام أبو الفيض : جعفر بن إدريس الكتاني الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ١٣٢٣هـ/ انظر ترجمته ص ٣٠١ رقم الترجمة /١١٦ / ٥٩/

 ⁽٣) قلت: وهناك أيضاً من اشتهر بهذا اللَّقب _ أعني الكتاني _ جماعة من الأثمة وغيرهم لم
 يتعرض لهم المصنف منهم:

١) ـ إسحاق بن إبراهيم بن مسرة التجيبي مولاهم الكتاني الطليطلي القرطبي أبو ابراهيم ـ المتوفىٰ سنة ٢٥٣هـ/ صاحب كتاب النصائح/ انظر سير أعلام النبلاء ج١٦ ص٧٩ رقم ٢١/ كشف الظنون ج٢ ص٧٤ / الديباج المذهب ص٩٦ رص٩٧ / تاريخ علماء الأندلس ج١ ص٧١ / جذوة المقتبس ص١٦٨ / بغية الملتمس ص٣٥٠ / شجرة النور الزكية ج١ ص٩٠ رقم ١٩٩١/ .

٢) ـ أبو حفص: عمر بن ابراهيم بن أحمد بن كثير الكتاني البغدادي المقرئ ولد سنة ٣٠٠هـ/ وتوفئ سنة ٣٩٠هـ / صاحب الأمالي الحديثية / انظر سير أعلام النبلاء ج١٦ ص٤٨٦ رقم ٣٥٦ / تاريخ بغداد ج١١ ص٣٦٩ رقم ٢٠٣١ / الأنساب ج١٠ ص٣٥٧ / المنتظم ج٧ ص١٦ / العبر ج٣ ص٨٥ / غاية النهاية في طبقات القراء ج١ ص٨٥ رقم ٢٣٨٢ / شذرات الذهب ج٣ ص٨٥ / الوافي ج١٧ ص١٤)

٣) ـ أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن مطرف الكتاني القرطبي ، الطرفي المقرئ . ولد سنة ٣٨٧هـ/وتوفي سنة ٤٥٤هـ/

- غاية النهاية ج٢ ص٨٨ رقم ٢٨٠٧ / معجم المؤلفين ج٩ ص٢١/
- ٤) _ أبو طالب : محمد بن علي بن أحمد الكتاني الواسطي المحتسب ولد سنة ٥٨٥هـ / وتوفئ سنة ٥٧٩هـ / صاحب الأمالي الحديثية /
- مخطوطات الظاهرية في الحديث ص١٦٨ رقم الترجمة ٢٨٣ /التكملة لوفيات النقلة ج٣ ص٥١ رقم الترجمة ١٨١٩/
- ٥) _ محمد بن علي بن عبد الكريم الكتاني الفاسي الفقيه الأديب المتوفئ سنة
 ٩٥ هـ/ . جذوة الاقتباس ص١٣٧ / الأعلام ج٦ ص٢٧٩/
- ٦) _ أبو بكر بن يوسف بن أبي بكر بن خلف بن علي الكتاني المحدث صاحب كتاب «الإلمام لذوي النهي والأحلام » / المتوفئ بعد سنة ٧٤٣هـ/ . معجم المؤلفين ج٣ ص٧٧/
 ٧) _ جمال الدين بن عبد الرحمن بن عبد الملك الكتاني المعروف بالمخلص .
- ٨) _ أبو ابراهيم_أبو الغلاب_رَسَنُ بن يحيل بن رسن النيليّ الكتانيّ المتوفى سنة ٦٢٥هـ/.
- التكملة لوفيات النقلة ج٣ ص٢١٨ رقم الترجمة ٢١٨٥ / تلخيص ابن الفوطى الجزء الرابع رقم الترجمة ٦٨٩/
- ٩) ـ أبو محمد : عبد السلام بن علي بن منصور الكتانيّ الدمياطيّ المعروف بابن الخرّاط المتوفئ سنة ٦١٩هـ/
- التكملة لوفيات النقله ج٣ ص٧١ رقم الترجمة ١٨٦٧ / تاريخ الإسلام للذهبي/ طبقات الشافعية للأسنوي / طبقات السبكي ج٨ ص١٩٥ رقم ١١٨٠ / حسن المحاضرة ج١ ص١٤٠ وج٢ ص١٦٠ / هدية العارفين ج١ ص١٥٠ /
- ١٠) ـ أبو القاسم: المبارك بن علي بن هبة الله الكتاني الواسطي المتوفئ سنة ٥٩٠هـ/ التكملة لوفيات النقلة ج١ ص٣٧٤ رقم ٢٢٨ / تاريخ الإسلام / المختصر المحتاج إليه/
- ١١) ـ أبو الحجاج : يوسف بن معالي بن نصر الكتاني الأطرابلسي ثم الدمشقي المتوفى سنة ٩٢هـ/
- التكملة لوفيات النقلة ج٢ ص٤٧ رقم الترجمة ٣٥٢ / شذرات الذهب ج٤ ص١ ٣١ / الإعلام بوفيات الأعلام ص١ ٢١ / تاريخ الإسلام للذهبي / العبر ج٤ ص ٢٨٠/
- ١٢) ـ أبو محمد : عبد القوي بن عبد الخالق بن وحشي بن ناجي الكتاني المسكي المصري المنعوت : بالصائن المتوفئ سنة ٢٠٢هـ/

دعاؤهم بالزواويين

وأما دعاؤُهم بالزُّواويِّين ، فنسبةٌ إلىٰ زواوة _ بفتح الزاي ،

التكملة لوفيات النقلة ج٣ ص١٤٥ رقم الترجمة ٩٤٤ / الطبقات السنيَّة ج٢ ص٧٢٥ / تاريخ الإسلام للذهبي/

١٣) _ أبو عبد الله صحمد بن مظفر بن شجاع الكتاني البغدادي المعروف بابن البواب المتوفئ سنة ٦١٤هـ/

التكملة لوفيات النقلة ج٤ ص٢٧٢ رقم الترجمة ١٥٣١ / المختصر المحتاج إليه ج١ ص١٤٨ تاريخ الإسلام للذهبي/ تاريخ ابن الدبيثي/

١٤) _ أبو بكر : محمد بن أبي نصر بن أبي بكر الكتاني المعروف بابن البصري المتوفئ سنة ٦١٥هـ/ التكملة لوفيات النقلة ج٤ ص٣٣٨ رقم الترجمة ١٦١١ / تاريخ ابن الدبيثي/

١٥) ـ أبو الشكر: محمود بن شعبان بن محمد الكتاني البغدادي المتوفئ سنة ٦١٦هـ/ التكملة لوفيات النقلة ج٤ ص٣٧٢رقم الترجمة ١٦٥٣/

١٦) _ أبو الطاهر: إسماعيل بن سالم الكتاني العسقلاني المتوفى سنة ٦٦٢هـ/ شذرات الذهب ج٥ ص٨٠٣/

١٧) _ أبو حفص: عمر بن مسلم بن سعيد الكتاني القرشي الملحي الدمشقي المتوفئ سنة ٧٩٢هـ/_ زين الدين _ شذرات الذهب ج٦ ص٣٢٣/ معجم المؤلفين ج٧ ص٣٢٠/

١٨) ـ : يوسف بن عثمان بن عمر بن مسلم الكتاني الصالحي المتوفئ سنة ٢٠٨هـ/ شذرات الذهب ج٧ ص ٢١/

١٩) ـ أبو محمد : عبد الله بن خميس الكتاني التونسي الضرير العارف الزاهد ، كان من سادات القوم بمرسى عبدون ، وخادم أبي القاسم القباريّ/

وسماه الشيخ الأكبر في الفتوحات : جراح بن خميس الكتاني/

طبقات الأولياء ص٥١٥ رقم ١٧٩ / روّح القدس في محاّسبة النفس ص١٣٠ /الفتوحات المكية ج١ ص١٠ وص١٨٦/

٢٠) ـ زين الدين: عمر بن أبي الحَرَم بن عبد الرحمن بن يونس القاهري المعروف: بابن الكتاني المتوفئ سنة ٧٣٨هـ/ شذرات الذهب ج٦ ص١١٧/ البداية والنهاية ج١٤ ص١٨٣/ الكتاني المتوفئ سنة ٣٣٧هـ/ حسن المحاضرة ج١ ص٤٢٥/ الطبقات الكبرى للسبكي ج١٠ ص٣٧٧ رقم ٣٠١/ طبقات الأسنوي ج٢ ص٣٥٨/ .

وكسرها ، والمعروف كما في شرح القاموس (١) الفتح ، وعليه اقتصر ابنُ خَلِّكان في ترجمة : يحيئ الزواوي ، وبينَ الواوين ألف ـ قبيلة معروفة من قبائل البربر ، بِحَوْزِ الجزائرِ وأعمالِهَا ، وقال ابنُ خلِّكان (٢) : قبيلَة كبيرة بظاهر « بجاية » من أعمال إفريقيا ذات بطون وأفخاذ اهـ .

وقد نَزَلَها كثيرٌ من الأَشراف ، ونشأَ بها علماءُ وأولياءُ وأفاضلُ ، وبعدَ استيلاء العدوِّ الكافرِ على الجزائرِ وأَعمالِها ، كابدوا معه في القتال سنينَ كثيرةٍ ، إلىٰ أن استولىٰ عليهم الآن جميعاً ، أَعَادَ الله الكرَّةَ على أعدائه ، ومَنَّ بانتصارِ حزبِهِ وأوليائهِ ، آمين .

ونُسبوا إليها لكونِ جدِّهم الذي خَرَجَ من فاسَ زمنَ ابنِ أبي العافية (٣) ذهب إليها واستوطنها ، وبقي بها بنوه من بعدِه ، فعُرفوا بها ، ونُسبوا عند الانتقال عنها إليها ، نبَّهَ علىٰ ذلك الفقيهُ العلامةُ سيدي : مباركُ بنُ عمر الفهريُّ الآسْفيُّ في تأليفٍ له في هذه الشعبة ، سَمَّاهُ بـ (الكوكب السَّاني في النسب الكتّاني (٤)

⁽۱) تاج العروس ج ۱۰ ص ۱۹ / زواوة: قبيلة من قبائل البربر مشهورة. تقال: بفتح الزاي كما دلّ عليه إطلاقه ، وبكسرها أيضاً كما ضبطه غير واحد، ونقله في كفاية المحتاج للحضرميّ ، ووسّع عليه الكلام ابنُ خلدون في تاريخه . . . وذكره ياقوت في كتابه عند عدّه قبائل البربر ، وذكر السخاوي في تاريخه في ترجمة المشدالي الزواوي . ومثله في حاشية الكعبية لعبدالقادر البغدادي في ترجمة ابن معطي الزواوي صاحب الألفية اهـ بتصرف .

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦ ص١٩٧ رقم الترجمة ٨٠١ معجم البلدان ج٣ص١٥٥/

⁽٣) انظر ص٣٩ حاشية (١)/

⁽٤) دليل مؤرخ المغرب ص١٢٦ / معجم المؤلفين ج٧ ص٣٠٥ / كان حياً سنة ١٢٢١هـ/ . انظر ص١٣٦ حاشية (٢)/

دعاؤهم بأمراء الناس

وأما دعاؤهم بأمراء الناس ، فذكرهم به الإمامُ النسَّابة : أبو زيد : عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي المكناسي في تأليف له في « الأنساب » ونصُّه ذِكرُ الشرفاء الكتانيين بأرض زواوة ، وكانوا يلقبون بأمراء الناس ، جدُّهم مولاي يحيى بنُ عمران بنِ عبد الجليل بن يحيى بن عبد الله الكامل بن يحيى بن عبد الله الكامل بن الحسن المثنَّى بن الحسن السِّبط بن عليِّ بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضى عنهم أجمعين .

وقد كان جَدُّهم المذكور يُلَقَّبُ أيضاً بـ «أمير الناس »، ذكر ذلك ا غيرُ واحد ، كالمقري في «كنوز الأسرار »(١) وابن جُزَيَّ الكلبيَّ في «أنسابه » حسبما تقدم عنه (٢) ، والعلامةُ النسَّابة أبو بكر محمد السيوطي المكناسي ـ والدُ المتقدم في النسب ـ في مؤلَّف له ، وفي السيوطي المكناسي ـ والدُ المتقدم في الأوَّل :

والكتانيون بأرضِ زواوة ، أبوهم : أمير الناس : يحيى بنُ عمران ابن عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس بن عبد الله الكامل بن الحسن المُثَنَّىٰ بن الحسن السِّبط بن عليِّ بن أبي طالب كرم الله وجهه اه.

⁽۱) كنوز الأسرار ومعدن الأنوار في التعريف بأولاد النبيّ المختار ، لأبي العباس أحمد ابن محمد بن عبد الله المقرّي التلمساني المتوفئ سنة ١٠٤٦هـ / انظر ص٥١ حاشية رقم (١) مما يأتي/

⁽٢) انظر ص٣٠مماسبق/

ويأتي نصُّه في الثاني (١)

والظاهرُ: أنَّ سببَ دعائِهم بذلك ، بقاءُ الإمارة أو الرياسة فيهم بعد جدِّهم المذكور ، وربما كانت العادة عندهم جارية بأنَّ أولادَ الأمير الكبير يُسَمَّوْن أمراء ، ويؤيِّدُه أني رأَيْتُ بالشام : أنَّ أولادَ الأمير عبدِ القادرِ بن محيي الدين الجزائري يُدْعَوْنَ : « بالأمراء » . ويقالُ لبيوتهم : « بيوتُ الأمراء » ، ولكلِّ واحد منهم ومن أبنائهم : الأميرُ فلان ، من غيرِ إمرة ، نظراً إلى أنهم في رتبةِ الأمراء ، وإن لم يكونوا كذلك بالفعل والله أعلم

⁽١) انظر ص١٢٠ ممايأتي/

دعاؤهم بشرفاء عقبة ابن صوال

وأما دعاؤهم بشرفاء عقبة ابن صوّال ، وهي عقبةٌ مشهورة بعُدْوَة القرويين من فاس المحروسة ، بأعلاها مسجدٌ كان بأيديهم يقالُ له «مسجد سيدي عمران »، وابنُ صوّال ـ بوزن قوّال ـ الذي تُضافُ إليه ، رجلٌ من أولياء الله تعالى ، مدفونٌ بدار بها ، عن يسار الطالع ، في أوائل العقبة المذكورة ، فلنزولهم بها من حينِ انتقالِهم إلى فاس ، ودوام استقرارِهم بها إلى الآن ، وحتى الآن

وُممَّنْ نَسَبَهُم إليها: أبو زيد الفاسي في « ابتهاج القلوب »(١) إلا أنه حَصَلَ لكثير منهم الآن وقبلَ الآن انتقالٌ عنها إلى غيرها من الحومات(٢)، بحسب العوارض الوقتية ، كحومة العيون ، وحومة رأس الجِنَانِ ، وحومة القَلْقِلِيِّين

و في «الذُرِّ السنيِّ في بعض من بفاس من أبناء السبط الحسنيّ» لأبي محمد: عبد السلام بن الطيِّب القادري الحسني، في ترجمة الكتانيين ما نصُّه:

وكان وُرودُ هؤلاءِ الشرفاءِ على فاسَ ، من مكناسة الزيتون ، وذلك أواسطَ المائةِ العاشرة ، وأوّلُ منزلٍ لهم بها عقبة ابنِ صَوّال

⁽۱) كتاب « ابتهاج القلوب بخبر الشيخ وأخبار شيخه المجذوب » لأبي زيد : عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن يوسف بن محمد الفاسي المغربي المالكي المتوفئ سنة ٩٦ هـ (شجرة النور الزكية ج١ ص٣١٥ رقم ١٢٣٠ / هدية العارفين ج١ ص٥٠٠ / فهرس الفهارس ج٢ ص١٣٣ / اليواقيت الثمينة ج١ ص١٩٥ / دليل مؤرخ المغرب ص٧٥) .

 ⁽٢) الحومات : جمع حومة ، وهي أكثر موضع في البحر وأعمره _ أو في الرمل _ فهي مكانً تجمع وسكن/

المذكورة ، ولم يزلْ سُكْناهم بها إلى الآن ، حتى صاروا يعرفون بها ، وبعضُهم اليوم بـ « العيون » من فاس القرويين اهـ .

وترجَمَهُم في « الإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف » بقوله ومنهم الشرفاءُ الكتانيون المعروفون بشرفاء عقبة ابن صَوَّال . . . إلى آخر كلامه .

ولهم بالقرب من أعلى هذه العقبة دارٌ بمصريتها (١) ، وأرواها (٢) ، وهي المقابلة وَجْهَ الداخل للزَّنقة الصغيرة (٣) ، التي عن يسارِ الطالع من ناحية « الكاف » المنسوب إلى النبيِّ الذي بالعقبة المذكورة ، وهي مُحَبَّسةٌ عليهم وعلى أعقابهم من الذكورِ دونَ الإناث ما تناسَلُوا وامتدَّتْ فروعُهم ، ولم أقف على رسم تحبيسها ولا على تاريخه ، إلاَّ اني وقفت على نُسْخَةِ رَسْم شَهِدَ فيه بمعرفة الحُبُسِ المذكور ، وهو مؤرخٌ بأواخر ربيع الثاني المعظم عام أربعةٍ وتسعينَ وتسعمائةٍ ـ للهجرة ـ فأولُ المحبَّس . فيه عليه :

منهم الوليُّ الصالحُ العارفُ بالله: أبو فارس: عبدُ العزيز ـ الكتَّاني ـ (٤).

وأخوه السيِّدُ الجليلُ أبو التقىٰ : طاهر (٥) ولد الشريف الجليل

⁽١) مصريّة الدار: يقال اشترى الدار بمصورها: أي بحدودها والمعنى: دورية صغيرة محددة / .

⁽٢) أروى الدار: مكان المزادة التي فيها الماء والبعير: الراوية _ يعني: اصطبل الدواب هنا _/.

⁽٣) الزنقة : الزقاق _ الطريق _ السوق/

⁽٤) انظر ترجمته ص١٧٩ رقم ١٧/ ١٧/

⁽٥) انظر ترجمته ص١٧٧ رقم ١٥/ ١٥/

الماجدِ الأصيلِ المتبرَّكِ به: أبو عبد الله: محمدُ بنُ قاسم بن عبد الواحد الكتَّاني (١)

وأبو عبد الله هذا: هو جَدُّهم القادمُ على فاسَ من مكناسةَ الزيتون كما يأتي (٢)

ونصُ الرسم المذكور (٣) ـ الحمد لله ـ شهودُه الموضوعة أسماؤهم عقبَ تاريخه ، يشهدون بأنهم منذُ أدركوا بأسنانهم ، وفهموا بعقولهم ، وهم يسمعون سماعاً فاشياً مستفيضاً ، على ألْسِنَةِ أهْلِ العدلِ وغيرِهم ، أنَّ جميعَ الدار الكائنةِ بأعلى عقبةِ ابنِ صَوَّال ، المقابلِ وجه الداخلِ للزنقة (٤) التي عن يسار الطالع من ناحية «كاف » النبيِّ الذي بالعقبةِ المذكورة ، كُلُّ ذلك بفاس القرويين المتصلةِ بدارِ التاجر : أبي بالعقبةِ المذكورة ، كُلُّ ذلك بفاس القرويين المتصلةِ بدارِ التاجر : أبي زيد عبد الرحمن حَجِّيّ ، وبمصريَّةِ المكناسي (٥) . وبدار أبي العيش هي حُبُسُّ (٦) مؤبَّدٌ ، ووقفٌ مُخَلَّدُ ، على سيدي عبد العزيز الشريف الإدريسي الحسنيّ ، وأخيه سيدي طاهر ، وما يتناسلُ منهما ، وعلى أعقابِ أعقابهما ما تَناسلُوا وامتدَّتْ فروعُهم إلى أن يرِثَ اللهُ الأرضَ أعقابِ أعقابهما ما تَناسلُوا وامتدَّتْ فروعُهم إلى أن يرِثَ اللهُ الأرضَ ومن عليها وهو خيرُ الوارثين ، وذلك مخصوصٌ بالذكورِ دونَ الإناثِ ، وأنه لم يتعدُّ عليها ولا على أولادِهما أحدٌ من خلقِ الله ،

⁽۱) انظر ترجمته ص٥٧٥ رقم ١٤/ ١٤/

⁽٢) انظر ص١٧٦ من هذه الرسالة /

⁽٣) أي الخط المكتوب/

 ⁽٤) أي الزقاق/

⁽٥) أي داره الصغيرة المحددة/

⁽٦) أي وقف . لا تملك ، تسبل منفعتها/

لمكانهما من الجانب العَليّ ، ولاحترام التحبيس المذكور المخصوص بهما وبمن يتناسَلُ منهما ، كلُّ ذلك في علمهم ، وقُيِّدَتْ به شهادتُهم مُشَوَّلَةً منهم (١) . على يمين الدار المذكورة ، وفي أواخر ربيع الثاني المعظّم . عام أربعة وتسعين وتسعمائة للهجرة - ، ثم ذكر بعد هذا شهوده ، وهم أربعة عَشَرَ رجلًا ، ثم بعدَهُم إشهادُ نائب قاضي الجماعة بفاس ، وهو : أبو عبد الله : محمد بن عبد الرحمن بن جلال التلمساني بثبوت الرسم أعلاهُ عندَه الثبوت التام ، وذلك في التاريخ أعلاه .

قلْتُ : وهذا يدلُّ علىٰ أنَّ قدومهم لفاس ، لم يكن أواسِط المائة العاشرة كما زعمه صاحبُ « الدرِّ السنيّ » (٢) بل قبل ذلك ، كما سنذكره (٣) ، ويُذْكَرُ سبب تحبيس هذه الدار ، قضيةٌ فيها كرامةٌ عظيمة لسيدي : عبد العزيز المذكور ، لم أثبتها لعدم وقوفي لها على أصل ، سوى ما هو شائعٌ بين الأقارب ، ثم اتفق أني ذكرتها بعدُ في ترجمة سيدي عبد العزيز هذا (٤) ، واللهُ أعلم بالصواب، وإليه المرجعُ والمآب.

⁽١) مشوَّلة : مرفوعة_يفتخرون بها _ومشفوعة بإمضائهم/

⁽٢) كتاب " الدر السنيّ فيمن بفاس من أهل النسب الحسنيّ " لأبي محمد : عبد السلام بن الطيب بن محمد الفاسي الحسني المالكي المتوفئ سنة ١١١٠هـ (شجرة النور ج١ ص٣٢٨ رقم ٣٢٨ / هدية العارفين ج١ ص٣٧٥ / الإيضاح المكنون ج١ ص٤٤٦ / سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٤٨ / فهرس الفهارس ج١ ص٣٢٨ / اليواقيت الثمينة ج١ ص٢٠٢ دليل مؤرخ المغرب ص ١١٣).

وانظر ص٤٦ مما سبق نصّ الدرّ السنيّ/

⁽٣) انظر ص ١٥ إلى ص ٥٨ مما سيأتي/

انظر ص١٧٩ رقم الترجمة / ١٧ / ١٧/

ذكر

أوَّل خارج منهم من فاس وأوَّل راجع منهم إليها وما يتبعُ ذلك على أبين الوجوهِ وأَحْسَنِ المَسَالك

إعلمْ أنّه لما كان الأميرُ الغَشُومُ الظلومُ الأعصى المُبْغِضُ لآل البيت النبوي ، والسّاعي في محو أثرهم من المغرب الأقصى (١) ، زمن موسى بن أبي العافية المكناسي الزناتي (٢) ، من شيعة بني أمية ، الذين هم ملوك الأندلس ، بعدما انقضت أيامُهم من المشرق ، واستولى على جميع بلاد المغرب ، وذلك في أواسط العشرة الثانية من القرن الرابع للهجرة _ (٣) شَمَّرَ لطرد الأدارسة عنه ، وأخرجهم من ديارهم وأجلاهم عن بلادهم ، فلجأوا جميعاً إلى قلعة «حِجْرِ النسر» بسوماتة ، قريباً من «جَبَلِ العَلَم » الذي به ضريحُ مولانا عبدُ السلام بنُ مَشِيْش رضي الله عنه ، وكان حصناً منيعاً شامخاً في عِنان السماء ، بناه محمد بن إدريس _ باني فاس _ فنزل محمد بن القاسم بن إدريس _ باني فاس _ فنزل

أبو محمد: عبيد الله بن ميمون القداح العلوي الملقب بالمهدي باني المحمدية (المسيلة) ـ
 انظر الكامل لابن الأثير ج٨ ص١٧٩ وص٢٢٤/ البداية والنهاية ج١١ ص١٦١/ .

⁽٢) أمير فاس والمغرب الآقصى وتلمسان المتوفى سنة ٣٤١هـ/ انظر الأعلام ج٧ ص٣٢٣/ وص٣٩ حاشية (١) مما سبق/.

⁽٣) أي سنة ٣١٥هـ.

عليهم هناك ، وشدَّد عليهم الحصار ، وأراد استئصالهم من المغرب ، وقطع نَسْلهم منه بزعمه ، فَعَزَلَهُ على ذلك أكابرُ دولته ، وقالوا له أتريد أن تقطع دابر أهلِ البيت ، فاستَحْيَى عند ذلك ، وارتحلَ عنهم إلى فاس ، وخلف على حصارهم قائدَهُ : أبا الفتح التسولي في ألفِ فارس ، يمنَعُهم من التصرف ، وذلك سنة سَبْعَ عَشَرَةً وثلاثمائةٍ فارس ، يمنَعُهم من التصرف ، وذلك سنة سَبْعَ عَشَرَةً وثلاثمائةٍ فارس ، يفِرُّ طلباً للنجاة .

وكان من جملة من فرَّ إذ ذاك جلَّه هذا القبيل ، وهو الشريف الجليل المتبرك به أبو زكرياء : يحيى بنُ عمران ، ذاهباً إلى ناحية زَواوة ، كما نبَّه عليه جمع من المؤرخين

منهم العلامة الشهير أبو العباس: أحمد بن محمد بن عبد الله المَقْريّ التلمساني (١) في «كنوز الأسرار ومعدن الأنوار في التعريف بأولاد النبيّ المختار »ونصّه:

ثم فرَّ إلى زواوة: الكتانيُّ أميرُ المؤمنين وبأميرِ الناس^(٢): يحيى ابنُ عمران بنِ عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس اهـ.

وقد نقلَه غيرُ واحد . منهم : صاحبُ « تحفةِ الحادي المطرب في رَفْع نَسَبِ شُرَفاءِ المغرب »(٣)

⁽۱) شجرة النور الزكية ج۱ ص ۳۰۰ رقم ۱۱۱۲/خلاصة الأثر ج۱ ص ۳۰۲/اليواقيت الشمينة ج۱ ص ۲۹/ فهرس الفهارس ج۲ ص ۱۹۳/سلافة العصر ص ۱۸۸ هدية العارفين ج۱ ص ۱۹۷/ ريحانة الألبا ص ۲۹/ المتوفى سنة ۱۰۵ه هـ/. المقريّ بفتح الميم وسكون القاف وهي لغة ثانية في اسم ۵ مَقَّر ۴ بفتح الميم وتشديد القاف بلدة من قرى زاب إفريقية . وضبطه ابن الأحمر والشيخ زرّوق بفتح الميم وسكون القاف ، وضبطه الثعالبي والونشريسي بفتح الميم وتشديد القاف المفتوحة المنظر الأعلام ج۷ ص ۳۷/ .

⁽٢) هكذا بالشهرتين معاً بطريق الجمع ـ بالواو _ بحرف العطف/ .

⁽٣) سلوة الأنفاس ج١ ص٩٤/

وقال في « نظم الدرّ والآل في شرفاء عقبة ابن صَوَّال »(١). واشتهر هناك أولاده بصراحة الشَّرَفِ ، وظهروا هناك ظهور النار على الشُّرَفِ ، وما أذعنوا لهم إلاَّ عن دليل بيِّن ، إذ لم يكن أمر الأنساب الشريفة بالمغرب والقيروان من الأمر الهيِّن ، على أنهم هم أعرف بهم ، لمكان المجاورة ، وضخامة الملك ، وفخامة القدر ، وعلوِّ الشأن والأمر اه.

ثم إنه قضى اللهُ عزَّ وجلَّ بعد هذا برجوعِهم إلى قُطْرِهم الأصليِّ وبلادِهم الأولى ، فانتقل منهم من انتقل من بلادِ زَواوةَ إلى مدينةِ « شالَّة » ، وهي المدينةُ الخربة الآن ، بإزاءِ رِباطِ الفتح من هذا المغرب الأقصى . وقيل : إنَّ انتقالهم كان إلى قبيلةِ ابنِ حسن من عَمالَتِها

ويُجْمَعُ بينهما بأنَّ قدومهم أوَّلاً كان إلى «شالة» ثم بعدُ خرجوا منها إلى بني حسن واستوطنوها ، على أنها إذ ذاك كانت من عَمَالَةِ شالة ، فهما في حكم المحلِّ الواحد ، وكان هذا في أوَّلِ دولةِ الموحِّدين ، في زمنِ أوَّلِ ملوكهم ، وهو السلطان عبد المؤمن بن عليّ الكوميّ الموحدي (٢) ، وكانت خلافته على ما ذكره : عبد الواحد بن علي التميمي المراكشي في « المعجب في تلخيص أخبار المغرب » من علي التميمي وثلاثين وخمسمائة ـ للهجرة ـ، سنة وفاة محمد بن تومرت

⁽۱) لأبي عبد الله: محمد بن الطالب بن حمدون المعروف بابن الحاج السُّلمي المرداسي المتوفى سنة ۱۲۷۳هـ انظر ص۲۸ حاشية رقم (۱)/.

⁽۲) أبو محمد: عبد المؤمن بن علي بن مخلوف بن يعلى بن مروان الكومي مؤسس دولة الموحدين المترفى سنة ٥٩٨هـ/. تاريخ ابن خلدون ج٦ ص٢٢/ الاستقصا ج١ ص١٣٩/ الكامل ج١٠ ص١٠٦ وج١١ ص٩٠٦/ وفيات الأعيان ج٣ ص٢٣٧ رقم ٢٠٨/ شذرات الذهب ج٤ ص١٨٣/ العبرج٤ ص١٦٥/ جذوة الاقتباس ص٢٧٢/ الأعلام ج٤ ص١٧٠/.

المسمَّى بالمهدي ، وبيعته العامة ، من حين استوثق له الأمر ، بموت عليِّ بنِ يوسفَ بنِ تاشفين ، من سنة سبع وثلاثين (١) على التحقيق ، إلى سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ـ للهجرة ـ وهي سنة وفاته ، في السابع والعشرين من شهر جمادى الأخير منها ، فيكون قدومُهم على هذا : في أواسط القرن السادس ـ الهجري ـ.

ولم أقف الآن على تعيين هذا القادم ولا على شيء من أمره ، إلا أنّه يمكنُ أن يكونَ وَلَدُ حفيد الخارج من فاس ، وهو الشريف الجليل الماجد الأصيل البركة الصالح مولاي : محمد بن عبد الله بن هادي ابن الأمير يحيى الكتاني (٢) الخارج أو حفيدُ حفيده ، وهو مولاي : أبو بكر (٣) ، والله أعلم بما هو الواقع

ثم إنهم استوطنوا « شالة » أو نقول : « بني حَسَن » أو هما ، إلى آخر دولة الموحدين ، وبعد ذلك في أوائل دولة بني مْرِيْن ، انتقلوا عنها إلى مكناسة الزيتون ، أواخر أيام السلطان أبي بكر بن عبد الحق المريْني سنة ست وخمسين وستمائة _ للهجرة _ وهي سنة وفاته . وقيل : انتقلوا قبلها سنة أربع وخمسين (على وستمائة للهجرة _ وكانت خلافة السلطان المذكور من سنة اثنتين وأربعين وستمائة وكانت خلافة السلطان المذكورة ، فيكون قدوم هؤلاء الأشراف على هذا لِمِكْنَاسَة الزيتونِ أواسِطَ المائة السابعة _ للهجرة _ .

⁽۱) أي سنة ٣٧هـ/

⁽۲) انظر ص۱۷۱ رقم الترجمة / ۸/ ۸/ .

⁽٣) انظر ص١٧١ رقم الترجمة / ٨/٨/.

⁽٤) أي سنة ١٥٤هـ .

وقيل بل كان قدومُهم إليها في دولة أبي الربيع سليمان بن عبد الله بن أبي يعقوب المِرْيْني عام عشرة وسبعمائة - للهجرة -(١) والله أعلم بحقيقة الحال .

فال في « نظم الدرّ والآل » : ولم أقف على تعيين القادم منهم على مكناسة ، وليس عندهم ما يفيدُ بنصِّ أو قياس - مع كثرة ما اجتمع بأيديهم - دليلًا على القطع بشرفهم ، مما هو نَذْرٌ بالنسبة لما ضَاعَ من بينهم اه . كذا قال .

ورأيت في تقييدٍ لبعضهم في هذه الشعبة: أنَّ القادم على مكناسة منهم: هو الشريفُ مولاي موسى بنُ مولاي أبي بكر بن مولاي محمد بن عبد الله بن هادي بن يحيى الخارج (٢) ، وأنه استوطن بها بالحومة المسماة: «زُقَاق الحجَّامين»: لكنه ذكر أن قدومَه عليها كان من «زواوة» الجزائر، فخالف ماسبق، من أنه من «شَالَّة» أو «بني حَسَن»، وأنه كان في دولة أبي الربيع المريني المارِّ قريباً (٣) عام عَشَرةَ وسبعمائة للهجرة - فخالف أيضاً ماسبق، من أنه كان في أواخر أيام السلطان أبي بكر المريني سنة ست وخمسين وستمائة - للهجرة - والله أعلم.

ولم يزل أعقابُه بها قاطنين بالحومة المذكورة ، وأهل مكناسة يُجلُّون قَدْرَهُمْ ، ويرفعونَ شأنَهم ، ويتبركون بهم ، ويذعنون لِعُلَى

⁽۱) أبو الربيع: سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن علي القيسي الكومي المتوفى سنة ٤٠٦هـ/ انظر المعجب ص٢٩٩/ نفح الطيب ج٢ ص٠٤٧/ الغصون اليانعة ص١٣١/ الأعلام ج٣ ص١٣٨/ .

⁽۲) انظر ص۱۷۲ رقم الترجمة / ۹/۹/.

⁽٣) انظر ص٥٣ مما سبق .

مَنْصِبِهم ، ويتفاخَرون بمصاهرتهم ، ويتغَالُون في محبَّتهم

ولأمراء بني مْرِيْن أيضاً إذ ذاك : اعتناءٌ بهم ، ومزيدُ حظِّ لرعاياهم على تكريمهم وتبجيلهم ، لثبوتِ نسبتهم ، وظهورِ بركتهم ، ولهم بذلك ظهائرُ (١) كانت بيد هؤلاء الأشراف ، وكان فيهم بمكناسة هذه علماءُ فقهاءُ وصالحونَ وأولياءُ أصحابُ كراماتٍ وأشياءَ من خوارقِ العادات ، تدلُّ على تصرُّ فِهِم وعظيم مجدِهم

وبخارجها قريباً من ضريح مولاًي عبد الله بن أحمد (٢) بمقابلة من بايه بين الأَجِنَّة هناك ، ضريح رجلٍ من أولياء الله تعالى يسمَّى سيدي عبد العزيز (٣) . عليه هيبةٌ عظيمة ، والناس عاكفون على زيارته والتبرك به ، وينسبون له كرامات ، كنت كثيراً ما أسمع من ابن عمِّنا الشريف الفقيه العالم المدرس الناظم الناثر المجذوب أخيراً : مولاي المأمون بن عمر الكتاني (٤) ، قبل جَذْبه يحكي أنه من هذا القبيل الكتاني ، وينقلُ ذلك عمَّن أَذْرَكَهُ من أكابر أهل مكناس ، والله أعلم .

ولم يزالوا بها إلى أن انتقل من انتقلَ منهم لفاس ، وبقي بها فريق منهم ، وهم أولاد سيدي أحمد بن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد أخي مَحمَد القادم على فاس _ بن أبي القاسم بن عبد الواحد بن علي بن مَحمد بن عليّ بن موسى نزيل مكناسة الزيتون ، إلى أن

⁽١) أي رسوم ملكية ـ بمعنى حجج رسمية وسندات وصكوك تثبت الشرافة والسيادة في نسبهم .

⁽٢) سلوة الأنفاس ج١ ص٢٢٧ وص٢٢٨/

⁽٣) انظر ص١٧٩ رقم الترجمة /١٧/١٧ .

⁽٤) انظر ص٢٨٩ رقم الترجمة /١٠٧/٥٠/.

انقرضوا ، ولم يبق منهم أحدٌ أواخر القرنِ الثاني بعدَ الألف ـ للهجرة ـ والبقاءُ لله وحدَه .

وكان أول قادم منهم من مكناسة على فاس ، كما ذكرناه سابقاً ، ونبَّه عليه غير واحد ، كصاحب : « التنبيه من الغلط والتلبيس في أولاد محمد بن أدريس »(۱) السيد الشريف السند الغطريف : أبو عبد الله : مولاي متحمد ـ فتحاً ـ أخو مولاي : أحمد بن أبي القاسم السابق(۲) ، الذي بقي عقبه بمكناس

وفي «الدرِّ السنيّ »(٣) : أن قدومه عليها كان أواسط المائة العاشرة ، واعترضه صاحب «نظم الدرّ »(٤) : بأن مقتضى كون حفيد القادم المذكور ، وهو سيدي عليّ بن طاهر ، وهو صاحب الرسم المكتوب بفاس ، بعد ورودهم عليها أواخر رجب من سنة اثنتين وستين وتسعمائة ـ للهجرة ـ أن يكون قدومُهم أوائل المائة العاشرة ، أيام السلطان : أبي عبد الله : محمدِ الشيخ بن الوزير أبي زكرياء : يحيى بن زيّان الوطّاسي .

قلت : وكانت بيعته كما ذكره المسناوي(٥) في « نتيجة

⁽۱) الكتاب للسيد محمد بن أحمد بن علي الكتاني الإدريسي الحسني المتوفى سنة ١١٢٠هـ/ انظر ص ٢٣٢ مما سيأتي/ .

⁽٢) انظر ص١٨٩ رقم الترجمة / ٢٩/١١/ مما سيأتي/.

⁽٣) الكتاب للسيد عبد السلام بن الطيب القادري المتوفى سنة ١١١هـ/ انظر ص ٤٩ حاشية رقم (٢)/.

⁽٤) الكتاب لأبي عبد الله : محمد الطالب بن حمدون المعروف بابن الحاج السلمي المرداسي الفاسي المتوفى سنة ١٢٧٤هـ انظر ص ٩١ حاشية رقم (٢)/.

⁽٥) " نتيجة التحقيق في بعض أهل النسب والتوثيق » مطبوع / لأبي عبد الله : محمد بن أحمد المسناوي المتوفى سنة ١٦٣٦هـ/ انظر ص٩٦ حاشية رقم (٤) مما سيأتي / .

التحقيق »: آخر شعبان سنة ست وسبعين وثمانمائة ـ للهجرة ـ ووفاته أواخر رمضان سنة عشر وتسعمائة ـ للهجرة ـ قال : لا أواسطها

وهو الذي تقتضيه القاعدة المقررة عند ابن خلدون (١) في تصحيح عدد الآباء في عمود الأنساب ، إذا كان عدد السنين محصلاً ، وهو أن يُعدَّ لكل مائة من السنين ثلاثة آباء اه.

قلت : القاعدة المذكورة أكثرية لا كليّة ، وإلا فقد يكون في بعض المئينِ اثنانِ وقد يكون أربعة ، بل ربما تبلغ الآباء ستة ولا تنفذ المائة من السنين ، كما أنه ربما تنفذ المائة ولا تبلغ الآباء اثنين ، وقد شوهد ووقع كُلُّ ذلك ، وسببه : التَّسَارُعُ إلى الزواج من أوَّلِ البلوغ ، وتركه إلى السبعين ونحوها .

لكن اعتراضه بما ذكره أوَّلاً واضح ، ومما يؤيِّده : تاريخُ ملكيةِ تحبيسِ الدار المشار إليها سابقاً (٢) على أولاد القادم ، وهو عام أربعة وتسعين وتسعمائة ـ للهجرة ـ وقد ذكر شهودُها : أنهم منذ أدركوا بأسنانهم ، وفهموا بعقولهم ، وهم يسمعون سماعاً فاشياً مستفيضاً ، على ألسنة أهل العدل وغيرهم : أنَّ جميع الدار الكائنة بأعلى عقبةِ ابنِ صوَّال . هي حُبُسٌ مؤبّدٌ ، ووقفٌ مخلَّد على سيدي عبد العزيز وأخيه سيدي طاهر ، وما يتناسلُ منهما ، فإنَّ هذا يُؤذِنُ : بأنَّ الحُبُسَ متقدمٌ على هذا التاريخ بمدَّةٍ طويلة ، والقدومُ إلى فاس كان متقدّماً على على هذا التاريخ بمدَّةٍ طويلة ، والقدومُ إلى فاس كان متقدّماً على

⁽١) مقدمة ابن خلدون ص١٤٩

⁽٢) انظر ص٤٧ مما سبق/.

التحبيس ، بل يأتي (١) في ترجمة أبي عبد الله القادم ما يُؤْذِنُ بأنَّ قدومَه لفاس كان أواخر التاسعة (٢) ، فهو التحقيق الذي هو بِشَدِّ اليدِ عليه حقيقٌ ، وبه تَنْتَظِمُ الأَحوالُ ، والعلمُ لله الكبير المتعال .

وقد قدموا لفاس ، وأهلُها كبيراً وصغيراً يعظّمون شأنهم ، ويُجِلُونَ قدْرَهم ، ويتبركون بكبيرهم وصغيرهم ، ويتطلّبون دعاءَهم ، ويعرفون فضلَهم ، إذ ظهرت لهم منهم بركات ، وشاهدوا لهم كرامات ، ولملوكها أيضاً اعتناء بهم وظهائر (٣) بتكريمهم وتبجيلهم والإذعانِ لشرفهم ، وذكرِهم في غِمار المقطوع بنسبهم ، والأمرِ بأن لا تؤخذ منهم زكواتُهم ، بل يدفعونها إلى الضعفاء من أبناء عمّهم ، على قاعدةِ مشاهير الأشراف في ذلك ، مع ما كانوا عليه من التمسك بالسنّة الغرّاء ، والوقوفِ مع الشريعة المطهرةِ ، والعفافِ والكفافِ والمسكنة ، وإيثار الخمولِ والتواضع ، وحبّ العلماءِ والصالحين ، وحضورِ مجالسهم والتبرك بهم ، والأخذِ عنهم إلى غير ذلك من محاسنهم الظاهرةِ والباطنة . فكان ذلك أدعى لمحبتهم والحرصِ على معاملتهم ، والإذعانِ التام لشرفهم

وقد قال في «نظم الدرّ والآل»(٤) عقب ما ذكره من استقرار هؤلاء

⁽۱) انظر ص۱۷۵/۱٤/۱۸.

⁽٢) أي المائة التاسعة للهجرة/

⁽٣) الظهائر: المراسيم الأميرية والحجج والصكوك الملكية/.

⁽٤) لأبي عبد الله : محمد الطالب بن حمدون المعروف بابن الحاج السلمي المرداسي الفاسي الماسي الماسي الماسي المتوفى سنة ١٢٧٤هـ/.

الأشراف بزواوة من عَمَالَةِ الجزائر، واشتهارهم هناك بصراحة الشرف مانصة: ثم انتقلوا من « زواوة » إلى « بني حسن » من عمالة « شالَّة » ، ومنها ل : « مكناسة الزيتون » ، وكان لهم فيها الصيت الشهير ، بصراحة النسب وعلوِّ المكانة ، وعظيم الحظوة عند ملوك بني مِرْيْن .

ومنها: انتقلوا إلى « فاسَ » ومن لدن انتقلوا إليها ، وأهلُها يعظمون قَدْرهم ، ويَعُدُّون في المحافل فخرهم ، ويثبتون تواتر شرفهم ، ويتنافسون في مصاهرتهم ، ويتفاخرون بمجاورتهم ومصاحبتهم .

ثم نقل كلامَ صاحب « الدرِّ السنيّ »(١) فيهم ، وكلام صاحب « دُرَّة التيجان »(٢) ثم قال :

وما ذاك إلا لما ثبت عندهم من دليل التواتر على نسبتهم الطاهرة ، وأبصروه من أنوار النبوءة في غُرتهم الباهرة ، مع ما شاهدوا لهم من خصوص المحافظة على نسبتهم ، وعموم الغيرة عليها في حال إقامتهم ورحلتهم ، كما هو الواجب في حق الصرحاء من آل البيت الكريم ، بما تزيد الشهرة به استفاضة عند الظاعن ـ أي المسافر _والمقيم اه. .

وفي " الدِّرة الفائقة " (٣) بعد ما تقدم عنه : من خروج جدِّ هؤلاء

⁽۱) الدر السنيّ في بعض من بفاس من أهل النسب الحسني لعبد السلام بن الطيب القادري المتوفى سنة ١١١هـ/ .

⁽٢) درّة التيجان ولقطة المرجان لمحمد بن محمد بن محمد الدلائي البكري/ أنظر ص١٣٤/

 ⁽٣) الزكي بن محمد الهاشمي المدغري الحسني العلوي المتوفى سنة ١٢٧٠هـ/ وكتابه هذا غير
 كتاب « الدرة الفائقة في محاسن الأفارقة » لأبي العباس أحمد بن يوسف التيفاشي القفطي
 المتوفى سنة ٢٥١هـ . انظر ص١٤٠ مما يأتي/ وص٢٩ حاشية رقم (٢) مما سبق/ .

الأشراف من « فاس » ، وانتقاله إلى « جبل زواوة » ، وبيعته بذلك الجبل إلى آخره ما نصّه :

ثم انتقل الكتانيون من « زواوة » إلى مدينة « شالّة » ، وذلك في أيام السلطان علي بن عبد المؤمن الموحّدي ، واستوطنوها إلى آخر دولة الموحدين ، ثم انتقلوا إلى « مكناسة الزيتون » وذلك في أوائل دولة بني مرين ، والإمامُ إذ ذاك هو : أبو بكر بن عبد الحق المريّني ، وذلك سنة ست وستين وستمائة للهجرة وقيل : أربع وستين وستمائة للهجرة من «مكناسة» إلى «فاس» الغراء ، وقد انتقلوا وهم معظمون عند أهلها ، يتنافسون في مصاهرتهم ، ويتفاخرون بمحبتهم اه .

قلت : قوله : في أيام السلطان عليّ ، كذا رأيته في نسخة منه ، وهو سَبْقُ قلم منه أو تحريفٌ من الكاتب ، وليس في ملوك الموحدين من اسمه : عليّ ، وصوابُه : عبد المؤمن بنُ عليّ كما سبق .

وقوله: سنة ست وستين ، ثم قال: وقيل: سنة أربع وستين ، صوابه في الموضعين: وخمسين بدل وستين ، لأنّ خلافة أبي بكر المريني انتهت بسنة ست وخمسين وستمائة للهجرة ولم تمتدّ إلى ما بعدها كما ذكرناه قبل (۱)، وبويع بعده فيها في التاسع والعشرين من رجب: السلطان أبو يوسف المريني ، وهو أوّل من عمل ليلة المولد، وسمع القصائد في مدح سيّد الأكوانِ فيها في فتوفي ثاني وعشرين المحرم ، سنة خمس مدح سيّد الأكوانِ فيها في وتوفي ثاني وعشرين المحرم ، سنة خمس

⁽١) انظر ص ٥٣مما سبق.

⁽٢) ذكر الحافظ الشامي : محمد بن يوسف الصالحي المتوفى سنة ٩٤٢هـ في سيرته « سبل الهدى والرشاد » ج١ ص ٤٣٩ قائلاً : أول من أحدث ذلك ـ أي عمل المولد النبوي الشريف _=

وثمانين وستمائة للهجرة والله سبحانه وتعالى أعلم.

من الملوك صاحب إربل الملك المظفر أبو سعيد: كوكوبري - كوكبرى - بن زين الدين: علي بن بكتكين - التركماني - المتوفى سنة • ٣٦هـ أحد الملوك الأمجاد والكبراء الأجواد . ونقله أيضاً الحافظ ابن كثير في تاريخه البداية والنهاية » ج١٣ ص١٣٧ قائلاً : كان - أي الملك المظفر أبو سعيد - يعمل المولد الشريف في ربيع الأول ، ويحتفل به احتفالاً هائلاً . وقد صنف الشيخ أبو الحطاب ابن دحية كتاباً له في المولد سمّاه : « التنوير في مولد البشير النذير » فأجازه - أي الملك المظفر - بألف دينار . كما نقله سبط ابن الجوزي في تاريخه « مرآة الزمان » ج٨ ص٣٨٣ قائلاً : كان يحضر عنده - أي الملك المظفر - في المولد أعيان العلماء والصوفية ، فيخلع عليهم وكان يصرف على المولد في كل سنة ثلاثمائة ألف دينار ، وقد أثنى عليه الأثمة منهم الحافظ أبو شامة - شيخ الإمام النووي - في كتابه الباعث على وقد أثنى عليه الأدمودت » وقال : مثل هذا الحسن يندب إليه ، ويشكر فاعله ويثنى عليه . وقال ابن الجوزي : لولم يكن في ذلك إلاً إرغام الشيطان ، وإدعام الإيمان اهـ منه بلفظه . وقال ابن الجوزي : لولم يكن في ذلك إلاً إرغام الشيطان ، وإدعام الإيمان اهـ منه بلفظه . قتكون الأولية بالمشرق للملك المظفر أبي سعيد المتوفى سنة ١٣٠هـ . وتكون الأولية بالمشرق للملك المظفر أبي سعيد المتوفى سنة ١٣٠هـ . وتكون الأولية بالمشرو بلسلطان أبي يوسف المريني المتوفى سنة ١٨٥هـ/ .

ذکرُ

رفع عمود نسبهم واتصالِ حبُلهم لجدِّ الأشراف سيدنا محمد بن عبد الله عليُّ وسببهم

اعلم أن هذه الشعبة الكتانية المباركة ، علويّة فاطميّة ، حَسَنِيّة وبالتكبير - أباً ، حُسَيْنيّة - بالتصغير - أمّاً ، كامليّة إدريسيّة ، محمديّة يحيويّة ، من نسل عليّ بن أبي طالب من زوجته فاطمة الزهراء رضي الله عنهما ، ثم من نسل ولدهماسيدنا الحسن السبط ، ثم من نسل ولده الحسن المثنى وزوجته فاطمة بنت الحسين ، ثم من نسل ولدهما عبد الله الكامل الملقّب بالمحض أ ، والمحض عندهم من كان من ابن عمّ وابنة عمّ ، لأن والدّه الحسن المثنى ووالدته فاطمة بنت الحسين ، وكلّ منهما ابن عمّ للآخر ، وهو منهما ، فكلّ من كان من ذريّته فهو حسنيُ الأب ، حسينيُ عمّ من نسل حفيده الإمام إدريس (٢) بن إدريس (٣)

⁽۱) المحض : لغة : الخالص ، ومنه عربي محض : أي خالص النسب الأنثى والذكر ، قال الزبيدي في تاج العروس ج ص ٨٣٠ : وهو لقب جماعة من العلويين منهم عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم اهـ/ .

⁽٢) إدريس بن إدريس بن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى: أبو القاسم ولد سنة ١٧٧هـ وتوفي بفاس سنة ٢٧هـ ثاني ملوك الأدارسة في المغرب الأقصى وباني مدينة فاس ، كان جواداً فصيحاً حازماً ، صفا له ملك المغرب وضرب السكة باسمه (انظر تاريخ ابن خلدون ج٤ ص٢٠ / الاستقصا ج١ ص٠٧ / البيان المغرب ج١ ص٢٠ / جذوة الاقتباس ص٩٥ / إتحاف أعلام الناس ج٢ ص١٧ / الأزهار العاطرة الأنفاس ص١١ / سلوة الأنفاس ج١ ص٢٥ / .

⁽٣) إدريس بن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى المتوفى سنة ١٧٧هـ/ مؤسس دولة الأدارسة =

ثم من نسل ولده الأكبر ، وخليفته الأشهر ، الإمام محمد (١) ، ثم من نسل حفيده الإمام يحيى الثاني (٢) بن الإمام يحيى الأول (٣)

ومجمع الموجود الآن منها ، بهذا المغرب الأقصى وغيره ، دون من بقى منها بزواوة ، فإنه لا اطلاع لنا على أمره :

هو الشريف الأجل ، الزكيّ الأكمل ، أبو الحسن : مولاي عليّ بن الشريف الأجل سيدي أبي القاسم بن أبي فارس عبد الله : مَحَمَّد فتحاً نزيل فاس (٤)

وقد خلف أبو الحسن هذا ولديه الزكيين الفاضلين السيّدين النبيلين وهما :

أبو عبد الله : مَحَمَّد فتحاً (٥) وأبو العباس : أحمد (٦)

بالمغرب، وإليه نسبتها، توفى مسموماً، أول من دخل المغرب من الطالبيين ومن نسله الباقي إلى الآن فيها: الشرفاء الكتانيون، والوزَّانيّون، والريسيّون، والشبيهيّون، والطاهريّون والجوطيّون، والعمرانيّون، والطالبيّون، والغالبيّون والدبّاغيّون، والزوكاريّون، والشفشاويّون، والردغيريّون، والدرقاويّون والشرفاء العلميّون وغيرهم/. انظر تاريخ ابن خلدون ج٤ ص١٢/ البيان المغرب ج١ ص٨٥ وص١٢/ الاستقصاء ج١ ص١٧/ الأزهار العاطرة الأنفاس ص٣٣/ إتحاف أعلام الناس ج٢ ص٢/ دائرة المعارف الإسلامية ج١ ص٤٥/.

⁽١) انظر ص١٦٥ رقم الترجمة / ١ / ١ / .

⁽٢) انظر ص170 رقم الترجمة 77 الملقب ب: يحيى الأصغر / .

⁽٣) انظر ص١٦٦ رقم الترجمة / ٢/ ١/ الملقب ب: يحيى الأكبر/

⁽٤) انظر ص ۱۸۱ رقم الترجمة / ۱۸ / ۱۸ / .

⁽٥) انظر ص ٢٤١ رقم الترجمة / ٥٧ / ٣٨.

⁽٦) انظر ص١٨٤ رقم الترجمة/ ١٩/١٩

وإليهما ينتمي نسب الموجود الآن من هذه الشعبة كلها ، بعضهم ينتمي إلى الأول ، وبعضهم ينتمي إلى الثاني (١)

أ ـ ومرجع الأوّل منهما ـ وهو : أبو عبد الله : مَحَمَّدُ ـ الآن إلى عين :

٢ ـ وأولاد أبي حامد : العربي بن مَحَمد ، وقد تفرعوا إلى ثلاثة

آ ـ الفَضِيْليُّون : أبناء سيدي الفَضِيْل ـ بوزن : الجَمِيْل ـ بن مَحَمد ، الملقب بالفَضِيْل بن العربي بن مَحَمّد .

ب _ والزَّمزميُّون : أبناءُ محمد الزمزمي بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي بن مَحَمد .

جــ والأحمديون : أبناء أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي بن مَحَمد .

والثلاثة أشقاء ، أُمُّهم واحدة ، وهي السيدة : فاطمةُ بنت الإمام العلامة المحبِّ العارف بالله تعالى : أبي العباس : أحمد بن عبد الحيّ

⁽١) انظر ص١٨١ رقم الترجمة /١٨/١٨ .

⁽٢) انظر ص٧٤٧ رقم الترجمة / ١٠/١٠/.

الحلبي نزيل فاس ، ودفينها ببابِ الفتوح منها(١)

ب ـ ومرجع الثاني وهو: أبو العباس: أحمد إلى فرعين أيضاً:

١ ـ الإدريسيّون: بنو إدريس بن أحمد، وقد تفرعوا إلى فرعين:

آ _ أبناء عمر بن إدريس .

ب _ وأبناء عبد الهادي بن إدريس .

٢ ـ والعزيزيون : أبناء عبد العزيز بن أحمد ، وتفرعوا إلى فرعين
 أيضاً :

آ ـ أبناء عبد الرحمن بن عبد العزيز .

ب _ وأبناء أحمد بن عبد العزيز .

واستقصاءُ الفروع وبيانُها تفصيلًا ، تكفَّلَ به غيرنا من غير واحد ، فلا حاجة بنا إلى الإطالة به ، فلنقتصر ها هنا على الرفع لعمودِ هذا النسب الأَرْقَىٰ ، وإن اختلفتْ مباديه إلى الأبِ الجامع لاختلافِ المرقىٰ ، لكننا نعتبرُ جهتَنا ، وإليها نَصْرِفُ وِجْهَتَنا ، فنقول :

9

⁽١) انظر ترجمة أحمد بن عبد الحي الحلبي فيما سيأتي ص١٠٤ والحاشية رقم (٢) .

النسب الشريف للسيد محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني

جامعُ هذه النبذة (١) هو : راجي أيادي سيِّده ومولاه ، الفقيرُ إليه الغنيُّ به عمن سواه :

ا ـ محمدُ عبد الله (٢) بنُ الفقيهِ الأجلِّ ، العلاَّمةِ الأفضلِ ، القدوةِ الحجَّةِ ، ذي التآليفِ العديدة ، والحجَّةِ ، ذي التآليفِ العديدة ، والتصانيفِ المفيدة ، والخُلُقِ الحميد ، والفضل المؤثَّل الجديد (٣) ، نادرة الزمان ، ووحيد العصر والأوان : أبي المجد. ـ وأبي محمد ـ .

٢ ــ مولاي : جعفر بن الفقيه الأعدل ، الصدر الأكمل ، الخائف الخاشع ، المتواضع الخاضع ، المجاهد في سبيل الله ، المقاتل لإعلاء
 كلمة الله : أبي العلاء

٣ مولاي إدريس بن الوليّ الصالح . العَلَم الواضح ، الهُمام المشهور ، المعظّم المشكور ، ذي الهيبة والجلال ، والأخلاق الحسنة

⁽۱) وهو شيخ مشايخنا الإمام المحدث العلاَّمة الحجَّة الثقة العدل الضابط المدقق المؤتمن المحقق صاحب التآليف الكثيرة الرحالة _ المصنف _ كاتب هذه الرسالة أبو عبد الله: محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني رحمه الله المتوفى سنة ١٣٤٥هـ كما سيأتي ترجمته ص ٣٢٨مفصلة .

⁽٢) محمد عبد الله: مجموع الاسمين معاً أو محمد: هو عبد من عبيد الله من باب التواضع/

⁽٣) المؤثل: الأصيل والمعظم.

والكمالِ: أبي الفضل وأبي التقى .:

٤ مولاي الطائع المدعو: « المُسَلْطَنْ » بن الفقيه البركة الأفضل ، الأَنْزَة الأَنورِ الأمثل ، الإمام بمسجدِ الحوتِ من عُدُوةِ فاس القَرَوييَن : أبي العلاء

 ٥ ـ مولاي : إدريس بن الفقيهِ الصالح ، والنورِ اللائحِ ، الإمام بمسجدِ الحوتِ أيضاً :

٦ ـ مولاي محمدِ الزمزمي ، وهو أوَّل من لُقّبَ من هذا القبيل
 بالزمزميّ .

وقد وقفْتُ على عمود نَسَبِهِ ونَسَبِ إِخوته الثلاثةِ الآتين ، بخطً الفقيه البركة المحدث : أبي زيد (١) : سيدي عبد الرحمن بن الفقيه الحافظ المحدث : أبي العلاء (٢) : سيدي إدريس العراقي الحسيني ، في رسم بين شرفائِنا شهد فيه بأنه يَعْرِفُ الشرفاءَ الأَجلَّة ، الأُخوة الأشقاءَ الأربعة : مولاي العربي ، ومولاي الفَضِيْل ، ومولاي الأشقاءَ الأربعة : مولاي العربي ، ومولاي الفضِيْل ، ومولاي الزمزمي ، ومولاي أحمد : أولادَ الشريفِ الأجلِّ المعظم المبجلِّ : مولاي مَحَمدِ الإدريسيّ الحسنيّ الشهير بالكتَّاني (٣) . من ساداتِنا شرفاءِ عَقَبَةِ ابنِ صوَّال المعرفة التامة الكافية شرعاً ، بها ومعها يشهد بأنهم عَقَبَةِ ابنِ صوَّال المعرفة التامة الكافية شرعاً ، بها ومعها يشهد بأنهم

⁽١) انظر شجرة النور الزكية ج١ ص٠٨٨ رقم الترجمة ١٥١٩ والمتوفى سنة ١٢٣٤هـ .

⁽۲) سلوة الأنفاس ج١ ص١٤١/ الرسالة المستطرفة ص١٨٣/ فهرس الفهارس ج٢ ص١٩٠/ شجرة النور الزكية ج١ ص٣٥٦/ الواقيت الثمينة ج١ ص٩٦/ الأعلام ح١ ص١٦٠/ معجم المؤلفين ج٢ ص١٦/ / .

⁽۳) انظر ص ۲٤۷ رقم الترجمة / ۱۰/۱۷/

حفدةُ الوليِّ الأظهرِ ، البركةِ الأشهرِ ، الفقيهِ الإمامِ الأديبِ الشَيِّقِ النظم ، الشَّائِعِ البلاغةِ في المدحِ النبوي ، المفصح بالشوقِ والمحبَّة في الجنابِ المصطفويّ ، سراجِ الدين : وضياءِ المحبِّين : سيدي أحمدَ بنِ عبد الحيِّ الحلبي ، من بنته السيِّدةِ فاطمة ، حسبما وقَفْتُ عليه بزمام تركتها بخطِّ الفقيهِ الأجلِّ العالمِ الأفضلِ ، المدِّرسِ الأمثلِ : الشريف سيدي محمدِ بنِ الطيِّبِ القادريّ الحسنيّ ، ثم ذكر عمودَ الشريهم ، وقد أحْبَبْتُ أن أذْكُرَ ههنا لفظهُ تيمُّناً به واعتماداً ، فأقول نسيهم ، وقد أحْبَبْتُ أن أذْكُرَ ههنا لفظهُ تيمُّناً به واعتماداً ، فأقول

قال في الرسم المذكور ما نصه:

وعمودُ نَسَبِ هؤلاءِ الإخوةِ الأربعةِ ، وقَفْتُ عليه بخطِّ من يُعْتَدُّ به ، قال : ونصُّه : بعد ذكر والدهم الشريف المعظم المبجلِّ ، المرحوم بكرم الله تعالى :

٧- مولاي : محمد بن ٨- مولاي العربيّ بن الشريف المنيف ٩ مولاي : مَحَمدِ بن الشريف الأزكى ١٠ - مولاي : عليّ بن ١١ - مولاي : عبد العزيز ١١ - مولاي : عبد العزيز ابن ١٣ - مولاي : عبد العزيز ابن ١٣ - مولاي : مَحَمّد بن ١٤ - مولاي : أبي القاسم بن الوليّ الصالح الربانيّ العارف بالله ١٥ - مولاي : عبد الواحد بن ١٦ - مولاي : عليّ بن الفقيه الأجلّ ١٧ - مولاي : مَحَمد بن الفقيه الأجلّ العلّمة عليّ بن الفقيه الأجلّ ١٧ - مولاي : موسى بن ٢٠ - مولاي : أبي بكر ابن ٢١ - مولاي : أبي بكر ابن ٢١ - مولاي : محمد بن الوليّ الصالح القطب الواضح ٢٢ - مولاي : عبد الله بن ٢٠ - مولاي : هادي بن ٢٤ - مولاي : يحيى بن عبد الله بن ٢٣ - مولاي : هادي بن ٢٤ - مولانا أمير المؤمنين : يحيى بن

⁽١) معنى بلقاسم : أي أبو القاسم .

العارفِ بالله ٢٥ ـ مولاي : عمرانَ بنِ الوليِّ الصالح المتبركِ به حيّاً ومَيْتاً ٢٦ ـ مولاي : عبد الجليل بن مولانا أمير المؤمنين ذي الخيرات وصلاح الدِّين ٢٧ ـ مولانا: يحيى بنِ مولانا أميرِ المؤمنين المجاهد في سبيل ربِّ العالمين ٢٨ ـ مولاي : يحيى بن الخليفةِ الأفخم الماجدِ الأعظُّم ٢٩ ـ سيدي: محمد بن القطب الجليل الأكبر ، والغوث الربانيِّ الشهيرِ الأشهرِ ، مُجَدِّدِ هذا الدِّين ، محيي سُنَّة جَدِّهِ سيِّدِ الأنبياءِ والمرسلين ، العارف ٣٠ ـ سيدِنا ومولانا: إدريسَ ـ دفينِ فاسِ المشرفةِ به _ تَطْطُيْهِ وَنَفَعَنَا بِهِ آمِينَ _ بِنِ قطب الأقطابِ . الذي أَشْتُهِرَ بالولاية والقرب من ربِّ الأربابِ ، ٣١ ـ سيِّدِنا ومولانا : إدريسَ الأكبر ـ دفين جبل زَرْهُون ـ تَطْعُنُهُ ونفعنا ببركاته ، وحَشَرَنا في زُمرته آمين ـ بنِ ٣٢ ـ مولانا: عبد الله الكامل بن ٣٣ ـ مولانا: الحسن المثنَّى بن ٣٤ ـ مولانا: الحسن السُّبطِ بن ٣٥ ـ مولانا: عليِّ بن أبي طالب ومولاتنا: فاطمة الزهراء بنتِ المصطفى المجتبى المختار من خيرةِ خلق الله :

مولانا محمد بن عبد الله صَلَّىٰ ٱللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّم

وشرَّف وكرم ، ومجَّد وعظَّم ، نفعنا الله بمحبَّة آلِ بيتِ نبيِّه الكرام ، وحَشَرَنا في زمرةِ جَدِّهم عليه أفضلُ الصلاةِ وأزكى السَّلام اهـ نصُّ المرادِ منه بحروفه ، ومن خطَّه المعروف به نقلْتُ مباشرةً

وقد نقلَهُ سيدُنا الوالد(١) في « الرياض الريانية » بلفظه بتمامه(٢)

قلت : وهذا العمود المنقول هو كذلك في رسوم شرفنا وأنكحتنا ، وعند كلِّ من أَلَمَّ بذكرنا ، ولم يقع عندنا اختلافٌ فيه ، ولا في أسماء رجاله ، من أوَّله إلى استكماله ، ولا في ألقابهم ، ولا في كُنَاهم

وظنَّ بعضُ الناس: أَنَّا نَنْتَسِبُ إلى الجوطيين، وأَنَّ يحيىٰ المذكورَ في عمودِ هذا النَّسَبِ أخيراً، هو يحيىٰ الجوطيّ.

وليس كذلك ، فإنَّا لم نَرْوِ ولم نَسْمَعْ في هذه الأعصارِ أَنَّ أحداً منَّا انتسَبَ إلى جوطة أصلاً ، ولا يوجدُ في رسوم شرفنا وأنكحتنا والمجموعات التي بأيدينا شيءٌ من ذلك ، ولا إيماءٌ إليه بوجه مًّا ،

⁽۱) الرياض الريّانية ـ بياءين بينهما ألف ونون ـ في الشعبة الكتّانية كتاب لشيخ الإسلام الإمام: أبي الفيض: السيد جعفر بن إدريس الكتاني الإدريسي الحسني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ ـ انظر ترجمته في ص ٢٠١١رقم ٢٠١٦/٥٩/ مما سيأتي إن شاء الله

⁽٢) الرياض الريانية في الشعبة الكتانية / مخطوطة ص١١٦/.

ولا يلزمُ من تصحيح بعضِ الكتَّابِ على يحيى الثاني أن يكونَ هو الجوطيّ . بل هو يحيى سليلُ الإمامُ محمد بنِ إدريسَ الأميرِ المشهورِ المتولّي للخلافةِ بعدَ أخيه : عليّ المدعو : حيدرة ، بِعَهْدِهِ إليه بها في حياته ، ويحيى الأوّلُ قبلَه ، هو ولدُه ، والمتولّي لأمرِ المغربِ بعدَه ، بعهدِهِ إليه أيضاً ، وكلاهُما مدفونٌ بشرقيّ جامعِ الشرفاءِ بفاسَ ، مع جدّهما مولانا : إدريسَ تَعْلَيْهُ ، وهذا مشهورٌ معروفٌ .

وأمَّا يحيى الجوطيّ : فهو ابنُ القاسم بن إدريس على سا ذكره ابن حزم في « جمهرته »(١) وصاحبُ « الفتح المبين »(٢) ، وهو الملقَّبُ : بالعدَّام ، لأجلِ ما كانَ يُعْدِمُ في حروبِهِ من الرؤوسِ والنفوس

وقيل: بل هو: يحيى بنُ محمد بن يحيى العدَّام بنِ القاسم بنِ إدريسَ، وهو الذي عند ابن خلدون في « تاريخه »(٣)

وعلى كل حال: فنسبُ الجوطيِّين ينتمي إلى القاسم بن إدريس، وهذا النسبُ إلى أخيه: محمد بن إدريس، فتباينا، وتبيَّن غلطُ من ظنَّ أنَّ هذا الذي في هذا العمود هو الجوطيِّ، فاعترض بأن المعروف أن الجوطيَّ وَلَدُ القاسم بن إدريس، وهذا ذهبوا به إلى محمد بن إدريس.

وقد نظم هذا العمودَ من مُقَيِّدِه (٤) إلى آخِرِه : أخونا في الله ، وابنُ

⁽١) جمهرة الأنساب لابن حزم الأندلسي: أبو محمد: علي بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفى سنة ٢٥٦هـ.

 ⁽٢) الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين الأحمد بن زيني دحلان المكي
 المتوفى سنة ١٣٠٤هـ .

⁽٣) مقدمة ابن خلدون ص٢٢

⁽٤) أي المصنف، صاحب هذه النبذة/.

أخينا ، الفقية اللّغويُّ الأديبُ الناظمُ الناثر الشريفُ السيِّد (١) : عبدُ القادرِ بنُ الفقيهِ العلاَّمةِ اللغويِّ الأديبِ الفهّامةِ الصوفيِّ البركةِ الصالحِ : أبي عبد الله : محمدِ الشيخ بنِ العارف بالله الشيخ محمدِ المباركِ الجزائريِّ الدمشقيِّ داراً ومنشأ ، الشاذليِّ طريقةً ، وقد أحْبَبْتُ أن أذكرَ نظمه ها هُنا حِفْظاً له ، فأقولُ :

قال رحمه الله:

حَمْداً لِمَنْ قد كَرَّمَ الإِنْسَانَا وَخَصُّهـم بالشَّـرَفِ المــؤبَّـدِ وكــــان آلُ البيـــتِ خيـــرَ آلِ وَلْيَهْنَــؤوا حقّــاً بهــذا النَّسَــب صلَّىٰ عليه ذو الجلال كلَّما وبعدُ فاسْمَعْ دُرَرَ النَّظْم التي ضمَّنْتُها أَشْرِفَ موضوع سَمَا رَجَوْتُ فيها عَطْفَةَ الرَّسولِ مِنَ الله ين تنزلُ الرحمةُ ما مُبْتَدِئاً بالسيِّد الكتَّاني وهمو محمَّدُ بنُّ جعفرَ اللذي ابن الفقيه البطل المجاهد ابن الهُمام الطائع المُعَنْوَنِ

وزادَ تكريماً بنسي عَــدُنَــانــا فانْتَظَمُوا في النَّسَبِ المحمَّدي فَاخْـدُمْهُـمُ يَا سَعَـدُ غَيَـرَ آلِ فهم بنو الزهراءِ بَضْعةً النبي هام به عاشقه وسلَّما تجلُو لكَ المعنىٰ بِأَبْهَى حُلَّةِ بأصْلِهِ في كلِّ أرضٍ وسَمَا بـذكـرِ قـوم مـن بنـي البتـولِ ذكَرْتَهُم فالْهَجُ بهم كي تُرْحَما وخماتماً بأَصْلَمُ النُّوراني حَذْوَ النبيِّ الهاشميِّ يَحْتَذي إدريس ذي القلب التقيِّ الزاهد بين الورَى بِلَقَبِ المُسَلَطِينِ

⁽۱) الأعلام ج٤ ص٤٥/ مجلة المجمع العلمي العربي ٢١ : ٨١/ معجم المؤلفين ج٥ ص٣٠١ المتوفى سنة ١٣٦٤هـ .

ابن محَمَّدِ الفتئ المنتسِب أبوه من كبارِ أفرادِ الزَّمَن بالله إذ أُسْنَىٰ له المعَارِف ابنِ أبي القاسم ذي القَدْرِ السنيِّ مِن بحرِ فضلِ الله ما به ارْتُوَىٰ قُرَّةُ عينِ المسلمينَ ابنُ عليّ سيِّدِنا عليِّ الدِّي انتما بكر سَمِيِّ الشيخ صاحب النبيّ من ارتوى معرفة بالله ولم يَزَلُ بفضلِهِ مذكورا ابن الفتئ المشهور في البلاد مَن اللَّذي بطيبِ ذِكْرِ يحيى بالله، أعنى سيّدي عِمْرَانا عبد الجليل السيد المفضال ابن المجاهد الكبير يحيئ ثوب الملوكِ سيِّدي مُحَمَّد إدريس ذاك الطّاهر الأنفاس رغمة أنسوف عسابيد الأوهسام حتى عدا في الناس كالطُّودِرَسَا كما غدا مشتهراً بين الوركى سيدنا قُطْب الزمان الأشْهَر

ابن الفتى إدريس نجل الزمزميّ لسيدي محَمَّدَ بن العربي إلىٰ عليِّ بن أبي القاسِم مَنْ أعني به عبدَ العزيز العارفا ابن محمدِ النسيبِ الحَسَنيِّ وذا ابنُ عبدِ الواحدِ الذي احتوىٰ وهو الفتئ العارفُ بالله الولتي ابن مَحَمدِ بن فَخْرِ العُلَمَا لسيِّدِ موسىٰ بنِ مولاي أبي ابن محمد بن عبد الله فكانَ قُطباً زاهداً مشهوراً وهو ابن مولاي المسمّى هادي أعنى أمير المؤمنين يحيى ابنِ الذي من أَحْرَزَ العرفانا ابن الوليِّ قُدُورةِ الرِّجال ابن أمير المؤمنين يحيى ابن الخليفة العظيم المرتدي وهو ابنُ حامي الدين باني فاس مُجَـدُّدِ الـدِّيـنِ وكَـانَ انْـِدَرَسَـا بـــذاك حقَّــا لَقّبــوه الأنــورا وهو ابنُ إدريسَ العظيم الأكبرِ

شمسَ هُدَىً مُذْ أشرقَتْ لم تَغْرُب منتهجاً نهج النبيِّ الواضحا وأحددقت بخصميه الأخطار أنقذَها من كُلِّ من لا يُؤْتَمَن نجل الذي أضْحيٰ عُلاهُ شاملا ابن الذي بمجددِه يُغَنَّدلَ حامي حِمَىٰ مدينةِ العِلْم عليّ خَتْم النبيِّن وخيرِ العالَم صلَّىٰ عليه مَنْ له قد اصطفياً وفـــى حِمَـــى سُنَتِّـــه مُحْتَمِيـــاً من ارْتَووا من عَيْشِهِ الهَتَانِ ما سَنَّهُ وحَبَّذا المُتَّبَعِمُ نهج إمام الأنبيا ويَقْتَفي يسعَـدُ كـلُّ مَـن بـه قـد اقتـدى فكيفَ يَقْضِي العَقلُ أَنْ لا يَشْربوا يَسْقُـون خُبَّـاً بهـواهـم مُغْـرَمـاً وطالما أسعد قوماً وُدُّهُم يُغنى، وخيرٌ من نُضَارِ الأَمَرَا مُسَلِّماً ما رُتِّالَ القرآنُ بحُبِّ طه أَحْرَزُوا كُلَّ العُلاَ خاتمتي وحبَّذا الخِتامُ.

أُطْلِعَ في آفاقِ قُطْرِ المَعْرِب أتاهُ من أرض الحجازِ فاتحا فَخَضَعَتْ لَحُكْمِهِ الأقطارُ هَــدَىٰ بــه اللهُ العبــادَ بعــد أَنْ وهو ابنُ عبدِ الله أعني الكامِلاَ الحسن المعروف بالمثنيئ الحسن السِّبُط ابن ذاك البطل وأمّه الزهراء بنتِ الهاشمي سيدنا طَه النبيِّ المصطفَىٰ طوبي لمن له غَدًا مُنْتَمِيًاً كمثل آلِ السيِّد الكتَّاني قد اقتَدُوا بجدِّهم واتَّبَعُوا ومثلُهم يَجْدُرُ أَن يَسْلُكَ في حتئ يكون كوكباً للاهتمدا لا غَـرْوَ فـالْينبـوعُ منهـم أقـربُ بل يشربونَ قَدْرَ ما شاؤا كما فيا هنيئاً للذي يَودُهم وحبُّهم فرضٌ علىٰ كلِّ الورىٰ صلَّىٰ علىٰ جلِّهِمُ الرحمنُ ثم على كُلِّ النبيينَ الأُوْلَىٰ ولتكَـنِ الصَّـلاةُ والسَّـلامُ

ولمَّا وقفَ بعضُ محبِّي السَّادات (١) ، على هذه الأبيات ، أدرج معها أبياتاً أخر ، معرِّفاً بهذاالشُّعَبِ وبِبَعْضِ أَحوال أهلِه ، وابتدأ العمود من النجلين الفقيهين الفاضلين : الولدِ مُحَمَّدِ الزَّمْزَمِيَّ ، وأخيه مُحَمَّدِ الرَّمْزَمِيَّ ، وأخيه مُحَمَّدِ الممكيّ ، مُسْقِطاً قوله : « مبتدئاً بالسيِّد الكتَّاني » إلى آخر البيت ، قائلاً بعدَ ما قَبْلَهُ من قوله

«من الله تنزلُ الرحمةُ ما ما نصُّه

أعني بهم آلَ بني الكتَّاني ابن محمد الخليفة الإمام وفيهم يقسولُ ذو السولاءِ ومن بنى محمَّدِ الإدريسي الكتَّانيُّون بــذاكَ عُــرفــوا نُسَبُهم من أوصل الأنسباب وقدْرُهم في الناس ليسَ يُجْهَلُ هــذا وكــم فِيْهِـمُ مِـنْ إمــام وذي قَطَـــاْبَـــةٍ بهــــا يُشْتَهَـــرُ وكم وكم من زاهدٍ وعابدٍ وخامل للذِّكرِ وهو في الوَرَىٰ وكم بدا فيهم من مجذوب

ذكرتهم فالْهَجْ بهم كَيْ تُرْحَما»

أبناء يحيى ثم يحيى الثاني نجل لإدريسَ بنِ إدريسَ الهُمام في نَظْمِهِ: محملةُ الدِّلائي وَعِقْدِ ذَاكَ الجوهِر النفيس ودارُهـم بـأرض فـاس تُعْـرَفْ سَبَّبُهم من أوْثَق الأسباب قد عَذَبَ الوِرْدُ وطابَ المنهلُ وعالم حَبْرٍ سَنَاهُ نامي وذي كَـرًامـةٍ عُـلاهـا بـاهِـرُ وعاكفٍ لله في المساجد أَعْلَىٰ من الذي عُله ظَهَرا مُقَـــرَّب مُحَبَّــب مَـــرْغُـــوب

⁽١) وهو الشيخ أبو عبد الله : محمد بن العربي بن محمد بن العربي الدلائي الرباطي الأديب المتصوف المشارك المتوفئ سنة ١٢٨٥هـ كما ذكر المصنف في البيت الثالث من قصيدته/

وفَضْلُمهُ باد بسلا ارتساب وكم فواضِلَ غَدَتْ مُحَجَّبَهُ يَجِدُهُ ذو الصِّدْقِ والمُرْتَابُ وَخَرِبَتْ أُخْرَىٰ بقولِ الرَّودِ وَخَرِبَتْ أُخْرَىٰ بقولِ الرَّودِ يذكرُها مَنْ فَضْلَهم قد عَرَفا يُنْنِسي عليهم بمما يفِحْرِهِ رَقَى مُحِبًّا لَهُم إلى السَّما نَالَ سُمُوّاً وفَخَارًا فَاعْلَمَنَ نَالَ سُمُوّاً وفَخَارًا فَاعْلَمَنَ أَخُوهُ مَكِيُّ (٢) الهُدَى السَّمِيُ أَخُوهُ مَكِيُّ (١ الهُدَى السَّمِيُ مُعَظَّمِ القَدْرِ جَلِيْلِ المَنْظُرِ مَعْنَا مِن بحرٍ جَدِّهِ وعنه ماالْتَوىٰ من بحرٍ جَدِّهِ وعنه ماالْتَوىٰ من بحرٍ جَدِّه وعنه ماالْتویٰ

يطوفُ بالأسواقِ والرّحابِ
وكم فضائل لهم ومنقبه
وكم دعاء لهم مُمَجَابُ
وكم بهم قد عَمُرَتْ من دُوْرِ
وكم إمام فيهم قد صَنّفا
ومادح بِشِعْسرِهِ ونَشْسرِهِ
ومادح بِشِعْسرِهِ ونَشْسرِهِ
وقد أَرَدْتُ البدءَ مِنْهم كَمَا
وقد أَرَدْتُ البدءَ مِنْهم بِمَنْ
هُمَا سماءُ المَجْدِ زَمْزَمِيُّ
نَجْلاً شَهِيْرِ الذِّكْرِ عَالِي المَفْخَرِ
العَالِم الحَبْرِ الذي قد ارْتَوَىٰ

_ زَادهذه الأبيات بين البيت المذكور ، وبين قوله : « وهو محمدُّ ابن جعفر الذي » إلى آخره ، وأصلح قوله : « أعني أمير المؤمنين يحيىٰ » إلى آخره ، وزادعليه فقال

لَقَبُ كَتَانِ للديه انْتَشَرَا لفِتْنَةِ الفُويْسِقِ المكنَاسي وذاكَ بسالله وفيسه وَلَسهُ وذاكَ بسالله وفيسه وَلَسهُ ونسالَ مسا أَمَّلَهُ مُجْتَمِعَا بالله أَعْنى سيِّدي عِمْرَانَا

يحيى "إلى آخره ، وزادعليه فقال أعني أمير النّاس يحيى الأذكرا وهو الذي هاجَرَ قُلْ من فاس رابع قسرن قسد بَسدا أوّلُه ألله والسيل زَواْوَة وفيها بُسويعا البن الذي قد أخرز العِرْفَانا

⁽۱) انظر ص٤٠٢ رقم ١٢٤/٦٧/.

⁽۲) انظر ص ٤٠٨ رقم ١٢٥ / ٦٨/ .

- أثاب الله كلاً منهما على قصدِه الجميلِ ، وجازاهُما على ما فعلاهُ الجزاءَ الجزيل (١)

وسنترجمُ بعدُ إن شاءَ اللهُ تعالىٰ بجملةِ من أعيانِ هذه الشُعبةِ وعلمائها وأوليائِها تَيَمُّنَاً وتبرُّكاً ، فارجع إلىٰ ذلك في الترجمة الأخيرة من هذه النبذة (٢) والله يتولىٰ هُدانا وهداكَ بمنَّه آمين .

(١) قصد العالمان الأديبان الشاعران:

١) _ الشيخ عبد القادر بن الشيخ محمد المبارك الجزائري الدمشقى المتوفئ سنة ١٣٦٤هـ .

١) - الشيخ عبد الفادر بن الشيخ محمد المبارك الجزائري الدمشفي المتوفئ سنة ١١٨٥ هـ
 ٢) - والشيخ محمد بن العربي بن محمد بن العربي الدلائي الرباطي المتوفئ سنة ١٢٨٥هـ
 (انظر دليل مؤرخ المغرب ص ٢٢ / الاغتباط بتراجم أعلام الرباط ج١ ص ٢٠٧ / الأعلام ج٦ ص ٢٦٥/

 ⁽۲) وهي ترجمة المصنف نفسه في آخر رسالته هذه ا النبذة اليسيرة النافعة ا كما ستأتي إن شاء الله تعالى ص٣٢٨ مفصلة /

ذكر

ما يدل على القطع بنسبهم وثبوت شرفهم الرفيع وحسبهم

إعلم أن هذه الشعبة الكتّانية من مشاهير الأشراف الأنجاب، وجماهير الفضلاء الأعراق الأحْسَاب، ممن لَحَظَهُمُ الكبيرُ والصَّغيرُ والحاصُّ والعام، بعينِ التوقيرِ والبُرُورِ والإجلالِ والإعظام. واشتُهِرَ فالخاصُّ والعام، بعينِ التوقيرِ والبُرُورِ والإجلالِ والإعظام. واشتُهرَ نَسَبُهم الكبير (۱) الطاهر، في سائرِ البوادي وجميع الحواضِر، واستفاضَ خَبَرُهم المتواترُ ، لدى كلّ قديم وحديث وأوّلٍ وآخر، فهم في سَمَاءِ المَجَادَةِ بُدُورٌ مُشْرِقَةٌ زاهرةٌ ، وفي إكليلِ السِّيادَة لآليءُ مستنيرةٌ باهرةٌ ، لا يخفى لدى العالمين من أهلِ قُطْرِهم أَمْرُهُم، ولا يُجْهَلُ عند العلماءِ العاملين والفضلاء الصالحين قَدْرُهم، وقرّ الله عَدَّهم، ونَمَّى جموعَهُم، وأَكْثَرَ مَدَدَهُم.

وقد اجتمع لهم مما يدلُّ على ثبوتِ شَرَفهم ، بلْ والقطعِ بنسبِهِم أمورٌ كثيرة :

١) ـ منها: دعواهُم لهذا النسب الكريم، مع حيازتِه الحيازة الشرعية، بانتساب الآباءِ والأَجدادِ إليه. جيلاً بعد جيل، وقرْناً بعد قرن، من غير طاعنٍ ولا مُعَارضٍ، وهذا معروفٌ محقَّقٌ عند أهلِ بَلَدِهم، ومن يَعْرِفُهُم من غيرِها.

⁽١) في نسخة : الكريم/

وقد قال ابنُ رُشْد في الأنساب: إِنَّها تنبُتُ بمجرَّدِ الدَّعوىٰ مع الحيازة.

وقال مالك : النَّاسُ في أنسابهم علىٰ ما حازوا وعُرِفُوا به كحيازَةِ الأَمْلاكِ ، ومن ادَّعَىٰ عليهم خلافَ ذلك كُلِّفَ إقامَةَ البيِّنة ، وإلاَّ حُدَّ .

وقال المحققون من أهل العلم في معنى قولهم: الناسُ مُصَدَّقُون في أنسابهم (١) هو أن أنسابهم التي يحوزونها ، ويُعْرَفون بها بين الناسِ ، لا يُنَازَعُونَ فيها بمجرَّدِالدَّعوىٰ ، ولا يطالبون بإقامة البيَّنه عليها ، إذ يكفيهم حَوْزُ ذلك ، ومعرفتُهم بها عندَ الناس من غير إنكار لها عليهم ، لا أنَّ ما يدَّعُونَهُ من الأنساب يُصَدَّقرنَ فيه ، وإنَّ كانوا معروفين بينَ النَّاس بغيره ، لأنَّ ذلك يَوْدي إلى اختلاطِ الأنسابِ مصروفين بينَ النَّاس بغيره ، لأنَّ ذلك يَوْدي إلى اختلاطِ الأنسابِ واضطرابها ، وحينتذِ :

فالتصديقُ مع الحيازَة (٢) التي هي : تَقَادُمُ الدَّعوىٰ من الآباءِ والأجدادِ لا بدونها . ويُقَيَّدُ أيضاً : بما إذا لم يتبيَّنْ طلانُ تلكَ الدَّعوىٰ بدليلِ من الأَدلَّة ، وإلاَّ فلا تصديقَ . والله أعلم .

٢) ـ ومنها: عدَّةُ رسوم وبيِّناتِ وهي نحو « من عَشْر مُتَبيَّناتِ » سَمَحَتْ ببقائِها لَهُم الدُّهور ، وأَمْسَكَتْها عليهم تحت يَد مَنْ كان منهم في عدادِ الصدور ، دونَ ما ذَهبَ من أيديهم منها وغَبَرَ ، ولم تَبْقَ له عينٌ

⁽۱) ذكر السخاوي في المقاصد الحسنة ص٤٣٩ رقم ١٢٣٠ / ما نصه : حديث « المؤمن مؤتمن على نسبه » ، بيض له شيخنا ـ أي الحافظ ابن حجر ـ في بعض أجوبته ، وهو من قول مالك وغيرِه بلفظ : « الناس مؤتمون على أنسابهم » انظر كشف الخفاج٢ ص٧٠٤ رقم ٢٦٩٠ / وص٤٣٢ رقم ٤٠٧٨/

⁽٢) الحيازة: إطلاق الناس عليهم هذه الشهرة جيلاً عن جيل عرفا/

ولا أثر ، بسبب الرِّحْلَةِ والانتقال ، وغيرِها من تقلباتِ الأَحْوال ، وهي مُحْكَمَةُ البِنَاءِ ، مُؤسَّسَةُ التوثيق . حَاكِمَةٌ باستِفَاضَةِ الشَّرَفِ لهم على التحقيق ، من غيرِ مُدَافِع ولا مُعَارِض ، ولا مُنَازع ولا مُنَاقِض ، شَهِدَ لهم فيها بذلك جَمُّ غفير ، وعالَمٌ كبير ، من العلماءِ والأَشرافِ والأعيانِ ، وغيرِهم من صدور الأَزمان .

وهذه الرسومُ: ذَكَرَ تِسْعَةً منها بلَفْظِها وحُرُوفِهَا سيدُنا الوالدُ(١) في تأليفِهِ فيهم، وهو الذي سمَّاه بـ«الرِّياضِ الريَّانيَّة في الشُعْبةِ الكَتَّانيَّة»(٢).

ومعلومٌ: أنَّ النَسَب أَحَدُ المسائِلِ التي أُعْمِلَتْ فيها عندَ الفقهاء السَّمَاع ، وجرى بذلكَ العملُ عندَهم لهذا العهد . فإذا وقَعْتَ على نَسَب بشروطِها مِنْ كَوْنِهَا مستندةً للفُشُوِّ على لِسَانِ أَهْلِ العَدْلِ فَعَيْرِهم ، من غير حصر ولا وجود رئيمةٍ من مُعَارضَةٍ لما شُهِدَبه ، وقَدْح من أصلِ المنتمى إليه أو نحوِهما : فهو ثابتٌ شرعاً ، وهي تفيدُ ظَنَّا دونً ظنِّ الاستفاضة ، ولا يجوز القطعُ بها إلاَّ إن استندت إلى السماع المتواتِرِ المفيدِ للعلم ، أو المستفيضِ المفيدِ للظَّنِّ القريبِ منه ، كما في المتواتِرِ المفيدِ للعلم ، أو المستفيضِ المفيدِ للظَّنِّ القريبِ منه ، كما في

 ⁽۱) شيخ الإسلام العلامة القدوة العمدة الفهامة . المحدث النظار ، الذي لا يجارئ بعلمه وفهمه في كل مضمار : صاحب التصانيف منها : « الدواهي المدهيّة في الفرق المحميّة » وكتاب الشرب المحتضر في أهل القرن الثالث عشر » أبو الفضل : جعفر بن إدريس الكتاني الحسني المتوفئ سنة ١٣٢٣هـ كما مر سابقاً ص٧٠ / وكما سيأتي ص١٠٥ رقم الترجمة /١١٦ / ٥٩/

 ⁽۲) الرياض الريانية / مخطوطه ص٩٣ وص٩٨ وص١٠٣ وص١١٠ وص١١٠ وص١١٥ وص١١٠ وص١١٥ وص١١٥ وص١١٥ وص١١٥ وص١١٥ وص١١٥ وص١١٥ وص١٤١ وص١٤٥ انظر ص١٨ مما سيأتي إن شاء الله تعالى/ في الأشكال ذات الأرقام من (٧) إلى (١٥)/ .

مع اعل من الاستاعم الرقع بعد على واعض من المعتقد والإعلى بعال وماه الالامال الفابل وعف ساف من الابراضاء مغلباء لافيتاج مبدالسارة وتعربرة العلى ضرب من البدل كان السي عبر ح المتبع به علم البرية لا فارع عما مرف السنة بالماس منه ما لمديث لناند بن الناب رس، ما والمناب من الناب وس، والمناب من القنالل مرس الا وسال الدمان التصنيف ما والمستقبة عناب الدمان التصنيف من الترى رأستُروع البلدالفع بروراد االدنيا ديت اشرفت سع راه المدبت برماما بديج الفَكي مياشا سابلان لاً تُشْبِتُ بِم. عيانُم مُرُومُونَه وَكُواْ مَا سُوالْ مُولًا مِنْ مَا عَصْرِ عَرَدُهَا وَعَارِرِ البِيكِي اللارْتِ فِاستروسُ القيرِ فَم الرمالُ وَعَنِي أَن بِغَالُهُ لِنَ الْمَالِ مِعَاهُ وَعَهِي مِلْ فَمُ الْعَرْمُ وَالْمِعُ وَالْمَالِ العَدِيدُ فِي الْعَنْفِي فِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ راه الكه شب الله مستنسد وبعرص السعبة رسي كيَّر بديعة لعاميعا بالنسبة اللفلهن العليك والنولة المربعة المائيك والعمات السايعة الماهيلة س المابراعيان على الغيد وصفلات وسرمايه وفياك كأنت عندها وليك النواز عليها رابصرو عن الزار النوس وباسرالي الغريق عدال المروس فصري المعاف وعن العنية معدال الامامة والرعاء الزيد للسكرالبيء كالموالواجب عمى الهرها أالاالية الكرب اتزيد السهاد أبراست القرامي ألفاس والفع متراستعان العديب مته مزاال سب وكل عين منعك الأبينين امل العدالة والوي رها والعدب في <u> 4 العدَّ</u>م من الزمن والعديث لكمان الفقع به كالمتراترس المسلم العديث وكيف الموكل شوهـ من بيت وال النبرط الله على والعاد المراكز والكروب العام المناعدة ومسرر العالب والمعارب عن مرام هلع مراسطة على المناعدة والعدد العارب العارب ما المستعمر الع ولأإلده لأمه وكما رسم من تلك الرسي عنت مصالعة على دفال متراب الباغة مكرعة را مع الترقيق عال أستعاض السن لماء التمفين ولترزما بلعفها مذاناوا والنابع باللوك وعراله تعال والبد ووانهل للعول ع للأول وموروع فزالك بيسلية كريوا وعدا السُّ جد المارض الماسك المرتضى ويجوب سأميك اللَّة وْكُولُواسْلُرلَد عِنْكِ الدرواة كلا عفيه في مل ليه الرقى الرجم والله على سري رنيبنا ومركنا ورالكر وعلواله وعمداعضا الديلاة والتعليون يعتص بالله ويد مرى الدرك مستفي والمعرل والغيرة الاجالله العوالعتني المحولك وللبوال والمانعلي خزوالمضوك والأصعاع نتبرنش نغيب سُعَيَةَ اللهِ إِدومِكُرِقَ المانِيمِ إِلَا لِمِعْلِيدِ وَجوارِهِ البِسَلِي وَفَيْدَ النَّاكِمَةُ المبارِكَ أ يِّمَةُ وَيُسِرُمُ وَخِلَةً وأَمَلُ لَهُ عَمَرِينًا مَوْجِيهِ أَوْفَ الْفَيْرِ لِمَا أَسِلًا أَمِرْنِ أَنَا الدِينَ عَنوالله الاسلام ومن يَتَعُ مِيرُ الْأُسْلَاءَ وَمِنا مَلْهُ وَمِنا مِنْ اللَّهِ وَصَعَا مَا أَرْقَ مِيمَ الْمُحْسِدَ أَهَ الْكُرْحَ يَسْعُونَا وَيَعَلَّونَا هُ هِ

الشكل السابع-الرسم الأول

لاستعلرى بهزاالنسب النش بعب عصرين صلعب سز اللرس وأنه انتصافع من عربها عن السامل افرسه السيس عبر الراس ب السيراء العباس الحرب ليعير خاص وذلك أنا لهزا البدائع الإعراب رادي أنسي أعرام السيد ألار مرولا رصاصب سر المرسم رهرمة العرع الدّ عكمان معى عنجماً بكناسة للزكرر ع الررالسين ومدا وصلر النفسي البه بانبان المين ومتز الورتنة رسجيل الفضائة والمبون لوى المنفي ابتعدو والمامورالفاً وراله أبو النسيب عسم السعل الرسم الزكورناية السيدا برعبرالله موزيا واس ركانا لدوادان السيرابرالنع فها مروسروالرهام الرس الناء الاه والسيوا بومارس عبوالع بزوه ومبوا الرجودي وكرد الررالسن انر اهما اعتصرالع بز وهاهراست واعلية بسماة عدليه عابينا افتراه اسرتهاء النسب الركر ورثنية تكس مليه وعلامفات وسرة مبارة الموجودة الله بعضة ابن صوال سوليني ملل ونف الرووة وابت الرس الركر وعنده والراومالعولين الزكوري العفيه العالم المسمود لدبالعناب الرسانية والاسرارالع مانية ابرها حسيرالي بالوراه والعشناط للزكورة الابريز المتوص سنة انتي وننسعين والعب والعقب العدل الموفت الفابط ابرسره لامسعودي عبر الغادرالكليف الانصار وكميستم لعرالوا مرطع الرسعف الابكناس كالعيرها لما انغضرا فلاح الازمة وعصم ابناء كم مكامه بغاء نسله بعاس عبرالع بزمان والرسم الشاخ رقور وسقال ملة والرسا المفاكت ميه مأية كرصار والنعب مع يم يعيد عند والبداللربع بين اللعلب والدهب اكتعرة والسواسة بأنا والصلاء على للبروالساع ووالدوهمدويين الذين عن مسلوب إنا مودولا لينوس عنكم الرعس أربكهم ن المهرا ونال تعال حمة الله و يوكمات عليكم الله البيت أنه هر عسدت في الكومية الذي عن بيد ب الحرالات المناطقة الذي عن بيد ب الحرالات الذي المناطقة الذي المناطقة الذي المناطقة الذي المناطقة المناطقة الذي المناطقة المناطق للرواله الشكوللمال وتالله الغوزة لله الدواح المه البعاء المه حنس الله توكلت علوالمه مانشاً، الله والمنوق الإمالله ويست كل سيعتنى نعقة شَلَتْ السُلُل مرهة بسرالمرالم ومحرر العرر عرد النسب ورخ الله والمبعد مهزاعف ش ورحرالله عدادالد خرك سيصاف وبعال مفالا نعالى وافراء أربع رات وعد عبرالله بسرا حساب المساب على ه الله عنم معولالك بروسوا يضاب لبراي مناسب عوالهف وأسارام والروالسن وعنف الدروراء كالسكاعف فصعة أعروبالله حالت بكانالرجع ليع الله أقرحت الرجع حالله على يزكو براا الحرورا الدوع المالة وهجه ومعل تسليباليم الدالري الرحم وطرال على والرولانا عراله على الربي ومادالدوا عابد الرك البروال عض مسليباليم الدالير والتعض وسليباليم وعليه المدالير والمرادون الإمالات العلالعض المرلك الذم على النسب الش بعد القامر العرى الرو الانساب رعي مبدى الش بع واعلمالها فمرالنيف ملانطيراء والاوان الهاهي واللمساب وكرم مااشك وسلك الاشهروانها عسب

الشكل الثامن - أول الرسم الثاني

ستلة ونالما وبالماباسف بابواب اوانوالبسالا واهاا وهاسهم فيواسان أسفانا وعوالق بزمة أجد المرمرون فالدة الإشراف عليف من بعاس من مشاهير المسراف كان الأولياء أوه الرة العابة للكركي وسى اغرب المنظمة واحدكان بدخل لبين جرى زفان البغل ونت الشتعال النا ويبه والنو توصيدهم وآسيرة والمام المتنا ويد هاله في الكركي وسى اغرب المنظمة واحداث بدخل لبين جرى زفان البغل ونت الشتعال النا ويبه والنو توصير المراجع ا و وجد في مسيعة عُرَبي الحد ب على على عبرالي بزللزكر رأنه عاسيعت من عير واعرس ابعل العله النيد العدك وغيرهم منهم مسمع عبوالعل بزالمرزا جرنالكع وسيترا ورسب كأهروسي عبوالرا مروادي عت أب وكزا عصر العراق وعاعم سيرا وربس وعن سيعبر الع برالعلاعا ابدع عدى فال أسعت ما الاهدب إهلا الموسر وسعتها أبالطاع الغلع مأت معمارة سنتوسده اعما الامروف وسيتسام معرب على فال سد عداس اليد وفال لد ابرى سعداس اليد فاس وفاس سعداس اليد عبرالع برب عمر الع برب عمر الدي برب عمر الدي مراكز وفاك ال النارد مرى عرمة العاد، برفاه البعل مرارارة لك بعد الناس ليأفند مني سي الم المناق من المناقة كلة ولم بتعرع لب عالى ولم قرى المنارلد تورائ ذا نام العرع وذلك عبارا الناس وكله داما والواري ما هذ النارسية رماعه بعاسه اغرانه رعزه والركالعدايي سية السياب والابعام اروكعه وكمانت اسم كرامات بيناعدا نمرينعه ودلك مركة رسرل الله طرالل عليه وسلم وسم الدوذلك مامنة اللوعلية الفنى من العقارى وسى نسب لعلم بصينا من تلك الكراسة والأفتى بياء من برجول كال مشدة مسين كرمولينا محره والله عليه وساريدكت عَبَرى المربي عالم ما معرال رالله عالم السيمالم الله المراكم المركم المركم المراكم المركم المراكم المراكم المركم المراكم المركم المركم المركم الم الَّيْرِن سَ المِستَوَّلِعِ عرض راعران مصلح الذم معل النسب الفاهر المرق السرف الانساك ومضمئ الشرب راحل المفاهر المنبع ملا عتراء اللجاق الشريم العاهرة الامساب رمض مارش وسلك الاشي راتعلاسيه بسيد الامير ما علام من سيد العيل م را مرام لما واعل كانت عداء المبارة والله كواكب والني السعارة مستريًّ ما الوار السورة العلية والمبتى ومواليد ومواهيها الشنية ومعل مزرى بنياكهرا ومدهب عليكا فاهيرا بعرارت الانابر يوالا ليدهب عسك المرمس اهل البيت ويطمركم تطميرا وتلكآسيا وتعال مل الااساعليه اج الاالروة والعراق عالسنوجه للزب العالوم بعااللتاب وماامئ شرعها الذءهوى عدة رب الأرباب نحسس عراسلعنا

النفلي

الشكل التاسع - أول الرسم الثالث

الراسية للفاحد الباعي واللمراب و نشكرك شكر استندى المزيدى والابه والثواب و تشهران الأله الا (المهرمي المشرب لدشهادة تنال بعا الزلع وحسى الناب و نشه ول سيونا ونبينا وسرا فاعرا عبق ورسولدا وكر النابغة مفسط ولع منه والاهالة عسيا واكرنم الما وابا وارصله سبيط نوالوسي وسب الم سي البسيل مع

والدنيامتنع العطبة والمتع مسب للسياسة الدبيرية والآالب فباراعل عب العطاء عض المتعرآن النع فدبكود غيرالله خوج وعسول تكوهوا مثينا وهو خيرا كو (استيناسه عن يخشى وم او ترحر بيسيت (علاله تعامد من يتبعه والآمنة لوالرب ض هنا واللر بغلام هد الربعة عو الثلاث الماضية المرللم يشمر من بضع اسم عف مع مد اللي يعين العليلين العاصلين سيع تحررسوا عرا الركورين ع الرس النال فعلم العربة الناف الناف وأنسالا توميارية الله علية ورضوا منرك كلاوامر منها اربعة اراده كررابى اولا وسيراغي وسده عاسرهدى والحاح الأبرسي سعره رسيده عبرالوجاب رسيرالي ترميسه المليا الزكرره عبدا وضلف سيرا برطاك أنوم سيده العيء رضلف رلدب سير تحر الدعر العصلة رسير عسرالع سرمعك أنوم يسد ، مسعر دالزكر رملد ولدا اسب عمالا عمر كل الاحداد الزفروب عسده عبر الرساب سرعرور عدف الميرة وس أولا دسير الاسط شمامه النب المركور الود ما النبر البركة سيدة عير والأمضل الرالعلا سيد، أوربس والأوجر سير على المردى الأرق سدى عبرالع برا ادعو عروز تومى سده أورسا الزكر ومل اربعه ما الزكررسدة عررساعيد الارحراليسرالدين المدادة وسيد عبرالمالك والوجد سيدعر أمزور الرداس يخرى سيره الحرالز كرر وعله اربعة وكورسد الماج عبرالكرج وسدعا محروسيت عبرالعا وروست محمرت مرميد والحرمذا وهلف ولدي سيوالتهآئ رسيده التربين وكل البافيه ومداله في ماسيد عبوالرما وكل ولدر مروات ق ماهجار سے محراسالمفیہ سيدة تحروا أسيا ابرهاله الزكورملداريعة ذكور وجردوك الاع ومرسيده محا وسيده مرآلك وسيده فكام رسيده ميرالفادر ولنسيد عرامة البءاسه رسيده اوربيت ولسيد داله غيله الزكر رارعة وكرر وفيد اليتز الله ومرسيده التيء وسعيد سيده العصلة وسيده عمرالزين وسيده على والماسيوعاب سيوسعث وأفالة ملمرلدسد، مستروسهم ولما سيريكاني سيراكر طراد است د داوري رمير سيده المقربه سيد عوره الزكورواما الودن سيده عبوالع بزالدعوعرورمله للاندار لاهسيده ميوالرهروسيا فاصلهاها (مروسيد عبرالمية واماسيد الماج عبوالكرم ملارادان الع اعرب سيد عبرالرف والاع سعيد العضيل واماسيد عرب اوريت ماسيد الحوالم كورار لامله ولدانا امر ماسيد اورس سمعة وسيده الهروا ما نسيده عبرالهاد عباولاة اربعة وهرسيده هاهررسيده الهررسيد عاكم وسياعمة واما اعزى سيرعبوا للاك ملمولد وامراسه سير الكيب واماسير عرب معسده اورس ملدولواسه ومسية وعروسيد عصوالموعوالع هيالورا بعفواعل فكرالواعة النائة ومنيد عمل العفق الراع عام فسن

الشكل العاشر _ أول الرسم الرابع

(1. 18. e

ومانتوالف الرسم الخامس وهواسعل الرابع نصدالم وللدم عاكانند الواضع شكار عف ناريب (• الساوات السّرما والكناسية الاماضل الاعتارالاعلة الأسانا الاعمار الزكوري اعلاء والمعصم بعضا الله سالباب من انتبالك ترالتنداه الن اصلها تابت ومرمهاء السكاء وتبرّ النسب الشريعة (الأمربيسية العسنية والنزى وسلك من الجرائوت العامرة العدية مناجيك بعانسية بلغت مست الوضرح والاشتهار سلغا بزرء باشتها والعليس عشمس النهار وماز الوااداع الاجمدي مر معرى نسستني ألبارك على النرتيب الذه هواملا كمدكور ومغرره غيروا موضع ومسطور الرافعي للدالرسم الفعي المسلم البداعلاء الذه وكاحل ملاوالسف وحدالك وتناريف اواغرهب العود المراع ماعل أشبها وستبث وتنسط ابنا وفدوقعت عليداء وموالنا النفع مع رس اخ افد مند منتضم لوج نسيم الكرح (نشف بعناسة الزيتره بتأريز اراسك شوال معلى الأنبي وتسعاب البرموالاول المتغدة ولاكا لعلايف الاحضا السي البركة الاستك ولأرج برالرك ب حوا مصوالي ترالزكوراعال نؤورونزك ولدب النف بع (له ألب للاسعة الأرب الرعب الاجعة كالم اورسين وان لوكا وادرسام واواد بتأ انتها ومدا الشرية الانب العاهل المبوالا عسب موارق أخ والنس بعد الزكوالاسعد النزب الهالب الاسرالأرشوسيده محرورامه الشريعة عرافية من نسل سلسلة الذهب ذات البداء والسناء ودهاب الذكركان وبسراسي سألم مزاولة السه مسيده على وال مراع المري مواري والع بزالز وراعا عوم وزك ولدى الله بع المنظم والمرقب والمرود المرك الماء الاست ذكر ارد الساما الاعلة سد مقررس الهروس المعر سده النبك وسيرالفي ولسيرا فرسزا المائة اراد وكرره فاروم سده العسى وسيرتم روسد العصيلة والاالسنريد الاحل الدين اللافطا سيد غوراء سولاق دب يرا والواركر والماء تورورا رك المصر ومعرالعرز والعاللسريد مرا را حرب مرا تحديث مرام العرب مرا تحد الزكوراعلا مومره ترك وكده النشريد سد عمل ولعسير مال ولداى ذكران وماسيدن ميرالسكاع وسي الرليد وان مراكع م أب سرا مل وربس الزكوراعلاء توى ونزك ولدى الس بعدالاك الموجيد الماحفل سراح سوالر العرونوعي سراحه ال هاتما عبدالولعوه وأونزك ولديه المسريب الماسعة المطالب الماجدسية عاجم النشريف الإجاءالنزيه المامها سيين دريالاله عبرالوساب ولسب واحومنها للاخذاو لاوذكور ترسرسيد ، القيب وسيد ، عبرالعلف وسيد ، فه اسروانا سراس عبوالها والمامولات أوربيس من سوط مأهرا لزكور توجه وترك ولدين سراحي الزكور اعلاء الزكور لنلاء وسراكى أعرسه لفيه مزاء الإكوراعلاه ولوكم تجد سزا ابناه موالم على رمزا وبسرا الملك توميسده عامزا رمزى الأولاء والموعاء ابدالمصرصيد وتحرولوا ماهرين عبوالعاده سزاستنا ولادسيده عبوالله رسيده عبوالميوسي عبوالعات

الشكل الحادي عشر ـ أول الرسم الخامس

وسيدد مبرالسكاع وسيرالمه آسى وسيد متحروان مؤاري والله بن مؤا ويوكي آلب الزكوراعلاء توميونزك ولدى المشرب الاسعدسيدة بحاك ولسيح برهاك مزانظات اوادوم الهغيد الافيد سبت العى زسيد دمير ب عَرَران مولا العِفِيل بن مولا في واللف بالعضيل المؤكر إعاء توس وترى اولاى اللائة الله ب الله الأرقة الواة (المصفل معيد عني روالشريف المامل نسيد عراض وسيد عالم الواع تزمى سيد عني مرفز اوترك ولت سيع عبط رق عدالة وول المثلا وسيال مرسدة التنكسون التي وليسيده مانع بالعصل مواسنة إرا و وهرسيد، الكيب وسيده عبوالمسكم وسيده عبد العرب عبد روسواعة المانية المالغالع الع بزوسيده عبرالقفيل وسيده لحاهر ولسي العب مراراد اسدسيده الرسر ولسيده الرادا ازكر المنسك ومراسيك عبوالمالك وسيد أأترول العشريف مؤا والزمزى الوكوراعا ، نوم يورى ولاي الشريف القالب سيد عاد رساوسيد التعلق تومي سيد داورس هذاوترى مع مروسير القاتب ولسيد عصور مزا ولداس سيد الزمزى وتومي سيوالنها ع للزكور وتزك ولدة الصم بعيدة مَجَرَّة وأما موالم العرب بنا مؤا مَحَه العِلم المركور اعلاء توكى ونوك ولده سيده العبداس وأن مؤام تحيم والبعض الدكورة ولدادان ايد مرار الحر تزمى ونزك ولديد سيد والمعيد وسيد الظلة ولسير المعيد مزارادات وماسير الرئيبة وسيد عامرالفي ولم ا ذكروى اولاد من ذكر الأس مصل منه عقب وكلُّ سالم لين على على وقد من ذكر ومريا ي وفيد الهياة ما وكل الله و المبيع ومعلنا وعموده البنع عن علالاركانكروداء كما فرروسكرس رسوراهد فتع وزماً تركلته وغيرهما وعرم على الزكور بن المع منز النامة الكامية عن غير شكك غيد ولد ولارب فيدى بمنالساباء اواض جادى الاخبرة المورخ بعااعلاء ايلا عدا موالواعون تحرالا الصلاب وجورى اروساب البعية له عدودة ويعرى المراا ورور اعا عفرالم بعد إدا الله عدور معال على ما أويس العيد وعف الله الرسعيم السماوسي في ما المرال بع ما الرافع مشكل عنب الس وا ، اللواد الا منوة الاست الاربعة مركام إلي ومركا بالعضيا ومركا بالرمري ومركم اجوا ولادالمن بعد الاعل العد المعل مركاي مناعي بهترسط عيرالاورس الحسف المستغير بالكناء مراسا وأشاشر ما بعضة اب عواله المعرب الناب اللامية ومعما ببشيربانه معينة الولوالاغترالبركة الاشهرالعيب الامل الادب المشهرالنك النفايع البلاغث به المدح النبوء المعيم بالعلون والمبدِّء البائب العقعره سراج الدين وضياً. المبيت سيدًا الحرسن عبرالحرافيك المترويسة عفيان ومان والعروب بهي الاعلة نعصااله والزكر رجوله ماست السيرة بالمهة المؤكرة إيفاج ولرالمتزمانه تتبعين بنغيم السين عاللهمة وسكبز والع حسيبا ونعبت مليب بزراع تزكت اميك العفيه الأجل العالح اللحفان الردس الأسلاالين يعرسيده عَرْبِهِ الْكَبِدِ الْعَادُوا الْعَسِينُ وإن الأول ما الأربعة المزكوري وسُوالعن البركة ولا والع

م ي الكان بهلتم والعضل احوالا وعدّارًا والعلب موللس بعد الجليل الماموالاصل الها على وحد حسل كان أاست وطاح وقراقه مرور والمدار والدعة والانتشار على المال وروات الله عن الدينة العالمة وتحاري والجسة - وقامعة قاف ومه فرن واعلاق مستة ويت ردع نشينا وخاصع ومثر ولدى جرواع النو عمون كيا النشبة والرحة والرعة ستزوها عن الدف اراصلها قاري المصيدار فعومها ويكن اداري المستارة عندارة المساورة

النسديد الميا والروة فالمزارين ضريح الفاف وبكأنا ولابنده عراراوك سَواناً أوربِسَ اللَّكِرُولِما وعِع أَوْلِينَ أَلَى الْمَانُ أَعْلَمُا لِللَّهِ الْمِعْفَ مِنْ مِنْوَكُ مِ هَاكُ وَمَالُ لَهِ أَوْا وَالنَّا مباسامكلك المعلب والموصا ومعك عصاله ماعلى البنب وصادية هبء الازمة واللحات وهو بسه الريح ويععل أمعالالا تصورالله العاذب من اخد فاعرزة وصاريد برها ومزم وعلى عار اسه شبكة والفهرت لدكواسات فكرج انسنداء سلؤة الانعاس وملة مبل مرت بخرالشع واروالدته بورب سير مكي واهدد سماة وسرمها ودنعسه عليها وفاله والمساهة والدة وعاماب العنز حضربيا محاكم الفي الكناك مغبب لدلانتها الاعلينا بعزامته ورظاء واعاد العماقة لرضعها رانصرم وبعد ذلك بغيب مرف مرف ونديع يتدبسبوء العوادوله الخلان البيع الذء توج باول اللبلة الذبعة وقاله لمن عدالا ابني استال يرانه انكاعل بالم ومب ليتمالة عكما عدم الدار الزكرة كانت عدندلا بموسال ارون اعالمار والاعدام أبوالا أغنشك الأبليما وللغرب الغوب العندمال لهاك الدال عدضاى وموالم واوبسنرن وععلم أرب العشاءب خاله للمنسب عبرالغام بالفاعب اللائتكاء المدومة العموا كلعا العامية وسف المأو واجر وخروج روع كمرة ملفذ وتعتند راحن عنفرجت روعه محميره وكانت ومانه وكانت ومانه اواسط العيشرة العامشرة من الغرى الغالث بعد الالعروب بالكافيدات وكارالهب ورآن امران مسب بعصوف رسالنة عكاما مأخرها بلغه المفرجت روحدة هبواب السيدفأ السحاريفي وهيامن سبعة إمل الرسم المسابح وهزيمول الساوس فكصم المحرلك سفة رسب النب الارل المرالم وترالعكمة الأرب الإنس مرالياعة بكاعيب ابوالعياس سوالعرب عبوالمرالع متاجا بعرا المتأوي الشامع ومرالله وكناب السنى لكشف الكفل لمنصر رات رب العرق بعد والنام وهر مناكن مذك البلمستذا وبعيدت وعداج بكاس العضاء والعصاء والعبباء ولك الضنه وسننتسبغ وتأنيه والف ولك الماه العضي معزلال وعالتعبر عن كيعيت الان معمر المع مر بعرل عبا عدد ومزة وعلا 1 لا وخلعتك المعنة وعزة وعلا الأعني لك و نوريك وعزة وعلاماً المُعِلَى ٥٠٠ ورنيك العَجام هزاران الماسعت منه تعالى رمانغى الرعدالك برامعهم كلم الاه لقول العمدين ويب هذك الروية هدى على رحد الله وعد اعلام الله سيران مارعت بسيم على وينته في على ما مان بنت المسكة خواكمة كانت زوم اللس مع البليل البيل الما مرالا عبرالا مسبد عجرب الشريد العلى العباضل العن مروحالي ب مركم تحت بن مركم الذء هري ننع مروع مسيلة ساداننا الن ما والناليد

*J*ø/

معد (المرف لحف: لعَرَا يَصُورَ عشوا لل عزوعل ه وكلاء الكلّع . الأفك لمناعاون بع سبط أي وإنها : ه وين الشره سروع. نزف سهل اللمواشق الكاجانع إمل الغام الرئبة نصمتك ما عزره وانعزهم ومالك والمرساة عكل منهن ومألك والصاوات افتعاد عضره الكال واعمات البلال المجزز معبون الوفدي مفائم بالمم والغب أمشرف مععين وإيو للتعبيب - الم طبيرة تزق عسلوك الثي بعاالوارية بالشي العنية الصرة المستغشف ألها لمالذكر الغلج العلم البؤال سيدء الماج أبوشعيب المصيرء وحرائله تعالى فامناهم الارتعال ميس علامات المنبو والبركتن عبنة الصاء منوكات تعشرب الأصوال عب الذكروالذكرى واشرف ميه الانوارا الربانية المعرب والاسرار الرسية ولاح ولك عليه من مشدة عسبت عباب المصفى علاله عليه وسا أخذ وهم الله تعالى عن التيم مركانا الحرالصفيا ولفرنا سابه صرفية العدارة رض الله منه واحته بنابذ مروارا الشيح مود الكرو، رض الله عن جيعيم رسفانا مساروه واسبى رتوم الشيخ الرشعيب بهل سنة النسار ثانيا والم والعَ مَكُلُ مِن الاَحْوانَ الذَع عَصْرِلَه وَلَهُ الْمُ وَبِلْ مُرْتَمِولِ وَأَلْوا أَوْرَاتِ السِيدَةُ عَذَى عَنْمِت وهِ الرجة النبط الله عليسرسا وطالت استغ تلاف الباع تأ عند قال شأ الله وقركم الدكان سنة سفاس بالدينة المشرجة عرسل لمهزام جل الصلاة والسلام إتريرمله نعالا وافالا بابيث عاميات نوبطل وذكرا سزاكم ما ولعوس ألمعاج هو مسلاة سد ، الرابد الهاء ، الروالنجس بالسيراله في العالم الصالح المستلاومال ونف الدران ترورسنة أربع وتانب رابنوال الرسم التاس انتدا عل المالا للرائد عل أجاف من البود والصكاء والسكاء علسيد المجرملات الرمود وعلوال الاتنباء وعماية المغرب اللاصعياء وبعسسرياء هزا الشاماء الزكورب إعلاءهم المسله بسرمض ماس العرص بالزأمة والععام والهمارة ما أنا ونلس مسبعا والاسساء والعتبرين من الماس معلى مالكع ارطاعي ا عنه المه بالإجلال والاعطال والتوميروالاعترار أى بعت ولك اعدوم الربيت ل مرا الله تنارك وتعال في الاسطاع عليه إجرالا المرة على من ومول رسول الله بدا م الترف عمامه عن بوي ارج رخ الله عنه فاله فألَّه رسول الله حال الله عليه رساك الرارى مِركم اله تسكمة لي تتملوا بعد عامرها اعلى منالاتم كناب اللمصبك حدووس السعاءالرافا رف وعثرة أهل يستة ولن بعيزها عن يواعل العرف مانفرواكيم تغلمون ميه الرغيرذك ماورد وتعضمه باللائاروهيج اللمسار الماساالله علصيع وودهم تماء جده صارالل عليه رسارعل اله وعب ركتب عبدالله سيم أنه رتعال عد العرب من تملي العنسنطية المسف للعدالله بمربعدك الرالدال وماننازى وتعدست صعانه واسواي والعلا والسلاء عرسية ناعيوم لهب الايراع ولصيعة الماشياح مبداوايرة الفاجر النسوية وعناغ الرسالة

الريانية

المحلوج ب

الإسيالياس

اماتنا الله عليهم وعب من انتمرا البدر وعلناس السارية من حرف رالوارد بن عليه ركند مسد وللمسعدا ف والمفرعين الدعرب المدء الشعشار ، الكسيد الموسو ، للعد المرس الناسع وهويد وقد مالولله يشدون بقع است عقب تارينه يعرف الشكالة الشربعة الكتأنبة العاهرة والعصاء الزكية الادرسية الراهرة المابرة من النسام المسي الاوربية اعلىفاع المعمرلة عين علت على هل البرئ والأكرام السننفنية باعارتهس مل العرر عن الشُويه بعارَى كل فيا وقال سُلالة ساداننا (لشُرُولا الكُنا بَيِي) الع ومِين بأعلَ عف ابت صوال اولاد الامل محرب مركانا اوربس النلبعة بعاسة بعدايد واكبرا عرض والدمون معوالدة سراطاه ربيب تععنا اللهم ساعفير محبرب ولدى برالدموه معوالدى ومدى الركوري وكالمكل ولمرسا هادب مروي الزكرب الرابعات انفاكا هرمة مررو مروا ماكسكرر من إيها ونسبت الرب والولا التراس وإفى ساعتماعول (له ربية ولارسواس بسل المنته وت وهذا الله الفي المن المنتها وانف لرى الناحة والعامة وضرح السهار وكيه الوفد نوم برنتها رنبه على رمع متما عيروا عرب العلما البها وم الالتاك والعمولاً النغاد العمولاً النفطة والمعالمة والمعالية والمعالمة المنفاد عدالت ومضلع كزلد الدم السنه وندكغ درتم النبيان وعبري سى إيه السلبي الأعياه معرصة ناسة كامية رماني هبسل النه ولا الرميعة والتب رمع البسور لذي إيز الوالم رقب بين المض الاوربسية كاذكريب الإطلال والاكبار رسى الميان الش ماد الإجلة ذرء الناص السنية والاعدار البسر والبيع عمار لا عبرم عدلاً مشرم هُ الباهركبس واحدا والمستلمرة التعريب عال والتعليم عال مجا انه مدامرزته النصاصة باشكامها واسلتم العامة السلكانها كاوصعر ولك منيل سؤاالا ولا كا صاعب الورالسف امرالعلل العندي ومزاالشاك عن بعراميع ويستميت سكنز كلام ونزاع وععاف الراكع كالسوما ذالرا كذاك سوسومين بالإصلال والافتيارس ومين بالمراعة والعامة والامتعار مم مايه عليله اله ارعديه عنفرواكواله مانشوالناس ودلك امرا واضيفه معبشة والشهره بذلك وكرا بيستغمرة اذذاك الكراشر المامانة مانقتضيه مرتبته الرميعة الكانت رميالنمسنيم الكربن ذات الاملال والامقل الرص عابته المام عند الصفع عليه امطا الصلام والسلام نععد الله بعبة نسب الكيم ومرة والديث الذي لم مؤات الدوالعلى من من الوالد الدوروي من روم وعليها منوم راغيره راغبالا وكرهام فالدكا فرروسكي منيته سنا راح ربيع الناء ساعلى والمورم أنبيت والف

الأنْسَاب المشهورةِ الظاهِرة ، كهذا النَّسَبِ الشريف ، فترتقي بذلك ، وتَخْرُجُ به عن الخلافِ في الشهادة السَّمَاعيَّةِ التي جَرَىٰ العملُ بها ، كما حرَّرَهُ ابنُ لُبِّ (١) ، وتصيرُ شهادةُ عِلْمٍ يجوزُ القطعُ بها ، ولا يَبْقَىٰ في العمل بها خِلافٌ ولا يَبْقَىٰ في العمل بها خِلافٌ ولا يَزاعُ

٣) ـ ومنها: الشجراتُ الكثيرة المرسومةُ بخط من يُعْتَدُّ به من الأَعْلام، وأَكَابِرِ فُضَلاءِ الدين والإسلام.

أ) كالشجرة التي ذكر صَاحِبُ « الابتهاج »(٢) وهو العلامة المشاركُ أُسيوطيُّ زَمانِهِ: أبو زيد عبدُ الرحمن بنُ شيخ الإسلام وعالم الأعلام: أبي محمد: عبدِ القادر الفاسي، أنَّه وَقَفَ عليها بخطِّ قديم، ونقَلَ منها عَمُوْدَ نَسَبِهِم.

ب) ـ والشجرة التي وَقَفْتُ عليها بِخَطِّ الشيخ الإمام العلاَّمةِ المؤرِّخِ النَسَّابةِ الصَّالحِ البركةِ : أبي عبد الله : محمدِ بن الطيِّبِ القادريِّ الحسني ، آخرُ نُسْخَتِهِ التي كَتَبَها بخطِّه من تأليفِهِ المُسَمَّىٰ بـ « لُمْحةِ البهجة العلية في بعض أهل النسبة الصَّقَلِيَّة »(٣) وهي خارجةٌ عن التأليف

⁽۱) أبو سعيد: فرج بن قاسم بن أحمد بن لبّ الغرناطي المالكي المتوفى سنة ۷۸۲هـ/
الديباج المذهب ص ۲۲۰ / نيل الابتهاج ص ۲۱۹ / بغية الوعاة ص ۳۷۲ / شذرات الذهب ج٦
ص ٢٦٠ / هدية العارفين ج١ ص ٨١٦ / درَّة الحجال ج٣ ص ٢٦٥ رقم ١٣١٧ / شجرة النور
الزكية ج١ ص ٢٣٠ رقم ٢٢٦ / الكتيبة الكامنة ص ٦٧ / الأعلام ج٥ ص ١٤٠ / معجم المؤلفين
ج٨ ص ٥٥/

⁽۲) شجرة النور الزكية ج١ ص٣١٥ رقم الترجمة ١٢٣٠ / فهرس الفهارس ج٢ ص١٣٣ / اليواقيت الثمينة ج١ ص٥٥٠ / دليل مؤرخ الثمينة ج١ ص٥٥٠ / دليل مؤرخ المغرب ص٥٧ / معجم المؤلفين ج٥ ص٥١ / والمتوفئ سنة ١٠٩٦هـ/

⁽٣) شجرة النور الزكية ج١ ص٣٥٢ رقم الترجمة ١٤٠٦ / سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٥١ / تعريف=

المذكور ، رَسَمها بخطّه بعد خَتْمِهِ في ورقةٍ بيضاءَ لها اتصالٌ بأوراقِ التَّالَيْفِ قَائلًا في أَوَّلِهَا هذه شجرة الشُّرَفاء الأَدَارِسَةِ أهلِ عَقَبَةِ ابنِ صَوَّال المدعوِّين : الكتَّانيِّين

ج) - والشجرة - أو عمود النَّسَب - الذي رَسَمَهُ بعضُ من يُعْتَدُّ به بخطّه ، ونَقَلَ منه عمود نَسَبِ الأُخْوَةِ الأَرْبَعَةِ السابقين ، العلامةُ المحدِّثُ أبو زيد عبدُ الرحمن بن الحافظ أبي العلاء إدريسَ العراقيّ الحسينيّ (١)

د) _ والشجرة التي رَسَمَها العلاَّمةُ المشارِكُ المطَّلِعُ قاضي الجماعة بمرَّاكش وفاس : أبو عبد الله محمدُ بنُ الطالبِ بنِ حمدونَ بنِ الحاجِّ السُّلمي المِرْدَاسيّ ، وهي التي ضَمَّنَها تأليفَه (نظمُ الدُّرِ والآلِ في شُرَفَاءِ عَقَبَةِ ابنِ صَوَّال (() إلى غيرها

قال العلاَّمةُ أبو الربيع سليمانُ بنُ محمَّد الحوَّات في « قُرَّة العيون » (٣) . والاحتجاجُ بها ـ يعني بالشجرات ـ معتبرٌ في هذا الباب

⁼ الخلف ج١ ص٢٠٢/ معجم المطبوعات ص١٤٧٩ / معجم المؤلفين ج١٠ ص١٠٩ / الاستقصا ج٤ ص٦٩/ الأعلام ج٦ ص١١٨٨ . / المتوفئ سنة ١١٨٧هـ/

⁽۱) شجرة النور الزكية ج ۱ ص ۳۸۰ رقم ۱ ۱ ۱ / اليواقيت الثمينة ج ۱ ص ۱ ۹۹ / الأعلام ج ٣ ص ٢٩٨ / معجم المؤلفين ج ٥ ص ١ ٢٢ / الرسالة المستطرفه ص ١ ٠ / المتوفئ سنة ١ ٢٣٤ هـ/

 ⁽۲) شجرة النور الزكية ج١ ص١٠١ رقم ١٦٠٤ / فهرس الفهارس ج١ ص١٣٥ / دليل مؤرخ المغرب ص٩٥ / معجم المؤلفين ج١٠ ص٩٥ / الفكر السامي ج٤ ص١٣٥ / الأعلام ج٦ ص١٧١ / المتوفئ سنة ١٢٧٤هـ/ . انظر ص٣٨ مماتقدم/

⁽٣) سلوة الأنفاس ج٣ ص١١٦ / شجرة النور الزكية ج١ ص٣٧٩ رقم ١٥١٤ / اليواقيت الثمينة ج١ ص١٥٨ / الأعلام ج٣ ص١٦٣ / الدرة المنتحلة / الإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف/ معجم المؤلفين ج٤ ص٢٧٥ / المتوفئ سنة ١٢٣١هـ/

عندَ العلماءِ العارفينِ بِمَسَالِكِ الأَنْسَابِ ، وهي تُعِيْنُ القُوَّةَ الحَافِظَةَ في الوُصُولِ إلى استخراج الفروع من الأصول اهـ .

٤) _ ومنها: رسومُ أَنْكِحَتِهِم (١) ، وكذا رُسُومُ بُيُوعَاتِهم وشِرَاءَاتِهم ، وسائر معاملاتهم

فإنَّ الْأُوْلَىٰ - مَع كثرتها ، وكتابتها في الرِّقِ (٢) - محافظة على بقائها ، وتحليتها بالذَّهَب تعظيماً لها ، يوجَدُ فيها مُصَاهَرَتُهم للأكْفَاء من أبناء عَمِّهم السِّبْطَيْنِ وغيرِهم من بيوتاتِ العَرَبِ المعروفين بتمام الحضارةِ العُرْفِيَّةِ بفاس الإدريسيَّةِ وغيرها ، وتَحْلِيَتُهم بالشَّرَفِ وَرَفْعُ عمودِ نَسَبِهِم إلى المصطفى المُسْلِقِيَّةُ .

والثانيةُ وهي أكثرُ ، يوجدُ فيها تحليتُهُم بالشَّرَفِ كذلك ، ومعاملتُهم معاملة الأَشْراف ، بما يستحقونهُ من التقديم والإجلالِ والتعظيم ، والتَحَلِّيَاتِ اللَّائِقَةِ بالجِّنَابِ النبويِّ (٣)

وهذا كلُه من قديم الزَّمان إلى بلوغ هذا الأوان ، وهو مُؤذِنٌ بِكَمَالِ الشُهْرَةِ لِنَسَبِهِم ، التي هي أساسُ هذا الشأن ، وأَصْلُ لما يَسْتَنِدُ إليه فيه الإنسان، وإنْ كانت التحليَّاتُ الموجودةُ في الرسوم والرَّسَائِلِ ونحوِها، لااعتدادَ بها بمجرَّدِها في ثبوتِ النَّسَب، لأنَّ الغَالِبَ كتابةُ ذلك، حتى لمن يقعُ الطعنُ في نِسبتِهِ تَقِيَّةً أو تَسَاهُلاً، فلا يعتمدُ عليه في إِثباتٍ لمن يقعُ الطعنُ في نِسبتِهِ تَقِيَّةً أو تَسَاهُلاً، فلا يعتمدُ عليه في إِثباتٍ

⁽۱) أي كتابات وخطوط وعقود زواجهم ـ صك الزواج ـ/ انظر ص ٩٣ مما سيأتي إن شاء الله في الشكل رقم (١٦)

⁽٢) الرِّق: جاء في القاموس ج٣ ص٣٦٦ أنه جلد رقيق يكتب فيه، وأيضاً: الصحيفة البيضاء/

⁽٣) أي ما يخاطبون به في الرسائل والمجالس من الكلمات والعبارات والجمل اللائقة بتكريمهم واحترامهم وتقديسهم وإجلالهم .

مالد الرحم الرحيم * وصل الدينان مسيدنا ومولانا محمد وعلى الكروضي إحمعان . المسال الذي سن لعباده النظام به وجعله من اسبا بالتعيف والتحص والنجاحة تحدد تعالى ونشار على ان هدد الالصراط لمستقيمة ونست ويسجا المستقيمة ونستره والتحص والنجاحية ومستفره على الدي المتعلق الما المالية المتعلق المتعل سنامح مداعيده ورسول إحسان الناس خلقا وخلقا الإواصد في لحجية وملقا * واعلاهم نوعا وجنسا * والصيوم معني وحساني القائل وهبو الشرف خلائق من الملائكة والجسن والعرب والعجمان تعاكم وامنا الماهي مكم الوميري صالى اللسه وساع ليه وعلى أليه الأطهدا روة وصحابته جما والدين من المها حرس والانصارة اما بعب وفائه لما كان النكاح سنة من عظم السين • واكبراسياب الصدى كمن إداد سلوك احدى سنن هو كان في تكثير كهذه الومر النهوية وانتعسان مسالمخاوف وتحصيل على اعظم اصنيدة وقال عليه الصلاة والسسلام من كان موسوا لان بيائح بثم لم ينكح فليسسوني عووت وادم من سنن الميين المنا أ . وليقط والسواك والنفاح بيوقال ثلاثية حتى عاما لا عونهم لمجاحه في السبيل السروالمكا تب الذي يريد الاداء والنام الذي يريد العفاف ودقال يامعشراك السبيل. - العطم والسواك والنفاح بيوقال ثلاثية حتى عاما لا عونهم لمجاحه في السبيل السروالمكا تب الذي يريد العفاف ودقال يامعشراك السبيل. من استطاع منا الباءة فليتروج فا ماغض للبصروا حصل فيرج ومن البيست على فعليد بالصوم فا نه لروجا عيدة ال الروج العبد فقد استكما لصف الدين فلين المرجزة المستعدة البيرة النبي المرجزة المستعدد النبية المستعدد النبية المستعدد النبية المستعدد النبية المستعدد النبية المستعدد المستعدد النبية المستعدد الم ونسلسة الشريف الارض * الماجد المرتض * الشاب الامحدة الطالب الاسعدة تسلالة الافاضل * ونخية أل البيت الإمانية السيدا بوسيد اللة تعدالًا الذي ابن سعد المحققان وسيد المدققان و وخاس الفقعا والحدثان و العام الليرو والعالم عدو عولاى مبدواه فحسف النسط المدوو وعالم العالم الالا النالجسدوالي محسدمولاي مصفر ابن الفقدالاعدل الاامام الافضل والمجاهد في سيل رب العالمان جالمقاتل لاعلاد كلمة الدين والحالم المسولاد ادرسس ابن الولى الصالح عالها المام عالى الفضل وإلى لتقهولا والطائسة ابن الفقيد البركة الافضل إلى العلاء مولاى الدرسس ابن الفقية الصالح والسور البائع إلى مداله مولا كأمو سدانيم من الن للسريف الاجل المعظ المهجل ومولا كالمحد وفتحا ابن مولا كالعرب ابن لشريف المائلة المعظ المهجل ومولا كالمحد وفتحا الن مولا كالعرب ابن لشريف المائلة المائلة المعظم المهجل والمعرب المعظم المهجل والمعرب المعلم المهدون المعرب ا الاذكى مولا ئاعسلى بن مولاى بلقائسم ابن الولى العارف بالاسمولا ئ عبد العريز ابن مولائ يحسد ابن مولائى بلقائسم ابن الولى الصالح الربائي العارف بالله وداى سدا واحسد بس مولا ع عسلي ابن الفقسة الاجل مولاى يحسد فتي ابن الفقية الإجل العلامة مولاى عسلي ابن مولاى الى بكسر ابن مولاى تمرية ابن الولى لصالح هالقطب الواضح هولاى عبيدا إلك ابن مولاى هيا دى ابن مولا ناا ميرالموسين لجسي ابن العارف بالدمولا ي عسران ابن الوكي لصالك الم برجبا ومسامولاى عبد يمليل إبن موك نا امير للوصيان كا دي الخيرات وصلاح الدين ومولا نا يحسى ابن مولا نامير للوصين عالمجاهد في سبيل رب العالمين ا مولاى أيسي ابن الخليفة الافترطة الماجدالاعظم هامولا يمحسدابن القطب البليل الأكبر ووالغوث الرباني المشهدم لانسه وويجب وصدا الدين وومحير مسترته جسده سيدالانسيا والمرسلين والعادف سيدنا ومولانا ادربيس دفين فاسر كمشرف مبهدوض الايحث ونفعنا بسدجه أماي ابن قطب الاقطاب هالذ كاشتسصر للولاية والقرسيسن دب الادياب جرمسيد ناومولانا آوريس الإكسر وفين جبيل وجعون دضي الله عنه ونفعنا ببركا تشه وحشترنا في زمرته به امكن ابرجولونا ويدانياه عاصل ابن مولانا نمسر المشنى أبن مولانا الساليهيد ابن مولانا على بن إصطالب ومولاننا فاطحة وسنة المصطفى الجتراطية ومريض وخلوالا . بن ناتيب بن بدالله صلى الديمة وسلم خطب من المحسبالا وجيد الاصطبى السائلة بلبرات بعد المتقرب الى الديمة المي الخيرات الحاج الموديدي ، بن المرحوم بكرم الديّمالي الحاج تابية لرّم إلى القاسي اصلاء المدنى فرول وقرارا ومحسلانه ابتساخيا، ومجوده البكرالعدراء والعفيف الفراءة الدرة المكنوز الله نية المصورة فالحمة بنت التاجرالمبرونة "أيالني" إبن لهاج عبدالرحمن للمذكورة فاجاب عن خطبتها بالقبول 4 ولبن دعوته باجابته للسولة فأنكحه ا إما نكاحا لازماه تاما متيماء لانشرط فيه ولاخياره ولاترد دولا انكاره على وفق الكتاب ولسندية ومامشرعه الدجي ذلك وسينه وبتوكيل من البسيجا الإرامال على ذلك توكيداتا ما مفوضاً بسنهادة شهوده مع صفوره ورضاه ومساعدته وامضاه وعلىصداق مبارك فدره وملعني الز ريال بيدى وطياب من أدهب منبت وخرصا ن من ذهب باجها روجواهر ونل نشراك اقدم البوهر وليسة من ذهب بنيسة بيسوادا ن من أدهب واماً. ان وسطار قبيق منه ما ما ما والصداق المذكور منكها الم الوزنطوع استخشدية منه لجده لصفيفي صال السفلية وسلم حزاه الايمل ولالضرايو داحزل لرمالمتوبة في الاحترى بين أمان تنم أنه في الدين الأوج المفكور وقعيله كاقب النظاح المفاكور وارتضاه وعمل واصفاه ۱۹۵ الديولف سنويا بيد واحترا بيد وارتضاه و عمل واصفاه ۱۹۵ الديولف سنويا بيد والتحديد المال الماليولف سنويا المورد المسترة الفرائم وأسمة وتسعد والبحد الماليولف من المنافعة المسترة الفرائم والتعديد والمورد والمعدد والمرافعة والمعرف والمورد وال عبد الغداد ورونسي المالك ا المراكب المالك الم عشوه بر مع مو الصوير أف الكالم المالة الحد Consour property

الشكل رقم ١٦

ولانَفْي، كما نصَّ عليه الشيخ سيدي: عبدُ القادر الفاسي وغيرُه.

٥) ـ ومنها تنصيصُ غير واحدٍ من السّادةِ والعلماءِ القادةِ في كتاباتهِم ومؤلفاتهِم ومجموعاتِهِم على صحّةِ نسبِهِم، وتُبُوتِ شَرَفِهِم، وعلى أنَّه من الأنسابِ البالغةِ مبلغَ القَطْعِ واليقين، لدى أهلِ المعرفةِ والتمكين، وسَنُشِيْرُ لبعضِهِم عند ذِكْرِ بعض من أَلَمَّ بذكرهم من العلماء والمعتنين بالنسب والتاريخ من الفقهاءِ والنبلاء (١)

آ) - ومنها شهرة نسبهم الشهرة المؤذنة بالتواتر ، بنقل الأمَّة والجيْلِ عن الأُمَّةِ والجِيلِ ، من زَمَنِ الأَدَارِسَةِ إلىٰ هَلُمَّ جَرَّا ، بحيثُ لا مَطْعَنَ فيما عَلِمْنَا فيه لأَحَدِ من أَهْلِ العَدَالة والدين ، ولا مَدْفَعَ فِيه عندَ العُرَفاء والعُلَماء المجتهدين ، « وليس الخبرُ كالعيان »(٢)

وَسَلْ يُخْبِرْكَ كُلُّ مِن تَرَاهُ حَتَّىٰ مِن النِّسَاءِ والصِّبْيَانِ

⁽١) انظر ص١١٨ مماسيأتي إن شاء الله تعالى /

الحديث قال الهيئمي في مجمع الزوائد ج١ ص١٥٣ رواه أحمد والطبراني في الكبير والأوسط والبزار عن ابن عمر: قائلاً: ورجاله رجال الصحيح اهـ/. وصححه ابن حبان والحاكم/ كما رواه أحمد والطبراني في الكبير والعسكري وابن حبان والحاكم عن ابن عباس ، ورواه البغوي والدارقطني في الأفراد والطبراني في الأوسط عن هشيم ، وأورده المقدسي في الضياء المختارة وابن عدي وأبو يعلى في الإرشاد عن أنس ، ورواه أبو عوانه والسهمي في تاريخ جرجان وغيرهم/. قال الزركشي: ظن أكثر الشراح أنه ليس بحديث ، وزاد الحافظ ابن حجر في تخريجه للمنهاج والمختصر قوله: وأغفله ابن كثير وتنبه له السبكي قلت ولو بلفظ : ليس الخبر كالمعاينة ، وذكره ابن حجر المكي في التحفة بلفظ كالعيان ـ انظر كشف الخفاج ٢ ص٣٥ رقم ٢١٣٧ / وفيض القدير ج٥ ص٣٥ رقم ٢٥٧٥ رأم ١٩٥٥ رأم ١٩٥٥ رأم ١٩٥٥ رأم ١٩٥٥ وأيل المقاصد الحسنة ص٣٥٠ رقم ١٩٥٥ وأيل ١٩٥٠ وأيل ١٩٥٥ وأيل ١٩٠٥ وأيل ١٩٥٥ وأيل

وبحثُ صاحِبِ « الابتهاج » (١) لم يكن في أَصْل هذه النَّسْبَة : حاشا وكَلَّا ، وَوَرَعُهُ أَكْبُرُ مِن أَن يَطْعَنَ في نَسَبِ مُحَقَّق : وإنَّما هو في الشجرة التي وَقَفَ عليها ، ومع ذلك : فهو بُحْثٌ ناشىءٌ عن عدم الفِكْر والتأمَّل ، لدى مَنْ كَانَ في العلوم الضروريَّةِ والنظريَّةِ ذَا تَأَمَّل ، كما سيُتَبَيِّنُ مَما نَذْكُرُه بعدُ إِنْ شَاءَ اللهُ تعالَىٰ

علىٰ أَنَّ الْتِبَاسَ رَجُل بِآخرَ في عمودِ النَّسَبِ ، وزيادة بعضِ الآباءِ ونُقْصَانَها وتغييرَ بعضِ الأَسْماءِ أو الكُنَىٰ والأَلْقَابِ غيرُ قادح فيمن ثَبَتُ نَسَبُهُ بالحِيَازَةِ الشَّرْعيَّة ، فَضْلاً عَمَّن استفاضَ شَرَفُه ، فضلاً عن الأَغْلاطِ النَّاشِئَةِ عن عَدَم التَرَوِّي والفِكْر ، لحملِ ذلك علىٰ غَلطِ النَّاظر أو النَّاقِلِ أو تحريفِ الكاتب ، كما يقعُ كثيراً في الأَنْسَاب ، من كثير من المؤرِّخين والمُورِّقِيْنَ والكُتَّاب .

وقد وَقَعَ لصاحب « الابتهاج » هذا : في الأنساب التي ذَكرَها في آخر كتابه المذكور : أُغلاطٌ فاحِشَةٌ ، رَدَّهَا عليه غيرُ واحد ، وكان سببُ ذلك أنه ذكرها على سبيلِ الاستطرادِ ، من غيرِ أَنْ تكونَ مقصودةً بالكلام ، فَذَكرَ ما اتفق له في الوقت ، وما فَهِمَهُ منها حالاً ، من غيرِ كبير تأمُّل ، ولا استقصاء للمواد .

وممَّن نَقَمَ عليه ذلك كما يأتي أَخُوهُ العلاَّمَةُ المحققُ أبو عبد الله: أبو عبد الله: محمد بنُ الطيِّبِ القادريّ في تاريخه الكبير، وهو المسمَّى بـ« نشر

⁽۱) انظر ص۹۰ حاشیة رقم (۲)/

المثاني »(١) ، وأبو الربيع: سليمان بن محمد الحوَّات في « الروضة المقصودة»(٢) ، وغيرها من بعض تآليفه وكتاباته ، والكمالُ لله سبحانه.

 ٧) ـ ومنها الظَّهَائِرُ الملوكيةُ التي بأيديهم المتضمنةُ لِنُظْمِهِم في سِلْكِ الأَشْرَافِ المشاهير ، وفضلاءِ آلِ البيتِ الجماهير . والحضِّ علىٰ ما يجبُ لهم من المبرَّةِ والإكرام ، والتوقيرِ والبرورِ والإحترام

والظهائرُ الملوكيةُ على ما قاله الشيخ أبو عبد الله المَسْنَاوي في النيجة التحقيق ا(٤) ، وتبعه غيرُ واحد من المتأخرين لها في هذا الشأن كبيرُ مَدْخَلِ ومَزِيْدُ اعتمادٍ عندَ أَهْلِ العَقْدِ والحلِّ ، لدلالتها على ثبوتِ النسب واشتهارِهِ في الأقطارِ النائية ، حتى انقادَ الملوكُ على أَنفَةِ نفُوسِهِم ، للتسليم له والإذعانِ ، ومعاملةِ أهلِه بما يَثْقلُ عليهم وتأباهُ هِمَمُهُم من التواضُع لهم والإحسانِ ، مع ما عُلِمَ لَهُم من الفَحْصِ عن مثلِ هذا الشان ، والحِرْصِ على عِلْمِ ما كانَ وكيف كان ، فلا يَشُدُّ شيءٌ عليهم إلا وصَلَهُ أهلُ بِسَاطِهِم أو غيرُهم إليهم اه. .

⁽۱) كتاب « نشر المثاني لأهل القرن الحادي والثاني » أي الحادي عشر والثاني عشر للهجرة ـ مطبوع انظر ص ٩٠ حاشية رقم (٣) ترجمة صاحب الكتاب المتوفى سنة ١١٨٧هـ/

 ⁽۲) كتاب «الروضة المقصودة في مآثر بني سودة» مخطوط في الرباط، بالمكتبة الكتائية (۲۳۵۱/ كتاني) انظر ص ۹۱ حاشية رقم (۳) ترجمة صاحب الكتاب المتوفئ سنة ۱۲۳۱هـ/.

 ⁽٣) أي مثل المرسوم الجمهوري الآن، أو الإرادة السنيّة العلية الملكية أو السلطانية أو الأميرية سابقاً.

⁽٤) كتاب « نتيجة التحقيق في بعض أهل النسب الوثيق » . مطبوع/ لأبي عبد الله : محمد بن أحمد بن محمد المسناوي الدلاثي البكري الفاسي المالكي المتوفى سنة ١٣٦١ هـ/ انظر سلوة الأنفاض ج٣ ص٤٤ / شجرة النور الزكية ج١ ص٣٣٣ رقم ١٣٠٨ / نشر المثاني ج٢ ص١٢٤ / إتحاف أعلام الناسج ٤ ص٤٧ / الإعلام بمن حل مراكش من الأعلام ج٥ ص٠٣/ دليل مؤرخ المغرب ص١٠٥ / هدية العارفين ج٢ ص٧١٣ / الأعلام ج٦ ص١٣ / معجم المؤلفين ج٨ ص٢٥ /

وفي أيدي هذه الشُغْبَةِ الكَتَّانيةِ منها ، كما قاله في « نَظْم الدُرِّ والآل » أكثرُ من ثلاثين ظهيراً ، قال : أكثرُها لملوكِ عَصْرِنا الأَشرافِ العلويين السِّجلْمَ اسِيِّين ، وبعضُها لمن قبلَهم من السَّعْديين والمُريْنِييِّنْ اهم .

قلت: وبأيديهم إلى الآن مزارة الوليّ الشهير العالم الكبير: أبي محمد وأبي ميمونة -: درّاس بن اسماعيلَ الفاسي ، وهو المترجَمُ له في « مدارك »(١) عياض . وغيرِها(٢) ، يأخذون صَدَقَاتِهَا ، ويتصرّ فُونَ فيها بالدفن وغيرِه ، بظَهَائِر ملوكتَة ، هي تحت أيديهم إلى الآن ، كغيرِهم من مشاهير الأشراف المنفذ لهم بعض المزارات (٣) لأخذِ صَدَقَاتِهَا تمييزاً لهم على غيرهم من العوام ، وإيذاناً بظهور شرفهم لدى ملوك عصرهم الظُهُورَ التَّامَ .

V P

⁽١) ترتيب المدارك ج٤ ص٣٩٥ / المتوفئ سنة ٣٥٧هـ/

 ⁽۲) نيل الابنهاج ص١١٦ / شجرة النور الزكية ج١ ص١٠٣ رقم ٢٦٣ / تاج العروس ج٤ ص١٥٠
 / الأعلام ج٢ ص٣٣٧ / ابن الفرضي في تاريخه / تاريخ الأفارقة / ابن أبي شهبة / توفي سنة
 ٣٣٥هـ بفاس وقبره بباب الفتوح إلى جانب السور من خارج البلد/

⁽٣) المزارة : حق أخذ الأموال والتبرعات لتوزيعها والتصرف بها بمرسوم ملكي خاص وحجج عند مدفن الولي الصالح الحافظ دراس لهذه العائلة الشريفة الكتانية ، كما يعرف عندنا بالشام عند مزار الشيخ محيي الدين رحمه الله/

ذكر اعتناء ملوك بني مرين بنسبهم

ومعلومٌ ما كان عليه ملوكُ بني مُرِيْنَ من الاعتناءِ الكبير بالأَشرافِ(١) والبحثِ عنهم ، وجمعِهم من الأقطار المتباعدةِ الأطراف ، وإحياءِ مآثِرِهِم ، وإظهارِ مفاخِرِهِم ، وضبطِ شُعَبِهم ، وحفظ نَسَبِهم ، في كلِّ بلدٍ من بلادِ مملكتِهم ، مع كَتْبِ مُحَقَّقِ النَّسَبِ منهم في دواوينَ أَعْطَيَتْهُم كلَّ ذلك ، حتى لا يدعي هذه النسبة من ليس منها ، أو ينسُبُها إلى نفسه أحدٌ من الأدعياء

وقد ذكر غيرُ واحد عنهم : أنَّهم الذين جَمَعوا شَمْلَ الأَدَارِسَة ، وأَحْيَوا مَحَلَّ مَعَاهِدِهم الدَّارِسَة .

⁽١) أبو الربيع سليمان بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني المتوفى ١٠٧هـ بويع بعد أخيه عامر فظل سنتان وأربعة أشهر فبويع عبد الحق بن عثمان المريني/

ذِكر اعتِناءِ ملوك الدولة العلوية بنسبهم

وأمَّا مُلُوكُ الدولَة العَلَوية ، فقد أَخَذَ صُدُوْرُهُم بالحظِّ الوافِر من البحثِ ، غَيْرَةً على هذا النَّسب الطَّاهر . فكان السُّلْطَانُ : أبو الفضلِ الرشيد (١) مثلاً مضروباً في تحقيق الشَرَّفِ بالبحثِ الشديدِ، وأَسْنَدَ النظرَ في ذلك للعلماء الأَتقياء، فحكموا بِسَيْفِ الشريعة في رقاب الأَدْعياء.

وجاءَ بعدَه أخوه: أبو النَّصْر: اسماعيلُ (٢). فَأَنْسَىٰ في ذلك ذكرَ الملوك المتقدمين من كلِّ جيل، ورتَّبَ أَهْلَ النِّسْبَةِ في ديوانه، تبعاً لمنْ قبلَه من بعضِ الملوك. وجعلَهم فيه طبقاتٍ، بعضُها فوق بعضٍ درجات.

⁽۱) أبو الفضل: الرشيد بن محمد الشريف بن علي الشريف الحسني العلوي المراكشي المتوفئ سنة ١٠٨٢ هـ/. انظر الاستقصاج٤ ص١٦ / إتحاف أعلام الناس ج٣ ص٢٨ / الدرر الفاخرة ص١١ / الأعلام ج٣ص٥٦/

⁽٢) أبو النصر: إسماعيل بن محمد الشريف بن علي الشريف العلوي الحسني المراكشي المتوفى سنة ١٦٩ هـ/. انظر الاستقصاج ٤ ص ٢ / إتحاف أعلام الناس ج٢ ص ٥ / الأعلام ج١ ص ٣٢ / الدرر الفاخرة ص ٢٩ /

ذكر طبقات الأشراف

فأهلُ الطبقة الأولى: المشاهيرُ الذين عُدَّ شَرَفُهُم من قبيل المتواتر. ثم أهلُ الطبقة الثانية: أهلُ الرسُومِ والظَّهائِرِ التي لا يتطرق للمتمسك بها طَعْنٌ ولا رَيْبٌ في الظَّاهر.

قلْت : وهؤلاءِ شَرَفُهم : إما حَسَنٌ ، وإمَّا صحيح ، إِذْ لا مطعن فيه عند أهل النقد الصحيح .

ثم أهلُ الطبقةِ الثالثة : أَهْلُ الرسومِ الَّتِي تَوَجَّهَ الطَّعْنُ إليها ، وقد ضُرِبَ لهم الأَجَلُ عليها .

قَلْتُ : وهؤلاء شَرَفُهم : إما حَسَنٌ لغيره ، وإما ضَعيفٌ ، بِحَسَبِ ما يَقْتَرِنُ به من القَرَائِنِ الدَّالَةِ علىٰ القَذْفِ أو التَضْعِيْف .

ثُم أهلُ الطبقةِ الرَّابعة : أهلُ الظهائرِ الملوكية والتحلِّياتِ (١١) ، التي رُبَّما تكونُ بها عِبْرَةٌ في القَضِيَّات .

قلْت : وهؤلاءِ شَرَفُهم لا يَخْلُو أيضاً من ضَعْفٍ في الجملة ، وهو أَحَطُّ مَرْتَبَةً من الذي قبْلَه .

ثم أهلُ الطبقة الخامسة : أصحابُ الدَّعاوى المجرَّدة ، وهم في الكثرة أجنادٌ مجنَّدةٌ .

قلت: وهؤلاء على قسمين:

١ ـ قسم منهم ترجحت نِسْبَتُهم بانْتِسَابِ آبائهم وأجدادِهم من غيرِ

⁽١) انظر ص٩٢ رقم الحاشية (٣)/

أَنْ يُطَّلَعَ في ذلك على نَقُولٍ ، ولا كَذِب ، وهؤلاء يجبُ عليهم التمادي على الانتسابِ ، وإن لم يَقِفُوا على صِحَّةِ نَسَبِهِم .

٢ ـ وقسمٌ لم يترجَّحْ فيهم شيءٌ ، بل احتملَ أمرُهم النفي ـ لعدم الحيازة المعتبرة شرعاً ، بعدم انتساب آبائهم وأجدادهم ـ والثبوت لوجود شبهة مَّا تَدُلُّ عليه ، أو ترجَّحَ فيهم النفيُ والنقول ببعض القرائن ولو مع وجود الحيازة ، وهؤلاء يجب عليهم تركُ التظاهر بالنسب ، مخافة أن لا يكونوا شُرَفاءَ في نفس الأمر ، فَيُعَرِّضُوا أَنْفُسَهم بذلك للَّعنة والغَضَب (١) ، وليدَّخِرُوهُ للآخِرة إن كان .

كما وقع لغيرِ ماواحدٍ من الأَعيانِ، أنه قيل لهم: إنكم شرفاء، وأبناءُ عَمِّكُم بنو فلان، فقالوا: إنْ كان شيءٌ. فقد ادَّخرناه ليوم القيامة.

ثم أهل الطبقة السادِسَة : أَهْلُ الدَّعاوى الكاذِبَةِ ، والتَقَوُّلاَتِ التي هى بالبَدَاهَةِ شَاغِبَةٌ .

قلت: وهؤلاء شَرَفُهم من قبيل الموضوع، فيجبُ زَجْرُهُم عنه، وتعزيرُهم وتأديبُهم، حتى تظهرَ توبتُهم، ويشتهرَ للنَّاسِ رجوعهم وَأَوْبَتُهُم.

⁽۱) أخرج أبو داودج ٥ ص٣٣٩ / الأدب / باب في الرجل ينتمي إلى غير مواليه / رقم ٥٥١٣ / عن سعد بن مالك قال قال رسول الله عليه " من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه ، فالجنة عليه حرام » وحديث رقم ٥٥١٥ / عن أنس قال : قال رسول الله عليه الدعى إلى غير أبيه أو انتمى إلى غير مواليه ، فعليه لعنة الله المتتابعة إلى يوم القيامة » .

وفي البخاري ومسلم والترمذي والنسائي نحوه من حديث علي وفي رواية لأبي مسعود: « فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين » ، وأخرج أحمد والدارمي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده حديثاً بلفظ: « كفرتبرؤٌ من نسب وان دَق أو ادعاءُ نسبٍ لا يُعُرفُ » ، ونحوه عن أبي بكر عند الخطيب ، وعن البراء عند عبد الرزاق/

ففي « الشفا » للقاضي عياض (١) من رواية أبي مصعب عن مالك : أنَّ من انتسب إلى بيت النبي اللَّيُ عني كاذباً ، من غير ضرورة ألجأتُهُ إلى ذلك _ يُضْرَبُ ضَرْباً وَجيعاً ، ويُشْهَرُ _ يعني بالإطافة به في الأسواق _ ويُحْبَسُ زمناً طويلاً حتى تظهرَ توبتُه ، لأنَّه استخفافٌ بحقً الرَّسُولِ اللَّهُ إلى اللهُ اللهُ

ومثلُه للقرافي في « الذخيرة »^(٢) اهـ .

وفي ظهير سُلَيْماني (٣): أَنَّ أَهْلَ الطبقةِ الأولىٰ بفاس: ستةَ عَشَر شعبةً . وهم المدعوون: بالإرَاثَةِ .

وأنَّ أَهْلَ الطبقةِ الثانية : أُربعٌ وأربعونَ شُعْبةً ، وهم الذين أُلْحِقُوا بأهلِ الطبقةِ الأولىٰ .

وأنَّ أهلَ الطبقةِ الثالثة : وهمْ الذين ضُرِبَتْ لهمُ الآجال : ثلاثونَ فِرقةً .

وجاءَ بعدَ أبي النصر ولدُه أبو محمد : عبدُ الله ، فأعظم لآلِ البيت أيام تمكينِهِ الحُرْمَةَ والجَاه ، وأَفَاضَ عليهم من إِنعامِهِ سِجَالًا ، لولا أنها كانت تعودُ إذا هَبَّتْ ريحُ غيرِه وَبَالًا

⁽۱) نسيم الرياض في شرح شفاء عياض ج٤ ص٥٧١ : من انتسب إلىٰ آل بيت النبيّ ﷺ قال الخفاجي : أي بقرابة أو ولاء أو صحبةٍ ، وقال ملاً علي القاري : من جهة القرابة والنسب المعروف أي إلىٰ أولاده ، وظهر أنه ليس منهم ، يضرب ويشهر ويحبس إلخ/

⁽٢) كتاب الذخيرة في فروع المالكية » لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي المتوفئ سنة ٦٨٤هـ/

 ⁽٣) نسبة إلى السلطان أبي الربيع سليمان بن محمد بن عبد الله بن اسماعيل الشريف العلوي المتوفى سنة ١٢٣٨هـ من سلاطين دولة الأشراف العلويين في مراكش وفاس/

وجاءً بعدَه ولدُه أبو عبد الله : محمد . فَقَلَدَهُ في مَذْهِ التَشَييع ، وَنِعْمَ ما فيه قَلَدَ : فكان قلبُه مملوءاً بمحبَّتِهم ، وَوَجْهُهُ مَصْرُوفاً إلىٰ تعظيم حُرْمَتهم ، وجَرَى فيهم على طريقة ملوك الفرس ، فإنَّها كانت تضيط أَهْلَ البيتِ على ضَوابِطِ أسلافهم ، وتمنعُهم من الابتذال ، والدَّخولِ في الصَّنَائِع والحِرَفِ التي تُزْري بهم ، وتمنعُهم من مُنَاكَحَةِ مَنْ لا يَلْيْقُ بهم ، وكان يُشَدِّدُ البحث في شأنهم بما يَضْبِطُهُم ، ويُحَدِّدُ الأمر بِرَسْمِهِم في ديوانٍ يَحْفَظُهُم ، وميَّز مَنْ قامَ به وَصْفُ الاشتهارِ بإراثةِ المنقطعين وجِبَايَةِ الأَعْشار .

وجاءَ بعدَه ولدُه مولاي : اليزيد (١) ، فأَبْطَلَ ذلكَ ، وَجَدَّدَ الشَّرَفَ لكلِّ من ادَّعاه هنالك .

وجاء بعدَه أخوه أبو الربيع: سليمان (٢) ، ذو المآثر الحميدة والأوصاف الحسانِ ، فاقتفى أثَرَهُ في التجديد لكلِّ من أتاه من الأَشْراف والمتشرِّفين ، ولم يتفطَنْ لذلك إلاَّ بعدَ حين ، فَأَمَرَ عُمَّالَه بأَخْذِ الزَّكُواتِ والأَعْشَارِ ، من كُلِّ شريفٍ ومتشرِّف على مَرِّ الأَعْصَار ، الزَّكُواتِ والأَعْشَارِ ، من كُلِّ شريفٍ ومتشرِّف على مَرِّ الأَعْصَار ، فبقيَتْ مَفْسَدَةُ الاستظهار بالظَّهَائِرِ حَاصِلَةً ، من أهلِ الزوايا وغيرِهم من المتقوِّلة ، والمشاهدة الآن تُؤذِنُ بوقوعِ التساهلِ في هذه النسبة لكثيرٍ من

⁽۱) المولى اليزيد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل الشريف العلوي المتوفى سنة ١٢٠٦هـ/ الملقب بالمهدي الحسني/ . الاستقصاح ٤ ص١٢٤ الدرر الفاخرة ص٢٥/ الأعلام ج٨ ص١٨٧/

⁽٢) أبو الربيع: سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل الشريف العلوي الحسني المتوفئ ١٢٣٨ هـ/ انظر الاستقصاح٤ص١٢٩/ الدرر الفاخرة ص٦٧/ فهرس الفهارس ج٢ص٣٢٨/ شجرة النور الزكية ج١ ص٣٥٠ رقم ١٥٢٣ / الأعلام ج٣ص١٣٣/

الملوك والنُّقبَاء ، فإنَّه لم تَجْرِ فيها أفعالُهم كُلُها ، وإنْ جَرَىٰ بعضُها أو أكثرُها حيناً ما على السَّننِ القويم . الذي هو سَنَنُ الأتقياء والنُّجبَاء اغتراراً بالوَسَائِطِ أَوْ ميلاً مع الأَغْراض ، أو وُقُوفاً مع الحياء المذموم الذي هو مَرَضٌ من الأمراض .

ومن ثَمَّ نازَعَ العلاَّمَةُ المعقوليُّ القاضي أبو عليّ : الحسنُ الإلاَّلي في جواب له : في كونِ النَّسَبِ يثبُتُ بالظَّهَائِرِ الملوكية ، وصَحَّحَ جوابه هذا تلميذُه العلاَّمة القاضي السيِّد سعيدُ بن أبي القاسم العُمَري التَّاذلي ، ونقلَ ذلك مُسَلِّماً له العلامةُ النَّسَابَةُ إمامُ الرَّوْضَة الإدريسيَّة وخطيبُها سيدي : أبو بكر بن إدريس المنجرة الحسني (۱) في هامشِ نُسْخَتِهِ من «نتيجة التحقيق » للشيخ أبي عبد الله المُسْنَاوي

نعم: لا يُشَكُّ في أنها شُبهةٌ من الشُّبَهِ الموجِبَةِ للتوقفِ. والاشتباه: لاحتمال أنها وقَعَتْ عن نَقْدٍ وَكَمَال تَيَقُظٌ وانتباهٍ ، لا سيمًا ممن عُرِفَ بالمحافظةِ على هذا النَّسَبِ والوقوفِ فيه على الجِدِّ وعدم المحابَاةِ في جِنَايَةٍ لأحد ، والله أعلم .

٨ ـ ومنها: شهادة المؤلَىٰ العظيم على صِحَّةِ نَسَبِهِم الطَّاهرِ الكريم. بكلامِهِ المرفع القديم، حَسْبَمَا وقع ذلك في رؤيا للشيخ الإمام العلامة الناظم الناثر المؤلف المحبِّ العاشق العارف الوليّ الصالح: أبي العباس: أحمد بن عبد الحيّ الحلبي، ذكرها في كتابه المسمَّىٰ بـ «كشفِ اللثام عن عرائِسِ نعمَ الله تعالىٰ ونِعَم رسولِهِ عليه المسمَّىٰ بـ «كشفِ اللثام عن عرائِسِ نعمَ الله تعالىٰ ونِعَم رسولِهِ عليه

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٧٧/

الصَّلاةُ والسَّلام »(١) وهو كتابٌ ذَكَرَ فيه من جملةِ ما ذَكَرَ مرائيهِ الإلهِية والنبوية ، ونصَّ فيه في هذه الرؤيا :

رَأَيْتُ رَبَّ العزَّة ـ يعني في المنام ـ وهو يخاطِبُني خِطَاباً حَسَناً ، وَيَعِدُني وَعْدَاً جميلًا ، من الفَضْل والعَطَاء الجميل ، وذلك أظنُّه في سَنَةِ سبع وثمانين وألف ـ للهجرة ـ فَسَمِعْتُ ذلك الخِطابَ العظيم بمعني لا أُقْدِرُ على التعبير عن كيفيته الآن ، من غير صَوْتٍ ولا حَرْف ، يقولُ لي : يا عبدي : وعزَّتي وجلالي لأُدْخِلَنَكَ الجنَّة ، وعزَّتي وجلالي لأُخْفِرَنَّ لك ذنوبَك ، وعزَّتي وجلالي لأَجْعَلَنَّ من ذُرِّيتكَ الشُّرفاءَ ، هذا لأَغْفِرَنَّ لك ذنوبَك ، وعزَّتي وجلالي لأَجْعَلَنَّ من ذُرِّيتكَ الشُّرفاءَ ، هذا أخرُ ما سَمِعْتُ منه تعالىٰ ، وما بقي من الوعْد الكريم لم أَحْفَظُه كلَّه الآن . لطول العهد بيني وبين هذه الرؤيا اهـ .

وبعد هذه الرؤيا بنحو من ثلاث وعشرين سنة ، ظَهَرَ مِصْدَاقُها بتزويجه لابنته الأثيلة (٢) العفيفة الجليلة السيِّدة فاطمة ، من الشريف الأمجد البركة الصالح الأسعد أبي عبد الله سيدي مَحَمد بن العربي الكتَّاني (٣) أَحَدِ فضلاء هذه الشُعْبَة وأَمَاجِدِها ، فَوُلِدَ له منها أولادٌ ذُكورٌ أربعةٌ ، أَعْقَبُوا كُلُهم ، وإنْ لم يَسْتَمِرَّ العقبُ إلاَّ لثلاثةٍ منهم ، فصاروا

⁽۱) أبو العباس: أحمد بن عبد الحيّ الحلبي الفاسي الشافعي المترفىٰ سنة ١١٢٠ه. .

انظر سلوة الأنفاس ج٢ ص١٦٤ / أعلام النبلاء ج٦ ص٢٤٨ / هدية العارفين ج١ ص١٦٨ / معجم المطبوعات ص٣٧٣ / معجم المؤلفين ج١ ص٣٢٣ / دليل مؤرخ المغرب ص١٧٥ / الأنيس المطرب ص٢ / الأعلام بمن حلّ مراكش من الأعلام ج٢ ص١٢٠ / طلعة المشتري ج١ ص٢٦٠ / الأنس والاستئناس ص٢٦٦ / الأعلام ج١ ص١٤٥ /

⁽٢) الأثيلة: الأصيلة المعظمة المسلسلة الشرف/

⁽٣) انظر ص٢٤٧ رقم الترجمة / ١١/ ١٨/

من ذُرِّيَةِ الرَّائي المذكور ، وأولادٍ له من ابنته المذكورة ، على طِبْقِ الرَّايةِ الرَّائي المُذكورة ، على طِبْقِ الرؤيا والوعدِ الصَّادق الذي لا يتخلف .

وظهر من ذلك : أنَّ الشرفاء الذين وُعِدَ بأنَّهم يكونون من ذُرِّيته وأَوْلادِه هم الشرفاء الكتَّانيُّون ، وهذه الرؤيا ـ والله ـ من أعظم الآيات وأَوْضَح الدلالات على صِحَّة نَسَبِهم ، وسُمُوِّ رُتْبَتِهِم وحَسَبِهِم . كيف وقد شَهِدَ بالشَّرَفِ لهم فيها رَبُّ الأرباب ، ومُسَبِّبُ الأَسْبَاب سبحانه . وإنها لَمُنْقَبَةٌ عَزَّ وُجُودُ مِثْلِها لأِحدٍ . وفضيلةٌ قَلَّ حُصُولُها لقبيلةٍ من قبائلِ الأَشراف ، على ما هي عليه من كثرةِ العدد .

9 ـ وقد مَدَحَهُم بها نَظْماً ونَشْراً جَمِّ غَفيرٌ من الأعلام: وأئمةِ دين الإسلام. حَسْبَما ذلك مَذْكُورٌ في « نَظْمِ الدُرِّ والآل »(١) وفي « الرِّياضِ الرَّيانيَّة »(٢). وغيرِها من مجموعاتنا ومقيَّدَاتِنَا

١٠ ـ وقد زاد هذه الرؤيا تحقيقاً بشهادة المصطفى الحير ما واحد منهم ، بأنّه من ذُرِّيته يقيناً ، في غيرِ ما رُؤْيا من المرائي النبويّة ، التي اعتدَّ بها غيرُ واحد من أعلام أُمَّة خيرِ البريّة ، عليه أفضلُ الصّلاة والسلام ، وآله الغُرِّ الكرام .

كرؤيا الشيخ الوليِّ الكبير العارف الشهير سيدي: أبي شعيب بن عمر

⁽۱) "نظم الدرّ والآل في شرفاء عقبة ابن صوّال الأبي عبدالله: محمد الطالب بن حمدون المعروف بابن الحاج السُّلمي المرداسي المتوفئ سنة ١٢٧٤ هـ (انظر ص ٩١ حاشية رقم (٢))/.

⁽٢) « الرياض الريّانيّة ـ بياءين بيّنهما ألف ونون ـ في الشعبة الكتّانية » مخطوطة ص١٤٧ لشيخ الإسلام أبي الفيض مولانا السيد جعفر بن إدريس الكتاني الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ١٣٢٣ هـ/ انظر ص٧٠ وص٨٠ مما سبق وص٣٠ مما سيأتي إن شاء الله .

أحدهما الشريف الجليل: أبو محمد سيدي أبو طالب بن عبد الله بن أبى طالب الكتّاني الحسني (٣)

والآخر: الشريف البركة أبو زيد: سيدي عبد الرحمن بن عبد الواحد العراقي الحسيني

ولم يفارقُهُما قطُّ حتى حجَّ معهما وزار وقدَّس وخلَّل (٤) ، ولما انفصل عن الحجاز والشام ، واستقرَّ بمصرَ ، أَخَذَهُ الحُمَامُ (٥) بها ، فأُقبرَ بقرافَتِها سَنَةَ أربع وثمانين ومائة وألفِ للهجرة _رحمةُ الله عليه .

وقد ذَكَرَ هذه الرَّؤُيا عمَّن حَدَّثَهُ بها من أهلِ العلم والدين ، والشرفِ والفتح المبين ، عالِمُ الشُّرَفَاءِ ، وشريفُ العُلَماءِ : أبو الربيع : مولانا

⁽۱) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٧٠ / المتوفى سنة ١١٨٤ هـ بمصر القاهرة/

⁽٢) أي قليل ، أو لم يتم صلاحها _ يقال : بضاعة مزجاة _/

⁽٣) انظر ص٢٤٥ رقم الترجمة / ٦٠ /٣/ .

⁽٤) خلّل: زار مسجد الخليل إبراهيم عليه السلام بالخليل، وقدس: زار المسجد الأقصى بالقدس الشريف، وزار: أي مسجد النبي عليه بالمدينة المنورة/

⁽٥) الحمام: كناية عن الموت/

سليمانُ بن محمد الحوَّات الحسني العَلَمي الموسوي في بعض كتاباته التي كَتَبَها بِخُطِّه ، على رؤيًا أبي العباس الحلبي السَّابقة ، ونقلها صاحبُ «نظم الدُرِّ والآل»، وسيدنا الوالدفي «الرياض الريَّانيَّة» (١)

قال في «نظم الدرّ»: ومن هذا أيضاً: ماأخبرني به بعضُ أهلِ الفضل والدين ، من آلِ البيتِ النبويّ ، وهو الشريفُ الأكملُ المباركُ الناسكُ الأفضلُ أبو عبد الله : محمد بن الطيّبِ الصَّقَلِّي الحُسَيْني _ أي وهو دفينُ زاويته التي بجوارِ دار الدبغ ، من حومة البليدة من فاس _ أنه رأى المصطفىٰ الله في ضريح مولانا: إدريس، وهو يخاطبُ الشريفَ سيدي: محمد بن الكبير الكتّاني _ أي دفينَ زاويته التي بحومة سابط القرّادين من فاس (٢) _ بقوله: ياولدي _ بالإضافة إلى ياء المتكلم _ اهـ .

قلت: ومنه أيضاً ما يأتي (٣) في رؤيا الشيخ أبي عبد الله محمد بن الحفيد الدبّاغ الحسني ، وقولِ النبيّ اللَّيْ له فيها: خالصُ أولادي أنتم يعني الدبّاغيّين والكتّانيّون (٤)

ومنه أيضاً: ما أخبرني به الفقيرُ السالكُ المسلِّكُ المتقشِّفُ الصوفيُّ سيدي: الطَّاهرُ التُسُولي أحد أصحابِ العارفِ بالله أبي عبدالله: سيدي محمد بن محمد الحرَّاق العَلَمي الموسوي التطواني (٥) ، وكان

⁽١) الرياض الريانية مخطوط ص١٢٩

⁽۲) انظر ص ۲۱۱ رقم الترجمة / ۲٦/٤٥ / .

⁽٣) انظر ص١٥٨/ وانظر ص٣٨ حاشية (٣) .

⁽٤) وعبارته: خالص أولادي أنتم والكتانيون ـ ثم شرح معنى: «أنتم» بقوله: يعني الدباغييِّن.

⁽٥) شجرة النور الزكية ج١ ص٣٧٧ رقم ١٥٠٨/ طبقات الشاذلية الكبرى ص١٦٥/ معجم المؤلفين ج١٠ ص٢٠١/ سلوة الأنفاس ج١ ص٣٤٦/ المتوفى سنة ١٢٦١هـ/.

قد خاطبَ المتكلِّمَ: جامعَ هذه النبذة (١) بكلام فيه خشونةٌ، قال: وما قَصَدْتُ به إلاَّ المحبَّةَ فيك، ولم أقْصِدْ به غَضَّاً (٢)

من أنّه رأى بعد ذلك في منامه السُّلْطَانَ مولانا إدريسَ بنَ إدريس من أنّه رأى بجامع الشرفاء من ضريحه ، وهو يعاتبُهُ ويقول له مالكَ أَغْضَبْتَ ولدي _ هكذا بالإضافة إلى ياء المتكلم _ قال : فقلْتُ له : يا سيدي ومن ولَدُكَ الذي أغْضَبْتُهُ قال : فقال لي : محمدُ بنُ جعفر الكتاني . قال فقلت له : يا سيدي والله ما قصدتُ بما قُلْتُ له إلا المحبَّةَ فيه ، والآن إني تائبُ إلى الله تعالى ، قال : فنادَاك ، فكضرت ، فقال لك : أسامَحْتَهُ ، فقلت : قد سَامَحْتُهُ يا سيدي ، قال : فنادَاك ، فكنادَاك ، فكنادَاك ، فقال : فنادَاك ، فقال : فنادَاك ، فقال نا تعود . وقال لي : إيّاكَ أن تعود . وقال نوعُ ، وقال نوعُ ، فقال : وقد أَتَيْنُكَ تائباً إلى الله تعالى مما قُلْتُ لك ، فَسَامِحْني لله عزّ وجلّ ، فقلت : قد سَامَحْتُك . فقلت : قد سَامَحْتُك .

ونحوٌ من هذه الرؤيا وَقَعَ للفقيه المدرِّسِ الواعظِ السيد محمد بن محمد الرايس الفاسي (٤) ، وكان بمراكش لِسَرْدِ الحديث ، وكان حَسَنَ الصوت ، في حضرة السلطان مولانا : الحسنِ بنِ محمد العلوي ، وحضر هنالك مع بعضِ الناس في مجلس ، فَجَرَّهُمُ الحديث إلى ذكر

⁽۱) شيخ مشايخنا الإمام سيدي محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الحسني المتوفى سنة ١٣٤٥هـ/ انظر ص١٣٢٨/ ٢٦٨/ .

⁽٢) أي : انتقاصه وواضعاً من قدره .

⁽٣) انظر ص٦٢ مما سبق.

⁽٤) دليل مؤرخ المغرب ص٩٦٦/ معجم المؤلفين ج١١ ص٢١٦/ المتوفى سنة ١٣٢٤هـ/

المتكلم (١) ، فقام بعضُهم وأَثْنَى عليّ ، فأَشَارَ هو إلى بعضِ الحَطِيْطة مني ، قال : ولم يَصْدُرْ مني كبيرُ نقص ولا عَيْبٍ ، فرأى في تلك الليلةِ في منامه مولانا : إدريس بنَ إدريس وهو يعاتبُه على ذلك ، ويقول له : إياكَ يا فقيهُ أن تعودَ ـ أو نحو هذا ـ .

وقد ذكر لي هذه الرؤيا بعدَ رُجوعِهِ لفاس طالباً مني أَنْ أُسَامِحَهُ في ما صَدَرَ منه ، فسامحته .

⁽١) أي مصنف هذه النبذة اليسيرة سيدنا ومولانا محمد بن جعفر الكتاني رحمة الله عليه/

ذكر النصوص التي تدل على أنهم من الطبقة الأولى

فهذه براهينُ ساطعةٌ ، ودلائلُ قويةٌ قاطعةٌ ، تدلُّ على صحةِ هذا النَّسَبِ الكريم ، والقَّطْع به لدى كلِّ خبير عليم ، وبذلك تعلم أنَّهم جديرون بالنَّظُم في سِلْكِ المرتبة الأولى من مراتِبِ الشرف ، وحقيقيون بِعَدِّهم فيها ، كما أَفْصَحَ به من سَلَكَ سبيلَ الصَّوَابُ واعْتَرَف

وَمن خَطِّ إمام الأئمة ، وعالم هذه الأمة ، شريفِ الشُّرفاء ، ورئيسِ البُلَغَاء والأُدباء أبي الربيع مولانا سليمانَ بنِ محمدِ الحوَّات ، حَسْبَ ما هو مقيَّدٌ في بعضِ الرُّسُوم التي بأيدينا ما نصُّه

ومن أهلِ المرتبةِ الأولى بلا إِشكال: بيت أشرافِ عَقَبَةِ ابنِ صَوَّال ، لأجل اتصالِهِم تواتراً: بالعِلْقِ^(١) النفيس مولانا الإمام محمد بن إدريس اهـ^(٢)

وهو تابع في ذلك لغيره من العلماء والجهابذة العرفاء

وما ادعاه الشيخ أبو عبد الله : محمدُ بن السَّكَاك في كتابه « نصح ملوك الإسلام » (٣) من أنَّ المرتبة الأولى من مراتب الشرف

⁽١) قال صاحب القاموس ج٣ ص٢٦٧/ مادة عَلَق : العِلْقُ ـ بكسر العين وسكون اللام ـ النفيس من كلِّ شيء

⁽٢) انظر ترجمة أبي الربيع سليمان الحوات في ص ٩١ حاشية رقم (٣) مماسبق المتوفى سنة ١٢٣١ هـ.

 ⁽٣) محمد بن أبي البركات بن السكاك العياضي الفاسي المالكي المتوفى سنة ٨١٨هـ وكتابه
 « نصح ملوك الإسلام بالتعريف بما عليهم من حقوق أهل البيت عليهم السلام »/
 انظر نيل الابتهاج ص٢٨٤/ معجم المؤلفين ج٩ ص١٠١/ شجرة النور الزكية ج١ ص٢٥١ رقم ٩٠٩/.

محصورةٌ في بيتين : الجوطيين من السِّبط الحسنيّ ، والصَّقَلَّيِّين من السِّبط الحسينيّ : مردودٌ

لأنه يدخل في السِّبط الحسني العلمِيُّون والكتانيَّون والدباغيَّون والمحمديَّون شرفاءُ سِجِلْمَاسَهُ أولادُ الحسنِ بن قاسم القادم من المشاهير

ويدخل في السِّبط الحسينيّ : العراقيّون والمُسْفِريّون .

وكلهم من أهل المرتبة الأولى قطعاً. أصلاً وفرعاً، إذ لا يختلفُ في شرفهم اثنان من أهل قُطْرِهِم. ومَنْ يَعرفُهم من غيرهم. لتواتُرهِ عندَهم. وممن اعترض حَصْرَ ابن السَّكَاك المذكور الفقية الضابط المؤرخ أبو العباس أحمد بن يحيى العلميّ الموسويّ، جَدُّ الشرفاء الشَّفْشَاوْنيِّين بفاس (۱) نقل ذلك عنه: الشيخ أبو عبد الله المسنوي في بعض مقيَّداته، وأيَّده بكلام الشيخ: أبي عبد الله القصَّار المسنوي في بعض مقيَّداته، وأيَّده بكلام الشيخ: أبي عبد الله القصَّار

وقيّدناه هنا بِرُمَّته ، لمزيد الفائدة ، ولمناسبته لكلام أبي العباس بن يحيى المتعَقِّبِ على ابنِ السَّكاك ، كما تَعَقَّبَ عليه غيرُه أبي العباس بن يحيى المتعقِّب على ابنِ السَّكاك ، كما تَعَقَّبَ عليه غيرُه أيضاً ، وهو حقيقٌ بذلك لتحجيرهِ واسعاً ، إذ حَصَرَ المرتبة الأولى من

المنقول في « مرآة المحاسن »(٢) ، ونقل بعضُه أيضاً في « مطلع

الإشراق » ، وقال عقبَه ما نصُّه

⁽۱) نسبة إلى شفشاونة اسم قرية/سلوة الأنفاس ج١ ص١٩١ وص٢٢٢/ وج٣ ص٢٥١ المتوفى سنة ١٩١٠هـ/

 ⁽۲) مرآة المحاسن في أخبار الشيخ أبي المحاسن/ لأبي حامد محمد العربي بن يوسف الفاسي المتوفى سنة ١٠٥٢هـ/ انظر ص١١٣ حاشية رقم (٢) مما سيأتي إن شاء الله/

شرفاءِ المغربِ بِأَسْرِهِ ، في هذين البيتين ، وشاهدُ العِيَان يُنادي عليه بالبُطلان اهـ .

وممن اعترضَه أيضاً: العلاّمةُ الصالح العارف المتفنن أبو العباس: أحمدُ بن عليّ الشريف الحسني العلمي (۱) العبد السُّلامي صاحبُ الترجمة الحفيلة في «مرآةِ المحاسن». والإمامُ الحافظ أبو العباس: أحمد بن يوسف الفاسي (۲) . والعلامةُ المحقق: أبو عبد الله: مَحَمد بن عبدالقادر الفاسي (۳) ، وولدُه المحقق سيدي: الطيّبُ (٤) ، وولد عَمّه سيدي: المهدي بن أحمد الفاسي (٥) والحافظُ سيدي: محمد بن أحمد القسنطيني وقاضي المدينة البيضاء العلامةُ محمد بن أحمد القسنطيني الحمد الشاسي المدينة البيضاء العلامةُ الصالح سيدي أحمدُ بن الحاج السُّلمي (٧) وقاضي الجماعة

م.٨

⁽١) سلوة الأنفاس ج١ ص٢٣٦ المتوفى سنة ١٢٣١ه. .

⁽٢) فهرس الفهارس ج٢ ص٣٦/ اليواقيت الثمينة ج١ ص٣٦/ معجم المؤلفين ج٢ ص٢١٤/ المتوفى سنة ١٠٢١هـ .

 ⁽۳) سلوة الأنفاس ج۱ ص۱۳۱ هدية العارفين ج۲ ص۳۰۹ شجرة النور ج۱ ص۳۲۹ رقم
 (۳) سلوة الأنفاس ج۱ ص۲۱۷ الدرر البهية ج۲ ص۲۷۰ برنامج القرويين ص۲۰ الأعلام ج٦ ص۲۱۷ المتوفى سنة ١١١٦هـ/.

⁽٤) سلوة الأنفاس ج١ ص٣١٨/ فهرس الفهارس ج١ ص١٢٨/ شجرة النور ج١ ص٣٢٩ رقم ١٢٨ المعلوم ٦٠ الأعلام ج٦ ما ١٢٨٥ عناية أولى المجد ص٤٦ الأعلام ج٦ ص١٧٦/ عناية أولى المجد ص٤٦ الأعلام ج٦ ص١٧٦/ هدية العارفين ج١ ص٤٣٨ المتوفى سنة ١١١هـ/ .

⁽٥) فهرس الفهارس ج١ ص ٢٠٥ دليل مؤرخ المغرب ج١ ص ٩٣ مدية العارفين ج٢ ص ٤٨٤ مفوة من انتشر ص ٢١١ سلوة الأنفاس ج٢ ص ٣١٦ شجرة النور ج١ ص ٣٢٨ رقم ١٢٨٢ الأعلام ج٧ ص ١١١ المتوفى سنة ١١٠٩هـ/

⁽٦) تعريف الخلف ج٢ ص٣٥٣/ صفوة من انتشر / نشر المثاني / المتوفى سنة ١١١هـ/ .

 ⁽٧) شجرة النورج ١ ص٣٣٢ رقم ١٣٠٣/ اليواقيت الثمينة ج١ ص٤٤/ معجم المؤلفين ج٢ ص٢٦/ المتوفى سنة ١٦٣٣ هـ/ .

بمكناسة الزيتون سيدي: أبو مدين السّوسي (١) والعلامةُ النسّابة سيدي: محمدُ بنُ الطيّب القادري (٢)

وأجاب بعضهم عن ابن السَّكاك : بأنه إنما عَنَىٰ مَنْ كان مشهوراً عندَه ، ومعروفاً لديه ، من شرفاء بلدة فاسَ في وقته ، لأنها بلدتُه ، وكان قاضياً بها ، ولم يَعْنِ مَنْ كان خارجاً عنها ودَخَلَها بعدَه ، أولم يَدْخُلُها أَصْلاً ، ولا مَنْ كانَ بها في وقته ولم يَشْتَهِرْ عندَه ، ولم يكنْ معروفاً لديه .

وانظر: «لُمْحَة البهجة العلية في بعض أهل النَّسْبَة الصَّقَلِية » لأبي عبد الله: محمد بن الطيِّب القادري^(۲)، و«غاية الأمنية وارتقاء الرتب العليَّة في ذكر الأنساب الصِّقَلِيَّة ذات الأنوار السَّنِيَّةِ البَهِيَّة » لسيدي عبد الواحد بن مَحَمد الفاسي^(۳) ففيهما من الكلام على هذه المسألة رَدَّا وجَواباً ما يشفي

وقد ذكر ابنُ خلدون في تاريخه الكبير ، وهو المسمى بـ « العبر » في أوائل (٤) « مقدمته » في نَسَب أعقاب الإمام إدريس بن

⁽۱) دليل مؤرخ المغرب ص٢٠٤/ معجم المؤلفين ج١٢ ص٢١٣/ أبو مدين بن محمد السوسي المتوفى سنة ١٢٠هـ/

⁽۲) انظر ص ۹۰ مما سبق من الحاشية رقم (۳)/ سلوة الأنفاس ج۲ ص ۲۰۱/ تعريف الخلف ج۱ ص ۳۰۲/ الأعلام ج۲ ص ۱۷۸/ معجم المؤلفين ج۱۰ ص ۱۰۹/ شجرة النور ج۱ ص ۳۰۲ رقم ۲۰۱/ المتوفى سنة ۱۱۸۷ هـ/.

⁽٣) أبو مالك : عبد الواحد بن مَحَمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي/ المتوفى سنة ١٢١٣ هـ/ شجرة النور الزكية ج١ ص٣٧٤ رقم ١٤٩٢/ سلوة الأنفاس ج١ ص٣٢٥/ اليواقيت الثمينة ج١ ص٢٣١/ معجم المؤلفين ج٦ ص٢١١/

⁽٤) مقدمة ابن خلدون ص ٢١/

عبد الله الكامل من حيث هم ، ما يردُّكلامَ ابنِ السَّكَّاكِ هذا (١٦) ، ويؤيِّدُ كلامَ من اعترضَ عليه ونصُّه :

نَسَبُ بني إدريس هؤلاء ، بمواطنهم من فاس وسائر ديار المغرب ، قد بلغ من الشهرة والوضوح مبلغاً لا يكادُ يُلْحَقُ ولا يَطْمَعُ أحدٌ في دركه ، إذ هو نقلُ الأمة والجيل من الخلف عن الأمة والجيل من السلف ، وبيتُ جدِّهم إدريس مختط بفاس ومؤسسها بين بيوتهم ، ومسجدُه لَصْقُ محلَّتِهم ودروبهم ، وسيفُه منتضى (٢) برأس المئذنة العظمى من قرارِ بلدهم ، وغيرُ ذلك من آثارِه التي جاوزت أخبارُها حدودَ التواتر ، وكادَتْ تُلْحَقُ بالعيان ، إلى أن قال (٣)

فليس في المغرب في ما نعلمه ، من أهل هذا البيت الكريم ، من يبلغ من صراحة نسبه ووضوحِهِ مبالغَ أعقابِ إدريسَ هذا من آل الحسن اهـمنه بلفظه (٤)

وقد نقله الشيخ أبو حامد: سيدي العربي بن يوسف الفاسي في « مرآة المحاسن » (٥) مؤيداً به ما ذكره الشيخ أبو عبد الله القصار في

انظر ص۱۱۱ حاشیة رقم (۳) .

⁽٢) أي بارز من غمده خارج منه/ .

 ⁽٣) أي المؤرخ ابن خلدون في مقدمته ص ٢١/

⁽٤) مقدمة ابن خلدون ص٢٢/

⁽٥) * مرآة المحاسن في أخبار الشيخ أبي المحاسن » وأبو المحاسن هو: والذيوسف الفاسي مطبوع/ شجرة النور الزكية ج١ ص٣٠٢ رقم ١١٨ / دليل مؤرخ المغرب ص٢٥٥ / معجم المؤلفين ج٦ ص٢٧٨ / سلوة الأنفاس ج٢ ص٣١٣ / مرآة المحاسن ص١٥٩ / عناية أولئ المجد ص٢٩ / مختصر تاريخ تطوان ج٢ ص٢٧٨ / معجم المطبوعات ص١٦٨ / الرسالة المستطرفة ص٢١٧ / مناقب الحضيكي ج٢ ص٢٢٦ / التقاط الدرر ج١ ص١١٥ رقم ١٨٦ /

« شرفاء العلم »(١) قائلاً :

وما ذكر لأهل العَلَم: ذكر ابن خلدون لمطلق الأدارسة ما يعضده ، ويشهد لاعتباره فقال: نسب بني إدريس . . . إلى آخره . كما نقله أيضاً الحلبي (٢) في « الدرِّ النفيس في مناقب مولانا إدريس » رضي الله عنه .

وقد بلغنا عن بعض علماء فاس أنه كان يقول: شَرَفُ غيرِ الكتَّانيِّين عِلْمِيٍّ وشرفُهم عيانيُّ عني : أنه لشدَّة وضوحه كاديُلْحَقُ بالغِيان، أي بالأمر المحسوس بحاسَّةِ العينِ والبصر، وكان سببُ ذلك شِدَّة اعتنائِهِم بأنفُسِهِم، وضَبْطِهِم لِشُعَبِهم وفروعهم بتقييدِ كلِّ من وُلِدَ منهم، ومن مات، ومن أَعْقَبَ، ومن لا، وبيانُ عقبِ المعقِّب، ومن انتقل عن بلده إلى غيرها، وإشهادُ الوالد عند المقتضي (٣) على أنَّ عنده من الأولادِ كذا، والتحاقُ الولد بالوالدِ بالموتة وَعِدَّةِ الورثة، وقيامهم بالإثبات لنسبتهم الطَّاهرة، وإقامة الشهادات والبيانات عليها في كل عصر وكلِّ بلد، ودفع المتجرِّئ على الانتساب إليهم، وَرَفْعه وقمعه بما يمكن حتى يرجعَ عن دعواه، وهذا كلُه من لدن انتقلوا من فاس

الدرر البهية ج٢ ص٢٧٩ / صفوة من انتشر ص٧١ / خلاصة الأثر ج٤ ص٢٧٧ / الأعلام ج٦ ص٤٦ / الأعلام ج٦ ص٤٦ / انشر المثاني ج١ ص١٨٠ / الزاوية الدلائية ص١١٣ / المحاضرات ص٧٧ / التيمورية ج١ ص٢١ وج٣ ص٢٠ / المتوفئ سنة ١٠٥٢هـ/

⁽۱) خلاصة الآثرج؟ ص ١٦١ / مرآة المحاسن ص ١٧٥ / الأعلام بمن حل مراكش من الأعلام ج٥ ص ٢٢٧ / دليل مؤرخ المغرب ص ١٦٨ وص ٣٤٩ / الأعلام ج٧ ص٦ / معجم المؤلفين ج١١ ص ١٤٢ / المتوفئ سنة ١٠١٣هـ/

⁽۲) انظر ترجمته ص۱۰۶ حاشیة رقم (۲)/

 ⁽٣) أي عند اللزوم - أو عند الموظف المستعمل لنقابة آل البيت الكرام/

زمنَ ابنِ أبي العافية إلى وقتنا هذا . فحاز نسبُهم بذلك الشهرةَ الكاملة . وجاوزَ حدَّ الإستفاضة والتواتر في جميع مراتبه .

وقد قال في « نظم الدرِّ والآل »(١٠) نقلاً عن أبي الربيع الحوَّات في كتابةٍ له بأيدينا ، وقد وقفْتُ عليها بخطِّه ما نصّه

وأما مالهذه الشُّعْبَةِ _ يعني الكتَّانيَّةِ _ من المحافظة على نسبهم الكريم والمثابرة فيما يذهب بهم في مسالك الخُلُق العظيم ، بِتكُرُّرِ موجباتِ الاتصال بالعقود (٢) . المعتبر في كُلِّ جيل من الأجيال ، حتى استفاض الحديث بنسبهم في كل حين ، بنقل الأمة من أهل العدالة والدين ، وصار في القديم من الزمان والحديث لمكان القطع به كالمتواتر من أقسام الحديث .

فَمِمَّا يُحكم بحكم من لم ينتقل قطُّ عن فاس ، التي كانت لأسلافهم خيرَ كِنَاس (٣) لانسحاب الشهرة عليهم في المقام والارتحال ، بالنقل المفيد للعلم القطعي على كلِّ حال ، فجزاهم الله عن نسبهم خيراً ، وأُعدَّ لهم مثوبةً وأجراً ، إذ قاموا بما يجب عليهم لأنفسهم شرعاً ، وأحاطوا بتأصيله وتفريعه إفراداً وجمعاً اهو الله سبحانه وتعالى أعلم .

⁽١) لمحمد بن الطالب بن حمدون ابن الحاج السّلمي المرداسي المتوفئ سنة ١٢٧٣ هـ/

⁽Y) العقود: أي العشرات والمئات من السنين/

 ⁽٣) الكِنَاسُ : البيت والمقام والمسكن ، جاء في المصباح المنير ص٨٣٥ كناس الظبي ـ بكسر
 الكاف ـ بيته ، وكنس الظبي كُنوساً ـ من باب نزل ـ دخل كِناسه ـ يعني : بيته ـ/

ذكر

بعض من ألَمَّ بذكرهم من العلماء والمعتنين بالنسب والتاريخ من الفقهاء والنبلاء

إعلم: أَنه قد أَلَمَّ بذكر هذه الشُعْبَةِ الكَتَّانيَّة ، جَمُّ غفير ، وعالَمٌ كثيرٌ ، من متقدمي المؤرخين ، والعلماء الرَّاسخين :

قال في كتاب « التنبيه من الغلط والتلبيس في بيان أولاد سيدي محمد بن إدريس » ما نصُّه (١) :

وأما سيدي يحيئ بن محمد بن إدريس ، فكان منه أيضاً يحيئ ، وذريتُه الآن بفاس وبمكناسة الزيتون وبمدينة تلمسان وبقربها ، ذكرهم النُرْنُسيُّ (٢) ، وصاحبُ كتاب « أنيس الأنيس والأزواخاني في خبر بعض الأعيان »(٣) ، وأبوعبيد _ يعني في خاتمة كتاب « المسالك

 ⁽١) الكتاب لـ محمد بن أحمد بن على الكتاني الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ١١٢٠هـ/
 انظر ص٢٣٢ رقم الترجمة ٥٤/ ٣٥/

⁽٢) أبو العباس: أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البُزنُسيّ الفاسي الشهير بزرّوق المتوفى سنة ١٩٨٨ مجدوة الاقتباس ص٢٠ / البستان ص٤٥ / البستان ص٤٥ / الفوء اللامع ج١ ص٢٢٢ / شذرات الذهب ج٧ ص٣٦٣ / سلوة الأنفاس ج٣ ص١٨٣ / نيل الابتهاج ص٨٤٨ طبقات الشاذلية ص١٢٣ / الأعلام ج١ ص٩١ / .

أو : أبو العباس : أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يعلى البُرْنُسيّ ـ بضم الواو والنون ـ منسوب إلى البرانس قبيلة من البربر ـ من أهل القرن السادس الهجري ـ سلوة الأنفاس ج٣ ص١٨٢ / وهو الراجح والله أعلم/

⁽٣) في نسخة : الأزوارقاني/

والممالك » والكتبِ المتقدمة ، وأخبارُهم في المطولات اه. .

وأبو عبيد هذا: هو عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي توفي سنة سبع وثمانين وأربعمائة (١) ـ للهجرة ـ ويعني بالمسالك والممالك: مسالك الأرض وممالكها

وقد تبع المذكورين على ذكر هذه الشعبة جماعة من العلماء المتأخرين والصلحاء المعتبرين ، فإنهم لما رأوا مالهم من كمال الشهرة في النسب الصُّرَاح ، والسلوك في سبيل الخير والنجاح جعلوهم تاجاً فوق الرؤوس ، وتنافسوا في نشر مآثرهم وسط الطُروس (٢) ، ولهجوا بهم في محل البركات ، في جملة من بذكرهم تتنزل الرحمات ، وأوردوهم فيما أفردوه أو جمعوه ، وأصَّلوه أو فرَّعوه ، اعتناءً بهم واحتفالاً ، إما استطراداً وإما استقلالاً

١ ـ ومنهم الشيخ الإمام العلامة النسابة المؤرخ : أبو بكر بن محمد
 السيوطي المكناسي فإنه ذكرهم في تأليفه المشهور في الأنساب قائلًا :

وفي مدينة فاس ، قبائل كثيرة من الأشراف ، ثم ذكر جملة منهم ، وَعَدَّ فيهم الكتَّانيِّين ، ثم قال بعدَ ذلك ما نصُّه

⁽۱) قلائد العقيان ص ۲۱۸ / الصلة ح۱ ص ۲۸۷ / بغية الملتمس ص ۳۵ / الحلة السيراء ج۲ ص ۱۸۰ عيون الأنباء ج۲ ص ۱۵۰ المغرب في حلي المغرب ج۱ ص ۳۵۷ المسالك ج۱۱ ص ۳۵۰ مير أعلام النبلاء ج۱ ص ۳۵۰ رقم ص ۲۲۵ نهاية الأرب ج۰ ص ۱۵۰ / بغية الوعاة ص ۲۸۰ سير أعلام النبلاء ج۱ ص ۳۵۰ رقم ۱۲ طبقات النحاة ص ۳۳۳ تاريخ الفكر الأندلسي ص ۳۰۹ هدية العارفين ج۱ ص ۳۵۵ / کشف الظنون ج۲ ص ۱٦٦ / کنوز الأجداد ص ۲۵۲ رقم ۳۲ معجم المؤلفين ج۲ ص ۱۵۰ الذخيرة / الخريدة / الوافي بالوفيات /

⁽٢) الطروس: جميع طِرْس. بكسر الطاء _وهو الصحيفة ، أو التي محيت ثم كتبت/

والكتَّانيُّون بأرض زواوة، أبوهم أمير الناس: يحيى بنُ عمران بنِ عبد الله الكامل الجليل بن يحيى بن عجد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه اهه.

٢ ـ ومنهم ولده الإمام النسابة : أبو زيد : عبد الرحمن السيوطي
 المكناسي ، فإنه أوردهم أيضاً في تأليف له في « الأنساب » ونصُّه :

ذِكْرُ الشُّرَفَاءِ الكتَّانييِّن بأرض زواوة ، وكَانوا يلقبَون بأمراءِ الناس ، جَدُّهم مولاي يحيى بن عمران بن عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس بن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن عليّ بن أبي طالب عبد أجمعين

وقد ذكرهم أيضاً في كتابه المسمى «عقد اللآلئ المستضيئة النورانيّة لنفى ظلام التلبيس في سلالة مولانا إدريس بن إدريس» ونصّه:

ومن ذرية السيد محمد بن إدريس بن إدريس الحسني ، شرفاء زواوة ، جدُّهُم أميرُ الناس مولاي يحيى الكتاني بنُ عمران ، ومن ذرية يحيى هذا مولانا علي بن مولانا موسى بن مولانا أبي بكر بن مولانا محمد بن مولانا عبد الله بن مولانا الهادي بن مولانا أمير الناس : يحيى الكتاني بن مولانا عمران بن مولانا عبد الجليل بن مولانا يحيى بن مولانا يحيى بن مولانا عجيى بن مولانا يحيى بن مولانا عجيى بن مولانا محمد بن إدريس بن إدريس الحسنى اهمنه بلفظه .

وعليّ بن موسى هذا: هو ولد القادم على مكناسة الزيتون ، وهو: موسى ، فهو بلديُّه ، وتقدم أَنَّ قدومَهم عليها كان أواسطَ المائة السابعة للهجرة . (١) والله أعلم .

⁽۱) انظر ص ٥٢ وص ٥٣ وص ٥٤ مما سبق/

" ـ ومنهم الإمامُ العلامة الأوحد الهمام: أبو العباس: أحمد بن محمد بن عبد الله المَقْرِي التِلِمْساني ، فإنه ذكرهم في كتابه المسمَّئ « كنوز الأسرار ومعدن الأنوار في التعريف بأولاد النبيّ المختار »(١) عندما تعرض فيه لذكر جدِّهم الفارِّ إلىٰ زواوة ، ونصُّه:

ثم فرَّ إلىٰ زواوة: الكتانيّ أميرُ الناس ـ وفي نسخة أمير المؤمنين ـ يحيىٰ بن عمران بن عبد الجليل بن يحيىٰ بن يحيىٰ بن محمد بن إدريس اهـ وقد نقله عنه غير واحد .

٤ ـ ومنهم: الشيخ الإمام المقري: أبو العباس: أحمد بن محمد
 بن عبد الله بن جُزَيّ الكلبي (٢) في تأليف له في الأنساب ونَصُّه:

ثم تولَّى الخلافة : عليُّ بن محمد بن إدريس الحسني ، فهو جدُّ العلميِّين ، ثم تولى الخلافة يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس الحسني ، فهو جدُّ الكتّانيِّين .

ثم لما تعرَّضَ لذكر شرفاء بني جُبارة الكائنين حوز جبل العَلَم قال : وهو _ يعني جُبَارة المذكور _ الذي أتى مع ملك زواوة « أمير الناس الكتانيّ : يحيى بن عمران بن عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس الحسني اهـ .

ومنهم آلإمام الحافظُ العلامة المشارك أبو زيد سيدي عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المتوفئ سنة ست وتسعين وألف

⁽١) انظر ص٥١ حاشية رقم (٢) مما سبق/

⁽٢) شجرة النورج ١ ص ٢٣١ رقم ٨٢٧ / الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٩٣ / نفح الطيب ج ٣ ص ٢٧٣ / شذرات الذهب ج ٢ ص ٢٨٦ / المتوفئ ظناً سنة ٥٨٥هـ/ انظر ص ٣٠ حاشية رقم (٣) مما سبق/ .

للهجرة - فإنه ذكرهم في كتابه المسمّى بـ « ابتهاج القلوب بخبر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجذوب » (١) من جملة الشرفاء الذين استطرد ذكرُهم في آخر الكتاب ، ورسم فيه عمود نسبهم من شجرة وقف عليها بخطّ قديم ، من : عليّ بن مَحمد بن عليّ بن عبد العزيز بن مَحمد نزيل فاس (٢) ، إلى استكماله : إلاّ أنَّه أراد أن ينبّه علىٰ غلطِ من انتسب من بعض مَنْ غَلَبَتْ الأُميَّةُ عليه منهم في وقته إلىٰ الجوطيّين ، فَقَصُرَت عن ذلك عبارته ، وأوقَعَتْ في الوهم والإيهام كلمتُه وإشارتُه .

فَنُظِرَ في هذه الشجرة التي وَقُفَ عليها من وجهين

أحدهما أنه عليها يكون بين الموجود منهم في وقته ، وبين مولانا إدريس باني فاس عشرون فقط (٣) ، وهذا لا يعرف إلا للشبيهيين (٤) الذين هم أعلى الجميع درجة ، فيكون هؤلاء أعلى درجة من العُمْرانيين وغيرهم ، وهو خلاف الظاهر ، إلا أن يكون وقع سقط بين علي وعبد العزيز ، وفيه : أن هذا العدد موجود عند غير واحد من فروع العلميين من بني محمد بن إدريس ، وقد ذكر هو نفسه فروعاً منهم فيها هذا العدد ، وأن العدد الموجود عند الشبيهيين فيه أكثر من ذلك ، كما في رسوم أصدقتهم وغيرها ، وفروعهم في ذلك كسائر الفروع ، والجوطية يزيد بعضها على بعض في العدد أو ينقص واحداً أو اثنين ، وأنه كما قال : وقع إسقاط بين علي وعبد العزيز والمُسْقَطُ هو وأنه كما قال : وقع إسقاط بين علي وعبد العزيز والمُسْقَطُ هو

⁽١) انظر ص٩٠ وص٤٦ مماسبق/

⁽۲) انظر ص۱۸۶ رقم ۱۹/۱۹/. وص۲۱۱ رقم/ ۳۸/۵۷.

⁽٣) أي من سنة ١٠٩٦هـ إلى سنة ٢١٣هـ/

⁽٤) أي الجوطيين/

القاسم . وهو موجودٌ في جميع مالَهُم من الأَصدقةِ وغيرِها بل ثابتٌ بالموتة وعِدَّةِ الوَرَثَة .

ووقع أيضاً إسقاطٌ آخر بين موسئ ومحمد بن عبد الله ، والمُسْقَطُ : هو أبو بكر ، كما في الشجرات التي رَسَمَها أهلُ الضبط والثقة ، وكما في كتب الأنساب وغيرها من الأصدقة ، إلا أن هذا الثاني يوجدُ في بعض نسخ « الابتهاج »(١)

ثانيهما: إنَّ الكاتب فيها صحح على: يحيى ويحيى مرتين: من يحيى بن يحيى، وكأنه عنده: يحيى العدَّام، والمعروفُ فيه: أنه من ولد القاسم بن إدريس، لا من ولد محمد بن ادريس، فخالف هذا النسب بكونهم جوطيِّين، وكونِهم من ولد محمد بن إدريس، إلاَّ أن يكون نسبةٌ أخرى لغير الجوطيِّين، فينظر فيهما أيضاً

وفيه أيضاً: أنَّ يحيىٰ هذا ليس بالعدَّام كما فهم (٢) ، وإنما هو يحيىٰ بن محمد بن إدريس المتولي للخلافة بفاس والمغرب بعد أخيه عليِّ حيدرة ، كما وليها بعدَه ولدُه : يحيىٰ المذكور ، والتصحيحُ : لا يدلُّ علىٰ أنه العدَّامُ أصلاً ، وإنما هو لِرَفْع تَوَهُّم التكرارِ والغَلَط

والكتَّانيون ليسوا بجوطيِّين كما فهم ، فَاعْتُرِضَ ، ولم يقلْ أحد ممن ذكرَهُم أنهم جوطيّون، ولا ادَّعىٰ ذلك أحدٌ من أهل العلم منهم ،

⁽١) أي ابتهاج القلوب بخبر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجذوب لأبي زيد عبد الرحمن الفاسي المتوفئ سنة ١٠٩٦هـ/

⁽۲) يحيئ بن القاسم بن إدريس بن إدريس الملقب بالعدَّام المتوفئ سنة ۲۹۲هـ/ وهو جد الأشراف المجوطيين بفاس _ وجوطة قرية على نهر « سبوا » بالعدوة الجنوبية من فاس / انظر الاستقصا ج١ ص٧٨/ جذوة الاقتباس ص٣٣٦/ الأنيس المطرب / الأعلام ج٨ ص١٦٢/

وإن فُرِضَّ توهَّمُ بعض عامتهم في وقت مّا لغلبة الأميّةِ عليه أنه جوطيٌ ، فذلك غيرُ معتبر ولا منظور إليه ، ولا يقدَحُ في النسبة الثابتة : فضلاً عن المقطوع بها ، ولو وقع التأمُّلُ والتروِّي لم يُحْتَّجُ إلىٰ شيءٍ من هذا . وقد تصدَّىٰ بِرَدِّ كلام صاحب « الابتهاج » هذا جماعةٌ ممن بعدِه : منهم العلامة المؤرخُ النسَّابةُ الحافظ الضابطُ المشارك : أبو محمد : عبد السلام بن الطيِّب القادري الحسني (۱) فيما كتبه بخط يده على ترجمة الكتَّانيِّين من « الابتهاج » قائلاً : ما نصُّه :

المراد منه هؤلاء الشرفاء نسبُهم ثابتٌ حسبما تلقيناهُ ممَّن يُعْتَدُّ به ، ولهم رَسْمٌ على ثبوته تام لا شُبْهَةَ فيه ، وقَفْتُ أنا عليه ، وفيه النسب مرفوعاً إلى محمد بن إدريس من طريق ولده : يحيى بن يحيى ، وبلدُهم قبلَ فاس : مِكْنَاسَةُ . والله أعلم .

وأما كونهم من الجوطيين فليس ذلك بمعروف عند غيرهم . ولا هو في عمود نَسَبِهِم ، وإنما تكلَّمَ به بعضُ جَهَلَتِهِم ممن لا خِبْرَة له بِمَنْبَتِ فرعِهِ ، لغلبَةِ الأُمِيَّةِ عليه ، وفي ذلك _ والله أعلم _ أراد أن ينظر هذا المؤلف ، لكنَّه جاء بنظرين : لم يُمْعِنْ فيهما النظر ، ولا تأمَّلَ فيهما حقيقة الخبر ، ثم ذكرهُما ، وردَّهُما ، بنحو ما ذكرناه .

وقد نقل هذا الكلام عن خطِّه : العلامة الضابط المؤرخ شارح « دُرَّة التيجان » : أبو عبد الله : مَحَمد بن أحمد بن مَحَمد بن عبد القادر

⁽۱) سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٤٨ / شجرة النور ج١ ص٣٢٨ رقم ١٢٨٣ / فهرس الفهارس ج١ ص١٣٨ / اليواقيت الثمينة ج١ ص٢٠٢ / دليل مؤرخ المغرب ١١٣ / هدية العارفين ج١ ص٢٧٥ / طرفة الأنساب ص٣٠ / معجم المطبوعات ص٧٢٥ / معجم المؤلفين ج٥ ص٣٢٥ / الأعلام ج٤ ص٥ / المتوفئ سنة ١١١٠هـ/

الفاسي (١) ، ومن خطِّه نقله أبو الربيع مولانا سليمانُ بن محمد الحوّات الحسنى الموسوي (٢)

قلت : قوله : ولهم رَسْمٌ على ثبوته : كأنه لم يقفْ إلاَّ علىٰ هذا الرسم ، وإلاَّ فبأيديهم على ثبوتِ نَسَبِهِم . بل وشُهْرَتُه واستِفَاضَتُهُ والقَطْعُ به رسومٌ عِدَّةٌ ، ذكر سيدنا الوالد منها (٣) في « الرياض الريّانيّة » تسعةً ، إلاَّ أنَّ أكثرها متأخر عن زمن سيدي عبد السلام هذا

ولأبي الربيع المذكور: وُرَيْقَاتٌ وقَفْتُ عليها بخطِّه في رَدِّ كلامِ صاحبِ « الابتهاج » هذا ، قال فيها بعدَ كلام

وَيَرْحَمُ اللهُ هذا المؤلِّفَ، ويُقِيْلُ عَثَرَاتِهِ، فكم وَقَعَ له في هذه الأنسابِ التي خَتَمَ بها هذا الكتابَ من الغلط والتخليط. بما أفضى إلى الوقوع في الإفراط والتفريط، ثم نقل عن شيخه الحافظِ المؤرِّخ: أبي عبد الله: محمد بن الطيِّب القادري، في ترجمةِ أبي زيد هذا من تاريخه الكبير (٤) قال

ولما تلمَّح أخوه العلَّامةُ سيدي مَحَمد رضي الله عنه وقوعَ فتنةٍ عليه

⁽۱) سلوة الأنفاس ج١ ص٣١١ / دليل مؤرخ المغرب ج٢ ص٤٦٣ رقم ٢١٥٥ / الأعلام ح٦ ص١٣ / معجم المؤلفين ج١١ ص١١١/

وكتابه شرح درة التيجان في أشراف فاس مخطوط في الرباط برقم ١٤٣٢ /ك ـ لم يكمل _/ والأصل أي « درة التيجان ولقطة اللؤلؤ والمرجان » لمحمد بن محمد بن محمد الدلائي البكري كما مرّص ٥٩/

⁽٢) انظر ص ٩١ حاشية رقم (٣) المتوفئ سنة ١٢٣١هـ/

 ⁽٣) شيخ الإسلام أبو الفضل: جعفر بن إدريس الكتاني الإدريسي الحسني المتوفئ سنة
 ١٣٢٣هـ/ . الرياض الريانية مخطوط ص٩٣ إلى ص١٤٥/ كما سبق ص٠٨/

⁽٤) التقاط الدررج ١ ص ٢٣٠ رقم ٣٤٧ وص ٢٩٢ رقم الترجمة ٤٣٩/

من ذكره للشرفاء على النهج الذي سَلَكَهُ ، أَزَالَ الكُرَّ اسَةَ التي فيها الشُّرَفاءُ ، وأَسْقَطَ ذِكْرَ الشرفاءِ من التأليفِ أَصْلاً ، لتخليطِ وقع له في ذلك ، وانفرادٍ بما هو غيرُ مُتَعَارَفٍ ، وارتكاب لما هو عليه الناس مخالِف

وكان قد خرَّج نُسَخًا منه ، فثبَّتَ فيها ذكرَ الشُرَفاءِ كما فَعَلَ المؤلفُ ، ثم قال عنه : وبالجملة : فهذا التأليفُ من أَفْيَدِ الكُتُبِ وأَتْقَنِها وَضْعًا ، وأكملها صُنْعاً ، لولا إتيانه في بعضِ مسائله بما لا يسوغ شرعاً ، ولا يستحسن طبعاً ، وعيبَ به في مواضعَ كثيرةٍ منه اه. .

وبعد أن أشار في « قُرَّة العيون في الشرفاء القاطنين بالعيون »(١) للخطأ الواقع لأبي زيد المذكور في نسب الشرفاء الدَّباغيِّين ، وهو أنه قال إنهم من الجوطيِّين : مع أنهم من بني عيسى بن إدريس ، والجوطيون من أولاد القاسم ، قال ما نصُّه

وما هي بأوَّل هَفْوَةٍ صَدَرَتْ منه في ما تعرَّضَ له من أَنْسَابِ الأَشْرافِ «وليس الخبرُ كالعيان »(٢) ويرحمُ اللهُ أخاه ، شيخَ الجماعة الصَّاعقة في التحقيق والدين أبا عبد الله مَحمَد بنَ عبد القادر الفاسي (٣) ، فإنه لما وقف له علىٰ ذلك ، أَمَرَ به أَنْ يُزَالَ من

⁽۱) لأبي الربيع: سليمان بن محمد الحوات الموسوي / انظر ص ٩١ حاشية رقم (٣) المتوفئ سنة ١٣٣١هـ/

⁽٢) انظر ص ٩٤ حاشية رقم (٢) تخريج هذا الحديث وتصحيحه/

⁽٣) سلوة الأنفاس ج١ ص٢١٦/ صفوة من انتشر ص٢١٥ / شجرة النور ح١ ص٣٢٩ رقم ١٢٨٦ / الدرر البهية والجواهر النبوية ج٢ ص٢٧٠ / برنامج القرويين ص٢٠ / عناية أولئ المجد ص٤٨ / الأعلام ج٦ ص٢١٢ / معجم المؤلفين ج١٠ ص١٨٢ / هدية العارفين ج٢ ص٩٠٩ / المتوفئ سنة ١١١٦هـ/

الكتاب لا سيَّما وهو خارج عما وُضِعَ لأجله ، والمحلُّ مَزَلَّةُ أَقْدامٍ ، لا يُسْلَكُ إلاَّ مع التثبيتِ التام اه.

وقال في « الروضة المقصودة »(١) أثناء ذكر ه لبعض ما يقع لبعض قبائل الأشراف من الغلط في أنسابهم ما نصَّه

وربما وُجِدَ الغلطُ أيضاً بالتباسِ رَجُلِ في عمودِ النَّسَب بِرجلِ آخر في غيره ، لا تفاقهما في الاسم ، كما وقع لبعض الشرفاء الكتّانيِّين أهلِ عقبةِ ابن صَوَّالَ من فاس ، فزاحَمَ الجوطيِّين في الانتسابِ إلىٰ جوطة ، ظَنَّا منه أَنَّ يحيىٰ المكرَّرَ في عمودِ نسبه : هو يحيىٰ الجوطي ، نبّه علىٰ غلطه العلاَّمةُ الحافظ : أبو زيد : عبد الرحمن بن شيخ الجماعة الصالح: أبي محمد: عبد القادر الفاسي في كتابه «ابتهاج القلوب».

قال الإمام العلامة النسابة أبو محمد: عبد السلام القادري الحسنى في كتابه: « الدرِّ السَّنيّ » (٢):

وعمود نسبهم ـ يعني الكتانيين ـ بِمَعْزِلٍ عن ذلك . لكونه ذاهباً من طريق : يحيى بن يحيى من ولد محمد بن إدريس باني فاس رضي الله عنه . ويحيى الجوطي من ولد القاسم بن إدريس كما تقدّم في محلّه (٣)

ولذلك لما كُوشِفَ به الموجودون منهم ، عَرَفُوا حقيقةَ الأمر وطريقَه ، وضَبَطُوا توثيقه وتحقيقَه ، وعَلِموا بِفَرْعِ نَسَبِهم وَرَفْعِه ، ومحلِّ فَصْلِهِ وجَمْعِه ، ولا عَجَبَ في وقوع العامَّة في مثل هذا ، مما

⁽۱) انظر ص٩٦ حاشية رقم (۱) مما سبق/

⁽٢) انظر ص٤٦ حاشية رقم (٤) مما سبق/.

⁽٣) انظر ص١٢٣ مماسيق/

كثيرٌ مِن الفقهاءِ يَجْهَلُه ، ويَضِلُّ عنه ولا يَتَعَقَّلُه ، لِقِلَّةِ تعاطيهم التاريخ الذي منه تُسْتَفَادُ معرفةُ الرجال ، وبه يُهْتَدَىٰ في هذا المجال اهـ .

وقال أيضاً فيما كتبه على هذا المحلِّ من « الابتهاج » إنه إنما تكلَّمَ بذلك ـ يعني بالانتساب إلى جوطة _ بعضُ جَهَلَتِهِم مِمَّنْ لا خِبْرَةَ له بِمَنْبَتِ فَرْعِهِ ، مِمَّنْ عَلَبَتِ الأُميَّةُ عليه .

قُلت : أي قال صاحبُ « الروضة المقصودة »(١) ولا ينبغي إطلاقُ التنبيه على أمثال هذه الألفاظ ، سيَّما في معرض الاعتراض ، بل لا ينبغي أن تُذْكَرَ إلاَّ مع استِصْوَابِها ما أمكن ، مخافة الوقوع جَهْلاً أو عَمْداً ممن لا يُرَاقِبُ الله تعالى في أهل بيت نبيِّه ، فيعودُ من الإثم بملء الحقائب ، وَيُرْمَىٰ من الذَمِّ بكلِّ سَهْم صَائب .

إِنَّ السلامةَ من سَلْمَىٰ وجَارَتِها أَنْ لا تَحُلَّ على حال بوادِيْهَا جَعَلَنا اللهُ ممن لاَحَظَ أَهْلَ البيتِ بِعَيْنِ الكمال ، ولم تَزِلَّ به أقدامُ الوقوع في ذلكِ المجال .

أَمْ هَذَا كُلُه غيرُ قادح في نسب من ثَبَتَ شَرَفُه بالحيازة المعتبرةِ فيه ، ولا سيَّما إِنْ حَصَلَتْ معها الشهرةُ والاستفَاضَةُ ، لحمل ذلك على خَطَأِ الناقِلِ أو تحريف الناسخ كما يقعُ كثيراً في الأنساب من كثيرٍ من المؤرخين والموتَّقين ، قاله في « التبصرة »(٢) اهـ المراد من كلام صاحب « الروضة » بلفظه .

⁽۱) أبو الربيع: سليمان بن محمد الحوات العلمي الموسوي الشفشاوني الحسني المتوفئ سنة ۱۲۳۱هـ/ انظر ص ۹۱ حاشية رقم (۳)/.

⁽٢) كتاب « التبصرة » في أدب القضاء / برهان الدين : إبراهيم بن علي بن فرحون المالكي المدني المتوفئ سنة ٧٩٩هـ/

ثم وجدته ذَكَرَ هذا الكلام بهذا اللَّفظِ في كتابه "السِرُّ الظاهر " فراجعه (١). وقوله بل لا ينبغي أن تُذْكَرَ ، عبارتُهُ في الوريقات التي كَتَبَها بخطّه ، وكذا في: "السرِّ الظَّاهر " بل لا يَحِلُّ أن تذكر . . . إلى آخره .

وقد رأينا من بعض من ينتمي إلىٰ العلم من الشُبَّان ، وقد أَجْلَسَهُ الوقتُ مع كتَّاب الحضرة في سِمَاطِ العُدُولِ مع الأَقْران (٢) ، وهو من بيت بهذه الحضرة كبير الشَّان ، أنه لما وقَعَ من الجَنَابِ الحفيظي السُّلْطَان ، مع بعض أبناءِ العَمِّ من القَبْضِ عليهم ، والايقاع بهم وبأصحابهم ، مما هو مشهور ، وفي أَلْسِنَةِ النَّاس مذكور ، أَخَذَ نُسْخَةً من « ابتهاج القلوب » هذا وذُهَبَ بها إليه ، ليريّهُ ما فيها من التنظير في عمود هذا النسب ، وسكوتِه عن التنويه بِقَدْرِه ، وبيانِ ما لَهُ من الشهرةِ والحَسَب، تَقَرُّباً إليه بذلك ، وَطَعْناً على أهل هذا النسب الشريف هنالك ، فلم يرفع السُّلْطَانُ المذكورُ إليه رَأْسَاً ، ولا أَنَالَه بِسببه وَجُهاً ولا فِلْسَا، بل عَلِمَ قَصْدَه ، فأَغَضَّ عنه في الحال ، وآبَ بالخِزْيِ والنَّكَدِ والوَبَالَ ، ثم إنَّه لم يَكْتَفِ بهذا ، وصارَ يقرأ الكلامَ المذكورَ ، علىٰ كلِّ من هو من أهل الصدور ، فلم يَفُزُّ من ذلك (٣) إلاَّ بالخَيْبَةِ والحِرْمان ، ونَظَرَ النَّاسُ إليه نَظَرَ المنكِرِ والغَضْبَان ، لِعِلْمِهِم بِصحَّةِ نَسَبِ هذا القبيل ، ونَقْلِهِ تواتراً جيلًا بعد جيل ، وظهور سِيْمَا الإِلَيَّةِ (٢) على

⁽۱) كتاب « السرّ الظاهر فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر من أحفاد الشيخ عبد القادر » مطبوع لأبي الربيع سليمان بن محمد الحوات العلمي الموسوى الفاسي المتوفئ ١٢٣١هـ/

⁽٢) السماط: مائدة الطعام/

⁽٣) في نسخة : فلم يفز بذلك/

 ⁽٤) الإَلنَّةُ : نسبة من الآل : آلَيُّ ـ بوزن أهلي والأهليّة ـ والمقصود : آل البيت/
 وفي اللغة : الإلُّ : القرابة ـ أو العهد ـ أو الجوار ـ قال تعالىٰ : "لا يرقبون في مؤمن إلاَّ ولاذمة "/ .

وجُوههم الكريمة ، ونَهْجِهِم نهجَ الطريقةِ المستبينةِ القديمة ، ولم نَسْمَعْ قطُ أَنَّ أَحَداً ممن تقدَّم عَصرُه أو تأخَّرَ ممَّنْ يُعْتَمَدُ كلامُه ويُعْتَبر ، رامَ هذه النسبة العظيمة بشيءٍ مما يَشِيْنُ ، أو يَخْدِشُ في وجهها حيناً من الحين ، لا في كتاب ولا في مجموع ، ولا في غيرِ ذلك مما هو مسموع ، بل كلُّ من يذكُرُهُم فيما رأينا يَذْكُرُهُم بالثناءِ الجميل ، وعلىٰ الله قصدُ السبيل

وهذا: ذَكَرَهُ أيضاً قبلَنا جماعةٌ من الفحول ، ممن يُرْجَعُ إليهم في الفروع والأصول

كالشيخ الإمام الحاجِّ الرُّحلَةِ رئيس أهل النظر والنثر ؛ أبي العباس أحمد بن عبد القادر القادري الحسني (۱) والشيخ الإمام العلامة الصاعقة: أبي حفص: عمر بن عبد الله الفاسي (۲) ، والشيخ الإمام البركة الصالح سيدي: مسعود الدباغ (۳) ، والد مولانا عبد العزيز الشهير رضي الله عنهما، وذلك في بعض كتاباتهم التي بخطوطهم عندنا.

ففي عبارة الأُوَّلِ: ولم يَطْعَنْ عليهم طاعنٌ في الحديث والقديم. وفي عبارة الثاني: أنه لم يَسْمَعُ فيهم طعناً منذُ عَقَل.

⁽۱) شجرة النور الزكية ج١ ص٣٣٣ رقم ١٣٠٦ / سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٥٣ / اليواقيت الثمينة ج١ ص٤٦ / المتوفئ سنة عـ١٣٣ هـ/

⁽٢) شجرة النور الزكية ج١ ص٣٥٦ رقم ١٤٢٤ / سلوة الأنفاس ج١ ٣٣٧ / عناية أولىٰ المجد ص٠٦/ المتوفىٰ سنة ١١٨٨هـ/

⁽٣) مسعود بن أحمد الدباغ الإدريسي الحسني / أبو سرحان : المتوفئ سنة ١١١١هـ / سلوة الأنفاس ج٣ ص٨٢/

وفي عبارة الثالث : لا يَعْلَمُ ـ أي هو ـ أَحَدًا من الخاصَّة والعامة طَعَنَ فيهم ، ولا نازَعَهُم في شَرَفِهِم المذكور حتى الآن إلى غيرهم

وعلى هذا: فالكتابُ المذكور _ أعني كتاب « الابتهاج » _ . وقد صار بعدَ مؤلِّفِهِ عُرْضَةً لطعنِ الطَّاعنينَ به ، وحَبْلاً ينزلُ إلىٰ هَاوِيَةِ الوقوعِ في كثيرِ من الأنساب النبوية ممن لا يراقبُ مولاه بسببه .

ثم إنه ربما يقال في صاحبه إنَّ له عُذْراً مَّا من جهةِ أَنَّه لم يقْصِدْ عَيْباً ولا ثَلْماً ، وانما أَبَان به علىٰ حَسَبِ فِكْرِهِ واجتهادِه علماً

وأما غيرُه ففعلُه هذا وكلامُه السقيم ، مؤذنٌ بسوءِ طويَّته ، وبُغْضِه أو حَسَدِهِ لأهلِ هذا النَّسب الفخيم ، قام بلا مقتضي ولا موجب منتهجاً فرصة الكلام ، لما لم يَجِدُ لها قبلُ سبيلاً على الدوام ، وما درى أَنَّ المحلَّ مَزَلَّةُ أقدام ، ممَّنْ هو من فحولِ الأَثمةِ الأعلام ، فَضْلاً عمَّن هو في عِدَادِ العوام ، وأَنَّ لحومَ آلِ البيتِ مَسْمومةٌ ، من تَنَاوَلَ منها شيئاً سقطَ لحمُه عن عَظْمِه في الحال، وباءَ من الله بأليم النَّكال، بل عُلِمَ بالاستقراءِ التام، المعاجَلةُ بالعقوبة في الدنيا لمن آذى آلَ البيتِ الكِرام، ولهذا يُقال: ماعاداهم بيتٌ إلاَّ خَرِبَ، ولانبَحَ عليهم كَلْب إلاَّ جَرِب.

وفي الحديث : « من آذي شعرة مني _ يعني نَسَمَة من ذريتي _ فقد آذاني ، ومن آذاني فقد آذي الله »(١)

⁽۱) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال ج١٢ ص٩٥ رقم ٣٤١٥٤ / نقلاً عن السيوطي في جمع الجوامع بهذا اللفظ عن علي فيما أخرجه ابن عساكر في التاريخ ، وأخرجه أبو الحسن بن المفضل في مسلسلاته عن على بلفظ آخر :

[«] من آذي شعرة من شعري ، فالجنة عليه حرام » وأخرجه أيضاً ابن عساكر في تاريخه وابن=

أخرجه ابن عساكر في « تاريخه » عن عليّ . وأبو نعيم مسلسلاً بزيادة : « فعليه لعنة الله ملء السماء وملء الأرض »(١)

وهو المسلسل بأخذ كل واحد من رواته بشعرة إلى الصحابي قال : حدثني المصطفى وهو آخذ بشعره (٢)

وفي وعيد بغضهم وإذايتهم وذمِّ مبغضهم ومؤذيهم أحاديث كثيرة مشهورة وحكايات ومنامات من أهل الفضل مذكورة ، أعاذنا الله من ذلك ، وأماتنا على محبتهم وحشرنا في زمرتهم آمين

7 - ومنهم العلامة الكبير والوليّ الشهير النسابة المؤرخ! أبو محمد: مولانا عبد السلام بن الطيّب القادري الحسني، وهو جَدُّ صاحب « نشر المثاني » (٣) ، وصاحب المؤلفات الفاخرة ، والمتوفى سنة عشر ومائة وألف ـ للهجرة ـ وألّف غير واحد في ترجمته ، فإنه ذكرهم ـ أي الشرفاءَ الكتانيين ـ في كتابه المسمَّى « بالدرِّ السنيّ في بعض من بفاس من أهل النسب الحسنيّ (٤) » في جملة أعيان الأشراف ، وأتى في الثناء

المفضل في مسلسلاته عن علي أيضاً بلفظ آخر : « من آذى شعرة مني فقد آذاني ، ومن آذاني فقد آذی الله ، ومن آذی الله لعنه الله ملء السماوات وملء الأرض ، لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً » ذكر هما صاحب كنز العمال ج١٢ ص٣٤٩ برقم ٣٥٣٥١ / و/٣٥٣٥٢/

⁽١) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال ج١٢ ص ١٠٣ برقم ٣٤١٩٧ / بدون هذه الزيادة وبلفظ « من آذاني في أهلي فقد آذي الله ٤ أبو نعيم عن علي /

⁽٢) الحديث المسلسل: هو الذي تتابع رجال إسناده على صفة أو حالة / الرسالة المستطرفة ص١٨/.

 ⁽٣) كتاب " نشر المثاني لأهل القرن الحادي والثاني المحمد بن الطيب بن عبد السلام بن الطيب
 القادري الحسني المتوفئ سنة ١١٨٧هـ/

⁽³⁾ سلوة الأنفاس ب ٣٤٨ ص ٣٤٨ شجرة النورج ١ ص ٣٢٨ رقم ١٢٨٣ / فهرس الفهارس ب ١ ص ١٣٢ / اليواقيت الثمينة ب ١ ص ٢٠٢ / دليل مؤرخ المغرب ص ١١٣ / معجم المطبوعات ص ١٤٧٨ / المعارفين م ١ ص ٥٧٧ / مقدمة طرفة الأنساب ص ٣٠ الأعلام ج ٤ ص ٥ / معجم المؤلفين ج ٥ ص ٢٠ ٢ / المتوفى سنة ١١١٠هـ/

على صحة نسبهم بماليس فيه خلاف ، ونصّه :

ومنهم الشرفاء القاطنون بعقبة ابن صوّال ، من عُدْوَة فاس القرويين ، وهم من شعب الأدارسة ، الذين آثارهم واضحة غير دارسة ، نسبُهم أَوْصَلُ نَسَبِ ، وسَبَبُهم أَوْثَقُ سَبَب ، وبيتُهم بيتُ مسكنة وكفاف ، وتواضع وعفاف ، لهم في الناس مع ما هم عليه في أنفسهم من الخمول ، تسليم من الكافة لنسبهم الشَّريف وقبول ، لا يخفي أمرهم ، ولا يُجَهْل قدرهم اهالمرادمنه

و تكلم أيضاً على ثبوت نسبهم فيما كتبه على نسخته من « الابتهاج » رادًا ما لصاحبه من النظر في الشجرة التي وقف عليها لهم . ٧ _ ومنهم : الفقيه الأجل العالم المؤرخ الأنبل الزكئ الأفضل :

٧ - ومنهم: الفقيه الأجل العالم المؤرخ الأنبل الزكيُّ الأفضل: أبو عبد الله: سيدي محمد بن أحمد بن عليّ الكتّاني الحسني، من أفاضل أعيانهم، وأحد أصحاب أبي محمد: سيدي عبد القادر الفاسي وولديه، وستأتي ترجمته (١)، فإنه ذكرهم في كتاب المسمّى به التنبيه من الغلط والتلبيس في بيان أولاد سيدي محمد بن إدريس " وأتنى على أحسابهم وأنسابهم، وألحق أصاغرهم بأكابرهم، وكرّر ذكرهم في مواضع منه، وقد فرغ من تأليفه في ربيع الأول سنة أربع عشرة ومائة وألف للهجرة - .

٨ ـ ومنهم الفقيه الجليل الأشهر البركة الأنور الأديب الناظم
 الناثر ، ذو الأخلاق الزكية والمآثر ، الوليُّ الصالح الصوفيُّ الناصح
 أبو الأفضال ـ وأبو العباس ـ أحمد بن عبد القادر الحسني القادري^(٢)

⁽١) انظر ص٢٣٢ رقم الترجمة / ٥٤ / ٣٥/ انظر ص١١٨ مماسبق / والمتوفئ بعد سنة ١١٢٠هـ/

⁽۲) سلوة الأنفاس ج ٢ ص٣٥٣ / اليواقيت الثمينة ج ١ ص٤٣ / شجرة النور الزكية ج ١ ص٣٣٣ رقم ١٣٠٦ / معجم المؤلفين ج ١ ص ٢٨٠ / الأعلام ح ١ ص ١٥٣ /

المتوفى سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف ـ للهجرة ـ فإنه استطرد ذكرهم في جواب له لطيف ، عن أسئلة لبعض الفقهاء من البادية ، متعلقة بالسِّبْطَيْن وأعقابهما ، ونصُّه فيه : _ بعد ذكر سيدي عليّ الملقب حيدرة _ وأخوه : يحيى ، له عقب عندنا بفاس ، وهم أهل عقبة ابن صوّال اه .

9 ـ ومنهم الإمام الفقيه الأديب العلامة الجليل المشارك الخطيب البليغ الناظم الناثر: أبو عبد الله: محمد بن محمد بن محمد بن محمد ثلاثاً بن عبد الرحمن بن الشيخ أبي بكر الدِّلاَئي البكري (١) المتوفى بمكة سنة ثِنْتَيْنِ وأربعين ومائة وألف ـ للهجرة ـ فإنه ذكرهم في أرجوزته المسماة بـ « دُرَّة التيجان ولُقُطَةِ اللؤلؤ والمرجان » في الإعلام بغرر الأنساب وذكر بعض الأشراف ذوي الأحساب ، وهي أرجوزة جمع فيها مشاهير شرفاء المغرب بعبارة حسنة لطيفة ، مع القيام بالأدب اللائق بالمقام ، وبيان ما يجب لهم من البرور والاحترام ، قائلاً في هذا النسب الكريم والحسب العميم :

وَعِقْدُ ذَاكَ الجَوْهَ رِ النَّفِيسِ وَعَدُ ذَاكَ الجَوْهِ وَالنَّفِيسِ وَدَارُهُم بأرضِ فاسٍ تُعْرَفُ. سَبَبُهُم من أَعْظَم الأَسْبَابِ قَد عَذُبَ الوِرْدُ وَطَابَ المَنْهَلُ قَد عَذُبَ الوِرْدُ وَطَابَ المَنْهَلُ

ومِنْ بَني مُحَمَّدِ الإذريْسي الْكَتَيْتُ وا الْكَتَيْتُ وا الْكَتَيْتُ وا نَسَبُهُم من أَوْصَلِ الأَنْسَابِ وَقَدْرُهُم في النَّاس لَيْسَ يُجْهَلُ

⁽۱) دليل مؤرخ المغرب ص ٤٢٤ / هدية العارفين ج٢ ص ٣٦ / الايضاح المكنون ج٢ ص ١٨ / معجم المؤلفين ج١١ ص ٢٦ وفيه: محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الدلائي توفئ حاجاً بمكة سنة ١١٤ هـ وسمئ كحاله كتابه: "نادرة التيجان ولقطة اللؤلؤ والمرجان".

١٠ ـ ومنهم الفقيه العلامة المشارك الفهامة ، الخطيب البليغ المؤرخ أبو عبد الله : مَحَمد بن أحمد بن مَحَمد بن عبد القادر الفاسي (١) المتوفئ في ربيع الأول سنة تسع وسبعين ومائة وألف ـ للهجرة ـ فإنه ذكرهم في شرحه الذي وضعه على « دُرَّة التيجان ولقطة اللؤلؤ والمرجان » لأبي عبد الله الدِّلائي السابق (٢) . لكني لم أقف على هذا الشرح ، ولا على كلامه فيه في هذه الشعبة ، وقد ذكره في « نظم الدرّ » في جملة من أثنى عليها من العلماء

ورأيت في تقاييده بخطِّه ، نقل الكتابة التي كتبها أبو محمد: عبد السلام القادري على ترجمة الكتّانيِّين من «الابتهاج»، ردّاً لكلام صاحبه، وانتصاراً لشجرتهم التي وقف عليها عن خطِّه أيضاً: مُسَلِّماً لذلك.

١١ ـ ومنهم الشريف البركة الأنور ، الصوفي الواعظ الأكبر : أبو عبد الله : سيدي مَحَمد ـ فتحاً ـ بنُ علي المنالي . الشهير بالزبادي (٣) . وهو صاحب التآليف العديدة التي منها : « تنبيه الفقير من الغفلة والتقصير إلى الخدمة والتشمير » « وروضة البستان ونزهة الإخوان في مناقب الشيخ ابن عبد الرحمن »(٤) و « سلوك الطريق الوارِية في الشيخ والمريد والزاوية » ، فإنه ترجم في كتابه الأخير لبعض أعيانهم ، وهو الشريف الصالح البركة : أبو زيد : عبد الرحمن بن عبد أعيانهم ، وهو الشريف الصالح البركة : أبو زيد : عبد الرحمن بن عبد

⁽۱) انظر ص۱۲۵ حاشیة رقم (۱) مماسبق/

⁽۲) انظر ص۱۲۵ حاشية رقم (۱) مماسبق وص۵۹ أيضاً/

⁽٣) سلوة الأنفاس ج٢ ص ١٨٨ / دليل مؤرخ المغرب ص ٢٤٤ / معجم المؤلفين ج ١١ ص ١١٩ / تاريخ تطوان ج٣ ص ٩٨ / الأعلام ج٦ ص ٢٩٧ / ذيل إتحاف المطالم / المتوفئ سنة ٢٠٩ هـ / .

⁽٤) سماه الزركلي في الأعلام وكحاله في معجم المؤلفين « دوحة البستان ١١/

العزيز الكتاني الآتي (١) ، وحلاه بالشرف ، وقال فيه : الإدريسي الحسني الشهير بالكتّاني ، ثم رفع عمود نسبه إلىٰ عبد الله الكامل ، من طريق: يحيىٰ بن يحيىٰ بن محمد بن إدريس باني فاس رضي الله عنه .

وتعرض فيه أيضاً لذكر الشريف الأشهر ، الولي الصالح الأكبر سيدي محمد بن سيدي مَحمد الكتاني ، المدعو : «الحمدوشي» (٢) ، وذلك في ترجمة الوليّ الصالح الصائم القائم الذاكر ذي الكرامات والأحوال القائد الحاج المحجوب ، أحد عبيد سيدي البخاري ، وخدّام مولاي عليّ بن السلطان ، وقال : إنه كان السبب في غيبة هذا الشريف ، لأنه كان يطلع إليه كثيراً ويخدمُه ، حتى لقّنه بعض الأسماء فكان مواظباً عليها ، حتى غاب غيبة بقي عليها ، وصار يجلس في الأسواق والدُّروب كيفما تيسر له الجلوس ، من غير اختيار ، ويخبر بأخبار غيبيَّة بالإشارة لمن يفهمها وقليل ما هم ، وستأتي عبارته بتمامها إن شاء الله (٣) ، في ترجمة الشريف المذكور .

۱۲ ـ ومنهم الفقيه الأجل العالم الأفضل المدرس الأنبل: سيدي مبارك بن عمر العبدي الآسفي (٤) ، فإنه ألّف فيهم وفي غيرهم من أبناء سيدي: محمد بن إدريس جزءاً مفيداً اشتمل على كراريس ، سماه: « الكوكبُ السّاني في النسب الكتّاني » لكني لم أقف عليه ، وإنما وقفت

⁽١) انظر ص١٨٥ رقم الترجمة / ٢ / / المتوفئ سنة ١١٩٢هـ/

⁽٢) انظر ص١٨٩ رقم الترجمة / ٣٠/ ١١ / المتوفى سنة ١٢١٤هـ/

⁽٣) انظر ص١٩٠ فيما يأتي/

⁽٤) انظر ص٤٣ حاشية (٤) / دليل مؤرخ المغرب ص١٢٦ / معجم المؤلفين ج٧ ص٣٠٥/ أبو حفص: عمر بن مبارك العبدي الزيدي الآسفي كان حياً سنة ١٢٢١هـ/

على بطاقة مختصرة منه في هذا النسب ، اختصرها مؤلفه المذكور ، وقال في آخرها وفي وسط ربيع الأنور الشريف : من سنة إحدى وعشرين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ عبد ربّه : مبارك بن عمر العبدي الآسفى ، كان الله له آمين اهـ .

١٣ ـ ومنهم العلامة الضابط النسابة المؤرخ المؤلف الناظم الناثر النقيب تاج الأذكياء والبلغاء ، وعالم الشرفاء ، وشريف العلماء ؛ أبو الربيع : مولانا سليمان ابن الشيخ العلامة : أبي عبد الله : محمد بن عبد الله الحوّات الحسني العلمي المُوْسَوي (١) المتوفى سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ فإنه ذكرهم في كتابه المسمّى بـ « الروضة المقصودة والحلل الممدودة في مآثر بني سودة»، لما استطرد فيه ذِكْرَ الغلط الواقع ممن انتسب للجوطيين منهم، وأثنى على صريح نسبهم، وجميل حسبهم، وقد تقدم قريباً نصّه هـ وأثنى على صريح نسبهم، وجميل حسبهم، وقد تقدم قريباً نصّه هـ .

وفي « نظم الدرّ » : أنه ذكرهم في كتابه « السر الظَّاهر فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر من أعقاب الشيخ عبد القادر »(٣) . لما استطرد فيه ذكر الغلط المذكور ، لكني راجعت نسخة منه من أولها إلى آخرها ، فما وجدت فيها لهم ذِكراً ، فالله أعلم ، أذاك غلط منه أو غفلة مني عن محل الذكر ، أو وقع في النسخة التي وقفت عليها إسقاط .

ثم أوقفني بعض أبناء العمِّ جزاه الله خيراً ، على نسخة أخرى

⁽١) انظر ص ٩١ حاشية (٣)/

⁽۲) انظر ص۹٦ وص۱۲۷ وص۱۲۸/

⁽٣) انظر ص١٢٩ حاشية رقم (١)/

لا بأس بها ، وفيها قبيل اللاحقة التي ترجم فيها لمن عرفه من أحفاد الشيخ عبد القادر وأعقابهم ، والتنبيه على ما وقع لبعض الناس في كثير من الأنساب الصحيحة المقطوع بها من الغلط والتحريف ، إما بإسقاط بعض الرجال وغيره من التخليط ، كما في نسب الصّقليّين ، وإما بالرفع إلى غير عقب ، كما في نسب أبي الحسن الشاذلي ، وإما بالرفع إلى غير موجود أصلاً كما في نسب أهل سِجِلْمَاسَة ، ونسب القطب أبي عبد الله الجزُولي ، وإما بالتباس رجل في عمود النسب برجل آخر في غيره ، لاتفاقهما في الاسم ، كما وقع لبعض الشرفاء الكتّانيين ، ونبّه على غلطه أبو زيد الفاسي في « ابتهاج القلوب »

ثم ذكر كلام القادري في « الدرّ السنيّ »(١) وبعض كلامه ، فيما كتبه على هذا المحلّ من « الابتهاج » وقال

قلت: ولا ينبغي إطلاق التنبيه على مثل هذه الأغلاط، سيما في معرض الاعتراض، بل لا يحلُّ أن تذكر إلاَّ مع استصوابها _ أي استصواب الغلط الموجود فيها ببيان الصواب _ كما هو مفهوم من بقية كلامه ما أمكن ، مخافة الوقوع جهلاً أو عمداً . ممن لا يراقب الله تعالىٰ في أهل بيت نبيِّه ، وكثير منهم في هذا الزمان اهـ كلامه فراجعه

ولأبي الربيع هذا(٢) كتابات كثيرة فيما يتعلق بهذه الشعبة

⁽۱) أي أبو الربيع: سليمان بن محمد الحوات العلمي الموسوي الحسني المتوفى سنة الاستادي الدر السنيّ في بعض من بفاس من أهل النسب الحسني هو عبد السلام بن الطيب القادري انظر ترجمته ص١٣٢ والحاشية رقم (٤)

⁽٢) أي سليمان بن محمد الحوات الحسني (انظر ترجمته ص ٩ رقم الحاشية (٣))

تصحيحاً لنسبها وتحقيقاً له ، وتنصيصاً على بلوغه الدرجة الأولى ، وثناءً على أهلها وعلى حسبهم وعظيم جاههم ومنصبهم ، وإشهاداً على أنه يجب أن يضرب لهم بسهم ، مما يُجْبَىٰ لضريح جدِّهم مولانا إدريس باني فاس رضي الله عنه إلى غير ذلك

وقد وقفت عليها بخطِّه الشريف فيما بأيدينا من الرسوم والشهادات، أثابه الله على قصده الجميل، وجازاه عليه الجزاء الجزيل.

١٤ ـ ومنهم صاحب « تحفة الحادي المطرب في رفع نسب شرفاء المغرب » (١٥ فإنه أوردهم في كتابه المذكور في عدَّةِ مواضع منه ، قال في بعضها

ومن ذرِّية محمد أيضاً _ يعني ابن إدريس باني فاس _ الشرفاءُ الوِدغيريّون بفاس وفكيك (٢) وغيرهما ، والشرفاء الكتانيون بفاس ، قدموا إليها من مكناسة اهـ .

وقال في موضع آخر ، لما ذكر عليًا الملقب : حيدرَة بنَ محمدِ بن إدريس ما نصه

وأخوه يحيى بن محمد ، له عقب بفاس بعقبة ابن صوَّال اه. .

١٥ ـ ومنهم الفقيه العلامة الأكمل ، المؤرخ النسابة الأحفل ، قاضي الجماعة بحضرة مراكش ثم بفاس : أبو عبد الله : محمد الطالب بن

⁽١) انظر ص٥٥ حاشية رقم (٣)/ سلوة الأنفاس ج١ ص٩٤/

 ⁽۲) لفظ الكاف هنا معطشة لا هي حرف قاف ، ولا هي حرف كاف ، وإنما هي بينهما .
 وتكتب في اصطلاح المغاربة « كُنْ » كاف عليها ثلاث نقط (فكْيك) ، وفي اصطلاح المشارئة
 « گُنْ » كاف معقودة عليها خط آخر فوقها موازى/

حمدون بن الحاج السُّلَمي المرداسي الفاسي^(۱) فإنه أفردهم بتأليف مستقل في نحو الخمسة كراريس في القالب الرباعي سمَّاه: « نظم الدرِّ والآل في شرفاء عقبة ابن صوَّال » وأثنى فيه على نسبهم بالشهرة والاستفاضة والتواتر وألْحق أصاغرهم بأكابرهم منبِّها على بعض الرسوم التي بأيديهم ، وعلى بعض من أثنى عليهم فيها وفي غيرها من جهابذة العلماء ، مستقرئاً بعض مناقبهم وفضائلهم ، فجازاه الله خيراً

وترجمهم أيضاً ترجمة حسنة في تأليفه المشهور في الأنساب، المسمَّى: «بالإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف» (٢٠).

١٦ ـ ومنهم العلامة النسابة البركة الشريف مولاي: الزكي بن محمد الهاشمي المدغري الحسني العلوي، فإنه ترجمهم في كتابه الذي سماه بـ « الدرّة الفائقة في أبناء عليّ وفاطمة $(^{(n)})$ ، وأثنى على حسبهم، وقرر صحة بل تَوَاتُر نسبهم، ووصف كثيراً منهم بالصلاح والعلم والدين، وغير ذلك. وقد نقلنا عنه في هذه «النبذة» مراراً (٤٠).

السرّ المتحلي بحلية التقوى ، المرجوع إليه في الله في السرّ والظاهر ، المتحلي بحلية التقوى ، المرجوع إليه في الفتوى ، ذو التآليف التي بلغت المائة ، والمنظورُ إليه بعين العناية لدى كل فئة : أبو المجد وأبو محمد مولاي جعفرُ بنُ إدريس بن الطائع

⁽١) انظر ترجمته ص ٢٨ الحاشية رقم (١)/

⁽٢) مخطوط في خزانة الرباط برقم / ٦٥٣د/

⁽٣) انظر ص ٢٩ حاشية رقم (٢)/

⁽٤) انظر ص٢٩ وص٥٩ وص١٧٦/

الكتّاني^(۱) ، فإنه أفردهم بمجموع حافل في مجلد وسط^(۲) ، استوعب فيه ما حضره من أخبارهم وأحوالهم وما يتعلق بهم ، وأورد فيه الرسوم الشاهدة لهم بالشرف وغيره ، بنصّها وحروفها ، وبعض الظهائر الملوكية (۲) وغير ذلك سمّاه : « بالرياض الريّانيّة في الشعبة الكتانيّة »⁽³⁾ ، وبقيت هناك ظواهر ملوكية كثيرة ، ومجامع^(۵) فيها أشياء تتعلق بهذه الشعبة ، ورسوم وأصدقة ، يشِحُّ بها بعضُ أبناء العمّ ، زاعماً أنها ضاعت منه ، ومنها ما ضاع بالفعل جزماً ، وقد وجدنا ظهائر منها في تركة بعض من مات من الأشراف العراقيين ، ولا ندري بأي سبب وصلت إليه ، والأمرُ كلُّه لله ، ما شاء فعل

وأما المتعرضون لتصحيح شرفهم الكريم ، والمثبتون لحسبهم الفخيم ، في غير تأليف موضوع ، ولا ديوان مصنوع ، بل في الرسوم والتقاييد والرقاع بخطوطهم التي ليس في صحتها نزاع ولا دفاع فجم غفير ، وعدد من العلماء والصلحاء والقضاة كثير ، ولك في الرسوم التي هي بأيديهم الآن ، دون ما ضاع من بينهم في غابر الأزمان ، من خطوطهم المتنوعة ، وأشكالهم المتفرعة ، ما يَثْلُجُ به صدرُك ،

⁽۱) انظر ص۳۰۱ رقم الترجمة /٥٩/١١٦ المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/ ويلاحظ أنه هنا كنّاه بـ أبي محمد وأبي الفضل/ فالظاهر له أربع كني/

⁽٢) كتاب « الرياض الريانية » مخطوط لم يطبع بعد/عدد صفحاته (٢١٤) صفحة/بالخط المغربي/ بخط شيخ الإسلام جعفر بن إدريس الكتاني مصنفه/.

 ⁽٣) الظهائر الملوكية : المراسيم والحجج والصكوك الملكية والأميرية/

⁽٤) مخطوط لم يطبع بعد/

⁽٥) في نسخة لا مجاميع ١١/

ويكون به إن شاء الله تعالى عزُّك وفخرُك ، وقد عدَّ منهم في « نظم الدرّ »(١) وكذا في « الرياض الريَّانيَّة »(١) جموعاً كثيرة ، وأعلاماً جليلة شهيرة ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

⁽١) لأبي الربيع: سليمان بن محمد الحوات الحسني/ انظر ص٢٨ مما سبق/.

⁽٢) لأبي المجد: جعفر بن إدريس الكتاني الحسني/ انظر ص١٤١ وص١٣٠/ ١١٦/ ٥٩/

ذكر

بعض مزاياهم وفضائلِهم وما يضاف إليها من محاسنهم الشريفة وشمائلهم

اعلم أن لهذه الشعبة الكريمة مزايا عظيمةٌ، ومحاسنٌ جسيمة، وفضائلٌ فخيمة، يعرفها من خالطهم، ويتحققها من صاحبهم أو مازجهم

ا ـ منها ماكان معروفاً عندهم ، ومجرَّباً لديهم من أنه لا يجتمع ثلاثة من أهلها كباراً كانوا أو صغاراً ، يَدْعُوْنَ على أمر من صميم فؤادهم ، وقوَّة توجُّهِ (۱) من روحانيتهم إلاَّ استُجيب فيه ، خيراً كان أو شرّاً

وقد وقع أن بعض قضاة فاس ممن تأخر عصره ، عَزَلَ جدَّنا عن العدالة لغير موجب شرعي ، بل لكونه أمره بأمر فامتنع من فعله ، فجمعت امرأة من أقاربه بعض الصبيان من أهل الدار ، وقالت لهم تعالوا ندع على من عزل صاحب دارنا عن العدالة ، فرفعوا فيه فاتحة مقلوبة (٢) ، فأصيب في تلك اللَّيلة بوجع باطني . أذهله عن حسِّه ، وغيَّبه

⁽١) في نسخة : توجد/

⁽٢) أي أن يدعوا وبطون أكفهم متوجهة نحو الأرض ، كما نفعل اليوم في الدعاء وبطون أكفنا متوجهة إلى السماء في الخير المرجو ، وعند صرف الشر نقلب أكفنا إلى الأسفل نحو الأرض/

عن أبناء جنسه ، فقال : ما أُصِبْتُ إلا من الشريف الذي عزلته ، وكانت له مخالطة لهذه الشعبة ، ومعرفة بأحوالها وبركاتها ، فأرسل في ذلك الوقت يقول : قد رَدَدْتُهُ لمحلِّه ، ويستعطفُه ، ويطلبُ منه المسامحة ، فقالت لهم المرأة المذكورة ، وكانت صالحة : قولوا له : إنَّ الضربة قد وقعت ، فلا سبيل لردِّها ، فمات من ليلته ، وأصبحت من الغد جنازته

بل إجابة الدعاء كانت معروفةً في غير ما واحد منهم ، ولهم في ذلك قضايا كثيرة ، يأتي بعضُها في التراجم إن شاء الله تعالى (١)

وقد وقع منها: لسيدنا الوالد (٢) قدَّس الله روحه قضايا عديدة ، من ذلك : أن رفيقه وصاحبه العلاَّمة سيدي : الطيِّب بن أبي بكر بن الشيخ الطيِّب بن كِيْران الفاسي : رأى مرة رجلاً من أهل الحماية النصرانيَّة . وكان متسلطاً على الناس بالجرأة والظلم ، وكان في صباح عند قبر بباب الفتوح ، فقال للوالد يا سيدي جعفر أريد منك أن تنظر إلى هذا الجبّار الظالم نظر إهلاك ، وأن تدعو عليه لإراحة الناس من ظلمه ، فقال له الوالد : نعم ، ونظر إليه نظراً شَذَراً (٢) ، ودعا ، فراح إلى منزله من تلك الساعة مريضاً ، ومات بعد ثلاثة أيام

ووقع أيضاً: أنه قيل له ثمَّ عن شريف من أعيان آل البيت ، ومن أبناء الصلحاء أنه قد صاريعدل (٤) في فندق العشار الذي بحومة

⁽١) انظر ص٢٦٣ ورقم ٨٦ / ٢٩/ ، وص٢٨٧ رقم الترجمة ١٠٦ / ٤٩ مما يأتي/

⁽٢) شيخ الإسلام أبي المجدجعفر بن إدريس الكتاني الإدريسي الحسني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/

⁽٣) نظر منه في أحد شقيه ، أو نظر فيه نظرة إعراض ، أو نظر إليه نظر الغضبان بمؤخر العين/.

⁽٤) أي كاتب عدل في الفندق/

النَّجارين من فاس ، فلقيه مرَّة في طريقه ذاهباً إلى داره ، فقال له : أما تترك هذا الفندق ، والله لا ترجع إليه عمرك ، فراح من ذلك الوقت إلى داره محموماً ، ولم يخرج حتى توفى

ووقع أيضاً: أن زوجة أحد أولاده أرادت أن تعمل وليمة لزوجها ، وكان قادماً من سفر الحجّ ، على العادة في ذلك ، فاستأذنته ، فقال لها لا تعملي شيئاً ، فألحّت عليه ، فقال لها : والله إذا عملت شيئاً لا يخرجُ لَكِ سالماً ، فبعد أيّام استعطفته ، حتى أذن لها ظاهراً في العمل ، فعملت الوليمة ، فما مضى لها شهر حتى مرضت بأمراض متنوعة ، وبقيت كذلك حتى توفيت رحمة الله عليها

ووقع أيضاً: أن بعض الأخوة كان يحضر درس بعض فقهاء فاس بمسجد القرويين ، فحضر الدرس يوماً ، فرأى موضعاً فارغاً من صاحبه أقرب إلى الشيخ من موضعه ، فجلس فيه ، فجاء بعدُ صاحبُ الموضع ، وهو من الأشراف وأبناء العلماء ، فوجده جالساً في موضعه ، فَرَفَدَه (١) من ذلك الموضع وألقاه خارجاً ، والناس ينظرون ، فأعلم بذلك سيدُنا الوالد (٢) فتغير كثيراً . ودعا على الفاعل أنه يطردُه الله من ذلك المسجد ، بل ومن البلدة كلّها ، فما مضت بعد ذلك إلا مدّة قليلة ، وسافر لطنجة ، وهو مقيم بها إلى الآن ، ولم يحصُلْ على طائلٍ في العلم ، بل ولا حَصَلَتْ له نتيجة في غيره

والأخ المذكور الآن من أعيان العلماء والصلحاء والفضلاء، زاد الله في حسِّه ومعناه ، وأناله بغيتَه ومتمنَّاه آمين

⁽١) أي رفعه وألقاه بقدح ضخم _ بمعنى حمله ولقطه/

⁽٢) أي شيخ الإسلام أبي المجد: جعفر بن إدريس الكتاني الحسني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/

وهذا أمر لم نزل نسمعه عمَّن قبلنا ، لكنَّه تغيَّر الآن حِيْنُنا ، فكم نجتمع الآن وندعوا ولا أثر ، وذلك مما يُنْبِىءُ عن تغيِّر الأحوال ، وتبدِّل الفِطر (١) ، والأمر كلُّه لله ، ولا حول ولا قوَّة إلَّا بالله

٢ _ ومنها : أن كثيراً من الناس يلتجئون إليهم ، ويستشفعون بهم إلى الله تعالى في زمن الشدَّة وحصول الكرب ، من مرض أو غيره ، انفراداً واجتماعاً ، فيفرِّجُ الله عنهم ببركة جدِّهم عليهُ ، وبركة الاعتقاد والصِّدق في الطلب .

وقد استشفع الناس بهم غيرَ مامرَّةٍ في زمن احتباس المطرعنهم ، وخرجوا بهم إلى الصحراء مبتهلين متضرعين قائلين : « جاهُ النبيِّ قدَّمنا ، يا مولاي ارحمنا » ، فتنزل عليهم المطر من يومهم أو ليلتهم ، وفرَّج الله عنهم .

ومما وقع من ذلك وأنا صغير أن بعض أهل محبتهم وخدمتهم ، وهو المقدَّمُ عمِّي البُرُنْسِيُّ بنُ جُلُون التويمي رحمه الله ، جمعهم عنده بداره ، وقد احْتُبِسَ المطر وحصلت للناس وقفةٌ شديدة ، وأكرمهم بالطعام ، وما هو مضاف إليه ، وبالدَّراهم وطلب منهم الخروج إلى الصحراء للاستسقاء ، ففعلوا ، وخرجوا حافين غير منتعلين ، عاري الرؤوس من الأكسية ونحوها ، متضرعين مبتهلين ، فمُطر الناسُ في ذلك اليوم أو في تلك الليلة ، وقد حَضرْتُ هذه الوقعة ، وكنت معهم بالدار المذكورة .

⁽١) الفطرة: الخلقة التي خلق عليها الإنسان والدين/

ووقع أيضاً: بعدما كبرت وتزوجت ودرست ، أنه احتبس مرَّة المطر جدًا ، واستسقى الناس أياماً عديدة ، فلم يُسْقَوا ، فأشار بعض منتسبي الأشراف ممن له نُسُكُ وعبادةٌ وذكرٌ إلى خروجي مع الناس ، وطلبَ منِي ذلك ، فامْتَنَعْتُ ، إلاَّ أن يأذنَ فيه الوالد قَدَّسَ الله روحه (۱) ، فذهب إليه واستعطفه حتى أذن ، فخرجت مع الناس إلى باب الفتوح حافياً متضرعاً ، فنزل في ذلك الوقتِ مطرٌ خفيف ، ثم جاء الله بالأمطار الغزيرة من اللَّيل ، وأصبح الناس فرحين مبتهجين .

وفي ذلك يقول الفقيه الأديب الكاتب: سيدي المهدي بن عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أحمد بن التاودي بن سودة المُرِّي حفظه الله (٢):

حُبُّهُ في القَلْب سَكَنْ يــا أيُّهـا الحَبْــرُ ومَــنْ محمّــــدَ بـــنَ جَعْفَــــرِ يا ابن الكرام الأخير تطلب عيشاً كُنْت سه خَــــرَجْـــتَ لله وَبــــهُ من ليلة بَكَسىٰ الغَمَامُ قَــريْــرَ عيــنِ لـــلأنَــامْ بها طِلل هَتَانِ (٣) يَجْلُو صَدَىٰ الأَحْزَانِ ما لَكُم مِنَ العُلَا فنحمـــدُ المَـــوْلـــي علــي الخَيْـــــرُ مِنْكُـــــمُ وَفَــــــا يــا آلَ بيــتِ المُصْطَفَــن دُمْتُــم أمـانــاً للـورَيٰ مِـنُ كُـلِّ أَمْـرِ قـد عَـرَىٰ

⁽١) شيخ الإسلام أبو المجد: جعفر بن إدريس الكتاني الحسني المتوفي سنة ١٣٢٣هـ/

 ⁽۲) سلوة الأنفاس ج١ ص٣٠٣/ المتوفى سنة ١٢٩٤هـ/.

⁽٣) المطر المنصب، أو هو فوق الهطل، أو الضعيف الدائم، أو مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود/

ووقع أيضاً: وأنا بدمشق الشام ، أن كنت في دار بعض الإخوان ، مع جماعة من العلماء والأعيان ، وكان الوقت وقت احتباس المطر ، وخوف على الزرع إن تأخر نزوله ، فطلبوا مني أن أستسقي لهم في ذلك المجلس ففعلت ، ودعوت بما تيسر في الوقت ، والناس يُؤمِّنُون ، وكان ذلك في آخر النهار ، فجاء المطر الغزير من الليل ، وجاء بعض من كان حاضراً معنا في الصباح يهنينا بذلك ، وَحَيِيَتِ الأرضُ بإذن ربِّها ، وصلح الزرع ، وذهب ما كان الناس يتوقعون من هلاكه ، وذلك من فضل الله تعالىٰ .

واجتمعْتُ مرَّةً بفاس مع رجل من أولاد البَنَّاني المعروفين بها في دعوة كانت عند بعض أبناء عمِّه ، فجعل يعظم جنابي ، ويمجِّدُ ويثنى ، ويقول : لا بأس علينا ما دمتم بين أظهرنا

ثم قال : بعدما نزلت المائدة ، ونحن نأكل : وحقِّ جدِّك وهذا الطعام لقد كنَّا مرَّةً في سفينة في البحر ، وهاج البحر بنا ، حتى أشرفنا على الغرق ، فجعلنا نتوسل بك وبجاهك إلى الله تعالى ، فنجَّانا سبحانه ، وكشف ما بنا من بركتك ، فامتلأت عيناي دموعاً ، وسكتُّ ، ولم أُجَاوِبْهُ بشيء ، علماً بِذُلِّي ونقصي وحقارتي ، تولاني اللهُ برحمته وفضله آمين

ومما وقع أيضاً من نحو هذا: أنَّ بعض المغاربة ممن كان بالمدينة المنورة، ثم بالشام راحوا إلى المغرب، فوقعت لهم في البحر مريطة كبيرة (١)، وأشرفوا على الغرق وألبسهم النصاري ما يلبسونه عندها،

 ⁽١) أي شدّة ـ والمَرِطُ ـ بفتح الميم وكسر الراء ـ اللصُّ ، وامترط : اختلس/

فذكر غير واحدمنهم أنه رآنا وقتئذ نقول لهم: لا بأس عليكم ، لا بأس ، لا تخافون ، أو كلاماً هذا معناه ، وصرنا نأخذ الوابور (١) ونخرجهم (٢) من الماء ، حتى سلموا ، ثم بعد: كتبوا بذلك مكاتب إلى الشام لنا ولغيرنا ، يعلموننا بذلك ، فالله أعلم هل ذلك مجرد تخيل منهم ، أم الروحانية تتشكل بشكل صاحبها وتتصرَّفُ وذاته لا تشعر بذلك ، والذي يتولئ أمرها فيه ، هو الحق سبحانه أم ماذا ، والعلم لله العليِّ الكبير .

٣ ـ ومنها: ما شاع وذاع عند خاصة أهل فاس وعامتهم ، وذكر لي بعض العلماء الأفاضل ، أنه تلقىٰ عن غير واحد من الأخيار: أن من أراد قضاء حاجته عند مولانا إدريس الأنور باني فاس تعليه ، فليذهب إليه بشريف كتّانيّ ويستشفع به عنده ، فإنها تُقْضَىٰ ، وذلك لكمال محبوبيتهم عنده ، وعظيم مكانتهم لديه ، وشدّة قربهم المعنويِّ منه ، ويظهر أنه لا بدّ لفاعل ذلك ، في نجح مقصده هنالك من كمال الاعتقاد ، والقطع بحصول المراد ، ومن مواصلة الشريف الذي ذهب به إليه ، بما تقرُّ به العين لديه ، مما يرىٰ أنه يكفي ، وببعض الحقوق الواجبة يفي ، والله أعلم .

٤ ـ ومنها: ما اشتهر عند غير واحد من الخاصة والعامة ، أنهم
 في الإدريسيين بمنزلة الإمرانيين في العلويين ، لعلو نسبتهم ، وسُمُوِّ رُتبتهم ، ومزيد خيرهم وديانتهم ، وظهور صلاحهم وبركتهم ، وما من واحد من الخاصة والعامة إلا وهو يلتمسُ ولايتهم ،

⁽١) الوابور: اسم للقطار الحديدي أو للباخرة في البحر لأن لهما محرك/

⁽٢) في الأصل : ونخرجه ولعلها : ونخرجهم ، وهو الصواب ...

ويتطلب دعوتهم ، ويرجو من الله بركة محبتهم ، ونوال عطفهم .

٥ _ ومنها ما اشتهر وأنباً به غير واحد من أهل البصيرة والنظر ، من محبوبيتهم . وكمال قربهم من الله والرسول وعنايتهم . وقد أخبرني الشريف البركة الأظهر الناسك المتواضع الأنور : مولاي الرشيد بن مولاي هاشم الورتدغيري الحسني : أنه سمع الشيخ المسن الجليل الولي الصالح الحفيد سيدي الحاج محمد بن قاسم فنجيرو (١) ، أحد أكابر أصحاب القطب المربي العارف : أبي حامد مولاي العربي بن أحمد الدرقاوي الحسني " يقول سمعت مولاي العربي ـ يعني شيخه المذكور _ يقول

أُعْطَيَ ثلاثٌ لثلاثٍ ، المعرفةُ : للعربي الدرقاوي ـ يعني نفسه ـ والصلاحُ لأهل وازَّان ، والمحبوبيَّةُ : للشرفاء الكتَّانيِّين ، قال : ولو بقي شيء من عَجْبِ الذنب^(٣) منهم ، فإنك لا تجدُه إلَّا محبوباً ـ أو قال : فيه شيء من المحبوبيَّة _.

وسمعت بعض السادات من مجاذيب الأشراف بالمدينة المنورة غير ما مرَّة يحكي هذا الكلام على غير هذا الوجه . قال : أتى بعض

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٠٩ المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ/

⁽۲) أبو حامد: العربي بن أحمد الدرقاوي الإدريسي الحسني الفاسي المتوفى سنة ١٢٣٩هـ/ انظر سلوة الأنفاس ج١ ص١٧٦/ شجرة النور ج١ ص١٣٨ رقم ١٥٢٣ اليواقيت الشمينة ص٤٥٢/ دليل مؤرخ المغرب ص٢٦٠/ المعسول ج١ ص١٨٩/ طبقات الشاذلية ص٤٠٢/ الأعلام ج٤ ص٢٢٣/ معجم المؤلفين ج٦ ص٢٧٦/.

٣٤) عَجْبُ الذنب : بفتح العين ـ أصل الذنب ، ومؤخر كل شيء ـ وهو عظم في أسفل وآخر
 عمود الظهر ، أي في أسفل الصلب ، وهو لا يبلئ ولا يفنى كما وَرد في الحديث .

المريدين إلى مولاي العربي الدرقاوي ، وقال له : يا سيدي : أريد منك أن تعطيني السرّ ، وأَلَحّ عليه في طلبه ، فقال له

يا ولدي: المحبوبيَّةُ: للكتّاني، والصلاحُ: للوزَّاني، والعربي الدرقاوي: ليس له إلا ذكرُ الله ، فمن أَحبَّ أَنْ يَذْكُرَ الله معه، فَلْيَأْتِ ، ومن أَحبَّ غير ذلك فليس له منه شيء .

ولعل الكلام الأول صدر منه في وقت ، وهذه القضية مع كلامها في وقت آخر .

وقدرأيت قبلُ بسنين عديدة ، بعيد وفاة شيخنا الشيخ الشهير الولى الكبير الموسوم بالقطبانيّة : أبي محمد : سيدي عبد السلام بن عليّ بن ريسون الحسني العلمي اليونسي التطواني في المنام ، كأني في بستان له ، وكان عنده فيه كوباً عظيماً من ماء ، يقال : إنه ماء القُطبانيّة ، وأن كلَّ من شرب منه تقطُّب . فقعدت إليه . وشربت منه قَدْرَ مل ِ فمي ، فإذا هو ماء حُلُو كأنَّه ماءُ نبيذ الزبيب أو التمر ، ثم أَتَيْتُ مَحَلًّا آخرَ من البستان ، فإذا فيه أكوابٌ متعددة مملوءة ماء ، وعلى وجهها في ذلك الماء نَقْشٌ على هيأةِ مخصوصة ، فقعدت إلى ذلك النقش ، وغيَّرته عن هيئته ، ظنَّا منِّي أنه لا حَرَجَ في ذلك ، فاستعظَمَهُ الحاضرون وقالوا : يا ترى إذا جاء الشيخ ورأى ما فعلت ماذا يصنع ، فبينما نحن كذلك ، إذا به رَضِي فَ قَد أَقبل . فلما كُوشِفَ بما صنعتُ ، لم يزدعلي أن قال : محبوبٌ يصنع ما شاء ، وانصرف لحاله ، وأستيقظُّتُ من منامي ذلك حامداً مستغفراً .

وذكر لي الشريف النزيه الفقية الأرضي النبيه: أبو محمد: سيدي

عبد القادر بن إدريس الجعيدي السلاوي: أنه رأى في منامه هاتفاً يهتف ، قال بكلام قليل الألفاظ كثير المعاني ، ولم أفهمه ، قال : فقال لي شخص في ذلك المقام: أنا أعبِّرُ لك هذه الرؤيا: الحق تعالى يُبَشِّرُ سيدي محمد بن جعفر الكتَّاني بأنه يحبِّه ، ويأمر الثقلين بمحبته .

وأخبرني أيضاً الشريف الأرضى، الفقيه المرتضى، العالم المدرس سيدي أحمد بن محمد العمراني الحسني الجوطي أنه رأى في منامه كأنه بالمسجد النبوي ، بالروضة الشريفة ، بإزاء القبر الشريف ، وكان حائط القبر الشريف مكسوًا بالصَّقلي (١) ، وهو يتمسح به ويقبله ، ثم رأى كأني بجانبه هناك ، وأنا آمُرُ رجلاً برفع كسوة الصقلي وأقول له : إن ظهري يوجعني فأريد أن أستشفي بالتمسح به في حائط هذا القبر الشريف بدون حائل ، قال : فجعلت أحلف لك هناك بأيمان غليظة : وأقول : بالله الذي لا إله إلا هو ، وكذا وكذا إنك لمن المقبولين والمحبوبين عند صاحب هذا القبر الشريف حتى استيقظت من منامي .

آ ـ ومنها : ما ذكره بعض الخاصة من أنهم كغيرهم من أبناء سيدي محمد بن إدريس لا يقدر أحد من أهل التصريف أن يتصرف فيهم (٢) ، ولا أن يعمل فيهم ولا يَعْمَلُ فيهم ، إلا أهلُ المحبة لهم ، لأنَّ المحبة لها شأنْ كبير ، وممن كان يقول بهذا ويتحدث به

⁽١) ثوب مكسو بالصَّقلِّي: أي مطرَّز وموشَّىٰ بخيوط الذهب والفضة/

⁽٢) سلوة الأنفاس ج١ ص٨٧/

وينقله عن والده ، وأنه سمعه منه شيخُنا الصالحُ البركةُ الذاكر الناسك : أبو عبد الله سيدي : محمد بن أحمد الغياثي الود غيري الحسني دفينُ خارج باب الفتوح بالقبّة التي بنيت عليه هناك ، بروضة أولاد الشامي ، تلقيت ذلك عنه ، وحدثني به غير ما مرَّة

٧ ـ ومنها : أَخْذُ كلِّ واحد منهم بِحظٌ من الصلاح والولاية ، واختصاص بعضهم بما هو أعظم رتبة ، وأحقُ رعايةً ، وقد سلف من الأولياء أربابُ الكشف والكرامات الظاهرة ، وممن يحضر ديوان الأولياء ، ويرى اللَّوح ، ومن الأقطاب والأوتاد : عدُدُ كثير ، وجمٌ غفير .

وقد سمعت ولد العمِّ الفقية البركة العدل مولاي الحسن بن عمر بنِ الطائع الكتَّاني يقول: سمعت والدي مولاي عمر الكتَّاني رحمه الله يقول: سمعت مولاي الطيِّب بن محمد الكتاني ـ قلت: وكان قطباً كما يأتي في ترجمته (١) ـ يقول: لا يكون الأوتاد (٢) كأنه يعني في زمانه وعصره وما قاربه إلاَّ من هذه الشعبة الكتانيّة، وإذا قُدِّر يعني في زمانه وعصره وما قاربه إلاَّ من هذه الشعبة الكتانيّة، وإذا قُدِّر منها، إلىٰ أن يتأهَّل لمرتبته

قلت : وهذا المقام : الذي هو مقام الوتديَّة مقامٌ عظيم في

⁽١) انظر ص١٩٣ رقم الترجمة / ٣١/ ١٢/

 ⁽۲) الأوتاد من البلاد: لغة: رؤساؤها _ واصطلاحاً ؛ العُمُد. وهم أربعة أوتاد كما قال المصنف/

⁽٣) أي من الأوتاد/

الولاية ، وأهلُه أربعة في كلِّ زمان ، لا يزيدون ولا ينقصون ، وهم العُمُدُ : يحفظ الله بأحدهم المشرق والآخرِ المغرب ، والآخرِ الجنوب ، والآخرِ الشمال ، ويرفعُ بهم المكارهِ عن الأرض ، والبلايا عن الناس ، وبهم يرزقون ويمطرون ، فإذا ما توا فَسَدَتْ الأرض ، وخربت الدنيا ، ومقامُهم : هو الموالي لمرتبة القُطبانيَّة العظمىٰ ، على ما قاله الشيخ عبد الجليل القَصْري (١) في «شعبِ الإيمان »له (٢) . ونصُّه :

وبعد القطب الأوتادُ الأربعة ، هم في نواحي الأرض وجهاتِها الأربع كالجبال الرواسي ، تمسكُ الأرضَ أن تميدَ بكثرة الفساد والمعاصي ، فتمحوا حسناتُهم ظُلمَ الظالم ، وعصيانَ العاصي عن وجه الأرض ، وهم في الاعتبار بمنزلة الخلفاء الأربعة بعدَ النبيّ المناها المدمنه بلفظه .

لكن كلام « الفتوحات »(٣) وغيرها ، يفيد : أن الإمامين اللّذين يخلفان القطب إذا مات ، وهماله كالوزيرين ، يجلس أحدهما عن

⁽۱) عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل الأنصاري القرطبي المشهور: بالقصري المتوفى سنة ٨٠٦هـ/

طبقات المفسرين ص١٦ / نيل الابتهاج ص١٨٤ / تكملة الصلة ص٦٥٣ / سير أعلام النبلاء ج١٦ ص٤٦٠ ارقم ٥ / طبقات المفسرين ج١ ص٥٩ رقم النبلاء ج١١ ص٤٩٠ رقم ٥ / الأعلام ج٣ص٢٧٦ / معجم المؤلفين ج٥ ص٨٣ / تاج العروس ج٣ ص٤٩٤ /

⁽٢) مخطوط في خزانة الرباط / ٢٠٨ أوقاف / و/ ١٢ ٥ك/ شعب الإيمان ج٢ ص ٣١٠ الشعبة الحادية والخمسون / الحبّ في الله/

⁽٣) الفتوحات المكية للشيخ الأكبر ابن عربي الحاتميج ١٦١ وج٢ ص٧١٥/

يمينه ، والآخر عن يساره هي التي تلي مرتبة القطبانية ، فتكون أعلىٰ من مرتبة الأوتاد ، والله أعلم .

وبلغنا: أن مولاي الطيِّبَ الكتَّانيِّ المذكور ، قال لبعض الشرفاء من هذه الشعبة لما بلغه أنه أخذ عن بعض الأشراف من ساداتنا العراقيين وأنه يتردد إليه: نحن _ يعني معاشر الكتانيين _إدَامُنا فينا ، لا نحتاج لإدام عراقيِّ ولا صَقَلِّيّ.

وكان يقول أيضاً : كلّنا بإدامنا ، من ليس له فينا رِطُلٌ من الإدام : له نِصْفُهُ .

٨ ـ ومنها : غلبة الجذب عليهم في الجملة ، حتى أنه لا يكاد يخلو الزمان عن مجذوب أو مجذوبين أو عدَّة مجاذيب فيهم . تظهر عليهم كرامات ، ويتحدث الناس عنهم بخوارق عادات ، وذلك من غلبة ما خامر بواطنهم من الأنوار السارية فيهم ، والسالك فيهم ، ربما تطرأ عليه أحياناً أحوالٌ تخرجه عن اعتداله ، يظنّها من رآها حمقاً : أو فسادَ طبيعة ، وما هي إلاَّ غلبةُ النور السّاري فيه ، ثم عند سكونه يرجع لحاله .

ومن الكلام الجاري على ألسنة الناس بفاس ، وسمعته من بعض أشياخنا يقوله : الجذب : كتَّاني ، والصلاح : وزّانيّ ، وقد رأينا فيهم عدَّة مجاذيب ، وسمعنا بمجاذيب منهم كانوا قبلنا ، وبآخرين قبل من قبلنا ، ويأتي إن شاء الله تعالىٰ في التراجم (١) الإلمامُ بجملة قبل من قبلنا ، ويأتي إن شاء الله تعالىٰ في التراجم (١)

⁽۱) انظر ص۱۷۹، ص۱۸۹، ص۲۰۱، ص۲۳۱، ص۲۳۳، ص۲۰۱، ص۲۷۳، ص۲۷۷، ص۲۸۲، ص۲۸۹، ص۲۸۹

منهم ، لكن قلَّ فيهم هذا الجذب الآن . ومالوا إلى الدعة والسلوك والاطمئنان .

وسمعنا عن بعض من أدركناهم من مجاذيب فاس ، من أو لاد عمّ البُرْنُسِيِّ التويميِّ ابنِ جَلَّون (١) : أنه تحمل الجذب عنهم ، حَمَّلَهُ إياه الشيخ مو لاي الطيِّبُ بنُ محمد الكتاني ، والله أعلم بحقيقة الحال ، وإليه سبحانه ترجع الأمور كلّها في كلِّ حال .

9 ـ ومنها: أنك لا تكاد تخالط أحداً منهم وتُمازِجُهُ ، إلا وتظهر لك منه بعضُ الكرامات ، ولو كان من أهل التخليط والبعد عن المقامات ، ولذلك تجد الناس يحدِّئون ببعض الكرامات عمن هو منهم في عداد العوام الذين يُسْتَبْعَدُ منهم بلوغ هذا المرام ، وكان ذلك من نتائج محبوبيِّتهم لدى الله تعالى ، ولدى رسوله الكريم عليه من الله تعالى أجلُّ الصلوات وأرفعُ التسليم .

١٠ ـ ومنها: محبَّتُهم غالباً للخمول والأطراف ، وهروبُهم ما أمكن من الصدارة ومواضع الأشراف ، وتقشُّفهم في المأكل والمشرب والهيأة واللِّباس ، وتجنُّبهُم ما أمكن لخلطة كثير من الناس ، واحتراف كثير منهم بالحرف الخاملة ، والصناعات غير العاملة ، مع ما هم عليه من المروءة الكاملة ، والصيانة الشاملة ، والتواضع والعفاف ، والمسكنة والكفاف ، ومجالسة المسكين

⁽۱) انظر ص ۱٤٦ مماسيق/

والفقير والضعيف، والتودُّدِ لكلِّ مشروف وشريف، والقناعةِ من الدنيا بالقليل، والتزوُّدِ للآخرة بكلِّ جميل، والركونِ إلى الصالحين والعلماء العاملين، وحطِّ ركائب العزم لديهم، والميلِ بالقلب والقالب إليهم، والأخذِ عمَّن يُرَى أهلاً للأخذ عنه، من غير تكبُّر ولا عَجَب ولا تجبُّر، ولذا يقال فيهم إنهم أولادُ مولاناً إدريسَ تَعِلَّيُهُ على الحقيقة - أي لبقائهم في الجملة على الوصف الأعلى (١) والحالة القديمة

أخبرني الشريف المجذوب الملامتي (٢) ذو الأحوال والكرامات مولاي الطاهر بن مولاي مُحَمد بن أبي النصر العلوي غير ما مرّة ولا مرتين ، عن والده المذكور ، وكان من المتبرك بهم في هذه الحضرة الإدريسية ، وأحد أكابر أصحاب القطب مولاي أحمد بن محمد التيجاني تعظيفه ، أنه سمعه يقول سمعت الشيخ سيدي أحمد التيجاني تقول : أولاد مولانا إدريس تعظيفه على الحقيقة مم الشرفاء الكتّانيّون ، ومراده تعظيفه : أنهم من أولاده الباقين بفاس على الوصف الأصلي ، والحالة القديمة ، التي هي حالة على الوصف الأصلي ، والحالة القديمة ، التي هي حالة

⁽١) في نسخة : الأصلي/

⁽٢) المالامتي: من المالامتية: قال السهروردي: إنهم يزعمون أن للارتسام بالشريعة رتبة العوام وهذا عين الإلحاد، وأن كل حقيقة ردتها الشريعة فهي زندقة _ وكذا قاله الشيخ عبد القادر الكيلاني رحمه الله / انظر الفتاوئ الحديثية لابن حجر ص٣١٧ / مصرع التصوف للبقاعي / وتحذير العباد من أهل العناد ببدعة الاتحاد ص٢١١ /

٣) شجرة النورج ١ ص٣٧٨ رقم ٣١٥١ / الأعلام ج١ ص ٢٤٥ /
 شيخ الطائفة أبو العباس: أحمد بن محمد بن المختار الحسنى التيجانى سنة ١٢٣٠هـ/

جدِّهم المذكور، من غير ترقُّه ولا ترقُّع، مع التمسك بالسُّنَة، واجتناب البدعة، بالنسبة لغيرِهم ، وللكثير من أحوالهم

ولكن حدث لهم في هذا الوقت ما حدث لغيرهم ، من تبدل بعض الأحوال ، بسبب المخالطة لأهل التخليط في الأقوال والأفعال ، والأمركلُه لله الكبير المتعال

١١ _ ومنها: ثناء المصطفى عليه عليهم في بعض المرائى ، بأنَّهم من خالص أولاده ، أخبرني غير واحد من الأشراف الثقات عن الشيخ الوليّ الكبير أبي عبد الله: سيدي محمد بن الحفيد الدبّاغ الحسني (١) ، المدعو : « أبو طربوش » ، أنه ذكر لهم : أنه كان مع جماعة من الناس في بعض اللَّيالي . فتذاكروا في شأن بعض قبائل الأشراف وفي نُسَبهم ، فلما نام رأى النبيَّ اللَّهُ عَلَيْكُ قُريباً من وادي الشرفاء ، من عُدْوَة فاس القرويين ، فقال له عليه السلام : تقدم معي ، فتقدم ، فدخل إلى رَحَىً هناك بباب رأس الجنان ، ودخل معه ، فوجدا بها كوماً عظيماً من خالص الدقيق ، فقال له عليه السلام ائتني بشيء منه ، فأتاه به ، فقال له : كيف ترى هذا الدقيق ، فقال له : أعلىٰ ما يكون ، فقال له عليه الصلاة والسلام لَبُّ _ أو قال : خالص _ أو لادي أنتم _ يعني : الدبَّاغيِّين والكتانيِّين _ أي أنهم من اللُّبّ ، لا أنَّ المرادَ حصر اللُّبِّ فيهم ، فافهم

ونحو من هذه الرؤيا ، ما أخبرني به بعض أبناء عمِّنا : من أنه

⁽۱) انظر ص۱۰۸ مماسبق/ وانظر ترجمته ص۳۸ حاشیة رقم (۳)/ وانظر ص۲۱۷ ممایأتی/

سمع من ابن عمّه الشريف البركة الصالح مولاي : عمر بن طاهر الكتّاني (١) : من أنه رأى النبيّ اللّه مناماً بوادي الشرفاء المذكور : وأنه دخل معه إلى رحى هناك بباب برج الذهب ، ورأى فيها كوماً عظيماً من الخالص الجيّد ، فقال له عليه السلام : كيف ترى هذا الخالص ، فقال من أحسن ما يكون . فقال له عليه السلام : خالصُ أولادي الكتّانيُّون ، أو كلاماً هذا معناه ، والله أعلم .

١٢ ـ ومنها أنه لا يخرج أحدٌ منهم عن طوره ، ويميلُ إلى دنيا ، أو إلى شيء مستقدر شرعاً ، أو يصدرُ منه ما يُعَابُ : إلاَّ وَتَرُدُهُ بعد إلى الله تعالى وإلى الصلاح والخير الأسواطُ الإلهيَّةُ كَرَماً ، إن لم يرجعُ عن ذلك ويتبُ منه طوعاً ، والقضايا في ذلك كثيرة جداً ، وفي العيان ما يُغني عن الدليل والبرهان ، وهذا من كمال عناية الله بهم ، وكمال فضله عليهم ، وتمام إحسانه إليهم ، فليحمد الله تعالى من كان منهم ووقع له ذلك ، فإنه من رعاية الله له وحفظه إيّاه ، ولولا ذلك لتركه كما تَرَكَ غيرَه سابحاً في بحار الغفلات ، متمادياً على الزلات ، حتىٰ يهلكَ مع الهالكين ، نسأل الله العافية .

١٣ ـ ومنها موت الكثير منهم بما فيه شهادة (٢) ، كالبطن والقرحة التي تخرج والعياذ بالله بالظهر مثلَ القِرْصِ الصغير أو الكبير ،

 ⁽۱) انظر ص۲٦٧ رقم الترجمة / ۹۲/ ۳۵/

⁽٢) كما في الحديث: « موت الغريب شهادة » وفي الحديث: « الطاعون شهادة » . وأيضاً « الغريق شهيد ، وصاحب الحريق « الغريق شهيد ، وصاحب الحريق شهيد ، والذي يموت تحت الهدم شهيد ، والمرأة تموت بِجُمْع شهيد »

وتفتح فيه أثقاباً يخرج منها الصديدُ والدَّمُ ، وهي المسمَّاةُ على لسانِ العامَّةِ عندنا : بالشُّهْدة : ويقولون إن صاحبها شهيد ، وقد رأيت ممن مات بواحد منها منهم عدداً كبيراً من الرجال والنساء وذلك من فضل الله عليه ، لتعظيم أجورهم ، وتكفير أوزارهم ، أماتنا الله على محبته ، وحشرنا تحت لواء المصطفى المُنْ وفي زمرته . آمين .

١٥ _ ومنها : ما هو معلوم بالاستقراء ، من أن كلَّ من آذاهم ، أو نال منهم إذا لم يتب من ذلك ، ولم يأخذ بخاطرهم فيه حتى يرضيَهم ، لا بُدَّ أن يُعَاجَلَ عليه بالعقوبة في الدنيا

ومما رأيناه من القضايا في ذلك ، أن بعض من كان يخدمهم ويزعم محبتهم ، ويواصلهم أحياناً ، عرض له مرَّة شريفٌ منهم ، وهو راكب على بغلته ، ومعه بعض أصحابه ، فأخذ الشريف بلجام الدَّابة وقال له : أعطني كذا وكذا ، فلم يجبه إلىٰ ذلك ، فألحَّ عليه الشريف إلحاحاً شديداً ، فسبَّه ودفعه عن الدَّابة ، وذهب لحاله مسرعاً ، فما مرَّت عليه إلاَّ أيامٌ ، وأصيب بداء في منخره ، تآكل منه المِنْخَر ، وعالَجَ ذلك بما أمكنه ، فما نفعه فيه شيء ، فذهب إلى بلاد النصاریٰ للدواء ، فما نفعه علاج ، واخترمته المنيَّةُ هناك

⁽۱) انظر ص۱۹۳ رقم الترجمة / ۳۱ / ۱۲ / ۱۲ /

ومما رويناه منها: أنَّ بعض من كان يزعم محبَّتَهم أيضاً وخِدْمَتَهم ، وُلِّيَ قيادةَ فاس ، فأتاهُ شريف منهم مدَّعياً ، فحكم عليه بحكم ، فردَّه ، فاغتاض (۱) عليه القائدُ المذكورُ ، ونال منه ، وأمر به إلى السجن ، فلم تمض إلاَّ أيامٌ يسيرة ، وعُزِلَ عن القيادة ، ووقع له من ذلك خبال (۲) في عقله ، ومادَّةٌ نزلت به في جسده ، حتى توفي والعياذ بالله تعالى .

ومما رأيناه أيضاً: أن ملك المغرب (٣) قبض على جماعة منهم وعلى عيالهم وعلى أصحابهم (٤) ، ثم إنه ضرب واحداً منهم ـ بل من أعيانهم وأفاضلهم ، وممن يشار إليه منهم بالصلاح والولاية ـ بالسياط حتى أنه نشأ من ذلك الضرب موته ، فما مضت إلا أعوام قليلة ، وانخلع الملك المذكور من الملك . وخربت داره ، وذهب ماله ، وشُتّت عياله ، واستولى بعده على المغرب ـ والعياذ بالله تعالى ـ النصارى ، وهذه سنين الآن وهو في بلادهم ، مفرّقاً عن عياله وأولاده ، ولم يجد سبيلاً للرجوع ولا للاجتماع بهم .

⁽١) اغتاض عليه : انتقصه ، وقللٌ من قدره ـ ومنه الآية : « وما تغيض الأرحام » أي تنقص ـ/

⁽٢) الخبال: فساد الأعضاء، ويكون في الأفعال والأبدان والعقول _ كالجنون _/

 ⁽٣) وهو السلطان عبد الحفيظ بن الحسن العلوي الفاسي سلطان المغرب المتوفئ سنة
 ١٣٥٦هـ/

⁽٤) منهم عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتاني المتوفئ سنة ١٣٣٣هـ/ وولده محمد بن عبد الكبير بن محمد الكبير الكتاني المتوفئ سنة ١٣٢٧هـ/ وأخوه محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني المتوفئ سنة ١٣٨٢هـ وغيرهم/

ومما رأينا(١) أيضاً: أن شريفاً منهم طلَّق زوجةً له كانت شريفة أيضاً ، فقام أبوها بسبب ذلك قياماً شديداً على الشريف المُطَلِّق ، وأطلق فيه لسانَه في المجالس بالكلام غير اللائق ، وصار إذا لقيه يُعْرِضُ عنه ببدنه كلَّ الاعراض ، ويُظْهِرُ غايةً الانقباض ، ودام علىٰ هذه الحالة نحواً من عدّة أشهر ، فأصيب _ والعياذ بالله _ في عقله ، وارتمىٰ عليه الحمق ، وصارت تصدر منه أقوال شنيعة وأحوال بشيعة ، وسعوا له بكلِّ شيء فما نفعه شيء ، وأتوا به إلى الشريف الكتَّانيّ المطلِّق ، وقالوا : لعلُّ هذا بسببك ، وصاروا يسترضونه ، فرضى ظاهراً وقال: ما بيدي شيء، وعهدي به بفاس على هذه الحالة ، وما أدري ما فعل الله به بعد ، ثم تبيَّن بقاؤه علىٰ حالته نحواً من عشرين سنة إلىٰ أن توفي رحمةُ الله عليه ، وكساه ثوبَ العفو والمغفرة لديه ، وكان الاسترضاء المذكور صادف الوعيدَ قد نَفُذُ والضربة قد خرجت ، فلم تكن ترجع نسأل الله العافية .

ومما سمعناه منها ، وهو قريب الوقوع : أن قاضياً من قضاة فاس ، عَزَلَ واحداً من أفاضلهم عن منصب العدالة (٢) من غير موجب شرعيّ ، بل لكونه خالف أمره في شيء ، فأصيب القاضي من ليلته بوجع في باطنه ، أدّى إلى موته في تلك الليلة .

والقضايا في هذا كثيرة جدّاً. فليحذر القابل للنصيحة كلَّ الحذر

انظر ص۱۳۳ رقم الترجمة / ۱۵/

⁽٢) أي كاتب العدل كالقاضى لإثبات الحقوق وتدوينها وحفظها /

من إذايتهم، والتعرض لهم، ولو أساؤوا معه، فليصبر وليحتسب، ويُعَوِّضُه الله أجر ذلك. وقد يعاقب بعض الناس في دينه بقساوة قلبه، وزوالِ خشوعه، وكسله عن الطاعات، ووقوعه في بعض المعاصي والقاذورات، فلا يظن أن هذه عقوبة، وقد تُؤخَرُ عنه العقوبة لحكمة يعلمها الله، فيظن أن الله تعالىٰ قد أهمل ذلك الشريف، ولم يأخذ بثأره، فيزداد بغضاً فيه وإذاية له، وقد تحلُّ به عقوبة أو عقوبات فلا يختلج في قلبه أنها بسبب الشريف، وقد يشعر فيرجع ويسترضي ذلك الشريف، ولكن يكون ذلك بعد نفوذ الوعيد وخروج الضربة، فيتم النفوذ، ولا ينفع الاسترضاء، والحكم لله العليِّ الكبير، إليه يرجع الأمر كلُه، وهو العليم الخبير، وهو سبحانه وتعالىٰ أعلم(١)

⁽١) إلى هنا نهاية مقدمة هذه الرسالة ، وبداية أول الكلام فيما يتعلق بالنبذة عن تراجم السادة الكتانيّين/

ذكر

بعض من سلف منهم من العلماء والصلحاء الكملاء على سبيل الاختصار من غير تطويل ولا إكثار

إعلم أنَّه قد سلف في هذه الشعبة فيما غَبَرَ من الأعصار والأزمان ، جمِّ غفير من الأولياء والصلحاء والمجاذيب والفقهاء والأعيان ، ولكن لِمَا غلب عليهم من الخمول والسكون ، والخلوة والعزلة عن الناس وعدم الركون ، مع قلّة اعتناء أهل المغرب بالتاريخ والأخبار ، وعدم تَصَدِّيهم غالباً للتأليف الذي تُتَابعُ (۱) به الحياة في سائر الأعصار : ضاع جلُّهم أو كلُّهم ، واختفى علمهم وفضلهم

وقد ترجَمْتُ في كتاب « الأزهار العاطرة الأنفاس بذكر محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس » وقد طبع بفاس مراراً ، لأوَّل عمود هذاالنسب النفيس ، من سيدنا رسول الله علي الإمام يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس ، فَأَغْنَى ذلك ، عن إعادة كلِّ ما هنالك (٢)

وكذا ترجمت في كتاب « سلوة الأنفاس في الصالحين والعلماء

⁽١) في نسخة : تتأبد به/

 ⁽۲) وهو في سيرة السيد إدريس بن إدريس الحسني المتوفئ سنة ١٣ هـ/

من أهل فاس "(١) لجملة وافية (٢) من أهل هذه النسبة الطَّاهرة ، ممن هو موضوع الكتباب ، ووصل إليَّ من أحواله وأخباره ما يستملح ويُستطاب .

وبقي من هذه الشعبة أناس لم أترجمهم فيه ، لخروجه عن الموضوع الذي يقتفيه ، والغرضُ الآن الإشارةُ لذكر المولئ محمد بن إدريس فمن بعده من أهل هذا الحزب النفيس ، ممن اطّلعت له منهم على خَبَرِهِ ، من علم أو صلاح أو فضل ، ذُكِرَ في «السلوة» أو لم يذكر ، مستمّداً ممن أنزلَ عليه القرآن والسّبع المثاني (٣) ، سيدِنا محمد ابن عبد الله عليه الذي ليس له في أياديه العظيمة من ثاني . فنقول :

١/١ محمد بن إدريس بن إدريس الحسني

جدُّ هذه الشعبة الذي تُرْفَعُ إليه ، من أولاد المولى إدريس بن إدريس بن عبد الله الكامل ، هو الخليفة الأكبر ، والهمام الأنزه الأنور الأشهر ، أمير المؤمنين ، ذوالصلاح والتشبث بدعائم الدين أبو عبد الله : المولى محمَّدُ بنُ إدريسَ بن إدريس الحسني الكاملي الإدريسي الفاسي داراً وقراراً ومزاراً "، كان رحمه الله أكبر أولاد أبيه وأفضلهم ، وأزكاهم وأنبلهم ، وأكملهم صيانة ، وأعظمَهم حرمة

⁽۱) مطبوع في ثلاث مجلدات بالخط المغربي/ انظر (3)/ رقم المصنف (3)/ والحاشية رقم (3)/ .

⁽٢) في نسخة : وافرة/

⁽٣) أي سورة الفاتحة/

⁽٤) أي التمسك والتعلق بأصول الدين/

⁽٥) الاستقصاح ١ ص ٧٥ / تاريخ ابن خلدون ج٤ ص ١٤ / جذوة الاقباس ص ١٢٧ / الأنيس المطرب/ سلوة الأنفاس ج١ ص ٨٦ / الأعلام ج٦ ص ٢٧/

ومكانة ، وأجلَّهم معرفة وعلماً ، وأكثرهم شفقةً علىٰ خلق الله وحلماً ، وهو وارثُ سرِّه من بعده ، والسائرُ في الناس بسيرة أبيه وجدِّه ، ولي الخلافة بالمغرب بعد وفاة أبيه سنة ثلاث عشرة ومائتين للهجرة فأحيا معالم الدين ، وتخلَّق بأخلاق سلفه المهتدين ، فكانت مدة إمارته ثمانية أعوام وشهراً واحداً ، وتوفي بفاس سنة إحدى وعشرين ومائتين فلهجرة ودفن مع أبيه وأخيه عمر ، بجامع الشرفاء بإزائهما

٢/٢ « يحيى الأكبر » يحيى بن محمد بن إدريس الحسني

ومن أهل هذا الحزب ولدُه الإمامُ الكاملُ ، ونجلُه الذي هو بالعدل والسيرة الحسنة عامل ، أميرُ المؤمنين أبو زكريا المولئ يحيئ بنُ محمد بنِ إدريس (١) ، المعروف : بـ « محيي الدين » والملقب بـ « يحيئ الأكبر » ، ولي الخلافة بالمغرب بعد وفاة أخيه علي (٢) الملقب بـ « حيدرة » ، بعهده إليه في حياته ، فسار في النّاس بسيرة آبائه في العدلِ والكمال والفضل ، وامتدَّ سلطانُه ، وعظُمَتْ دولتَه ، وَحَسُنَتْ آثارُه ، وقصَدُ الناس سُكُناها من أقاصي البلاد ، وبقي في الملك خمسة عشر وقصَدَ الناس سُكُناها من أقاصي البلاد ، وبقي في الملك خمسة عشر عاماً ، وتوفي سنة تسع وأربعين ومائتين – للهجرة ودفن مع جدِّه إدريس . وعمه عمر ، وأبيه محمد ، وأخيه عليّ : «حيدرة »بالجامع المذكور .

⁽۱) الاستقصاج ۱ ص٧٦ / تاريخ ابن خلدون ج٤ ص١٥ / جذوة الاقتباس ص٣٣٤ / الأنيس المطرب/ سلوة الأنفاسج ١ ص٨٩ / الأعلامج ٨ ص٦٦ ١ /

⁽٢) الاستقصاج ١ ص٦٧/ جذوة الاقتباس ص ٢٩/ الأعلام ج٤ ص٣٢٣/ المتوفئ سنة ٢٣٤هـ/.

۳/۳ « يحيىٰ الأصغر » يحيىٰ بن يحيىٰ بن محمد الحسني

ومنهم ولدُه وَسَمِيَّه: أميرُ المؤمنين، والمتولي بعده للخلافة وأمورِ المسلمين: المولى يحيى ، الملقبُّ بـ يحيى الأصغر ـ ويحيى الثاني ـ (١) ولي الخلافة بعد أبيه يحيى ، بتوليته إياه ، واستخلافه له في حياته ، إلى أن ثار عليه أهلُ فاس ، لِفَعْلَةٍ صَدَرَتْ منه كانت فَلْتَةً ، وكان أمرُ الله قدراً مقدوراً ، ففرَّ من عُدْوة القرويين إلى عُدوة الأندلس ، وتوفي بها من ليلته أسفاً ونَدَماً ، بعد أن كانت خلافتُه بالمغرب ثلاث سنين ، وَدُفِنَ مع آبائه ومن معهم بالجامع المذكور ، وقبورُهم الآن غيرُ معيَّنةٍ سوى قبرِ الجدِّ الأكبر ، فإنه تعيَّن بعدَ أن لم يكن ـ راجع السلوة (٢) ـ .

\$ / ٤ عبد الجليل بن يحيي بن يحيى الحسني

ومنهم ولدُه الوليُّ الصالح المشهور ، والشريفُ المعظم المشكور ، المتبركُ به في الحياة وبعد الممات ، المقصودُ في النوائب والمعضلات : أبو عمران مولانا عبدُ الجليل بنُ مولانا يحيى الأصغر بن مولانا يحيى الأكبر بن مولانا محمَّد الأذكر بنِ مولانا إدريس الأنبور بنِ مولانا إدريس الأكبر الحسني الإدريسي

⁽۱) الاستقصاج ۱ ص۷۸ / جذوة الاقتباس ص٣٣٤ / حقائق الأخبار ج ١ ص٢٨٦ / الأعلام ج ٨ ص١٧٦ / توفي نحو سنة ٢٦٠هـ/

⁽٢) سلوة الأنفاس ج ١ ص ٩٠/

الفاسي ، نزيلُ تلمسان (١) ، وصاحبُ المزارة الشهيرة بأحوازها ، ذكر بعضهم : أنه فرَّ هارباً من ابن عمه : يحيىٰ الجوطي ، وذلك قبلَ زمن موسىٰ بن أبي العافية المكناسي إلىٰ مدينة تلمسان واستقر بها ، وله بها وبأحوازها عقب .

قلت: وعقبه بها فيما بلغنا موجودون إلى الآن، لكنهم لا يدعون باسم الكتاني، لكونهم ليسوا من عقب يحيى المدعو بهذا الاسم نعم له بفاس عقب من ذرية حفيده: يحيى الكتاني، وهم المدعوون بالكتانيين، وهم أبناء عمنا، وكانوا بعد قدومهم من زواوة: بمكناسة الزيتون، ثم انتقلوا إلى فاس، وقد كثر بها والحمد لله عددُهم، واشتهر لدى الخاصة والعامة سرُّهم ومددُهم، ولا زالوا بها إلى الآن محمولين على كاهل المبرَّة والاحترام، والتوقير والإعزاز والإكرام، ولم أقف له على ترجمة ولا على تاريخ وفاة، والظاهر أنَّها أواخرُ القرن الثَالث الهجري لن انتقاله من فاس كان بعدَ وفاة والده الأمير: يحيى سنة ثنتين وخمسين ومائتين لهجرة وقبره بالبليدة من أحواز تلمسان مزارٌ متبرك به، والله أعلم.

0/ ٥ عمران بن عبد الجليل الإدريسي الحسني

ومنهم ولدُه الشريف الصالح البركة الفالحُ العارفُ بالله ، المعتمِدُ في أموره كلّها على الله : أبو موسى _ وأبو يحيى _ مولاي

⁽١) سلوة الأنفاس ج١ ص٩١/

عمران بنُ عبد الجليل الإدريسي الفاسي ثم التلمساني كان انتقل مع أبيه إلى تلمسان حين انتقل إليها ، أَوْ لَحِقَ بعدَ الانتقال ، واستقرَّ معه بها ، وكان من أهل الولاية والصلاح والخير والفضل والنجاح والمعرفة بالله ، والنصح لعباد الله .

وفي تقييدٍ لبعضهم بعد أن حَلاَّهُ بالولي الصالح قال : هو دفينُ تلمسان بالسوق الفوقي منها اه.

ولم أقف على تعيين سنة وفاته ، ويمكن أن تكون في أوائل القرن الرابع ـ الهجري ـ قبل زمن موسى بن أبي العافية المكناسي (١)

٦/٦ يحيى بن عمران بن عبد الجليل الكتاني الإدريسي الحسني

ومنهم ولدُه السيِّدُ الإمامُ الوجيهُ المعظمُ المحترمُ: النبيهُ العالي المقدار ، الرفيعُ المنزلةِ والمكانةِ والحسبِ والفخارِ ، مولانا أمير المؤمنين : يحيىٰ بنُ عمرانَ بنِ عبدِ الجليلِ الكتاني ، ويلقَّبُ أيضاً بأمير الناس ، وتقدم بأنه أوَّلُ من لقب به (٢) ، وأنه الذي فرَّ زمن موسىٰ بن أبي العافية المكناسي ، من فاس إلىٰ قلعةِ «حِجْرِ النَّسْر » ثم منها إلى زواوة الجزائر ، ولعله لم يكنْ مع والده بتلمسان ، أو كانَ ورجع منها بعد وفاته إلى فاس ، فصادفته وقعة موسىٰ بن أبي العافية بها (٣) ، ففرَّ منها إلىٰ ما ذُكِر

⁽۱) موسى بن أبي العافية قاتل الأدارسة وأجلاهم عن بلادهم وانتظم في ملكه المغربان الأقصى والأوسط توفي سنة ١ ٣٤هـ/ تاريخ ابن خلدون ج٦ ص١٣٤ / الاستقصا ج١ ص١٨٠ البيان المغرب ج١ ص٣٢٣ / الأنيس المطرب/ جذوة الاقتباس/ الأعلام ج٧ ص٣٢٣/

⁽۲) انظر ص۲۹/

 ⁽٣) وكانت سنة ١٣هـ/ قاتل فيها الأدارسة وصارت فاس في ملكه/

وتقدم أيضاً أنه ولي إمرة زواوة الجزائر وأحوازها (١): وأنه اتخذ حين ولايته الأخبية من الكتان ، وكانت لا تُتَخَذُ قبل إلا من الصوف أو الشعر ، فَلُقِّبَ من أجل ذلك بالكتاني ، وجرى ذلك على عقبه من بعده إلى الآن ، وكانت له بزواوة بعد وصوله إليها المنزلة الفاخرة ، والمكانة الباهرة ، واشتُهر فيها بصراحة النسب وسُمُوِّ الحسب ، وكان لأولادِه بها الصِّيْتُ العظيم ، والجاه العميم ، وَلُقِّبوا هناك وكان لأولادِه بها الصِّيْتُ العظيم ، والجاه العميم ، والقبوا هناك بأمراء الناس ، لِمَا كان لهم من النفوذِ التام ، والتصرفِ العام ، والإعزازِ والإكرام ، والتعظيم والاحترام ، ولم أقف على تاريخ وفاته ، ولا على محل دفنه ، والظاهرُ أنّها أواخرُ القرن الرابع بزواوة أو ما هو من أحوازِها

٧/ ٧ عبد الله بن هادي بن يحيى الكتاني

ومنهم حفيدُه الوليُّ الصالح البركة ، المراقِبُ لمولاه في كلِّ سكونٍ وحركة ، ذو السرِّ الظاهر والنور الباهر ، والبركات والآيات ، والكشف وخوارق العادات ، الموصوفُ بالقطبانية المعدُّ بالمواهب اللَّدنيَّة والامداداتِ الربانيَّة : أبو محمد : مولانا عبد الله بن هادي بن يحيى الكتَّاني الحسني الإدريسي ، رأيت في غير ما شجرة وتقييد وَسْمَهُ : بالوليّ الصالح والقطب الواضح ، ولم أقفْ له علىٰ ترجمةٍ ، ولا علىٰ وفاةٍ ، ولا علىٰ مدفنٍ ، ويمكن أن تكون وفاتُه أَوَاخِرَ القرنِ الخامس وفاةٍ ، ولا علىٰ مدفنٍ ، ويمكن أن تكون وفاتُه أَوَاخِرَ القرنِ الخامس الهجري ـومدفنُه بالقطر الجزائري ، أو ما هو مضاف إليه

⁽١) أي وما هو منضاف إليها من البلاد في حوزته تابعة لها/

وبلغناأنَّ بِقُسْطَنْطِيْنِيَّةَ ضريحُ وليِّ يُقالُ فيه : إنه ضريحُ الوليِّ الصالحِ الحسيب النسيب سيدي الكتَّاني ، له هناك شهرةٌ تامة ، وعلى ضريحه مزارةٌ حافلة ، وعنده مسجدٌ للخطبة ، وبإزائه مدرسةٌ تُنْسَبُ إليه . فيُقَال مدرسةُ سيدي الكتاني .

والمدرسة الكتَّانيَّةُ: لها أوقاف وناظر. وبها مقابر لبعض أهل العلم وغيرهم

وسَأَلْتُ عنه بعض علماء قسطنطينيَّة ، فذكر أنه بحث عن ترجمته ، فلم يجدها وأنَّ له عندهم شهرةً عظيمةً ، وأنه كان لضريحه خُدَّامٌ يخدمونه ، وهو قطعاً من أهل هذه الشعبة الكتانية ، إلا أنه احتمل عندي أن يكون هو صاحب الترجمة كما سَمِعْتُ بعضَهم يذكره ويجزمُ به ، وهو الغالب ، أو أن يكون غيرُه ممن لم يصلْ إلينا خبرُه ، والعلمُ لله سبحانه

٨/٨ محمد بن عبد الله بن هادي الكتاني

ومنهم ولدُه الأنجد ، الأنزة الأمجدُ ، الهمامُ الأنورُ الأسعد ، الصالحُ البركة : أبو عبد الله مولانا محمد بنُ عبد الله بن هادي الكتاني . هذا الشريف يمكن عندي أن يكون هو القادم من زَواوة إلىٰ المغرب ، أواسطَ المائةِ السادسة ـ للهجرة ـ كما تقدَّمت الإشارةُ إليه (١) ، ويمكن أن يكونَ القادم ولدُه أبو بكر ، والله أعلم .

⁽١) انظر ص٥٣ مماسبق/

٩/ ٩ موسىٰ بن أبي بكر بن محمد الكتاني

ومنهم حفيدُه الصالح ، ذو الرأي السديد والتبحر الرابح ، سلالةُ النبوءة الطاهرة ومفخرةُ العِتْرَةِ النبويّةِ الفاخرة : ابو علي : مولانا موسىٰ بنُ أبي بكر بنِ محمد بنِ عبد الله بنِ هادي الكتاني ، هذا الشريف : رأيت في تفسير لبعضهم أنّه القادمُ علىٰ مكناسة الزيتون من هذه الشعبة ، وأنه استوطنَ بها الحومة المسمّاة : زقاق الحجّامين ، وتقدّم (۱) : أنّ قدومَهم عليها كان من « شالّة » أو « بني حسن » في أوائل دولة بني مرين ، أواسط المائة السابعة ـ للهجرة ـ علىٰ ما قرّر ، بعضُهم ، وقيل : كان من زواوة أوائل الثامنة ـ للهجرة ـ علىٰ ما قرّر ، بعضُهم ، وقيل : كان من زواوة أوائل الثامنة ـ للهجرة ـ علىٰ ما قرّر ،

قلت: ويستأنس لكونه القادمُ عليها أنَّ السيوطيَ المكناسي صاحبَ «عقدِ اللآليءِ المستضيئةِ »(٢) رَفَعَ في كتابه المذكور: عَمُوْدَ نسبِ وَلَدِ صاحبِ الترجمة، وهو عليّ بن موسىٰ إلىٰ المولىٰ إدريس الأكبر، فعبَّر عنه وعن كلِّ واحد من آبائه بلفظ مولايَ فلان، فإنَّ تخصيصَه بالذكر مع التعبيرِ عنه وعن آبائه الكرام، بما فيه تعظيمٌ يُشْعِرُ بمعرفته به لحضورِهِ في بلدِه، وبمعرفةِ نسبه وقَدْرِهِ وفخامته، وعادةُ علماءِ النَّسَبِ إذا كان واحدٌ من أهلِ النَّسْبَةِ في وقتهم، وخصوصاً من بلدتهم، له ظهورٌ وجاهٌ بسببِ علم أو غيرِه، يعْتَنُونَ بذكره، ويَمْلَؤُون أفواهَهم بشكرِه، والأعمالُ في ذلك

⁽۱) انظر ص۵۳ مماسبق/

 ⁽٢) لأبي زيد: عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي المكناسي / انظر ص ١٢٠/

بالنيَّات ، ولكلِّ امرىء ما نوى ، ولم أَقفْ لَهُ ولا للَّذي قبلَه علىٰ ترجمة ، ولا علىٰ مدفن ، إلاَّ أَنَّ الغالبَ علىٰ هذا : أنَّه في مكناسة الزيتون ، والله أعلم .

١٠/١٠ عليّ بن موسىٰ بن أبي بكر الكتاني

ومنهم ولدُه الفقيه العلاَّمةُ الحبر البحر الفهامةُ : أبو الحسن مولاي عليُّ بنُ موسى الكتَّاني ، كان رَحِمَهُ اللهُ من أهل الفقه والنباهة ، والظهور والوجاهة ، علاَّمةً ماهراً وطوداً شامخاً باهراً ، وهو الذي رفع عمودَ نَسَبِه ـ كما ذكرنا ـ (١) صاحبُ «عقدِ اللاّليء المستضيئة » (١) ، ولم أقف له على وفاةٍ ولا مدفن ، والظاهرُ : أنَّها أوائلَ المائةِ الثامنة ـ للهجرة ـ بمكناسة الزيتون .

١١/١١ مَحَمد بن عليّ بن موسى الكتاني

ومنهم ولدُه الفقيه الأجل ، البركة الصالح الأكمل : أبو عبد الله مولانا مَحَمّدُ (٣) بنُ عليّ الكتاني ، كان رحمه الله من أهلِ الفقهِ والذكاءِ والصلاح ، والعقّةِ والنزاهةِ والفلاح ، ذا فضل ودين ، وميلٍ إلى طريقة السَّلَفِ المعتدِّين ، والغالبُ أنَّ وفاته بمكناسة ، أو اسط المائة الثامنة للهجرة . .

⁽۱) انظر ص۱۲۰ مماسبق/

⁽۲) انظر ص۱۲۰ وص۱۷۲ مماسبق/

 ⁽٣) مَحَمد ـ بفتح الميم الأولى والحاء _ وتكتب عادة : مَحَمد _ فتحاً _ أي بفتح الميم /

٢ / ١٢ عبد الواحد بن عليّ بن مَحَمد بن علي الكتاني

ومنهم حفيدُه الوليُّ الربَّانيُّ ، والعارف بربِّه الصمدانيّ ، ذو الصلاح والهداية ، والعنايةِ والكرامةِ والرعايةِ أبو محمد : مولاي عبدُ الواحد بنُ عليِّ بنِ مَحَمد الكتَّانيّ (١) ، كان رحمهُ اللهُ من أهلِ الولايةِ الظاهرة ، والكراماتِ الباهرة ، معروفاً بالخير والصلاح ، مشاراً إليه بالمعرفة والنُّجْحِ والفلاح ، وهو أيضاً من أهلِ مكناسة ، ويمكنُ أن تكونَ وفاتُهُ بها أوائلَ المائةِ التَاسعةَ المهجرة ـ والله أعلم

٣ / ١٣ عبد الواحد بن أحمد بن قاسم بن عبد الواحد الكتاني

ومنهم حفيدُ ولده السيِّدُ الشريفُ المعظَّم الجليلُ ، الماجدُ الأثيلُ (٢) الحسيب النبيل ، الذي لا يحتاج مع ارتفاع قَدْرِهِ وسُمُوِّ فَخْرِهِ إلىٰ دليل ، الذي (٣) عليه مخايل بركات ماله من صالح السَّلف ، المجموعُ له ببركتهم جوامعُ الخيرات ، فما نَدَّ عنه شيءٌ منها ولا اختلف ، المتوَّجُ بتاج العنايةِ والشَّرف ، الحَيِيُّ الأرْضَىٰ المبارَكُ الأكملُ أبو محمد مولانا عبدُ الواحد بنُ الشيخ السيِّدِ الشريفِ الأثيلِ المبرورِ (٤) أبي العبَّاسِ : أحمدَ بنِ الشيخ السيِّد الشريفِ الأثيلِ المبرورِ (١)

⁽١) في نسخة المخطوطة : بفتح الميم الأولى من لفظ مَحَمَّد ، وتكتب : مَحَمد ـ فتحاً ـ/

⁽٢) الأصيل المعظم /

⁽٣) في نسخة : اللائح عليه/

⁽٤) في نسخة : الأثير المبرور/

المبرورِ : أبي محمد : قاسم بن عبدِ الواحد بنِ عليِّ الكتَّانيِّ ، هكذا تَحْلِيَتُهُ في عِقْدِ شرفٍ له كُتِبَ بِرقِّ غزال في مكناسة الزيتون أواسطَ شوالَ عام ثلاثين وتسعمائة ـ للهجرة ـ شهد له فيه بالشهرة التي لا مُنازعَ فيه ولا معارض ، ولا مُدافِعَ ولا مُناقِض : أَرْبَعونَ رجلًا من اللَّفيف (١) ، واثني عَشَرَ من العدول (٢) ، جلُّهم جوطيون (٣) ، ولم أقف على تاريخ وفاته .

٤ / / ١٤ مَحَمد بن قاسم بن عبدالواحد الكتاني

ومنهم: عمُّه أخو والدِهِ (أحمد): السيِّدُ الشريفُ الأَخفَىٰ الأَبْهِىٰ الأَوْفَىٰ الأَرْضَىٰ ، الشهيرُ العَلَمُ الكبيرُ الماجِدُ الخطيرُ المفضَّلُ المعظَّمُ ، حفيدُ رسولِ الله عَلَيْ : من ساداتنا وموالينا الشرفاء الجِلَّةِ الأعلام، سروج الهدى ومصابيح الإسلام، المُعْجِزِ حصرُ شمائِلِهم فلا تستوفيه الألسنةُ والأقلام ، وكيف يُستوفىٰ ثناءُ من سَمَا فوق السَّماءِ قَدْرُه ، فَسَيِّدَةُ نساءِ العالمين أُمُّهُ (٥) ، وسيِّدُ كرامِ المرسلينَ السَّماءِ قَدْرُه ، فكلُّ ثناء دونَ ثنائِهم وكلُّ لواءٍ تحتَ لوائِهِم ، فَحَسْبُنا فِرَكُمُ مَ تَبركاً بأسمائهم: أبو عبد الله: مولاي مَحَمد بنُ قاسم بنِ فِكرُهُم تبركاً بأسمائهم: أبو عبد الله: مولاي مَحَمد بنُ قاسم بنِ

⁽١) اللفيف: الجماعة المختلطين من كل قبيلة/

⁽٢) العدول : الثقات/

 ⁽٣) الجوطيون: نسبة إلى قرية جوطة على نهر سَبْوًا بالعدوة الجنوبية منه من عدوة الأندلس في فاس وهم أشراف حسنيون/

⁽٤) من الحفاوة . وهي الإكرام وإظهار السرور والفرح/

⁽٥) كناية عن السيدة فاطمة الزهراء البتول رضى الله عنها/

⁽٦) أي النبيّ سيدنا محمد صلّىٰ الله عليه وآله وسلم/

عبدِ الواحدِ بنِ علي الكتاني ، هكذا تحليته في عَقْدِ شَرَفٍ كُتِبَ لحفيدِهِ (١) أبي الحَسن : عليّ بن طاهر الآتي ،

وأبو عبد الله هذا ـ هو كما تقدَّم (٢) ـ نزيلُ فاس من مكناسة الزيتون بعقبةِ ابنِ صوَّال منها ، قبيلَ القرن العاشر ، وقد أَوْرَدَهُ السيِّدُ الشريفُ مولاي : الزكيُّ العلوي في « دُرَّته الفائقة » قائلًا ما نصُّه :

وجَدُّهم القادمُ على فاس ، شَهِدَ له بالشرفِ جَمُّ غفيرٌ من علماءِ المغرب ، كالشيخ خروف التونسي (٣) شيخ الإمام القصَّار (٤) ، وأبي عبد الله : محمد بن عبد الرحمن بن جلَّال التلمساني (٥) وغيرهما من العلماء الأعلام ، وقضاةِ الأنام

قال وكانَ هذا الجدُّ القادمُ على فاسَ من الأولياءِ الأكابر، له وجاهةٌ عند أهل زمانه، لِمَا ظَهَرَ لهم فيه من كثرةِ الزهدِ والورعِ والصمتِ والاشتغالِ بنفسه، وكثرةِ العباداتِ: من صومٍ وصلاةٍ وذكرٍ وخشوعِ وتواضع وغيرِ ذلك من أفعالِ البِرِّ اهـ.

ولم أقفَّ على تاريخ وفاته ، ولا على مدفنه ، إلاَّ أنَّ شهودَ عَقْدِ الشرفِ المذكورِ ، ذكروا أنَّهم يعرفون الشابَّ الصدر الشريف

⁽۱) انظر ص۱۷۸ رقم الترجمة/١٦/١٦/

⁽۲) انظر ص/٤٨/

 ⁽٣) أبو عبد الله : محمد بن أبي الفضل خروف الأنصاري التونسي نزيل فاس المتوفئ سنة
 ٩٦٦هـ/ شجرة النورج ١ ص ٢٨١ رقم ١٠٦١/

⁽٤) أبو عبد الله محمد بن قاسم القيسي الشهير بالقصار الفاسي المتوفئ سنة ١٠١٢هـ / شجرة النورج ١ ص ٢٩٥ رقم ١١٣٥/

⁽٥) شجرة النورج ١ ص ٢٨٥ رقم ١٠٨٥ / المتوفئ سنة ٩٨١هـ/

أبا الحسن : عليّ بنَ المقدّسِ المرحوم أبي التقى طاهر الحسنيّ هو ووالدُهُ المذكور ، ولم يذكروا معرفة الجدّ ، فدلّ ذلك على أنهم لم يُدْرِكُوه ، وأنّ وفاته قبل تاريخ العقد بمدّة تقاربُ مُدّة أسنانِهم إن لم تزد عليها ، كما دَلّ هذا العقدُ أيضاً : على أنّ وفاة والدِ المشهودِ له أبي التقى : طاهر ، قبل تاريخه أيضاً ، لوصفهم له بالمقدّسِ المنّعَمِ المرحوم ، والعقدُ مؤرخٌ بأواخرِ شهرِ الله رجبَ عام اثنين وستين وستين وتسعمائة _ للهجرة _ فتكونُ وفاة الجدّ صاحب الترجمة على ما يظهرُ من هذا أوائلَ القرنِ العاشر _ الهجري _ إن لم تكن قبلُ ، ويكونُ قدومُه لفاسَ أواخرَ التاسع (۱) ، خلافاً لمن قال إنه أواسطَ العاشر (۲) ، ولمن قال إنه أواسطَ العاشر (۲) ، ولمن قال : أوائِلَه ، والله أعلم

٥ أ / ١٥ طاهر بن مَحَمَّد بن قاسم الكتاني

ومنهم: ولدُه السيِّد الشريفُ الأفضلُ المنيفُ ، علمُ الأعلامِ ، وشريفُ الشرفاء الكرامِ ، المعتمدُ عندهم بالإجلالِ والإعظام ، والتوقير والاحترام ، الكبيرُ الهِمَمِ ، العالي الذِّمَم ، المعظّمُ القدر ، الشهيرُ الذكر : أبو التقىٰ : مولاي طاهرُ بُن مَحَمد الكتَّانيّ ، كذا رأيته محلَّى في عَقْدِ الشرفِ له ولولِدِه أبي الحسن (٣) ، المؤرِّخِ باثنين وسين وتسعمائة ـ للهجرة ـ وفيه وَصْفُهُ بالمقدَّس المنعَم المرحوم ،

⁽۱) انظر ص۷٥/

⁽٢) انظر ص٥٦ عبد السلام بن الطيب القادري في كتابه « الدر السنق »/

⁽٣) انظر ص١٧٨ الترجمة رقم / ١٦ / ١٦ التي تلي هذه الترجمة /

وهو يفيدُ تقدمَ وفاته على تاريخِ هذا العقد ، فتكونُ قبلَه : أواسِطَ هذه المائة (١) والله أعلم

١٦/١٦ عليُّ بن طاهر بن مَحَمَّد الكتاني

ومنهم ولدُه السيد الشريفُ ، الطّودُ المنيفُ ، مَعْدِنُ الشرف الباهر ، وعنصرُ الأصلِ الطاهر ، فرعُ الأصلِ الكريم ، وغُصْنُ نبعةِ المجد الهاشميّ الصميم ، المهتدي بهدي والده الأكرم ونهجِه القويم ، المرتدي برداء الحياء المطرّز بالوقار والتكريم ، الظاهرُ آثار الوراثة الإدريسية على طلعته البهيّةِ ومحيّاهُ الوسيم ، المتواضعُ في شرفه العالي ، المحبُّ في الله الموالي ، الأرفعُ الأمجدُ الأحسبُ الأنسبُ الأسعدُ الأَبهَىٰ الأَرْضَىٰ الأَصعدُ الأجملُ الأكملُ الممجّدُ : الأنسبُ الأسعدُ الأَبهَىٰ الأَرْضَىٰ الأَصعدُ الأجملُ الأكملُ الممجّدُ : أبو الحسن : مولاي عليُ بنُ أبي التقیٰ : طاهرِ الكتّاني ، هكذا تحليته في عقدِ الشّرَفِ له ولأبيه

ولم أقف له على وفاة ، ولا على مدفن ، والظاهرُ أنها أَواخرَ القرنِ العاشر ـ الهجري ـ أو أو ائلَ الحادي عشر ـ للهجرة ـ

قال في « الدرِّ السنيّ » ولم يستمرَّ (٢) لطاهرٍ بعد ابنه عليٍّ المذكور عقبٌ ، فكان بقاءُ نسبهم بفاس من عبد العزيز خاصَّةً اه. . - أي أخي طاهر -وهو المترجم له على الأثر

 ⁽١) أي أو اسط المائة العاشرة للهجرة أي حوالي ٩٥٠هـ/

⁽٢) في نسخة : يَتَسَنَّ/

١٧ / ١٧ عبد العزيز بن مَحَمَّد بن قاسم الكتاني

ومنهم: عمُّه الوليّ الكبير، الصدر الشهير، السيد الفاضل، الماجد الكامل، المعظم المشكور، المحترم المبرور، العارف بالله، الدَّالُّ عليه في سرِّه ونجواه، ذو الكرامات الظاهرة، والخوارق الباهرة، والجذب والأحوال، والوصول إلى درجات الكمال: أبو فارس: مولانا عبد العزيز بن مَحَمد الكتاني.

قال في « الدرَّة الفائقة »(١) : كان من الأولياء الكمَّل ، يعتريه الحال في جلِّ أموره ، قال : ومن أغرب ما يذكر عليه ويحكيٰ عنه : أنه كان يدخل بيت النار من فرن زقاق البغل وقت اشتعال النار فيه ، ولا تؤثر فيه شيئاً ، وكان يخبر بالمغيَّبات ، وله كراماتٌ لا تحصر (٢) اه. .

وقال في « الإشراف »^(٣) : كان من الأولياء الكُمَّل ، ومن أغرب ما يذكر عنه أنه كان يدخل في بيت فرن زقاق البغل وقت اشتعال النار فيه ، ولا تؤثر فيه اه.

وقال في « نظم الدرِّ والآل » (٤) : كان من الأولياء الكمَّل الدَّالين على الله ، وله كرامات أجلى من الشمس في الوضوح ، وناهيك أَنَّ

⁽۱) انظر ص۱٤٠ مماسبق/

⁽٢) في نسخة : لا تحصي /

⁽٣) كتاب « الإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف » لمحمد الطالب بن حمدون المعروف بابن الحاج/ انظر ص ٢٨ مما سبق/

⁽٤) كتاب « نظم الدر والآل في شرفاء عقبة ابن صوّال » لأبي عبد الله : محمد الطالب بن حمدون المعروف بابن الحاج السلمي المرداسي المتوفى سنة ١٢٧٤هـ انظر ص٢٨ وص٩١ وص٩١ وص٠٤١/

منها أَنْ ثبت عنه المرَّة بعد المرَّة ، أنه دخل لبيت فرن زقاق البغل بالمعادي ، وقت اشتعال النار فيه لإخراج خبزه ، وربما أخرج النار في كفِّه لمن احتاج إليها ، ولم تؤثر فيه تَظِيَّكُ ، رأيت ذلك مقيداً بخطّ بعض أعيانهم بأسانيد متعددة ، عن جماعة ممن عاصره من الأعيان اهـ .

قلت ومراده به الفقيه الأجل أبو عبد الله سيدي محمد بن أحمد بن عليّ الكتانيّ (۱) ، صاحب كتاب « التنبيه من الغلط والتلبيس » فإني وجدت منقولاً من خطّه في ظهر بعض الشجرات التي بيد بعض أسلافنا ، وفي غير ما تقييد بعد الحمدلة ، وعدّة من الأسانيد المتصلة ، بمن عاصر أبا فارس هذا صاحب الترجمة ، ما حاصله

أنه دخل إلى بيت النار من فرن زقاق البغل بحومة المعادي من فاس القرويين مراراً ، وذلك بجمع الناس ، وأخذ خبزه من بين الأخباز ، وأخرجه كلّه ، ولم يفزع ، ولم يتحرق له ثوب ، ولم تتعدّ عليه النار أصلاً ، وكان دائماً بداره يأخذ النار بيده ، ويلعب بها بين إخوته ، ويخرجها إلى طالبيها بيده ، بين السبّابة والإبهام ، أو في كفّه ، وكانت له من بين إخوته وبني عمّه كراماتٌ رضي الله عنه اه. .

ومما ذكر شائعاً عندنا وعلى أَلْسِنَةِ أقربائنا من كراماته ، ويذكر أنه

⁽۱) انظر ص۱۱۸ وص۱۳۳ مما سبق/وانظر ص۲۳۲ مما سيأتي رقم الترجمة /٥٤/٣٥/ المتوفى سنة ١١٢٠هـ/

سبب تحبيس الدار(١) التي هي الآن بيد أعقابه بحومة عقبة ابن صوَّال من فاس ، أنه مَرَّ يوماً من باب هذه الدار ، ودخلها ، فرأى فيها بنتاً صالحة للزواج ، فوقع في نفسه أنه يتزوجها ، فخطبها إلى والدها ، فامتنع من تزويجه بها لجذبه وقوَّة حاله ، فجلست البنت بعد ذلك على الأرض تخيط ثوباً ، أو تفعلُ فعلاً ، ثم أرادت النهوض فلم تستطع ، ووجدت نفسها ملتزقةً بالأرض ، فأخبرت بذلك والديها ، فعالجا قيامها بكل ما أمكنهم ، فلم يقدروا عليه ، فعلموا أن ذلك من الشريف الخاطب ، وأنه بسبب منعهم له من نكاحها ، فذهب والدها إليه ، واعتذر وتملَّق (٢) ، وقال : يا سيدي إنما هي أَمَتُكَ ، ونحن عبيدك ، وإنَّا تائبون إلى الله تعالى ، والآن بفضلك تسامِحُنا ، وتقبَّلْ نكاحها ، ففعل ، فانطلقت البنت من مكانها ، وقامت بمجرد ذلك ، فزوَّجه بها ، وجعل الدار المذكورة ـ وكانت ملكاً له ـ حُبُساً عليه وعلى أخيه طاهر وأعقابهما ، الذكور دون الإناث ، ما تناسلوا وامتدت فروعُهم ، ولم أقف على مدفنه ، ولا علىٰ سنة وفاته ، ويمكن أنها في أواسط القرن العاشر _ للهجرة _ وربُّك أعلم

٨ / ١٨ عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز الكتاني

ومنهم حفيدُه الشريفُ الجليلُ الماجدُ الأصيل ، الرفيعُ القدر ، الكبيرُ الخطر: أبو الحسن: مولاي عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز بن

⁽١) التحبيس: الوقف: وهو تسبيل المنفعة مع بقاء عينها لا تباع ولا توهب ولا تملك/

 ⁽٢) التملق: التودد والتلطف، من المَلَق: وهو أن تعطي باللَسان ما ليس في القلب من الود واللَطف/.

مَحَمد الكتاني ، هذا الشريف : هو مجمع (۱) الموجود الآن من هذه القبيلة ، بهذا المغرب الأقصى ، وله ولدان : أبو عبد الله : مولاي مَحَمد ، وأبو العباس : مولاي أحمد ، إليهما ينتهي نسب الموجود الآن منها ، بعضهم إلى الأول ، وبعضهم إلى الثاني (۲)

وقد وقفت على عقد شرفٍ له ولولديه المذكورين ، شهد بعض شهوده ، وهم ثمانية عَشر ، أصحابُ الأسنان العالية (٣) بمعرفة المرحوم بكرم الله تعالىٰ: أبي الحسن سيدي على بن قاسم ، وأنهم منذ أدركوا بأسنانهم ، وميزوا بعقولهم وأذهانهم ، وهم يسمعون سماعاً فاشياً مستفيضاً على أُلْسِنَةِ أهل العدل وغيرهم: أنه لم يزل شريفاً معظماً موقراً محترماً ، جليلَ القدر ، كبيرَ الخطر ، ممن حاز نسبة الشرف حَوْزاً (٤) صحيحاً . وامتاز به امتيازاً صريحاً ، وسلَّم شرفه الأكابر التسليم التام ، وهو كذلك على تلك الحالة ، إلى أن توفي رحمة الله عليه ، وخلّف ولديه ، سيدي مَحَمد وسيدي أحمد ، على الحالة الموصوفة ، من غير طاعن ولا معارض ، ولا مدافع ولا منازع ولا مناقض ، سمعوا ذلك من آبائهم وأجدادهم ومن معاصريهم ، ومن عَدَاهم ، وهم أربعٌ وأربعون رجلًا ، شهدوا بمعرفة الولدين المذكورين ، وأولادِهما ، دون والدهما المذكور ، ثم شهد لهم

⁽١) أي الجدّ الذي يلتقون فيه ، ويجتمعون عنده من هذه العائلة الكريمة .

⁽۲) انظر ص ۱۳۲/ ص ۱۸۱/ ص ۲٤۱/

⁽٣) أي من كبار السن والعمر/

 ⁽٤) أي اشتهر بهذا النسب الشريف بين الناس جميعاً في حوزه هذه النسبة/

بالمثليَّة أسفلَ العقد المذكورِ جماعةٌ من العلماء الأعيان ، من أهل ذلك العصر والزمان ، وبعد ذلك الاشهاد على ناظر الأشراف في حينه أيضاً (١) بالاكتفاء بذلك أتمَّ اكتفاء ، وعلى نقيب الأشراف في حينه أيضاً (٢) بإمضاء ذلك الإمضاء التام ، وإعماله الأعمال اللازم العام ، على مرور الليالي واتصال الأيام ، وهذا العقد مؤرخ بثاني ذي القعدة الحرام ، عام اثنتين ومائة وألف ـ للهجرة ـ ووفاةُ صاحب الترجمة : يظهر أنها في أو اسط المائة الأولى بعد الألف ـ للهجرة ـ والله أعلم

⁽١) ناظر الأشراف: وكيل نقيب الأشراف/

⁽٢) نقيب الأشراف في سنة ١١٠٢هـ مما قبلها/

الفرع الأوَّل

١٩ / ١٩ رجال فرع أبي العباس : أحمد بن علي الكتّاني
 ولنشر الآن لمن عرفناه أو عثرنا له على شيء من علماء وصلحاء
 رجال فرع أبي العباس : مولاي أحمد فنقول :

* ٢/ ١ عبد العزيز بن أحمد بن عليّ الكتاني

منهم ولدُ أبي العباس هذا ، وهو حفيدُ والده قبلَه ، الوليُّ الصالح ، المؤذِّنُ الفالح ، المُسِنُّ البركة أبو فارس مولاي عبد العزيز المدعو : «عزُّوز » بن أحمد بن عليّ الكتّانيّ . كان رحمه الله من أهل الخير والبركة والصلاح ، مشاراً إليه بالفضل والكمال والنزاهة والفلاح ، وكان مُؤذِّناً ، وكثير من أهل هذه الشعبة كان يلازم مسجداً من المساجد للتعبُّد فيه والأذان ، ويختلي فيه من أبناءِ الزمان ، ومنهم من أقام نفسه في مسجد للإمامة ، ويسارع وقت الخلوة إليه للذكر والفكر والندامة ، ورأينا منهم من يلازم المسجد دائماً وأبداً إلا في أوقات النوم والضرورة من غير إمامة ولا أذان ، بل دائماً وأبداً إلا في أوقات النوم والضرورة من غير إمامة ولا أذان ، بل لما ورد : « أنه روضة من رياض الجنان »(١) ، و « الأعمال بالنيّات ، ولكل امرىء ما نوى »

⁽۱) حديث « إذا مررتم برياض الجنة فارتعوا ، قيل : وما رياض الجنة . قال : المساجد » أخرجه الترمذي في صحيحه ج٩ ص١٧٥/ كتاب الدعوات/ باب أسماء الله الحسني/ رقم الحديث ٢٥٠/ عن أبي هريرة تَعْلَيْهُ / وأخرجه أحمد في مسنده ج٣ ص١٥٠/ والبيهقي في شعبه كليهما عن أنس رضي الله عنه/ .

رفي الحديث أيضاً : « رياض الجنة المساجد »/

وقد رأيت بخط الفقيه العلامة المورخ أبي عبد الله محمد بن الطيِّب القادري مُوَلِّفِ « نشرِ المثاني » وغيره ، في شجرة لهذه الشعبة ، رسمها بخطِّه ، بطُرَّتها على عبد العزيز هذا ما نصُّه هذا هو الذي كان مؤذِّناً موسوماً بالصلاح اه.

ولم أقف له على وفاة ، ويمكنُ أن تكون في أواسط القرن الثاني بعد الألف_ للهجرة _والله أعلم .

٢ / ٢ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن أحمد بن علي الكتاني

ومنهم ولدُه الشريفُ الأرضى الأمثل البركةُ الصالح الأحفل المُسِنُّ الأَخْيَرُ الأَفضلُ : أبو زيد : مولاي عبد الرحمن بن (عزوز) بن أحمد بن عليّ الكتّانيّ العشّاب (۱) ، كان له دكان يبيع فيه العشب بسوق العشابين من فاس ، وأخذ قديماً عن العارف بالله سيدي : مَحَمد بن الفقيه (۲) دفين مدارج العيون من هذه الحضرة ، فكان يتردد إليه ، ويجلس دائماً بين يديه ، إلى أن توفي . وقدعده من تلاميذه مؤلف مناقبه سيدي عبد الله بن يَخْلُفَ الأندلسي في كتابه : «سلوة المحبين والمريدين » (۳) . وذكر ذلك أيضاً الشريف أبو عبد الله سيدي محمد بن عليّ الزّبادي في ترجمته من كتابه أبو عبد الله سيدي محمد بن عليّ الزّبادي في ترجمته من كتابه

⁽١) العشاب: النباتي أي هو العارف بالعشب والنبات الصيدلاني ، العطار/

⁽٢) أبو عبد الله: محمد المعروف بابن الفقيه الفاسي المتوفى سنة ١١٣٦هـ/ شجرة النورج ١ ص ٣٣٤ رقم ١٣٠٩/

⁽٣) سلوة الأنفاس ج ١ ص ٢٩٨/. شجرة النور الزكية ج ١ ص ٣٣٤ رقم ١٣١٠/ المتوفئ سنة ١٦٢ هـ/

« سلوك الطريق الوارية »(١) قائلاً بعد ذكره ورفع نسبه ما نصّه

كان رحمه الله خاملاً متقشفاً ذاكراً ، مِمَّنْ ذُكِّرَ فنفعته الذكرى ، ذا أخلاق حسنة وخشوع وخضوع ، يُؤَثِّرُ فيه الذكرُ والوعظُ ، ويتواجدَ لذلك ، ملازماً لكراسيّ العلم والوعظ ، وكان من أهل الخير والصلاح ، ويحبُّ أهلَ الخير والفلاح ، أخذ رحمه الله عن الشيخ سيدي مَحَمد بن الفقيه . وتوفي عن سنِّ عالية عام اثنين وسعين ومائة وألف للهجرة اه. .

ولم يذكر له مدفناً ، وقد تأخرت وفاته عن وفاة شيخه المذكور بكثير ، لأن وفاة شيخه تقدمت في سنة ستةٍ ثلاثين ومائة وألف _ للهجرة _ فيكون قد تأخر عنه بنحو من ست وخمسين سنة

٢ ٢/ ٣ الطائع بن هاشم بن إدريس بن عبد الرحمن الكتاني

ومنهم حفيدٌ ولده السيد الجليل ، الماجد الأصيل ، الفقيه الناسك الأنزه ، البركة الأصعد الأوجه أبو البركات مولاي الطائع بن الشريف الأنجب ، الفاضل الخيِّر (٢) الأحسب ، مولاي هاشم بن الطالب الأسعد ، الوجيه الأمجد ، مولاي إدريس بن عبدالرحمن بن عبد العزيز بن أحمد بن على الكتَّانيّ

كان رحمه الله يسكن بدرب القاضي من حومة المعادي التي بفاس القَرويِّين ، وكان أبيضَ اللَّون ، ربعةً ، يميل إلى القِصَر ،

⁽١) انظر ص١٣٥ رقم الحاشية (٣) مما سبق/ المتوفيٰ سنة ١٢٠٩هـ/

⁽٢) في نسخة : الحييّ / انظر سلوة الأنفاس ج٢ ص ٢٥١/

وسط اللّحى ، أشيب ، كثير الولوع بمسجد القرويين ، حتى إنه كان يلقب بـ« حمامة المسجد » من طول ملازمته له ، وكان محبّباً في قلوب الناس ، ولوائح الخير ظاهرة عليه ، وكان له أتباعً يحبونه ويعتقدونه

وقد قال فيه في « الإشراف »(١) : فقيه ناسك اه. .

وفي « نظم الدرّ والآل »(٢) : من أهل الفضل والخير والدين ، طاهر الساحة من كلِّ ما يشين ، ظاهر التوفيق واليقين ، علامة النجاح في غُرَّته ، وأنوار البركات في طلعته اه.

وفي « الدرَّة الفائقة »^(٣) يصف تحليته: بالشريف الوجيه، الفقيه النبيه، كان من أهل النسك والأذكار، له همَّةٌ عالية، لا تجده إلاَّ وهو في مسجد القَرويِّين يذكر الله، وخصوصاً طرفي النهار اه.

توفي رحمه الله تاسع وعشرين جُمادِى الأولى عام أربعة وستين ومائتين وألف للهجرة (٤) ودفن خارج باب الفتوح من هذه الحضرة الفاسية ، بداخل حوش سيدي الطيب الكتاني ، الذي بالمصلّىٰ وراءه ، بينه وبينه قبر واحد . وهو قبر زوجته « حُلُوَّة »

⁽۱) كتاب « الإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف » لابن الحاج السلمي المتوفى سنة ١٢٧٤هـ/ انظر ص٢٨ مما سبق/

 ⁽۲) كتاب « نظم الدر والآل في شرفاء عقبة ابن صوّال » لابن الحاج السلمي المتوفئ ١٢٧٤ هـ/

 ⁽٣) كتاب « الدرة الفائقة في أبناء على وفاطمة » للزكي الهاشمي المدغري المتوفئ سنة ١٢٧٠هـ/

⁽٤) نفس تاريخ زمام تركته المؤرخ في عام ١٢٦٤هـ/

وخلّف رحمه الله أولاداً من جملتهم: سَمِيُّ والده مولاي هاشم الكتاني المتوفى في أول شهر جمادي الثانية من عام خمسة وثمانين ومائتين وألف لهجرة ...

٤ ٢/ ٥ عمر بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني

وخلَّف أيضاً أولاداً بارك الله فيهم ، وهم السيد عمر الكتاني توفي في خامس شوال عام خمسة وتسعين ومائتين وألف _ للهجرة _ .

٥ ٢/ ٦ إدريس بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني

والسيد إدريس الكتاني توفي في سابع شعبان عام ستة عشر وثلاثمائة وألف_ للهجرة _ .

٢٦/٧ محمد بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني

والسيد محمد الكتاني توفي في سابع شعبان عام ستة عشر وثلاثمائة وألف_ للهجرة _ .

٣٧/ ٨ عبد الرحمن بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني والسيد عبد الرحمن الكتاني توفي في تاسع المحرم ، فاتح عام واحد وعشرين وثلاثمائة وألف_ للهجرة _ .

٩ ٢ / ٩ عبد العزيز بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني والسيد عبد العزيز الكتاني توفي في سادس عشر رمضان عام ثلاث وعشرين وثلاثمائة وألف_ للهجرة _ .

١٠/٢٩ مَحَمَّد بن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن عليّ الكتاني

منهم الوليّ العارف بالله ، المعتمد في أموره كلّها على الله ، الصالح البركة ، المحمودُ السعي والحركة أبو عبد الله مولاي مَحَمد ـ فتحاً ـ بن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن عليّ الكتاني

قال في « الدرَّة الفائقة »(١) أخبرني بعض أعيان هذه الشعبة الكتانية ممن يوثق به أنه كان من الصالحين العارفين ، وكان مستجاب الدعوة اه.

وكفاه أنه والد القطبين الشهيرين مولاي مُحمد ـ المدعو: الحمدوشي ـ ومولاي الطيّب ، المترجم لهما بعدُ (٢)

* ١١ / ٢ مُحَمَّد بنُ مَحَمَّد بن أحمد بن عبد العزيز الكتاني

ومنهم ولده الوليُّ الكبير، العارفُ الشهير، ذو الأحوال الغريبة، والتصرفات العجيبة، والكرامات الظاهرة، والآيات الباهرة، والإخبار بالمغيَّبات، والكشف وخوارق العادات، القويُّ الحال، الغالبُ عليه الجذب في الأقوال والأفعال أبو عبد الله مولاي مُحمد بنُ مَحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن عليّ

⁽١) للزكي الهاشمي المدغري الحسني المتوفىٰ سنة ١٢٧٠هـ/

⁽٢) انظر ص١٨٩ الترجمة / ٣٠/ ١١ / وانظر ص١٩٣ رقم الترجمة / ٣١ / ٢١/

الكتَّانيِّ ـ المدعو الحمدوشي (١) ـ لكونه والله أعلم: كان في أول أمره تابعاً لطريقة الشيخ الكبير الوليِّ الشهير سيدي عليِّ بن حمدوش الزَّرْهوني (٢) ، شيخ الطريقة الحمدوشية عندنا بهذا المغرب الأقصى

ذكره رحمه الله في « سلوك الطريق الوارية » في ترجمة الوليّ الصالح ، ذي الذكر والصيام والهَدْي الواضح ، العارفِ بسلوك الطريقة والحقيقة ، الجاعلِ طريقة الأسماء معتمدة ، وطريقة القائد الحاج المحجوب (٣) أحدَ عبيد سيدي البخاري ، وخدام مولاي على بن السلطان قائلًا ما نصه

وهو كان السبب في غيبة الشريف سيدي مُحمد بن سيدي مَحمد الكتاني الحمدوشي الموجود الآن ، فكان الشريفُ المذكور _ يَطْلُعُ عندَ المحجوب _ صاحبُ الترجمة كثيراً ، ويخدمُه ، حتى لقّنه بعض الأسماء ، فكان الشريفُ مواظباً عليها ، حتى غاب غيبة باق عليها إلى الآن ، تراه يجلس في الأسواق والدروب كيفما تيسّر له الجلوس ، من غير اختيار متجرداً على هذه الحالة لا يختار موضعاً ، ويجلس في موضع مرة أو مرتين ، وفي بعض المواضع العشرة أيام ويجلس في موضع مرة أو مرتين ، وفي بعض المواضع العشرة أيام

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٣٩/

⁽٢) سلوة الأنفاس ج١ ص٣٥٤ وج٢ ص٢٣٩ / المتوفئ سنة ١١٣٥هـ/

⁽٣) سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٣٩ / كان المحجوب خفياً يحمل المكحلة أمام مولاي علي بن السلطان ، وحج معه الحجة الأولى ، وكان عارفاً سالكاً تعتريه الأحوال ، وله معرفة بسلوك الطريقة والحقيقة/

وأكثر ، والعشرين في بعضها ، وهكذا وهو ملازم للذكر لا يفتر لسانه ، وقليل كلامه مع الناس ، وجلُّ كلامه بالمعاني ، وصار يخبر بأخبار غيبيَّة بالإشارة لمن يفهمُها ، وقليلٌ ما هم اهـ(١)

وقد ظهرت له تَظِيَّهُ كراماتٌ ، ونقلت عنه خوارقُ عادات ، ومما يحكيٰ من كراماته أنه كان يوقد النار ويصطلي بها ويرقد بجانبها أو فيها ، حتى كأنها له منزل وقرار .

ومن عجيب ما يحكى عنه في ذلك أنه كان ربما يشتري الأحمال العديدة من الفحم ، ويوقدُها في بيت في دارة ، فإذا اتقدت دخل البيت وشد عليه (٢) ونام فيه الأيام الثلاثة أو أكثر ، حتى يصير الفحمُ رماداً ، ولا يبقى للنار أثر فيه ، وحينئذ يخرج منه ، ولا يقدر أحد من أهل بيته ولا من غيرهم أن يمنعه من ذلك ، ولا يتأذى به البيت ، ولا شيء منه

وكان لغلبة الجذب عليه ، يدخل بعض الدور بلا إذن من أربابها على النساء وغيرهن ، ولمَّا اعتادوا ذلك منه ، لم يقدروا أن يمنعوه عنه ، إلا بسدِّ الأبواب وغلقها دائماً إلا عند الحاجة ، فكانوا لا يشعرون إلاَّ وهو معهم ، يدور بينهم ، ولا يدرون من أيِّ موضع يكون دخولُه

ومما يُحكى من كراماته أنه كان يأخذ الأرطال من البارود، ويطرحها في الأرض برحبة التبن من فاس، ويجعلُ النار عليها،

⁽۱) انظر ص۱۳٦ مماسبق/

⁽٢) أي أغلقه وهو بداخله /

ويحلف لها بالحرام إن هي قامت واشتعلت لا تقوم في شيء أبداً . فلا تقوم ولا تشتعل ، والناس ينظرون .

ومما يحكىٰ فيها من كراماته أيضاً أن صاحباً له من أولاد ابن عبد الرزاق ، كانت له ابنةٌ صغيرة كان صاحبُ الترجمة يحبُّها ، ويُجْلسُها في حِجْرِهِ إذا أتىٰ إلىٰ دار أبيها ، وكان يأتي إليهم كثيراً فيها ، ويقيم عندهم اليوم واليومين وأكثر ، فأتىٰ مرَّةً فلم تأت إليه فسأل عنها ، فقيل له إنها كبرت واستحيت ، فقال قولوا لها تأتي ، ثم خرج وأتاها بعرجون من الليم (۱) وَلِيْمَةٌ واحدةٌ حُلْوة ، وأعطاها ذلك ، فاتفق أنها تزوجت بعد ذلك بالحاج عبد الرحمن السَّراج والدِ القائدِ بفاس السيد إدريسَ السرَّاج وإخوتِه ، وولَدَتْ معه من الأولاد الذكور ، بقدر ما كان في ذلك العرجون من الليمات (۲) ، وبنتاً واحدة ، على حسب الليمة الواحدة الحُلْوةِ التي أعطاها وكساها من ذلك الوقت شيء مما كان به من الحال . وكراماتُه كثيرة .

وقد نقل عنه: أنه كان يقول: من رآني إلى سبعة لم تمسّه النار ويقول أعطى الله عزَّ وجلَّ لأهل الوقت مُوزُوْنَةً (٣) من الولاية، لمحمد الكتاني منها _ يعني نفسه _ عشرون فلساً، والباقي منها _ أي وهو أربعة أفلس _ هو الذي يجمع الأولياء، والله لا يَسْأَلُ الله أحدٌ حاجةً عند قبره إلا وقضيت له.

⁽١) أي عنقو د من الليمون الحامض _ ومعه ليمونة واحدة حُلْوَةٌ _/

⁽٢) أي الليمونات حبات الليمون _/

 ⁽٣) الموزونة : عملة نقدية مغربية قديمة تساوي / ٢٤/ فلساً / وهنا كناية وتشبيه ، فأعطى الله منها عشرين فلساً لمحمد الكتاني ، والأربعة الباقية لجميع أولياء الله تعالى /

ويقول: من كانت له إلى الله تعالى حاجة من حوائج الدنيا والآخرة فليأت إلى ، كنت حيَّا أو ميتاً ، وليقرأ ما شاء الله ، أو ليذكر ما شاء الله ، وليسأل الله بي ، فإنها تُقضى له ، وإن لم تُقْضَ فليطالبني بين يديِّ الله تعالىٰ .

وقد رأيت بخط سيدنا الوالد قَدَّسَ اللهُ روحَهُ (١): وصفَه بالقُطبانية ، وفي الكلام المنقول عنه وعن أخيه مولاي الطيِّب فيه ما يُؤْذِنُ بأَنَّه كان أحدَ الأقطاب ، والعلمُ عند العليم الوهاب

وقدكان له تَعْرُفْتُ أصحابٌ وأتباع يأوون إليه، ويخدمونه ويعتقدونه، وكان الغالبُ على حالته الجذب، عكسُ حالة أخيه المذكورِ بعده (٢)، وكان من أهل الخطوة يذهب إلى البلاد البعيدة ويأتي في أسرع وقت

توفي رحمه الله من غير عقب من الذكور ، سنة أربع عشرة ومائتين وألف للهجرة ودفن بمصلًى باب الفتوح من فاس ، داخل الحوش الموجود هناك الآن قريباً من المصلًى إلى جهة المدينة ، وبه دُفن معه أخوه مولاي الطيّب ، ونَبَتَتْ به عند قبرِهِ نُخَيْلَةٌ صغيرة ، وقبرُه إلى الآن مشهورٌ مزارٌ معظم ، نفعنا الله به آمين

١٣/٣١ الطيِّب بن مَحَمد بن أحمد بن عبد العزيز الكتاني

ومنهم أخوه وشقيقُه الشريفُ المنيفُ اللوذعيُّ الغطريفُ، الحائزُ من المجدوالمزايا التليدوالطريف، الكوكبُ المنير، والبدرُ

⁽١) أي شيخ الإسلام السيد جعفر بن إدريس الكتاني المتوفئ سنة ١٣٢٣هـ/

۱) انظر ص۱۹۳ رقم الترجمة / ۳۱/ ۱۲/

المضيء الشهير ، عينُ الأعيان ، ودوحةُ الزمان ، الوليُّ الصالح ، القطبُ الواضح . منارُ السالكين ، وإمامُ الأولياء المتقين ، سلالةُ الفضل والتعظيم ، المنتخب من نسل صاحب الخُلُق العظيم ، من ملأت مناقبه الأسماع والأفكار ، وتنافست في مآثره الأزمنة والأعصار ، ملاذُ القاصي والداني أبو الفضل - وأبو المواهب - مولاي الطيِّبُ بنُ مَحَمد بنِ أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن علي الكتانيّ

كان رحمه الله أحدَ الأولياء الأكابر ، والصلحاء العظماء المشاهر ، له الكراماتُ الواضحة ، والكشوفاتُ المتضحة ، والآيات الباهرات ، والبركاتُ الظاهرات ، والتصرفاتُ العجيبة ، والأحوالُ العظيمة الغريبة ، حتى أقرَّ بولايته كلُّ معاند ، وانقاد لجنابه البَرُّ والفاجر والمُقِرُّ والجاحد .

وكان في أول أمره يخدُم حرَّار آ^(۱) - يعني صنعة نسيج الحرير - ثم أصابه الجذب الكبير ، فصار تعتريه الأحوال ، ويغيبُ عن نفسه أحياناً ، فإذا صحا كان متمسكاً بالشريعة المطهرة ، يقظاناً متعبداً متنسِّكاً سَالِكاً مُسَلِّكاً ، ثم غلب عليه السلوك والتجمل في اللباس ، وصار يلبس الحائك (۱) المنسوجَ على الحرير بينَ الناس ، ويجعل الشِّربيل المطرّز في رجليه (۳) ، ويمشي مشية أهل التبخر والدلال ،

⁽١) الحرّار: من الحرير. وهو صانع الحرير وناسجه ، أو بائع الحرير/

⁽٢) أي القماش يَلُف به بدنه/

⁽٣) الشربيل : حذاء مفتوح الخلف يسمى في المغرب « بُلْغَة » إلاَّ أنَّ المطرَّز منها يكون للنساء عادة/

والناس عليه مع ذلك مقبلون على جنابه ، منساقون لزيارته ، والوقوف ببابه ، وكثيراً ما يأوي إلىٰ الضريح الإدريسي ويزوره ، خاضعاً متأدباً داعياً لنفسه ولغيره عنده ، وطالباً مشيراً إلى علوٍّ مرتبته ومقامه ، محرضاً على إجلاله وتعظيمه واحترامه ، وكثيراً ما يجلس بسوق المجدُّليِّين (١) المقابل لباب القبة الشريفة ، طالباً من ذلك المحلِّ إقباله وتشريفه وأحياناً يقف بالعطارين قبالة باب المُجَدُّليِّين ، فيزور من هناك الضريح السعيد ، ويلتمس أياديه من بعيد ، وكان يأوي أيضاً إلى مسجد القَرويين _عمَّره الله بذكره _ فيجلسُ فيه ويتعبد ، ويصلَّى ويتردد ، وكان له أصحاب وأتباع ، وخدام وأشياع ، يعتقدونه أتم اعتقاد ، وينشرون كراماته بين العباد ، وهم وغيرهم من جميع الناس مطبقون على تصرفه وولايته ، لا ينازع في ذلك أحد ، لا من البعداء عنه (٢) ولا من قرابته ، بل كان يبيع ويشتري مع الناس جهرة ولا يبالي ، ويقول : من أرادحاجة فليأت إليّ ، وليشترها مني ، وأنا أُوَفَّيْهِ إِيَّاهَا ، وهو آخر من كان علىٰ هذه الحالة بفاس ، وكلُّ من اشترىٰ منه حاجة صغيرة أو كبيرة نالها ، وفي القريب من الزمان أدركها ، ولم يكن يسقط له أصلاً كلام ، وما وَعَدَ أحداً بشيء إلاَّ ناله بالتمام ، وهذه حالة نادرة ، لا تكون إلا لأهل المقامات العالية الفاخرة ، ولم يجتمعُ

⁽۱) المجادليين: اسم لصانعي المجادل، وهم الذين يقومون بصنع الجدايل المطرّزة على القفاطن والجلابيات وغيرهما، وهو اسم سوق أطلق عليهم، له باب كبير يسمى: باب المجدليين ـ أي الذين يعملون بضفائر الخيوط والحرير تطريزاً/

⁽٢) في نسخة : منه/

معه أحدٌ إلا و تظهر له منه كرامة أو كرامات ، أو كشف أو تصرف أو إخبار بمغيّب أو مغيّبات ، وأحواله ومناقبه هنالك ، لو أفْرِدَت بمجلدات لكانت حقيقة بذلك ، ولو اهتدى إلى جمعها و تقييدها المخالطون له والمعاصرون ، لتَعَجَّبَ منها ومن كمال تصرفه فيها الناظرون ، ولكن كلُّ شيء بقضاء وقدر ، وذلك نوع من الخمول الذي حكم به المولى على بعض المخلوقات

وممًّا حكاه لي بعضُ أهل السرِّ والصِّدْقِ والمحبَّةِ ، من أولاد الجرندي بفاس من كراماته ، قال كانت لي أختُ صغيرةٌ ، وهي موجودةٌ إلى الآن ـ يعني وقتَ التحديث _ فأتانا بعضُ النسوة لدارنا ، فاختفت منهم ، على ما كانت عليه عادة أهل فاس في ذلك ، ثم صَعَدَت إلى مكانٍ عال لتنظر إليهم ، على غير علم منهم ، فبينما هي كذلك إذ داخت وسَقَطَتْ من ذلك المكانِ إلى سُفْليِّ الدار ، فانكَسَرَتْ في ثلاثةِ مواضِعَ من بدنها ، قال فأتى والدي بالطبيب الجرايحي ، وعمل ثلاث جبائر ، ثم خرج لشراء لحم لها ، لتشرب مرقَّهُ ، فلقي في طريقه مولاي الطيِّبَ الكَتَّاني ، فقال له مالك أَبابا ، أُخِيِّي (١) ، وكان كثيراً ما تجري هذه اللفظة علىٰ لسانه في المخاطبات ، فأخبره بخبر البنت ، فقال له لا بأس عليها ، هكذا وقع لصاحب الشيخ ، أرسله لقضاء حاجة له ، فسقط في الطريق وانكسر ، فأخذ الشيخ عُضْوَهُ المنكسرَ ، وجعلَ يَمْسَحُهُ بيدِهِ ، فزالَ

⁽١) أبابا خِيِّي كلمةُ تَحَبُّبِ ، وهي لفظة مغربية ، معناها : يا بابا ، يا أَخِيَّ /كما نقول اليوم : ياحبيبي ـ ياعيني ً

ما به من الكسر ، وبرئ حينه ، ثم أخذ الشيخ مولاي الطيِّبُ يدَ والدِ البنت ، وجعلَ يمسَحُها بيده المباركة ، وهو يقول : لا بأس ، فلما رجع الوالدُ إلى الدار . فسأل عن البنتِ ، فقيل إنها قد نامت في هذه الساعة ، وكان ذلك صباحاً ، فلم تستيقظ إلى العصر ، ثم إنها فاقت (١) ، فنظروا إلى جبائرها ، فوجدوها منحلَّة ، وإذا بها نشيطة سليمة بارئة كلَّ البُرْء ، كأن لم يكن بها شيء أصلاً

قال: ومما وقع لوالدي معه: أنه ذهب إلى الحج صُحْبَةَ الركب الفاسي، ثم إنهم رجعوا من الطريق: لما أُخبروا باستيلاء عدوِّ الله الفرنسيس على الجزائر، ومَنْعِهِ للحاجِّ من المرور في أرض المسلمين التي استولى عليها، فرجعوا منكسرين لذلك، مهمومين من أجله غاية الهمِّ، فبينما والدي يمشي في سِكَّةٍ من السِّكَكِ الفاسِيَّة، إذ لقي مولاي الطيِّبَ الكتَّاني، فسأله عن حاله، فأخبره الخبر، فقال له: إن أعطيتني « بِسِّيْطَة »(٢) حججتَ هذه السنة، فأعطاه إيَّاها، قال: فبعد يومين أو ثلاثة سمع والدي: البريح (٣) من أراد أن يحج في هذه السنة فليذهب إلى طنجة، فإن الوابور (١٤) هناك يذهب به، فخرج والدي إليها فوراً، فوجد الوابور يريد السفر منها في يوم الدخول،

⁽١) في نسخة : قامت/

 ⁽٢) البِسَّيْطة : اسم لقطعة نقدية من العملة المغربية/

⁽٣) البريح : اسم للمنادي ـ اسم رجل يقول : ينادي/

 ⁽٤) الوابور: اسم للقطار الحديدي ، أو للباخرة في البحر/

فقطع الورقة وسافر فيه ، وحجَّ من عامه ذلك ، كما قال له مولاي الطيِّبُ تَظِيَّتُهُ

ومما حكى لنا أيضاً من كراماته أن رجلًا من أصحابه ، كان حرَّاراً (١) ، وكان له صناع يخدمون له ، وطرّاز يخدم فيه ، ثم إنه قلَّ ما بيده ، حتى ترك الطُّراز والصنعة ، وجلس بدون حرفة ، وانقطع بسبب ذلك عن الشيخ حياءً منه ، فسأل عنه مرَّة ، فأخبر بخبره ، فأرسل وراءه ، فجاء فقال له : ما أُخرَّكُ عنَّا ، فقال له يا سيدي وقع لى ووقع واستحييت منكم ، فقال له : إذهب معى ، فذهب معه إلىٰ بعض التجار بفندق الصاغة من فاس ، فقال له : أتعرفُ أَنَّ هذا أخوك في الله ، فقال له : نعم يا سيدي ، فقال له أَسْلِفْهُ عشرين ريالًا ، ففعل ، فذهب الشيخ به إلىٰ مولانا إدريس رضي الله عنه وأخذ منه عشرةً منها ، فجعلتها في الرِبيْعَة (٢) وقال آمولاي إدريس ، عبدكم هذا يطلب منكم السعد (٣) ، ثم أخذ العشرة الباقية ، وجعلها في جيبه ، وقال : هذه حقى ، ثم قال للرجل : إتبعني وقل مثل ما أقول ، فاتَّبُعَهُ الرجلُ ، فجعل يقول : « آمْسَكُمْ السُّعُودُ سَكُّمْ لي سَعْدي ١٤٠٤) ، فجعل الرجل يقول معه مثلَ قوله ، حتى خرجا من

⁽١) الحرَّار : اسم صانع الحرير ، أو باثعه / انظر ص١٩٤ /

⁽٢) الزبيعة: اسم للدرج أو الصندوق/

 ⁽٣) السَعد: أي الحظ والتوفيق والسعادة والمال/

 ⁽٤) آمْسَكَم : هو نداء لمن يجعل الأمر مستقيماً . ومعناها : يا أنه يا مصلح الحظوظ والسعود
 سَكِم : أي أصلح لي سعدي ، ومعناها : يا أنه اجعل حظي سعيداً منصلحاً/

الضريح ، فقال له : إذهب ، فذهب ، فمن يومِه أَوْغَدِه ، أتاه رجل من أعيان تجار فاس ، وقال له : إني شَدَّيْتُ (١) سلعة مهمة لمراكش ، واشتريت جارية لخدمة من يمشي معها ويبيع هناك ويشتري ، وتكاريت مع الحمَّار (٢) ، وقد كنت اتفقت مع رجل ثم تفارقت معه الآن ، فإن أردت أن تذهب معها مكانه فافعل ، والسَّفر من غدٍ ، فقبلَ ذلك ، وسافر إلى مراكش ، وباع واشترى هناك ، فحصل له السعد الكبير ، وتزاحم الناس لشراء سلعته ، وما مضت عليه إلاَّ مدَّة قليلة ، حتى صار له مال عريض ببركته تَعَالَيْه

ومما حُكي لنا منها أيضاً: أن رجلاً ازداد عنده ولد (٢) ، فأتى إليه ، وطلب منه أن يتسبب له فيما يَعُقُّ به عنه (٤) ، فقال له : نعم ، ولكن بشرط أن تأتيني بِقُلَّةِ ماء (٥) من وادي عْبُود الذي بقرب جامع الأندلس ، وكان المطر إذ ذاك يَصُبُّ ، فأجابه الرجل لذلك ، وذهب له ، والطرقاتُ تسيل بالماء من كثرة المطر النازل ، فلما قرب من باب الحَفَاء الذي بالجامع ، عثر برجله وهو صاعد في شيء ، فبحث عنه ، فإذا هو (كُمُوشَةٌ (٢) مملوءةٌ (بالبساسيط (٧) فأخذها ، وأخذ الماء فإذا هو (كُمُوشَةٌ (٢) مملوءةٌ (بالبساسيط (٧) فأخذها ، وأخذ الماء

⁽١) شَدَّيْتُ : أي أخذت/

⁽٢) تكارَيْتُ : استأجرت دابة ، وصاحبها يدعى : مكاري ، وهو مؤجر الدابة/

⁽٣) أي جاء لزوجته مولود جديد/

⁽٤) العقيقة : النسيكة من الغنم ، وهي سُنَّةٌ ، وهي ما يذبح عند الولادة من الشياه/

 ⁽٥) القلّه: قربة ماء سعة خمس تنكات ماء تقريباً/

 ⁽٦) كموشة: تصغير كمشة للتمليح ـ وهي ما تمسكه اليد وتحوف به ، ملؤها ووسعها/

 ⁽٧) البساسيط: جمع بِسِّيْطَةٍ ، وهي اسم لواحدة من العملة المغربية/

من الوادي المذكور ، ورجع بها إلى الشيخ ، فقال له : خذ الكموشة ، فإنَّ الرجال حرسوها منذكذا وكذا لَكَ ، فأخذها و انصرف

ومما حُكي لنا منها أيضاً: أن بعض أصحابِه كان له ولدٌ قد أخذَتُه القروعة في رأسه (١) حتى استوعبته ، وآلمته جداً ، فشكئ إليه ذلك ، فقال له: إذهب إلى فلانه: لامرأة من أصحابه ، وقل لها: قال لك مولاي الطيِّب: إعملي لي في رأس ولدي كيت وكيت ، فذهب إليها ، فعملت ذلك للولد ، فما مضت عليه إلا أيامٌ قلائل ، حتى ذهبت عنه القروعة بالكُليَّة ، ولم يبق برأسه منها أثر

ومما حُكِيَ لنا منها أيضاً: أنَّ بعضَ الأشرافِ من السادات الصَقَلِيِّين ، كانت له حانوت بسوق العطارين قريبة من باب المَجْدْلِيِّين (٢) الذي يخلص منه إلى الضريح الإدريسي ، فرأى مرَّةً صاحبَ الترجمةِ وهو واقفٌ قِبالَةَ البابِ المذكور ، والناسُ يُقبِّلون يديه ، فوقع في نفسه أن ينزلَ إليه ، ويقبِّلَ يدَه معهم ، ثم قال : هو ولدُ فاطمة الزهراء ، وأنا ولدها ، فأيُّ فرق بيني وبينه حتى أُقبِّلَ يده ، فبينما هو كذلك ، إذ بصاحب الترجمة وقف عنده بباب حانوته ، قال الشريف المذكور : فما شعرت حتى نَزَلْتُ إليه من الحانوت ، وجعلت أُقبِّلُ يده ، كلنا أولادُ للآل (٣) ،

⁽١) أي مرض القرعة _ وصاحبه أقرع ، وهي قرعاء _ ذهاب شعر الرأس/

⁽٢) انظر ص١٩٥ مماسبق من الحاشية رقم (٤).

⁽٣) أي أولادٌ لآلِ سيدتي ، وهي آلٌ واحده ، والمقصود بها سيدتنا وجدتنا فاطمة الزهراء تَعَيِّيْهُمْ ، بنت سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه/

أَبَّاخِيِّي (١) ، فكاشفه بما كان ، وخاطبه به .

ومما حُكي لنا منها أيضاً: أنه كان يصرِّح لزوجته وهي أُمُّ كلثوم الشدَّاديَّة ، أختُ الفقيه العلامة السيد عبد الرحمن بن أحمد الشَدَّادي (٢) _: بأنها لا نَسْلَ لها منه ، وأنها تتزوج بعدَه بولد أخيه مولاي الغالي ابن مولاي الحفيد الكتَّانيّ (٣) ، وأنها تلد منه ولدين ، أحدُهما علىٰ اسمه (٤) ، وأنه تكون له قدم في الولاية ، فكان ذلك كلُّه كما قال تَعْلَيْقَ .

دعاء الفرج

ومن الأدعية المأثورة عنه ، وهو دعاء مشهور يدعى به للفرج ، ويقال : إنه مكتوب بقلم القدرة ، على مقام إبراهيم عليه السَّلام ، أي الحِجْرِ (٥) الذي كان يقوم عليه عند بناء البيت :

« اللَّهمَّ يا عالي يا متعالى ، يا من هو في سَمَائِهِ عالى ، يا عالماً بحالي وأحوالي ، وَجُدْ عليَّ بفرجِك بحالي وأحوالي ، وَجُدْ عليَّ بفرجِك وأنا بمكاني ، يا من لا يغيبُ عنِّي ولا ينساني »

⁽۱) هذه جملة للتحبب ، يردِّدها الكثير من الناس ، ومعناها : يا أبي يا أخي ، كما نقول اليوم أي شيء يابا ، أو أي شيء خاي_ أي يا أبي ، ويا أخي / انظر ص١٩٦ حاشية رقم (١)/ .

⁽٢) سلوة الأنفاس ج١ ص١٣٦ / شجرة النورج١ ص٣٣٦ / والمتوفئ سنة ١٢٦٩هـ/

ر (٣) الغالي بن الحفيد بن مُحَمد بن أحمد الكتاني/

⁽٤) انظر ص٢٠٥ رقم الترجمة / ٣٤/ ١٥ / مما سيأتي/

⁽٥) المسمى اليوم: حِجْر سيدنا إسماعيل عليه السَّلام في الحرم المكي الشريف/

وقدكان رَضِيْقَه يقول: قدمي علىٰ قدم رسول الله ﷺ ، وليس عندَ جدِّي (١) أَعَزُّ منِّي

وكان يقول: من مسَّ ثوبُه ثوبي لم تمسَّه النار.

ويقول: إني أَتَصَرَّفُ بعدَ الممات أكثرَ مما أتصرف في حال الحياة.

قلت : وهذه حالة الأكابر يتصرفون بعدَ الممات كتصرفهم في حال الحياة ، وربما زاد تَصَرُّفُهم بعدَ الموت

ومنه ما يُحكيٰ عن غيرِ واحد : أنَّ كرامته بعد مماته أكثرُ منها في حياته .

وسئل تَغِيَّتُ : من أكثرُ صلاحاً أنت أو أخوك سيدي مُحَمد : فقال : أنا جمعت المثقال كلَّه بتمامه ، وأخي جمع منه تسعة أواق إلاَّ رُبعاً اهـ .

وقد وَقَعَتْ حكاياتٌ ، وصدرت عنه مقالاتٌ ، تدلُ على أنه كان صاحبَ وقته، وسلطانَ زمانه، ورأَيْتُ بخطِّ الوالد(٢) وَصْفَهُ بالقُطبانيَّة، وهو حقيق بها ، نفعنا الله به ، وقد كان يصرِّحُ بأنَّه يغني بالنظرة(٣) ، وأن صاحبَه لا يحتاج إلى رياضة ولا أُخذِ وِرْدٍ ، ولا غير ذلك

ولما حَضَرَتْ وفاتُه قال لزوجته ـ وهي السابقة (٤) ـ هل تقدرين على تبخير جميع الدار ، فقالت نعم ، ففعلت ، فقال لها إنه

⁽١) أي المصطفى ﷺ/

 ⁽٢) شيخ الإسلام أبو المجد السيد جعفر بن إدريس الكتاني المتوفئ سنة ١٣٢٣هـ/

 ⁽٣) أي من نظر الشيخ له بعين الإشراق أعطاه الله العلم وألبسه ثوب الولاية / انظر ص٩٥٩
 حاشية (١)

⁽٤) أم كلثوم بنت أحمد الشدَّادي / انظر ص ٢٠١ مما سبق/

اجتمع فيها الآن أولياءُ المشرقِ والمغرب ، وهذه ساعة الإجابة ، فسلي ما شئت ، فقالت له : لا يخصُّني شيء ما بَقِيْتَ لي ، فقال لها إِنَّ أحداً سيذهب لحاله ، وهذه ساعةُ الإجابة ، فسلى ما شِئْتِ ، فقالَتْ مثلَ قولها الأول ، فأعادعليها ، فأعادَتْ ، فقال لها : ما بيدي عليكِ شيءٌ ، وإذا عَرَضَتْ لك حاجة ، فاذهبي لمولانا إدريس تَطْرُفُتُهُ ، ثم إِنَّها عَرَضَتْ عليه الدخولَ للفراش ، وكانَ جالساً بباب البيت ، وَكَرَّرَتِ العَرْضَ ، وهو في كُلِّ مرَّةٍ يقولُ لها : لا ، بُّوبُّو(١) ثُمَّ ، فلما أكثرت عليه ، قام ودخل ، فلما جلس في الفراش ، سقط على شقِّه الأيمن قائلًا: الله مَعَكِ: أبابا، أُخِييِّ (٢)، وخرجتَ روحه رحمة الله عليه ، وذلك صبيحة يوم الاثنين وقت الإسفار عند صلاة الصبح بالقَرويين ، بالدار التي سكنها أخيراً بزنقة حجَّامَه (٣) ، ثالث جمادي الثانية سنة ثلاث وخمسين ومائتين وألف _ للهجرة _ ولم يعقب ذكراً ولا أنثى ، وحضر جنازتَه العامُّ والخاصُّ ، ودفن بإزاء أخيه ، بمقبرتهم التي بمصلَّىٰ باب الفتوح متصلاً برجليه ، وقبرُه إلىٰ الآن معروفٌ ، مزارٌ متبرك به ، وعليه وعلى أخيه حوشُ بناءٍ واسع

وقد مَدَحَهُ الشعراءُ بأمداح عديدة ، وأُنْشِئَت في ذكره والثناءِ عليه قصائدُ مديدة ، من ذلك قول الفقيه الأديب الأشهر ، الناظم الناثر الأبهر ، الوزير أبي عبد الله : سيدي محمد بن إدريس العمر اوي (٤)

⁽١) بُوبُو: اسم للغول المخيف ، وهو لفظ يستعمل لتخويف الأطفال/

⁽۲) انظر ص۱۹٦ حاشية رقم (۱) وص۲۰۱ حاشية رقم (۱)/

⁽٣) أي بزقاق الحلاقين/

⁽٤) سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٢/

والْهَجْ بِذِكْرِ ذَوِي الثَّنَاءِ الطَيِّبِ يـومـاً فحيَّهـالاً بِـذِكْـرِ الطيِّـبِ

قِفْ سائلًا في باب كُلِّ مُقَرَّبِ وإذا ذَكَرْتَ الصَّالحينَ وفَضْلَهُم وقولُه

جَمِّ المكارِمِ واسِعِ العِرْفَانِ وظَفِرْتُ من دهري بكُلِّ أَمَانِ بِعُلَىٰ الوَليِّ الطيِّبِ الكَتَّاني

أَذْرَكْتُ آمالي بِقُمَّة ماجِدٍ ووجَدْتُ مِن ربِّي وفاءَ ضَمَانِهِ أَأْخَافُ ضَيْماً بعدَ ما عَلِقَتْ يدي

٢٣/٣٢ مُحمد بن الحفيد بن مَحمد بن أحمد الكتاني

ومنهم: ولد أخيه الشريف البركة ، المحمود السعي والحركة ، المُسِـنُ الأَرْضَىٰ ، الأصعدُ الأحظى أبو عبد الله سيدي مُحمد حضمًا بن الحفيد بن مَحمّد عتحاً بن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد ابن على الكتّاني

كُان رحمُه الله يخدمُ صنعة الجلالِيب التي يُقالُ لها:
« بُوْنَدَّاف » (۱) ، وكان مُسِنَّا مُتَبَرَّكاً به : تُنْسَبُ إليه كراماتٌ ، وتؤثرُ عنه بركاتٌ ، وكان قد أدركَ عمَّه مولاي الطيِّب (٢) وسمع منه ، وتبرك به ، وكان يُحَدِّثُ عنه بكرامات ، ويذكر أنه وَعَدَهُ ببلوغ درجةِ القُطبانيَّة ، وكان إذا سُئِلَ هل وصَلَتْ إليك ، يقول لا ما وصَلَتْ إليك ، يقول لا ما وصَلَتْ إلي الآن ، ويستبطىءُ حصولَها ، ويقول ما كان عمي ليكذبَ علي ، ولما قَرُبَتْ وفاتُه بنحو الشهر ، أَخْبَرَ بعضُ من كان يجالِسُه عَلَيْ ، ولما قَرُبَتْ وفاتُه بنحو الشهر ، أَخْبَرَ بعضُ من كان يجالِسُه

⁽١) بوندّاف: جلابة من الصوف الخشن، قصيرةٌ على الغالب ، وهي لباسُ التقشف والبدو/.

⁽۲) انظر ص۱۹۳ رقم الترجمة / ۳۱ / ۱۲/

ويعتقدُه بأنه أدركَها ، وقال له يا أخي إني لا أَضُرُّكَ ولا أَنفعُك ، فانْظُر لنَفْسِك ، أخبرني بذلك هذا الصاحبُ وهو ثقةٌ ـ عنه .

توفي رحمه الله خامس شعبان سنة عشر وثلاثمائة وألف _ للهجرة _ ودفن بالمصلَّىٰ بروضة عَمَّيْه المذكورين ، خارج حوشهما ، عن يمين الداخل إليه

٣٣/ ١٤ مَحمد بن محمد بن الحفيد بن مَحمد الكتاني

وخلَّف رحمه الله : ولده مولاي الكبير سيدي مَحَمد ـ فتحاً ـ وكان سيدي مَحَمد هذا ذا صلاح وفضل وصحبةٍ لبعض أهل الصلاح . توفي يوم الجمعة مُتِّمَّ شعبانً عام إحدى وعشرين وثلاثمائة وألف ـ للهجرة ـ .

٤ ٣/ ١٥ الطيِّب بن الغالي بن الحفيد بن مَحمد الكتاني

ومنهم ولد أخيه - أي أخي الذي قبلَه - الشريفُ الأَرْضَىٰ ، الماجدُ المرتضىٰ ، المجذوبُ أخيراً مولاي الطيِّبُ بنُ الغالي بنِ الحفيدِ بنِ مَحمد بنِ أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن عليّ الكتَّاني

كان رحمه الله في أُوَّلِ أَمْرِهِ يَصْنَعُ المجاديل(١) بالمجادُليِّين ، جوارَ مولانا إدريس تَظِيَّكُ ، ويتحببُ إلى أهل الخير ، وينتمي إليهم ، وكان يتردد لشيخنا أبي عبد الله : محمد بن أحمد الغياثي (٢)

⁽١) انظر ص١٩٥ حاشية رقم (١) مما سبق/

⁽٢) انظر ص١٥٣ حاشية رقم (٢) مماسبق/

ويعتقده ، وأظن أنه أخذ عنه طريقته الكُنْتِيَّة (١) وشيئاً من الأذكار ، ثم في آخر عمره ، قبل وفاته بنحو العامين ، صار تعتريه أحوال شيئاً فشيئاً ، حتى صار من أهل الاصطلام (٢) التام ، وربما تجرد عرياناً ، ولزم داره كذلك حتى توفي ، وَزُرْتُه ببيته مرَّةً وهو في حال الاصطلام ، فوجدته متجرداً من الثياب كلِّها ، إلاَّ أن أهله سَتَرُوهُ بثوب من فوق جَسَدِه ، فلما رآني هَشَّ إليَّ وجعلَ يُقبِّلُ يدي ، ويفرحُ بي ، حتى تعجَّبَ أهله وأولادُه من ذلك ، وقالوا : إنَّه لا يُكلِّمُ أحداً مع أنه كان من قبلُ صاحبَ نقاوةٍ ونظافةٍ في ثيابه وبَدَنِه ، ذاذكاءً وعقل راجح

وأُخْبِرْتُ : أَنَّ مولايَ الطيِّبَ الكَتَّاني^(٣) بَشَّرَ أُمَّه به ، وهي في عصمته قبلَ تزوجها بأبيه ، وأخبرها بأنه يكون من شأنه كيت وكيت _ من أمر الولاية _ والله أعلم

توفي رحمه الله ليلة الجمعة العشرين من شوَّالَ ، عام تسعة عَشَرَ وثلاثمائة وألف للهجرة ودفن بإزاء عَمِّه المذكور قبلَه

٥ ٣/ ١٦ إدريس بن الغالي بن الحفيد بن مَحمد الكِتاني

ومنهم أخوه وشقيقُه الشريفُ الأوفى ، البركةُ الصّالح الأخفى ، المؤذّنُ بمسجد دربِ جِنْيَارَةَ من فاسِ القَرويِّين ، المختلي فيه : أبو العلاء : مولاي إدريسُ بنُ الغالي الكتّاني

الكُنتيَّةِ: نسبة إلى المختار بن أحمد بن أبي بكر الكنتي وتسمى « الطريقة المختارية » .
 نجوم المهتدين ص٨٣ / معجم المؤلفين ج٤ ص٨٩ / /

⁽٢) الاصطلام: الغيبوبة ، الانقطاع عن الدنيا ، من الصلم وهو القطع/

⁽٣) انظر ص١٩٣ رقم الترجمة / ٣١ / ١٢/

كان رحمهُ اللهُ مؤذّناً بالمسجد المذكور ، وكان كثيراً ما يُغْلقُه عليه في غير أوقاتِ الصلاة ، ويختلي فيه عن الناس ، وكان ذا فضل وخير وصلاح . صادقيَّ الطريقة ـ يعني من أتباع طريقة الشيخ سيدي أحمد بن عبد الصادق الرُّتبيّ ألى عبد عبد عبد الصادق الرُّتبيّ المعلومة لديهم ، وتصدرُ منه إذ ذاك أحوالٌ ، وكان صاحب انقباض ، قلَّ أَنْ تَراهُ في مجمع من الناس ، وإذا رأيتَهُ رأيتَهُ مُنْكَمِشَا سَاكِتاً ، لا يكادُيتكلم ، وله مع ذلك بركاتٌ وكراماتٌ

٣٦/ ١٧ عبد الواحد بن عمر بن إدريس بن أحمد بن علي الكتاني

ومنهم الشريفُ العفيفُ الأكملُ ، الوجيهُ النزيهُ الأفضلُ ، البركةُ الأوحدُ ، الناظرُ الصالحُ الأرفدُ : أبو محمد مولاي عبدُ الواحد بنُ الفقيهِ النزيهِ النبيهِ الوجيه : أبي حفص : عمرَ بنِ إدريسَ بِن أحمد بنِ عليّ بنِ قاسمِ بنِ عبدِ العزيزِ بنِ محمدِ الكتّاني

نشأ رحمه الله في عفاف وكفاف وصيانة ، وعُلوِّ همَّة ومروءة وديانه ، مقبلاً على ما يعنيه ، طالباً لما يُقَرِّبُهُ من الله ويُدْنيه ، وكانَ يَتَّجِرُ في الجلاليب المتخذة من الصوف ، ويتعاطَى شيئاً من الفِلاَحة ، وله مع ذلك معرفة بالعلم وصحبة لأهله ، وقد قرأ "الرسالة " لابن أبي زيد (٢) ، والحِكَم العطائيَّة ، وصحيح مسلم

⁽١) سلوة الأنفاس ج١ ص١٣١ / المتوفئ سنة ١٠٦٦ هـ/

 ⁽٢) كتاب « الرسالة » في الفقه المالكي لابن أبي زيد القيرواني عبد الله بن عبد الرحمن النفزي القيرواني أبي محمد المتوفئ سنة ٣٨٦هـ/

على الشيخ أبي عبد الله: مَحَمد جسُّوس (١) ، وصَحِبَ الشيخَ أبا عبد الله: محمد التاودي بن سودة المرِّي (٢) ، ورافقه في زيارته لمولانا عبد السَّلام بنِ مَشِيْش (٣) وغيره ، وتربَّىٰ به ، وتأدَّبَ وتكمَّلَ وتهذَّبَ ، وَوَلاَّهُ السلطان سيدي محمدُ بنُ عبد اللهِ أوقافَ الضعفاءِ والمساكين بسيدي فرج (٤) ، في شركةِ بعضِ الأشراف ، فقام بذلك أحْسَنَ قيامٍ ، وسَلَكَ فيه المسلَكَ الشرعيَّ لا يَخَافُ في الله لومة لائم

توفي رحمه الله في الثاني والعشرين من جُمادِيَ الثانية عام ثلاثة ومائتين وألف _ للهجرة _ ودفن بالمصلَّىٰ من باب الفتوح ، وهو قريب من حوش سيدي الطيِّب الكتَّاني مما يلي رأسَه ، وبُنىٰ عليه شاهدكبير ، وجُهُهُ لجهةِ المُصَلَّىٰ (٥)

٣٧/ ١٨ عمر بن إدريس بن أحمد بن عليّ الكتاني

وقيَّد بعضهم: وفاةَ والدِهِ سيدي عمر: أواخر عام أربعة وستين ومائة وألف للهجرة _ .

⁽۱) مَحَمد ـ فتحاً ـ بن قاسم بن محمد جسوس المتوفئ سنة ۱۱۸۲هـ / سلوة الأنفاس ج۱ ص ۱۳۳۰ . شجرة النور الزكية ج۱ ص ۳۵۰ رقم ۱۱۲۱ / دليل مؤرخ المغرب ص ۲۳۲ / معجم المؤلفين ج۱۱ ص ۱۱۹ وص ۱۱۸ /

 ⁽۲) سلوة الأنفاس ج۱ ص۱۱۲ / دليل مؤرخ المغرب ص١٠٦ / شجرة النور الزكية ج۱ ص٣٧٢رقم ١٤٨٦ فهرس الفهارسج١ ص١٨٥ / المتوفئ سنة ١٢٠٩هـ/

⁽٣) أي إلى مقامه/

⁽٤) أي في مدينة فاس الخاص بالمجانين ـ بما يعرف باسم قصير / أو البيمارستان/

⁽٥) سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٥٢/

٨٣/ ١٩ عبد الوهاب بن عبد الواحد بن عمر بن إدريس الكتاني

ومنهم: ولدُه المؤذِّنُ الأكملُ ، الصالح البركة الأمثلُ أ أبو محمد مولاي عبد الوهاب بنُ عبدِ الواحدِ الكتَّاني (١)

كان رحمه الله من أهلِ الكشفِ والصلاح ، والخير والدين والفلاح ، جارياً على سَنَنِ السَّلَفِ في اتباعِ السُنَّةِ وتَرْكِ الشبهات ، عاملًا بما يُرْضي مولاهُ في الحالِ والآتي ، وكان مؤذِّناً ، وبالدعاء إلى الصلاةِ معلناً

توفي رحمه الله أو اسط القرن الثالث بعد الألف للهجرة ودفن حيث والده ، وبُنِي عليه شاهدٌ كبير ، وجْهه لجهة روضة مولاي الطيّب الكتّاني ، وكان فيه تاريخ وفاته ، فأقلعه بعض من كان له ولوع بقلع تواريخ القبور ، لمّا سَمِع بعض علماء العصريقول : إنها تواريخ شُهرة وسُمْعَة ، وليست كلّها كذلك ، بل منها ما يُقْصَدُ به الخير ، من تمييز صاحب القبر ، وبيانِ وقتِ صيرورته إلى رحمة الله ، لِعِلْمِه أو صَلاحِه أو نحو ذلك ، حتى ينتفع الناس بزيارته والتبرك به ، ويعرفوا عصرة وزمانه ، والأعمال بالنيّات

٣٩/ ٢٠ أحمد بن عبد الواحد بن عمر بن إدريس الكتاني

ومنهم: أخوه الفقيه النبيه، الصالح النزيه، القدوة الأصعد، الوجيه الأسعد: أبو العباس: مولانا أحمدُ بن عبدِ الواحدِ الكتَّاني (٢)

120

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٥٦/

٢) دليل مؤرخ المغرب ص٩٧ / معجم المؤلفين ج١٣ ص٣٦٣/

كان رحمه الله من أهل الفقه والنباهة ، والفضل والنزاهة ، إماماً بمسجد سيدي عمران الذي بأعلى قُنَّةِ (١) عقبة ابن صوَّال من هذه الحضرة ، موسوماً بالكشف والصلاح والدين ، والجري على سَنَنِ السَّلَفِ الصالح المهتدين ، وصاحَبَ الشيخ أبا عبد الله التاودي بنَ سودة (٢) ، وأَخَذَ عنه ، وكان له اعتناءٌ عظيم بهذا القبيل الكتاني ، فكم قَيَّدَ فيما يتعلَّقُ به تقاييد وأجوبةٍ للعلماء وكراماتٍ لبعض أهله ، فجزاهُ الله على إحياء مآثِرِ أَسْلافه خيراً

ووقفت علىٰ عدة ورثية (٣) بعد موته ، وهي مؤرخة بربيع الثاني عام أربعة وأربعين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ فتكون وفاته لهذا العهد ، ودفن حيث والده المذكور ، قريباً من رأسه

* \$ / ٢١ عبد الواحد بن أحمد بن عبد الواحد بن عمر الكتاني وخلَّف ولدين فاضلين: السيد عبد الواحد الكتاني. وسيأتي ذكر فرعه (٤)

٢٤ / ٢٢ عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد بن عمر الكتاني
 والمسن السيد عبد العزيز الكتاني ـ المدعو عزّوز ـ .

⁽١) القُنَّة : - بضم القاف - الجبلُ الصغير ، أو قُلَّةُ الجبل ، جمع قُننٌ ، وقِنان ، وقُنون/

⁽٢) انظر ص ٢٠٨ رقم الحاشية (٢)/

 ⁽٣) أي ورقة حصر إرث مبيناً فيها عدد الوارثين منه وتاريخها/

⁽٤) انظر ص ۲۱۱ رقم الترجمة / ۲٦/٤٥/

٢٣/٤٢ أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني والسيد عبد العزيز هذا خلف أولاداً منهم مولاي أحمد الكتاني ، كان إماماً بمسجدٍ أعلىٰ عقبة ابن صوَّال ، حتى توفي رحمة الله عليه .

٢٤/٤٣ عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني وسيدي عمر الكتاني توفي في ثامن صفر عام ثلاثة وعشرين وثلاثمائة وألف _ للهجرة _ .

\$ \$ / ٢٥ عبد الواحد بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني ومولاي عبد الواحد الكتاني توفي في رمضان عام اثنين وعشرين وثلائمائة وألف ـ للهجرة ـ .

ومنهم حف ه أعني حفيد الذي قبله السيد السند الصالح، ومنهم حف ه أعني حفيد الذي قبله السيد السند الصالح، الذاكر القانت الفالح، ذو الكرامات العديدة، والشيم المرضية الحميدة، والأخلاق الحسنة، والأوصاف الجميلة المستحسنة: أبو عبد الله: مولاي محمد بن عبد الواحد المدعو الكبير بن أحمد بن عبد الواحد بن عمر بن إدريس بن أحمد بن على الكتاني (١)

كان رحمه الله من أهل الفضل والكمال ، والجود والمدد والأفضال ، كريم الأخلاقِ ، جميلَ المعاشرة ، حميدَ السيرة ،

⁽۱) شجرة النورج ١ ص٤٠٣ رقم ١٦١٨ / سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٥ / الأعلام ج٦ ص٢٥٥ / معجم المؤلفين ج١٠ ص٢٦٥/

ولوعاً بزيارة الضريح الإدريسي ، والذهاب إليه ، خصوصاً في وقتِ السحر ، مع وضع ما تيسَّر من الفلوس أو الدراهم في ربيعته (۱) ، لأن ذلك مجرَّبٌ لقضاء الحوائج ، ولوعاً أيضاً بلقاء أهل الخير والصلاح والدين والعلماء العاملين ، حتى لقي منهم عدداً كثيراً مغرباً ومشرقاً ، وأخذ عنهم كثيراً من الأذكار والطرق ، وحجَّ حجات ثلاثاً

وفي حجته الأولى لقي الشيخ الشهير ، العلم الكبير : أبا عبد الله سيدي محمد بن علي السنوسي الخطَّابي (٢) بمكة المكرمة ، وأخذعنه ، وحصل له معه قبولٌ تام ، وعطف عظيم وإكرام

وممن لقي بالمغرب وتبرك به الشيخ سيدي عبد القادر ـ المدعو: قدّور ـ العلمي المكناسي، صاحب الضريح الشهير بمكناس، والشيخ سيدي محمد بن الحفيد الدباغ ـ المدعو بوطَرْبوش ـ الحسني (٣)، والشيخ سيدي محمد بن الطيّب الصقلِّي الحسيني (٤) والشيخ سيدي محمد بن القاسم الغَنْدوسي (٥) وغيرهم،

 ⁽١) الربيعة : الدرج الذي في المنضدة أو المكتب/

⁽۲) فهرس الفهارس ج۱ ص ۲۸ / دلیل مؤرخ المغرب ص۱۱۱ / شجرة النور الزکیة ج۱ ص ۳۹۹ رقم ۲۹۹۷ / هدیة العارفین ص ۳۹۹ رقم ۲۹۹۷ / المنهل العذب ج۱ ص ۳۷۶ / الأعلام ج۲ ص ۲۹۰ / هدیة العارفین ج۲ ص ۴۰۰ / فهرس الفهارس ج۲ ص ۳۷۶ / معجم المؤلفین ج۱۱ ص ۱۲ / برقة العربیة ص ۱۳۶ / توفی سنة ۲۷۲ هـ/

⁽٣) سلوة الأنفاس ج١ ص٣٢٧ / وسماه : أبو عبد الله : محمد بن عبد الحفيظ الدباغ المتوفى سنة ١٢٩١هـ/ . انظر ص٣٨ وص١٠٨/

⁽٤) سلوة الأنفاس ج ١ ص ١٧٠ / المتوفى سنة ١٢٧١هـ/

الغندوسي ـ بالغين المعجمة ـ نسبة إلى الغنادسة بلد بالصحراء ذات نخل على مستوى يوم=

وانتسب أخيراً للأخير ، واعتمد عليه ، وأخذ عنه هو وجماعة ، مشرقاً ومغرباً ، واتخذ بفاس زاوية بسابط القرّادِيْن منها ، ثم زاد فيها في حياته زيادة ، ثم زيد فيها الآن زيادة أخرى ، وكان له في حياته أصحاب ، يجتمعون فيها معه صباحاً ومساء ، للذكر والمذاكرة وسَرْدِ كُتُب الحديث والصوفيّة

وكنت وأنا صغير أجتمع معهم أحياناً ، إذ كنت هناك مع أولادِه الكرام ، أقرأ القرآن على بعض من كان يُعَلِّمُهُ فيها ، بل كنَّا معه بداره التي بالسَّابِطِ المذكورِ نَسْكُنُ مدةً من نحو أربع سنين ، وكان يحبُّني غايةً ، ويشتري لي ما أشتهي لصغري

ورأيت من جِدِّهِ وبَسْطِهِ وقيامِهِ في السَّحَرِ للضريحِ الإدريسي ، ثم مَجِيْئِهِ إلىٰ زاويتِهِ عندَ طلوع الفجر ، وتحريضِهِ لأولادِهِ علىٰ المجيء إلى الزاويةِ ، ومَنْعِهِم من المخالطةِ مع الناس ، وتصدُّقِهِ في كلِّ يوم بما فَضَلَ عنه شيئاً هائلاً

وكان عند كتفه الأيسرِ قطعةُ لحم بارزةٍ شِبْهِ خاتمِ النبوءةِ ، أخبرني بها من رآها ، وكنت أسمعُ وأنا صغير أن بعض مجاذيبِ الأولياء كان يخبرُ به قبل ظهورِهِ ويقول وهو يمشي في الطرقات ياالكتاني ، يا صاحب الزاوية ، بالقطّاني

وله تَعْطَيْك كُرَاماتٌ عديدةٌ ، وكشفٌ وأحوال ، وصلواتٌ وأورادٌ وأحزابٌ ورسائل وغيرُ ذلك : ومن رسائِلِهِ رسالةُ :

⁼ من فجيج / شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٢ رقم ١٦١٠ / دليل مؤرخ المغرب ص٢٢٩ / / معجم المؤلفين ج١١ ص١٤٢ / المتوفئ سنة ١٢٧٨هـ/

- « نصرة الفيض الأصلي في الردِّ على من أنكر التحليق بالمسجد النبوي في محلِّ التجلِّي » - .

وترجمته واسعة ذكرنا شيئاً منها في « السَّلوة »(۱) ، توفي ليلة الأحد السادس والعشرين من ذي القَعْدَة الحرام سنة تسع وثمانين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ ودفن بزاويته المذكورة ، يَسَارَ محرابِ الزيادةِ التي كان زادَها هو فيها في حياتِه ، جُعِلَ على ضريحه بها دربوزٌ(۱) ، وربما جُعِلَتْ عليه كُسْوَةٌ ، وهو مزارُ مُتبركٌ به

٢٤ / ٢٧ إبراهيم بن محمد بن عبد الواحد الكبير الكتاني

ثم توفي بعده ولدُه الفقيهُ النزيهُ الأسعد ، الحييُّ النقيُّ الأرشدُ ، الحاجُ الأبرُّ مولاي إبراهيمُ بنُ محمد الكتَّاني ، ودفن متصلاً به ، وراءَه ، ولم تحضرني وفاته الآن ، وهي مذكورةٌ في « السَّلُوة »(٣)

٢٨/٤٧ عبد الكبير بن محمد بن عبد الواحد الكبير الكتاني

ومنهم: ولدُه الجليلُ الأرقى ، وخليفتُه بعدَه في زاويته التي لم يزلْ في درجاتِ العُلَىٰ يترقَّىٰ ، أخونا في الله ، وصاحبُنا ورفيقُنا ومفيدُنا ، الفقيهُ العلامةُ الذي كُلُّ خُلُقٍ جميلٍ له أمارةٌ

سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٥/

⁽٢) الدربوز : هو السور المفرغ من الحديد يوضّعُ حول المكان ، ويسمى في دمشق : درابزين/

⁽٣) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٩٣ / المتوفئ سنة ١٢٦٥ هـ/

وعلامة ، العارف الأنور ، المحب الأبهر ، الصوفي الأنهى ، الغريق في بحر المحمدية الأشهى ، الفقير الشاكر ، الذي نزل به ما نزل وهو باش حامد شاكر : أبو محمد _ وأبو المكارم _ والكمالات : مولاي عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتّاني (١)

ولد رحمه الله سنة ثمان وستين ومائتين وألف _ للهجرة _ ونشأ في حِجْرِ أبيه في عفاف وصيانة وأمانة ومروءة وديانة ، مشتغلاً بما يعنيه ، تاركاً لما يُعَنِّتُه ، من الدار إلى الزاوية ، لا يعرفُ غير ذلك ، ولا ما هو معمولٌ به هنالك . وقرأ القرآن بزاويتهم على من كان يُعَلِّمُهُ بها من الأساتذة حتى حَفِظهُ وأتقن حِفْظهُ ، ثُم نَزلَ إلى مسجدِ القرويين لقراءة العلم الشريف ، فكان يحضرُ به عِدَّة مجالس ، كمجلس الفقيه العلامة المشارك ، قاضبي مكناسة الزيتون أبي عبد الله : المهدي بن الطالب بن سودة المُرِّي (٢) ، وأخيه : أبي حفص (٣) الحاج عمر ، وأبي العباس : أحمد بن أحمد البَنَّاني (٤) ، وأبي عيسى : المهدي بن محمد بن حمدون بن الحاج السُّلَمي (٥) ، وأبي عبد الله : محمد بن المدني (گُنُوْن) (٢) ، وأبي عبد الله : محمد بن المدني (گُنُوْن) (٢) ، وأبي عبد الله :

⁽۱) فهرس الفهارس ج٢ ص١٣٩ / رياض الجنة ص٧٤ / دليل مؤرخ المغرب ص٨٦ / معجم الشيوخ ج٢ص٧٤ / الأعلام ج٤ ص٥٠ / معجم المؤلفين ج٥ ص٢١٣ /

⁽٢) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٣ رقم ١٦١٥/ المتوفئ سنة ١٢٩٤هـ/

 ⁽٣) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٣ رقم ١٦١٤ المتوفئ سنة ١٢٨٥هـ/

⁽٤) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٣٠ رقم ١٦٩٥ / المتوفئ سنة ٢٠١٦هـ/

۵) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٤ رقم ١٦٢٠ / المتوفى سنة ١٢٩٠هـ/

⁽٦) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٢٩ رقم ١٦٩٢ / المتوفئ سنة ١٣٠٢هـ/

الوالد (۱) ولازمَهُ لـزومَ الظِلِّ للشاخص في فنونٍ عـديـدة ، وهـو عُمْدَتُهُ ، وهو مع ذلك يبحثُ عن أهلِ الطريق ويزورُهم ، ويتردَّدُ إليهم ، ويحضرُ زاويةَ والدِهِ معه صباحاً ومساءً ، ويستفيدُ منه ، ويتربَّىٰ ويتأدَّبُ ويتكمَّلُ ويتهذَّبُ ، وحجَّ معه حَجته الثالثة سنة ستٍ وثمانين (۲) ثم حجَّ منفرداً سنة خمس وتسعين (۳) ولقي في حَجته هذه والتي قبلَها جماعةً من العلماء والصالحين ، وتبَرَكُ بهم ، واستفادَ منهم ، وأجازوه بإجازتهم العامة

منهم الشيخ إبراهيم السقّا الشافعي بمصر ، وشيخُ المالكية بهاأبو عبد الله محمد علّيش ، والشيخُ محمد راغب بن الشيخ محمد صالح السِّبَاعي الخلوتي وغيرُهم ، والشيخ أحمدُ بن زَيْني دحلان بمكة ، والشيخُ عبد الغنيّ العمريُّ المجدّديُّ النقشبنديُّ الدهلويُّ ثم المدنيُّ بالمدينة ، ولقي بها أيضاً شيخَ الطريقة النقشبندية الشيخ مُحمدَ مظهر العمريَّ الدهلويَّ ، وأجازَه بطريقة آبائه ، والشيخ أبي الحسن : عليَّ بنَ ظاهرِ الوِتْرِي المدنيَّ ، وسمعَ منه « الشفا » ، وكان زميله بين مكة والمدينة في عشرةِ أيام ورجَعَ منها مملوءَ الوطابِ ، ولم يزلُ إِثْرُ الوطَابِ ، ولم يزلُ إِثْرُ الوطَابِ ، ولم يزلُ إِثْرُ

⁽۱) شيخ الإسلام جعفر بن إدريس الكتاني المتوفئ سنة ۱۳۲۳هـ/ انظر ص ۳۰ رقم الترجمة / ۱۲۲ مرفع البي المجدوأبي / ۱۱۸ / ۰۹ مرفع منا أنه كناه بأبي عبد الله ، وقد مر ص ۱۶۱ أنه كناه بأبي المجدوأبي محمد ، وسيأتي في ترجمته أنه كناه بأبي الفيض وأبي الفضل ص ۲۰۱ رقم / ۲۱۱ / ۰۹ مر

⁽۲) أي سنة ۱۲۸٦هـ/

⁽٣) أي سنة ١٢٩٥هـ/

⁽٤) الوطاب: وعاء لسقاء اللبن من لحي جذع الشجر من الخشب/

حجته الأولى مع والدِهِ ملازماً بزاويته وغيرِها ، حتى توفي رحمة الله عليه آخذاً عنه ، وهو عُمْدَتُه ، وإليه يَنْتَسِب

وأخذ عن غيره أيضاً من جماعةٍ من الكبارِ كشيخِ والدِهِ أبي عبد الله محمدِ بنِ القاسِم الغَنْدوسيّ ، وأبي عبد الله : محمدِ ابن قاسم فنجيرو بقيَّة تلاميذ أبي حامد الدرقاوي بفاس ، وأبي عبد الله محمد بن عبد الحفيظ الدَّباغ ، وأبي عبد الله محمد بن أحمد الغياثي ، وأبي محمد عبد السلام بنِ عليّ بن ريسون التطواني ، وأبي محمد العربي بنِ السائحِ الرِّباطيِّ التيجانيِّ طريقةً ، وأبي وأبي محمد العربي بنِ السائحِ الرِّباطيِّ التيجانيِّ طريقةً ، وأبي عبد الله محمد مصطفى ماء العينين الشنگيطي (١) ، وأبي الحسن : عليِّ بنِ أحمد شقورِ العلميِّ الموسويِّ الشاونيّ ، وغيرهِم ممن يكثر جدًاً

ولما توفي والدُه اتخذه أصحابُه مكانَه بزاويتهم ، يجتمعون عليه كما كانوا يجتمعون على والده ، وهو مع ذلك في الترقي والزيادة ، خالياً عن الدَّعوى ، متبرئاً منها ، عاكفاً على مطالعة كُتُبِ القوم ، ومجالسةِ الصالحين والعلماءِ العاملين ، مذاكراً لهم ، مستفيداً منهم ، زوَّاراً لهم تارةً ، وداعياً لهم إلى منزله تارةً أخرى للإكرام ، معظماً لهم بغاية التعظيم ، ناظراً لهم بعينِ الإجلال

سنة ۱۳۲۸هـ/

⁽۱) الشنگيطي كاف معقودة ، لا قاف ، ولا كاف ، وتكتب عند المغاربة « نُـــ » وعند المشَارقة « گــ » / وهناك من يكتبها بالقاف فقط : الشنقيطي/ انظر شجرة النور الزكية ج١ ص٤٣٣ رقم ١٧٠٧ / سلوة الأنفاس ج٣ ص٣٥٧/ . توفي

والتكريم ، مع المحبَّةِ التامة لآل البيت ، والتعظيم لهم ، والحثِ على محبتهم وإكرامهم ومعاملتهم المعاملة اللائقة بهم ، ويقول علامة المحبِّ لهم ، الانفاق عليهم ، وبذل الأموالِ المحبوبة إليهم ، والمحبَّة بدون إنفاقِ : هي كما قاله بعض الكبار من العارفين : نفاق .

وأما محبتُهُ في الجناب النبويّ العظيم فلا تسأل عنها ، فاق فيها جميع أقرانه ، بل قلّ أهلُ عصره فيما رأينا وأوانه ، وعلامةُ ذلك لهجُهُ بذكرِهِ على الله الله والله الله والله الله والله وا

وله رحمه الله مرائي كثيرةٌ نبويّةٌ ، وأخرى إدريسيّةٌ ، إذ كانت له محبةٌ عظيمةٌ في الجناب الإدريسي واعتقادٌ عظيمٌ فيه ، وكثيراً ما كنت أذهبُ معه لزيارته وزيارة والده الأكبر بزَرْهون (٢) ، وتمرُّ بنا هناكَ أيامٌ يفخرُ الزمانُ بوجودِها ، علماً ومذاكرةً وسَرْداً لكتبِ الحديث ، وذكراً وتَوجُهاً وغيرَ ذلك

⁽٢) أي السيد إدريس بن إدريس الحسني/

وأخبرني مرَّةً أنه رأى الشيخَ أبا العباس: سيدي أحمدَ التجاني تَعْلَيْهِ ، قال (١): في هيكلِ عظيم ما رأيتُ مثلَه لأحدِ من الأولياء قَطُّ ،

وألَّف رحمه الله تآليف عديدة منها «المشرب النفيس في ترجمة قطب المغرب مولانا إدريس بن إدريس»، وآخرَ في «الكمالات المحمدية» وآخرَ سمّاه «الإنتصارُ لآل النبيّ المختارِ والردِّ علىٰ بحثِ الشيخ القصَّار» وآخرَ في «المبشَّرين بالجنة» وآخرَ في «المبشَّرين بالجنة» وآخرَ في «العشبةِ المُسْتَنْشَقَة اللهِ عن العبدِ والعكس»، وآخرَ في العشبةِ المُسْتَنْشَقَة اللهُ على طريقةِ المشايخ المتأخرين، برفع في دلائلِ الاجتماعِ للذكرِ علىٰ طريقةِ المشايخ المتأخرين، برفع الأرجلِ من الأرض والاهتزاز شوقاً إلىٰ ربِّ العالمين» وقد طبع بفاس، وأخرَ في «أصلِ تربيةِ الشَّعْرِ وتوفيرِه»، و«شرحُ علىٰ حديث بفاس، وأخرَ في «أصلِ تربيةِ الشَّعْرِ وتوفيرِه»، و«شرحُ علىٰ حديث إنما الأعمال بالنيَّات»، وآخرُ علىٰ : «توضَّا بماء الغبير» (٣)، وآخرُ علىٰ قولهم «كنْ مع أبناءِ الدنيا بالأدبِ ومع أبناءِ الآخرة بالعلم»

⁽١) قال: مقول القول: أي أنه رآه في هيكل عظيم/

⁽٢) المستنشقة : اي النشوق : وهو مصنوع من التنن مع القطرون السلطاني مع روائح عطرية/

⁽٣) ماء الغبير: ماء التمر المعروف ، يعمل من الغبيراء ـ مثل الخمر ـ فقد ورد في الحديث عن قيس بن سعد بن عبادة فيما أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣ ص٤٢٦ بلفظ "إياكم والغبيراء فإنها ثلث خمر العالم "/. وقال ابن الأثير في النهاية ج٣ ص١٤٧ الغبيراء ضرب من الشراب يتخذه الحبش من الذرة ، وقال ثعلب : هو خمر يعمل من الغبيراء ، هذا التمر المعروف اهـ/، وذكر صاحب القاموس ج٢ ص٩٩ قوله الغبير تَمْرٌ/، قلت : فماء الغبير : ماء التمر ـ النبيذ ـ وهل يجوز الوضوء منه أم لا / انظر نصب الرايه في تخريج أحاديث الهداية للزيلعي ج١ ص١٣٧ الحديث التاسع والأربعون/

وآخرُ على «حزب والده » و «رسالةٌ في العقائد » ، وأخرى في « إثباتِ مقام الختمية لمولاتنا فاطمة الزهراءِ » إلى غيرِ ذلك

ونزلت به وبأولاده وعيالِهِم وأصحابِهم الداهية العظمى ، التي حُبِسُوا فيها ، وسُجِنُوا ، وقُيِّدُوا ، وضُرِبَ ولدُه الشهيد (١) الذّكرِ ، العظيم القدر ، حتى مات بعد من ذلك الضرب (٢) ، فما تزعزع من ذلك ، ولا ظهرَ عليه منه شيء مما يظهرُ على غيرِه في نزول ما هو أقلُ من ذلك به ، بل صَبَرَ غاية الصبرِ واحتسب ، وسَلَم الأمرَ لله تعالى ظاهراً وعَلَناً

وكان له تَطْقَيْه وُلوعٌ بحلقةِ الذكر ، لا يصبرُ عنها ، ولمَّا وقَعَتْ له المحنةُ المذكورةُ ، وخَرَجَ منها ، كان يقيمُها في بيته بعد سَدِّ الأبوابِ وغَلْقِها ، حتى لا يُسْمَعَ له حِسِّ بها

ثم فَرَّجَ اللهُ وزالَتُ المحنةُ ، وانفتَحَتِ الزاويةُ بعد أَنْ أُغْلِقَتْ ، وصار يقيمُهافي زاويته وغيرها علىٰ العادة

وأما أخلاقُه الكريمةُ مع الصديق والعدو، والمحبِّ والمبغضِ ، فلا تسألُ عنها ، لا يلقىٰ أحداً إلا بغايةِ البشاشَةِ ونهايةِ اللَّطْفِ مع الإكرامِ التامِ ، واللَّينِ المفرطِ العام ، ولا يذكرُ أحداً قَطُّ بِغِيْبَةٍ ، ولا يكادُ يُذكرُ في مجلسِهِ أحدٌ بذلك أيضاً ، بل مجالِسُهُ كلُّها مجالسُ ذكرٍ وتذكيرٍ وعلمٍ وتعليمٍ ، ووعظٍ ونصحٍ ، لا تكادُ تخرجُ عن ذلك

⁽١) في نسخة : الشهير الذكر .

⁽٢) انظر ص٢٢٣ رقم الترجمة /٣٠/٤٩ / محمد بن عبد الكبير الكتاني المتوفئ سنة ١٣٢٧هـ/

وبالجملة : فهو وحيدُ عصره ، وفريدُ أُوانِهِ ودهْرِه

وقد استَجَزْتُهُ عند هجرتي من فاسَ إلى المدينةِ المنورة في طريقتهم الكتَّانيَّةِ الخاصَّةِ به وبولِدِه أبي عبد الله الآتي (١) ـ وذلك بعدَ وفاته ـ فأجازَني فيها

ثم رأيت في هذه الأيام وأنا بالشام ليلة السبت ثالث وعشرين جُمَادى الثانية من هذه السنة ، وهي سنة ثمان وثلاثين (٢) قرب الفجر : أني دَخَلْتُ بيتاً ، فوجدْتُ في مجلس منه صاحبَ الترجمة ، وبين يديه صحنُ عنب ، وهو يأكلُ منه ، فقد مَعضُ أصحابِه بأمرِه إليَّ منه شيئاً ، فأكلتُ منه ما تَيَسَّر ، ثم خرجْتُ من ذلك المجلس ، ودخلْتُ مجلساً أخر ، فوجَدْتُ فيه ولدَه أباعبد الله ، وهو في غاية السرور والانبساط ، وبيده عنقودُ عنب وهو يأكلُ منه ، فناولني إيّاه ، فأكلتُ منه ما شاء الله حبّة حبّة ، ثم إنه دخلَ علينا والده _ صاحبُ الترجمة (٣) _ وجلس معنا ، فقلتُ في نفسي : لو طَلَبْتُ من أبي عبد الله (٤) الإذنَ في طريقته الكتانيَّة تبركاً ، ثم قُلْتُ له أتأذنُ لي في طريقتكم الكتانيَّة تبركاً ، فقلت نفس برأسه ، كأنه يقول أذِنْ فيها عمَّنْ رأيتُهُ ليسَ فقال : نعم ، وأشار لي برأسِه ، كأنه يقول أذِنْ فيها عمَّنْ رأيتُهُ ليسَ بأورادها ولوازمها وباعطائها لطالبيها ، ونَزْع الإذنِ فيها عمَّنْ رأيتُهُ ليسَ

⁽١) انظر ص ٢٢٣ رقم الترجمة / ٣٠/٤٩ وذلك بعد وفاة ولده الشهيد/

⁽٢) أي سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وألف للهجرة/

⁽٣) انظر ص٢١٤ رقم الترجمة /٢٨/٤٧ / أبو المكارم : عبد الكبير بن محمد المتوفي سنة ١٣٣٣هـ/

⁽٤) انظر ص٣٢٣ رقم الترجمة /٣٠/٤٩ / أبو عبد الله محمد بن عبد الكبير بن محمد المتوفئ ١٣٢٧هـ/

أهلاً له ، فقال : نعم ، فالتفَتُّ إلى والده ـ صاحب الترجمة ـ وقلت له : أتوافِقُ على هذا ، قال : نعم وافَقْتُ ، فأخذْتُ عند ذلك يدَ أبي عبد الله فقبَّلْتُها ، فلما رأى ذلك والده ، قامَ إليَّ من مجلسِه بسرعة ، وأخذيدي فقبَّلْتُها ، فانتَبَهْتُ عندَ ذلك متعجباً من هذه الرؤيا ، طالباً منه تعالىٰ التأهيلَ لكلِّ خيرٍ دنيا وأخرىٰ

توفي صاحبُ الترجمة رحمه الله صبيحة يوم الخميس السادس والعشرين من ربيع الأول عام ثلاثةٍ وثلاثين وثلاثمائة وألف ـ للهجرة ـ ودفن أولاً بصحن زاوية والده ، ثم بعد عصر يوم الاثنين ثالث جُمادِيَ الثانية من السنة المذكورة ، نُقِلَ إلىٰ جنبِ أبيه بزاويته المذكورة أمامَهُ ، متصلاً به في الزيادةِ التي زيدَتْ فيها ؟ وَبُولِغَ في تحسينِ ضريحها وكُسُوتِهِ بالصَّقَلِي (١) ، نفعنا اللهُ بهما ، واتُخِذَ له موسمٌ عظيمٌ في كلِّ عام ، في اليوم الموافق ليوم وفاته ، يحضرُهُ أصنافُ الخلق

٨٤/ ٢٩ محمد عبد الحيّ بن عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتاني

وخلَّف تَعْلِيَّ ولدَه الشهير ، المحدِّث الكبير ، العلامة الماهر ، التاريخيَّ النسَّابة الباهر ، ذا التآليف الكثيرة ، والفوائِد الغزيرة ، والنُّكاتِ العجيبة ، والاستنباطات الغريبة ، الحاجَّ الأبرَّ : أبا عبد الله : مولانا محمد عبد الحيّ بنَ عبد الكبير الكتاني (٢) ، أخذ عن والده ، وأخيه الأكبر

⁽١) الصَّقَلي : اسم لما يطرز به من القماش بالقصب الذهبي أو الفضي/

⁽۲) فهرس الفهارس ج۲ ص۲۰ /شجرة النور الزكية ج۱ ص۲۳۷ رقم ۱۷۱۸ / تحفة الإخوان ص۸۶ / معجم المطبوعات ص۱۰۵ / دار الكتب المصرية ج۱ ص۱۰۰ / تذييل بحرالأنساب ص۶/

منه (١) ، وعن غيرهما من الشيوخ ، واستجازَ عدداً كثيراً من الأكابر وأهل الرسوخ ، وحَجَّ البيتَ الحرام ، وحَصَلَتْ له شهرةٌ كبيرةٌ بمصر والحجاز والشام ، واستجاز هناك واستفادَ ، كما أنه حَدَّثَ وأجازَ وأفادَ ، وهو حيٌّ لهذا العهد ، وفقه الله وأرشده ، وأدام النفع به

٩ ٤ / ٣٠ محمد بن عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتاني

ومنهم : ولدُّه الذي طَبَّقَ ذكرُه الآفاقَ ، وشاعَ صيتُه في الحواضر والبوادي وسائر الرفاق ، العلاَّمةُ الأبهر ، والصُّوفيُّ الأكبرُ ، من تَفَجّرَتْ أَلْسِنَتُهُ وأقلامُهُ بالعلوم ، وبَهَرَ بما يبديه الخصوص

الأعلام ج٦ ص١٨٧/.

أبو عبد الله محمد بن عبد الكبير بن محمد الكتاني الشهيد المتوفى سنة ١٣٢٧هـ/

أبو الإقبال: محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الإدريسي الحسني الفاسي المالكي أخذ عن خاله أبي المواهب : جعفر بن إدريس الكتاني وعن ابنه ـ أي ابن خاله ـ محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني ، والأخوين أبي جيدة ومحمد الطاهر ابني الشيخ عبد الكبير الفاسي وغيرهم ، جمع بين شرفي الاكتساب والنسب ، كان عالماً بالحديث ورجاله ، تعرف إلىٰ رجال الفقه والحديث في مصر والشام والحجاز والجزائر وتونس والقيروان وغيرهم وعاد بأحمال من المخطوطات، فكان جمَّاعة للكتب، ذخرت خزانته بالنفائس ، وضمت بعد إلى خزانة الكتب العامة في الرباط وعرفت : بالمكتبة الكتانيّة . له مؤلفات عديدة منها فهرس الفهارس: مطبوع / التراتيب الإدارية مطبوع / اختصار الشمائل: مطبوع / تخريج الدلالات السمعية / الكمال المتلالي والاستدلالات بالعوالي / ثلاثيات البخاري / مفاكهة ذوى النبل والإجادة / وسيلة الملهوف / البيان المعرب عن معاني بعض ما ورد في أهل اليمن والمغرب / الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة / لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر الطريقة الأحمدية الكتانية / وغيرها ولد سنة ١٣٠٥هـ تقريباً ، وتوفي سنة ١٣٨٢هـ/كان صدراً من صدور المغرب / ـ انظر

والعموم ، المربي النقَّاعُ ، الكثيرُ التلاميذِ والأتباعِ أبو عبد الله مولانا محمدُ بنُ عبدِ الكبير الكتَّاني (١) ، وهو ابن عمَّتي شقيقةُ والدي ، كأخيه المذكورِ سابقاً (٢)

وُلد رحمه الله في ربيع الأول سنة خمس وتسعين ومائتين وألف للهجرة _ ورُبِّي في حجر أبيه مصوناً مكرماً ، محبباً معظماً ، فقراً القرآنَ العظيم ، ثم شرعَ في حضور مجالس التعليم ، وهو مع ذلك يحضرُ مع أبيه وفُقرَائِهِم بزاويتهم ، فقراً على الوالد (٣) وعلى الفقير (٤) وعلى غيرهما من علماء العصر ، كالفقيه أبي عبد الله محمد بن التهامي الوزَّاني ، وأبي عبد الله محمد بن التهامي الوزَّاني ، وأبي عبد الله محمد بن وأبي العباس أحمد بن الخياط الزگاري ، وأبي العباس أحمد بن الخياط الزگاري ، وأبي عبد الله : مَحمَد گنون التيجاني العباس أحمد بن العباش أحمد بن العباش أحمد بن العباش أحمد بن العباني ، وأبي عبد الله ، ورُزِقَ من الذكاء والفهم وقوةِ الإدراكِ ما فاق به الأندادَ والأشباه ، ثم حُبِّبَ إليه الخلوات ،

⁽۱) فهرس الفهارس ج۱ ص۳ / معجم الشيوخ ج۱ ص٤٤ / معجم المطبوعات ص١٥٤ / دار الكتب ج٣ ص٢٧٩ / مخطوطات الرباط ٢١١ / رقم ١٢١١ / الأعلام ج٦ ص٢١٤ / رياض الجنة ج١ ص٤٤ / فهرس الأزهرية ج١ ص٢٣٢ / معجم المؤلفين ج١٠ ص١٨٥/

⁽٢) انظر ص ٢٢٢ رقم الترجمة / ٢٩/٤٨/

 ⁽٣) شيخ الإسلام أبي الفيض: جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/

⁽٤) شيخ مشايخنا: المصنف: صاحب هذه النبذة: الإمام المحدث الحجة الثقة العلامة المحقق أبو عبد الله: محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٤٥هـ / انظر ص٨٣٦ رقم / ٣٢٨ / ٢٦/

والاشتغالُ بعلوم الساداتِ ، فحصًّلَ منها النصيبَ الأوفر ، والحظَّ الأكبر ، في أقربِ مدَّةٍ ، ثم تفجر بالعلوم اللَّدنية ، والمواهب العِرفانية ، وهو ابنُ نحوِ عشرينَ سنة أو أقلَّ ، فَبَهَرَ الناسَ من جميع الأجناس ، وأتوا إليه من كلِّ حَدَب يَنْسِلُون ، ومما عندَه يغترفون ، وأخذوا عنه وتَلْمَذُوا له من سائر الأقطار المغربية ، والبلادِ القريبةِ والنائية ، وأعملت له زوايا ومقدَّمُون (۱) ، في كلِّ زاويةٍ منها أناسٌ يجتمعون ، وأشيعَ عليه في أثناءِ ذلك كلماتٌ انتُقِدَتْ عليه ، من كثيرٍ من العلماءِ وبعض السادات .

وخرج إلى الصحراء ، داعياً إلى الله ، فأُشِيْعَ عنه أنه يطلبُ الملكَ والولاية الظاهرة والجاه ، فأَلْقَىٰ نَفْسَهُ إلى السلطانِ المولى عبدِ العزيز بمراكش لدفع هذه الإشاعة ، فبقي هناكَ عنده نحواً من سنتين ، حتى شَفِعَ فيه بعض من له الشفاعة ، فَخُلِّي سبيله ، ورجَعَ إلىٰ فاسَ معزَّزاً مكرَّماً ، ولسبيلِ الخيرِ مُلْهَماً

ثم رحل إلى المشرق ، وبدرُهُ طالعٌ مُشْرِقٌ ، في سنة إحدى وعشرين (٢) ، وهي سنة حجتنا الأولى (٣) ، فحجَّ معنا وزار ، وظهر هناكَ ظهورَ الشمس عندَ ارتفاع النهار ، وأَمْلَى بالجامع الأزهر من مصرَ درساً واحداً ، حضرَهُ الخاصُّ والعام ، وانْبَهَرُوا منه انبهاراً عظيماً في ذلك العام ، وأَخَذَ عنه بمصر والحرمين خلائقُ .

المقدمون : جمع مقدّم : وهو شيخ الزاوية المدبر لشؤونها/

 ⁽٢) أي سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة وألف للهجرة/

⁽٣) انظر ص٣٨٢ مما يأتي/

٥/ ٣١ محمد المهدي بن محمد بن عبد الكبير بن محمد الكتاني

وأخذ لنفسه ولولِدِه الفقيهِ النزيهِ ، الكاملِ النبيه ، الطالعِ في أفقِ السعادة ، والمحلَّىٰ بِحُلَىٰ أهلِ الفضلِ والسيادة : مولاي : محمدِ المهدي ، وكان معه في هذه الحجَّة كسائر العائلة الشريفة : إجازاتُ سنيَّةٌ من جماعةٍ من الأعلام ، وفقهاءِ الإسلام .

ثم رَجَعَ إلىٰ فاسَ عن كراهيةٍ منه ، لأنَّه كان قد قَصَدَ المجاورةَ بالمدينةِ المنورة . فلم يساعدُه الأهلُ والأصحابُ علىٰ ذلك ، وتَلَطَّفُوا في رجوعِهِ ، حتىٰ رجَعَ باقياً علىٰ حاله ، ذاكراً مذكراً ، والناسُ تغدوا إليه وتروح ، وطيبُ مسكِهِ وعنبرِه يفوح

وأَلُّف في هذا الأوانِ وقبلَه تآليفَ كثيرة ، منها :

« روحُ الفصوص » ، و « خبيئةُ الكون » ، و « الحِكَمُ » ، و « أدلُّ الخيراتِ » ، و « الطلاسم في الكمالاتِ المحمدية » ، و « اللايوانُ » ، و « تفاسيرُ سبعةٍ للبسملة » ، و « تفسيرُ والضَّحَىٰ » ، و « الكشفُ والبيان عن قوله تعالى : ما كنتَ تدري ما الكتابُ ولا الإيمان » ، و « القولُ الشافي في أنَّ فاعلَ القبضِ في الفريضة غيرُ جافي » ، و « مدارجُ الإسعادِ الروحاني » ، و « روحُ القُدُس » ، و « الرقائقُ الغَزَاليّة » ، و « لقطةُ عجلان » ، و « بيانُ الآفاتِ في تضييع الأوقات » . و « اللمحاتُ القدسيَّةُ » ، و « البحر المسجور » ، و « سُلَّمُ الارتقاء » ، و « الياقوتُ والمُرجانُ في العلم المحمدي » ، و « كشفُ اللثام في سِرِّ الصيام » ، و « المواقفُ الإلهية في التصورات و « كشفُ اللثام في سِرِّ الصيام » ، و « المواقفُ الإلهية في التصورات

المحمديّة »، و « حاشيةٌ على الفصوص »، وأخرى على « عنقاءَ مغرب »، و « الكمالُ المتلالي »، و « رسالةٌ في إيمانِ أبي طالب »، وأخرى في وأخرى في وأخرى في « المخشوع في الصلاة في المواضع الثلاثة »، وأخرى في « المخشوع في الصلاة »، وأخرى في « حياةِ الأنبياء »، وأخرى في « سَبْقِيَّةِ النور الأحمدي »، و « القولُ المسدّدُ فيمن أنكر التعبيرَ بأحمد »، و « الألفيةُ في الكمالات المحمدية »، و « الاستباقاتُ إلى عضور صلةِ الحقِّ إلى الموجوداتِ »، ورسالةٌ في « الحضّ على حَلقَةِ الذكر وَذِكْر خواصِّها » إلى غير ذلك

وله أيضاً: أحزابٌ، وصلواتٌ، وقصائدُ، ورسائلُ، ومواليدُ، والكلُّ موجودٌ عند أهله وبعضِ أصحابه.

وشاع عنه أنه ينتسبُ لمقامِ الختميَّةَ الكبرىٰ(١) ، الواسطَةُ بين الولاية والنبوءة والمُمِدَّةُ لجميع الأولياء ، من لدن آدمَ إلى النفخ في الصور ، بل وذكرَ ذلكَ هو عن نفسه في بعضِ تآليفه

وهذا المقامُ انتسبَ إليه غيرُ واحد من الأكابر العظام كالشيخ محيي الدين بن عربي الحاتِمي^(٢)، وأقرَّه عليه

 ⁽١) الفتوحات المكية ج٤ ص١٩٥ في الباب السابع والخمسون وخمسمائة / .

۲) محيي الدين: أبو عبد الله: محمد بن علي الطائي الحاتمي الأندلسي المعروف بابن عربي المتوفئ ٦٣٨ هـ/ نفح الطيب ج١ ص ٥٦٧ / وفيات الأعيان ج٣ ص ٢٦٧ وص ٤٦٥ / فوات الوفيات ج٣ ص ٤٦٥ / الوافي بالوفيات ج٣ ص ١٧٧ / البداية والنهاية ج١٣ ص ١٦٥ / النجوم الزاهرة ج٦ ص ٣٣٣ / شذرات الذهب ج٥ ص ١٩١ / لسان الميزان ح٥ ص ١٣١ / العبر ج٥ ص ١٩٨ / التكملة ص ١٥٦ / ذيل التكملة ج٦ ص ٤٩٣ / عنوان الدراية ص ١٥٦ / فهرس الفهارس ج١ ص ٢٥٦ / الزركشي ص ٢٩٦ / إتحاف القارئ ص ٢٠١ رقم ٢٩٣ / طبقات الشعراني ج١ ص ١٥٦ /

جماعة كثيرة من بعده ، كسيدي على الخوّاص وغيره ، وكالشيخ سيدي محمدوفا (١) ، وكان ولدُه القطبُ سيدي علي تَظِيَّكُ يَنْسُبُه له ، ويصرِّحُ بأنه الختم الأكبر ، كما في الطبقات الشعرانية وغيرِها (٢)

وكالشيخ سيدي أحمدَ بنِ محمد التيجاني (٣) ، وكُتُبُ أَصْحابِهِ كُلُها مملوءةٌ بأنه الختمُ الأكبر لا غيرُه ، مع أنه مقامٌ واحد ، لا تَعَدُّدَ فيه ، والمتعددُ إنما هو ما دونَه من باقي الأختام ، والعلمُ الحقيقيُّ عند الملك العلام .

والحاصل: أنه كان أعجوبة الدهر خَلْقاً وخُلُقاً، وبذلاً وجاهاً، وعلماً وعملاً، وفصاحةً وقلماً، وبراعةً واقتداراً في كلِّ شيء، وكانت همتُه في الذكر والتذكير، والدلالةِ على الله تعالىٰ وعلىٰ كلِّ خيرِ، وكان يقومُ بعضَ الليل، ويصُومُ الخميسَ والإثنين إلىٰ غير ذلك

ثم إنه وقَع ما وقع مما هو مشهور ، من بيعتِهِ للجناب الحفيظي بفاس (٤) ، بعد خَلْعِ أخيه المولئ عبد العزيز ، واشتراطِهِ عليه في

⁽۱) محمد بن محمد وفا السكندري ثم المغربي الشاذلي المتوفئ سنة ٧٦٠هـ/ جامع كرامات الأولياء ج١ ص٢٣٧/

⁽۲) طبقات الشعراني ج۲ ص۱۹/

⁽٣) أبو العباس: أحمد بن محمد بن المختار الشريف التيجاني الفاسي المتوفئ سنة ١٢٣٠هـ/ شجرة النورج ١ ص ٣٧٨ رقم ١٥١ / جامع كرامات الأولياء ج١ ص ٥٧٩ /

⁽٤) أي السلطان عبد الحفيظ بن الحسن العلوي الفاسي المتوفئ سنة ١٣٥٦هـ / معجم المؤلفين ج٥ ص٨٩/

أصل البيعةِ شروطاً وافَّقَهُ عليها الكل ، فيُقال إنه حَنِقَ عليه بِسَبَبها ، وأيضًا فإنَّ صاحبَ الترجمة أَطْلَقَ لسانَه في مجالِسِهِ بالإنكارِ عليه ، في أشياءَ كانت تُبلُغُه عنه ، وكانَ ذلك يبلُغُ الجنابَ المذكور ، فزاد حَنَقًا بسببه ، وتأكد ذلك عنده ، بما كان يَدُسُّهُ أهلُ السوء تقرُّباً إليه ، من أنه قال كذا ، وقال كذا ، من المقالات التي يُنْكُرُ ظاهرُها ، بل ربما يُكَفَّرُ صاحبُها ، وأدَّىٰ الحالُ إلىٰ خروج صاحب الترجمة من فاس ، ومعه أبوه (١) وأخوه الشيخ عبد الحيّ (٢) بأهاليهم وأولادهم وخَدَمهم وكثيرِ من أصحابهم ، ذاهبين ناحية البرابر ، حيث لا سلطة للجناب الحفيظي ، بغير إذن منه ولا علم ، فتوهمَّ أنهم ما خرجوا إلاَّ للخروج عليه ، فأرسل وراءَهم جيشاً ، فأرجعهم من الطريق ، ثم حَبَسَهم أجمع ، إلاَّ أمَّ صاحب الترجمة (٣) فإنه أرسلها إلي ، لمَّا عَلِمَ أنها عمَّتي ، ولم تَطِبْ نَفْسُهُ بما فعل بهم وبأصحابهم وبما كتبه لأهل الآفاق في شأنهم ، حتى أخذ صاحبَ الترجمة فضربه ضرباً عظيماً ، كان موته منه بعد نحو من سبعةً عشر يوماً من الضرب ، ومات رحمة الله عليه شهيداً عن نيِّف وثلاثين سنة ، وذلك بعد طلوع الشمس من يوم الثُلاثاء ثالث عشر ربيع الثاني سنة سبع وعشرين وثلاثمائة وألف_ للهجرة _ .

ودفن من يومه بالمقابر التي بخارج باب السَّبع من فاس الجديد

انظر ص ۲۱۶ رقم الترجمة / ۲۸/۸۷/

⁽۲) انظر ص ۲۲۲ / رقم الترجمة / ۲۹ / ۶۸ / ۹ / ۲

 ⁽٣) أخت شيخ الإسلام جعفر بن إدريس الكتاني رحمة الله عليه وعليها/

وباب السَّاكَمَةِ سرَّاً من أهل فاش ، ولذلك لا يَعْلَمُ الآنَ قبرَه أحدٌ من الناس ، وربُّكَ أحكم الحاكمين

ولا نشك أن ذلك من انتقام الله تعالىٰ لأوليائه وأهل بيت نبيّهِ ، وفيه أعظم كرامةٍ ومزيّةٍ لهم ، وغيرُ ذلك

وترجمته واسعة جدّاً ، اختصرت منها هذا القدر تبركاً به رحمة الله عليه

١ ٥/ ٣٢ عبد الهادي بن أوريس بن أحمد بن على الكتاني

ومنهم: الشريفُ الجليل ، الماجدُ الأصيل ، الصالح البركة ، الميمونُ الطلعةِ والحركةِ مولاي عبدُ الهادي بنُ الشريفِ الوجيه مولاي إدريسَ بنِ أحمدَ بنِ عليِّ الكتَّانيّ

ذكر السيِّدُ عبدُ الله بنُ يَخْلُفَ الأندلسيُّ في كتابه: «سلوقِ المحبين والمريدين »(٢) أنه كان من خواصِّ أصحابِ سيدي مَحمد بن

الآية رقم (١٠٢) من سورة هود/

⁽٢) عبد الله بن يخلف الأندلسي المتوفئ سنة ١٦٦١هـ/شجرة النور ج١ ص٣٣٤ رقم المارد الله بن يخلف الأنداس المتوفئ سنة ١٦٦١هـ/شجرة النور ج١ ص٣٣٤ رقم

الفقيه (١) وفضلائهم ، وكبراء أتباعه وصلحائهم قال : وصاهَرَهُ بابنته السيدةُ فاطمة اه. .

وكان حيًا عام ثلاثة وستينَ ومائة وألفٍ ـ للهجرة ـ ولم أعثرُ على تعيينِ سنة وفاته ، ولا على دفنِهِ ، والغالبُ أنه بزاويةِ شيخه المذكور .

٢٥/ ٣٣ عبد الهادي بن أحمد بن عبد الهادي بن إدريس الكتاني

ومنهم: حفيدُه الشريفُ الأجلُّ ، البركةُ الأفضلُ ، الأرقىٰ الأكملُ ، المُسِنُّ الأمثل: سَمِيُّه: مولاي عبدُ الهادي بنُ أحمدَ بنِ عبدِ الهادي بنِ إدريسَ الكتَّاني .

كان رحمه الله أحد الأفاضل والشرفاء الأماثل ، لحوظاً بعين العناية ، منظوراً إليه نَظَرَ الرِّعاية ، وكان معه طَرَفٌ من الجذب ، وأُصِيْبَ بالضَّرارة (٢) في آخرِ عمره ، وقد أشارَ إليه في « نظم الدرّ » ، وحلاه أ : بالمُسِنِّ البركةِ المجذوبِ توفي في العَشَرةِ السابعةِ _ أو نحوها _ من القرنِ الثالثِ بعدَ الألف _ للهجرة _ ودفن بمصلَّىٰ بابِ الفتوح ، داخل حوش سيدي الطيِّبِ الكتاني ، أمامَهُ متصلاً به .

٣٤/٥٣ أحمد بن عبد الهادي بن أحمد بن عبد الهادي الكتاني

ثم توفي بعده ولدُه المُسِنُّ البركةُ مولاي أحمد ، الملقَّبُ بالذَّهبيِّ ، بعدما أصيب أيضاً ببصره أخيراً ، خامسَ وعشرين

 ⁽۱) أبو عبد الله : محمد ابن الفقيه الفاسي المتوفئ سنة ١١٣٦هـ/شجرة النور الزكية ج١ ص٣٣٤رقم ١٣٠٩/

⁽٢) أي بالعمىٰ في عينيه/

ذي الحجة الحرام مُتِمَّ عام إِحدىٰ وعشرين وثلاثمائة وألف للهجرة _ ودفن بروضة المصلَّىٰ المذكورةِ خارجاً عن حوش مولاي الطيِّب .

٤ ٥/ ٣٥ محمد بن أحمد بن علي بن قاسم بن عبد العزيز الكتاني

ومنهم الفقية النبيه الأجل ، العالم المؤرخ الأنبَلُ ، المؤذّنُ البركة الأكمل : أبو عبد الله : مولاي محمد بن أحمد بن علي بن قاسم بن عبد العزيز بن مَحَمد الكتاني

كان رحمه الله من أفاضلِ أعيانِ هذه العشيرة ، ومن أهلِ العلم والدين ، والخيرِ والفضلِ والنزاهةِ عما يشين ، أخذ عن أبي محمد : سيدي عبدِ القادرِ الفاسيّ (١) وولديه (٢) ، ومن عاصرهم ، وكان مؤذّنا ، وهو صاحبُ « نصرةِ العِتْرَةِ الطاهرةِ من أبناءِ عليّ وفاطمةَ الزاهرة » فرغ منه عام أربعةٍ ومائةٍ وألفٍ للهجرة وصاحبُ التقييد الموسوم بـ « التنبيه من الغلط والتلبيس في بيانِ أولادِ سيدي محمدِ بنِ الموسوم بـ « التنبيه من الغلط والتلبيس من الرباعي ، فرغ منه في ربيع الأول سنة أربع عشرة ومائة وألف للهجرة ولم أقفْ له على مدفن ، ولا على وفاة ، إلا أنّها واللهُ أعلم ، في هذه العشرةِ اعني العشرةِ والا على وفاة ، إلا أنّها واللهُ أعلم ، في هذه العشرةِ اعني العشرةِ

⁽۱) أبو محمد عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي المتوفئ سنة ١٠٩١هـ / شجرة النور ج١ ص٣١٥رقم ٣٢٢٦/

 ⁽۲) محمد بن عبد القادر الفاسي أبو عبد الله / المتوفئ سنة ١١١٦هـ / شجرة النور
 ج١ ص٣٢٩رقم ١٢٨٦/

وعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي أبو زيد /المتوفئ سنة ١٠٩٦هـ /شجرة النور ج١ ص٣١٥رقم ٣١٠/

الثانية _ أو ما بعدَها بيسيرٍ من أَوَّلِ القرنِ الثاني بعد الألف _ للهجرة _(١)

٥٦ / ٣٧ الوليد بن هاشم بن إدريس بن أحمد بن محمد الكتاني

ومنهم: حفيدُ حفيدِه المجذوبُ الوليُّ الصالحُ السائحُ ذو الكرآماتِ الزوائدِ ، والكشفِ وخرقِ العوائد ، المتصرفُ المحبوبُ ، من أَقَرَّ بولايته العلماءُ وأربابُ القلوب ، الدرُّ الفريدُ : مولاي الوليدُ بنُ هاشم بنِ إدريسَ بنِ أحمد بنِ محمد بنِ أحمد بنِ عليّ الكتَّاني (٢)

كان رحمه الله من أهلِ الولاية الظاهرة ، والكراماتِ الباهرة ، والكشوفاتِ الصريحة ، والأحوال الصادقة الصحيحة ، وكان في أوَّلِ أمره يخدم حرَّاراً (٣) ، ثم ترك ذلك حينَ فَجَأَهُ الجذبُ واعترتْهُ الأحوالُ ، وكان من خواصِّ أصحابِه اللَّائذين بأعتابه ، جدُّ والدي : مولاي الطائع بن إدريسَ الكتَّاني (٤) ، وكان يشاهِدُ له من الكراماتِ

⁽۱) سلوة الأنفاس ج١ ص ٢٤١ / دليل مؤرخ المغرب ص ١٠٣ / معجم المؤلفين ج٨ص ٢٩٩ / المتوفئ سنة ١١١٠/

⁽٢) سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٥/

⁽٣) الحرار: من الحرير، وهو صانع الحرير وناسجه. أو باثع الحرير/

⁽٤) انظر ص٢٨٢ رقم الترجمة / ١٠٤/ ٧٤/

والخوارِقِ ما لا يُحْصىٰ كثرة ، وله فيه اعتقادٌ كبير ، حتى إنَّه كان يُفَضَّلُه بسبب ما كانَ يشاهدُ له من الأسرارِ العجيبة ، والأحوالِ الغريبة ، على معاصرِهِ مولاي الطيِّبِ الكتَّاني دفينِ مصلَّىٰ بابِ الفتوح (١) ، لكنَّ مولايَ الطيِّبَ تأخَّرَ عنه وَسَمَا ، وانتشرَ عبيرُ مِسْكِهِ الىٰ السما ، ونالَ الخلافة الكُبْرىٰ ، وَرَدُّ العلم إليه تعالىٰ أَسْلَمُ وأبرا

ومما سمعنا من كراماته: أن الجدّ المذكور (٢) ، مرض مرّة بالحمّى ، واشتدّ به وجعُها ، فجاءَهُ صاحبُ الترجمة يعودُه ، فجعلَ يكلّمهُ ، فوجدَهُ في كَرْبِ عظيمٍ من أَلَمِهَا ، فقال له: إنَّ بعض الناسِ كان له ابنُ عمّ صادقٍ ، فجاءَتُ الحمّىٰ ولم تر سِواهُ ، فعَلِقَتْ به ، فجاءَهَا صاحبُه وأشار عليها بعصاهُ ، وأشار بعصى كانت في يده ، فقال لها: بالله الذي لا إله إلا هو إنْ لم تَخْرُجي من جِلْدِ صاحبي لأقسّمنّكِ بعصاي هذه ، فقالَتْ له الحُمّىٰ : ما كنتُ لأعودَ إليه إلىٰ مرضِ الوفاة ، ثمّ صَعدَ معه إلىٰ الفراش ، ونام بحذائه ، فما قامَ من نومِهِ حتىٰ فاق الجَدُّ المذكورُ (٣) من سَكْرتِه وقد بَرِيءَ ، والعَرقُ يسيلُ منه ، ولم تَعُدُ الحُمّىٰ إليه بعدَ ذلك إلىٰ أَنْ قَرُبَتْ وفاتُه ، فمرضَ بها سبعة أيام مع البَطْنِ (٤) ، وتوفي رحمَة الله عليه .

ومما سمعناه منها أنه ارتفع السِّعْرُ في بعضِ السنين ، فجاءَ

⁽۱) انظر ص۱۹۳ رقم الترجمة / ۳۱ / ۱۲ / ۱۲ /

 ⁽٢) أبو المكارم: الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني المتوفئ سنة ١٢٦٤هـ/

 ⁽٣) أي أبو المكارم: الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني المتوفئ سنة ١٢٦٤هـ/

 ⁽٤) مرض البطن: تزحلق المعدة بداء شبيه بالكوليرة - السهال -/

الجدُّ المذكورُ(١) إليه ليسألَهُ عن شراءِ الزرع(٢) فلم يجده في داره ، وكان يَسكنُ في سويقةِ ابن صافي من عُدْوَةِ فاس القَرَويين ، ثم اتفقَ أن صادَفَهُ في حومةِ زُقاقِ الحَجَر من هذه الحضرة صاعداً إلى دارِهِ ، فجلسَ معه هناك ، وأرادَ أن يسألَهُ ، فمرَّ بهما بعضُ الحمَّالين ، وهو حاملٌ للزرع ، فسألَهُ صاحبُ الترجمةِ عن ثمنه ، فقال : بثلاثةِ أواقٍ للمُدِّ ، فقالَ صاحبُ الترجمة : بثلاثةِ أواقِ وبأربعةٍ وبخمسةٍ وبستةٍ ، إلىٰ أن وَصَلَ إلىٰ عشرين أوقيّة ، ثم قال رخيصٌ ، فقال له الجدُّ(١) : يا سيِّدي المسلمونَ ضعفاءُ ، فقال له : إِنَّ لهم ربًّا قويًّا ، فقال له : يا سيدي : إنى أريدُ أن أشتريَ من الزرع(٢) شيئاً ، فقال له : اشْتَر ما تريد ، وكان المحتسبُ^(٣) قد مَنَعَ من تسويقِ الزرع إلاَّ لأرباب الصنائع ، كالرحويّ (٤) ، فذهب إليه ، وطَلَبَ منه أن يُسَرِّحَ له (٥) تسويقَ ما يريدُ منه ، فقال : يا سيدي الشيءُ قليل ، وأنا متبوعٌ بكلفةِ المخزنِ وبالكُوَّاشَةِ (٦) وغيرِهم ، فقال له الجدُّ : حتى يستكفي مَنْ دارَ عليه السورُ والدُّورُ _ يعني مَنْ عليه المدارُ في الحضرة الإدريسيَّة ، وهم الأشرافُ أولادُ مؤسسِ المدينة : مولاي إدريس

⁽١) أبو المكارم: الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني المتوفئ سنة ١٢٦٤هـ/

⁽٢) الزرع: هو القمح بالمغربية/

⁽٣) مدير التموين/

⁽٤) الرحوي: الذي عنده الرحى ، وهي الطاحون لطحن البُرِّ إلىٰ دقيق/

 ⁽٥) أي يعطيه تصريح وإذن بشراء القمح/

 ⁽٦) الكواشة : من الكوشان ، ما يدفع من المال إلى الدولة كرسوم أو جمارك . أو إنتاج/

نفعنا الله به ـ وحَصَلَ له حينئذ حالٌ ، أُخِذَ به المحتسبُ (١) ، فساعده على ما يريدُ ، وقال له : نعم على بركة الله ، وسَرَّحَ له تسويقَ ما هو محتاجٌ إليه ، فاشترى ما فيه كفايتُهُ وكفايةُ أولاده ، فلم يَأْتِ إليه صاحبُ الزرع (٢) لأخذِ الثمن حتى بَلغَ الزرعُ مثقالين ، وهي عشرونَ أوقيةً ، كما قالَ صاحبُ الترجمة ، فقال له : اينَ كنتَ : قال : حَبَسَني السُّلُطانُ . وما خَلَىٰ سبيلي إلاَّ في هذه الأيَّام

ومما سمعنا منها أن الجدّ المذكور (٣) كان يوماً جالساً في طَرَّازَةٍ (٤) ، وكان يقارضُ الناس (٥) بشراءِ الحرير ونسجِهِ جِزَماً وأَخْمِرَةً ونحوَها ، ثم يبيعُها ، إذ دخلَ عليه صاحبُ الترجمة ، فجلس إليه ، وقال له لو كنتَ تعملُ ما أقول لك ، نصَحْتُك . قال : فما تقولُ يا سيدي ، قال : بعْ مالكَ هنا من الحرير المنسوج وغيره ، واشتر زَرْعاً (٢) وفحماً وزيتاً ، فضحكَ الناسُ من مقالته ، فقال الجدُّ : سَمْعاً وطاعةً ، والله لأَفْعَلَنَ ما تقولُ ، ثم فعلَ ما أمره به ، فما تمَّ بالبيع والشراء ، حتى صارَ المَطَرُ ينزلُ ولا يفترُ ، وتَعَطَّلَتِ الطُّرُقُ ، واشتدَّ البردُ ، وكثر الجَليدُ ، وارتفعتِ الأسعارُ ، وتَعَطَّلَتِ الطُّرُقُ ، واشتدَّ البردُ ، وكثر الجَليدُ ، وارتفعتِ الأسعارُ ،

⁽١) المحتسب: موظف التموين المشرف على السلع من قبل الدولة/

⁽٢) صاحب الزرع: أي بائع القمح/

 ⁽٣) أبو المكارم: الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني المتوفئ سنة ١٢٦٤هـ/

⁽٤) مكان عمل التطريز للحرير/

⁽٥) المقارضة : عقد شركة بين اثنين : المال وهنا القماش والخيطان من أحدهما ، والتعب والعمل من الآخر ، والربح بينهما على ما يشترطان ، وتعرف باسم : المضاربة/

⁽٦) الزرع: القمح بالمغربية/

ووصَلَ الزرعُ إلى اثنينِ وسبعينَ أوقيةً للمُدِّ الفاسيّ ، ولا وجودَ له ، والفحمُ سِتُ مُوْزُوْنَاتٍ (١) للرِّطْلِ ، ووقعَ الناسُ في أمرِ عظيم من الجوعِ والبردِ والموتِ ، حتى صارَ يأكلُ بعضُهم بعضاً ، وجعلُ الجدُّ المذكورُ يأكلُ ويتصدَّقُ ويبيعُ ، وَسَلِمَ هو وعيالُه من شُؤْمِ هذه المجاعة ، ببركةِ صاحبِ الترجمة .

ومما سمعناه منها أيضاً : أنَّ الجدَّ المذكور (٢) ، كان له في ابتداء أمره ثلاثة أولاد أكبرُهم مولاي إدريسُ ، وهو ووالدُ والدي (٣) ، ومولاي إسماعيلُ ، وسيدي محمدُ ، وقيل : مكانه بنتُ ، وكانوا إذ ذاك صِبْيَاناً ، فجاءَ صاحبُ الترجمة ونقرَ البابَ ، فقيل مَنْ ، فقال : الوليدُ أرادَ أن يتغدَّىٰ ، فخرجَ إليه الجدُّ وطَلَبَ منه الدخولَ ، فأبَىٰ وقال : أَحْبَبْتُ خليعتين (٤) من قلب خابيتك (٥) ، فأخرِجُهُما فأبَىٰ وقال : أَحْبَبْتُ خليعتين (٤) من قلب خابيتك (٥) ، فأخرِجُهُما لي ، ففهم الجدُّ أنَّ الأمرَ ليسَ سليماً ، وأنه يطلبُ شيئاً آخَرَ أشارَ إليهِ بالخليعتين ، فامتنعَ من إعطائِهِما له ، فقال له لا أذهبُ حتى أخذَهُما ، فأعطاهُما له وهو يبكي داخلَ خُبْزَةٍ ، فمن قريب مات له صَبِيًانِ من الثلاثةِ ، وهما إسماعيلُ ومحمَّدُ ـ أو البنت ـ فاغتمَّ صَبِيًانِ من الثلاثةِ ، وهما إسماعيلُ ومحمَّدُ ـ أو البنت ـ فاغتمَّ

⁽١) الموزونة : عملة نقدية مغربية قديمة ، تساوي / ٢٤ فلسأ/

⁽٢) أبو المكارم: الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني المتوفئ سنة ١٢٦٤هـ/

 ⁽٣) أبو العلاء: إدريس بن الطائع بن إدريس الكتائي المتوفى سنة ١٢٨١هـ/ انظر ص٢٩٤ رقم
 /١١٢/٥٥/

⁽٤) الخليع: اللَّحم المقدَّدُ الناضج بالطريقة المغربية، ويبقىٰ هذا اللحم السنة بكاملها ولا يفسد/

 ⁽٥) الخابية : إناء من الفخار يوضع فيه الزيت أو السمن أو الطعام/

لموتهما جدًّا ، فبينما هو كذلك إِذ نقرَ البابَ في بعضِ الايَّام مرَّة أخرى ، فخرج إليه الجدُّ (١) فأخرجَ له من كُمِّه قَلَنْسُوتَيْنِ : وقال هاكَهُما ، واحمدِ الله ، فإنَّ أحدَهما عالم ، والاَخرَ وليُّ ، زادَ بعضُ أقاربنا في هذه الحكاية : يكونان في نَسْلِكَ إلىٰ يوم القيامة ، فَوُلِدَ له بعد ذلك : عُمَرُ ، والمنتصرُ بالله (٢) ، فكانت الولايةُ فيهما ، والعلمُ في أولادِ إدريس ، ويَهَبُ الله ما يشاءُ لمن يشاءُ سبحانَه .

ومما سمعناه منها: ما يُحْكَىٰ من أنه كانَ نائماً في حَوْمَةِ الدَّوْحِ من فاس ، فاتفقَ أَنْ مرَّ به هناكَ بعضُ الأمراءِ من أولادِ السلطانِ مولاي سليمانَ بنِ محمدِ العلوي (٣) ، وكان خليفةً عند والده ، فنزلَ عن دابته ، وأتاهُ رويداً ، والناسُ يمشونَ حولَهُ ، حتىٰ دنا منه ، فحركهُ برجله حتىٰ استيقظَ مِنْ منامِهِ مرعوباً قائلًا الله ، فقال له الأمير المذكور: بم تَعْرِفُه ، فأجابه بقوله: يقتلُكَ ، ولا يُعْطَىٰ فيكَ دِيَةً ، وأشارَ إليه بيده ، فاعترته الحمَّى في الحين ، ثم بعد ذلك أرسلهُ السلطان والدُه ، إلى بعضِ القبائل ، فقتلوهُ ، ونهبوا المحلَّة (٤) التي معه والأموالَ والعسكرَ ، ولم يقدر السلطانُ علىٰ عقوبتهم التي معه والأموالَ والعسكرَ ، ولم يقدر السلطانُ علىٰ عقوبتهم بشيء ، وذَهبَ دَمُه هدراً

⁽١) أبو المكارم: الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني المتوفئ سنة ١٢٦٤هـ/

⁽۲) انظر ص۲۸٦ وص۲۸۷ مما سیأتی/

 ⁽٣) أبو الربيع: سليمان بن محمد العلوي المتوفئ سنة ١٢٣٨هـ/ شجرة النور ج١ ص٠٣٨ رقم ١٥٢٣٨/

⁽٤) المحلَّة : المكان والرجال وما معهم من مال وعتاد/

قلت : وهذه الحكاية ، يُحكىٰ نحوُها عن غيره قَبْلَهُ ، ولا مانِعَ من التعدُّدِ

ومما سمعناه منها أنّه لما قَرُبَ أجله ، جعلَ يطوفُ على الفقراء وأهلِ الزوايا ، ويدعوهم صبيحة اليوم الفلاني إلىٰ داره ، لوليمةٍ له ، ثمّ في اليوم الذي قبلَ ليلةِ الوفاة : اشترىٰ براطيل (١) وأتى بها إلىٰ أخته ، وأمرها بطبخها بالكُسْكُس (٢) ، ففعلَتْ ، وتَعَشَّىٰ ثم خرج وجاء ، وكان من عادته أن لا ينام تحتَ سقف ، لا صيفاً ولا شتاء ، فطلع إلى مَحَلِّهِ الذي ينامُ فيه ، وجعلَ يقول يا أهلَ الله ، حُلُّوا ليْ بَابَ رَبِّي ، ويُكرِّرُها ، فقالَتْ له أختُه في يا أهلَ الله ، حُلُّوا ليْ بَابَ رَبِّي ، ويُكرِّرُها ، فقالَتْ له أختُه في ما الله ، فقال لها رجَلٌ تَعَشَّىٰ كُسْكُساً ببراطيل ، وهو صحيحٌ فلك ، فقال لها رجَلٌ تَعَشَّىٰ كُسْكُساً ببراطيل ، وهو صحيحٌ الله ، فقال لها رجَلٌ تَعَشَّىٰ كُسْكُساً ببراطيل ، وهو صحيحٌ الله ، فقال لها وجلٌ وهو مَيِّتٌ ، فَفَهِمَتْ أختُه أَنَّه سيموتُ ، فلما أصبحَ إلاَّ وهو مَيِّتٌ ، وجاءَ الفقراءُ وأهلُ الزوايا ، فوجدوه ميِّتاً ، فحضروا جَنَازَتَهُ

توفي رحمه الله من غير عقب ، أُظنَّهُ في العَشَرَةِ الخامسةِ بعدَ المائتين والأُلفِ _ للهجرة _ ودفنَ بمصلَّىٰ بابِ الفتوح ، وهو الآن قريبٌ من حوشِ مولاي الطيِّبِ الكتّانيِّ ، أمامَه من جهةِ رأسِهِ إلىٰ جهةِ المصلَّىٰ ، وقبرُه هناكَ مُزَدَّج (٢) معروفٌ ، وبإجابةِ الدعاء عندَه موصوفٌ .

ويُحكيٰ عنه شائعاً: أنه كان يقولُ لا يَصِلُ قبري من هو

⁽١) البراطيل: العصافير/جمع: برطال، وهو العصفور/

 ⁽٢) الكسكس : دقيق معين معروف يطبخ منه الأكلة المغربية/

 ⁽٣) المزدّج : المبنيّ بالفسيفساء المغربية ، وهي : الزّليّج/

شَقِيٌّ ، وقد وصَلْنَا قبرَه والحمدُ لله مِراراً كثيرةً ، وزُرْنَاه كذلك(١)

وهذا آخرُ الكلامِ على مَنْ عرفناه أو عثرنا له على شيءٍ من علماءِ وصلحاءِ رجالِ فرع أبي العباسِ مولاي : أحمد / الجدِّ الجامعِ لهذا الفرع ابنِ أبي الحَسَنِ : عَلَيّ / الجدِّ الجامع للقبيلةِ كُلِّها ﷺ أجمعين

⁽۱) أي المصنف شيخ مشايخنا الإمام الحجة محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله / انظر ترجمته في ص٣٢٨ رقم / ٣٦/١٢٣/

الفرع الثاني

٣٨/٥٧ رجال فرع أبي عبد الله: مَحَمَّد الكتَّانيّ

وبعده: نشير لمن عرفناهُ أو عثرنا له على شيء من علماء وصلحاء رجالِ فرع أخيه أبي عبد الله مولاي مَحمد الجدَّ الجامع للفرع الثاني (١) فنقول

٨٥/ ١ محمد بن عبد الوهاب بن مَحمد بن علي الكتاني

منهم: حفيدُ أبي عبد الله هذا ، الشريفُ الوجيهُ الفقيهُ ، العالمُ المدرسُ النبيه أبو عبد الله مولاي مُحمد بنُ عبد الوهاب بنِ مَحمد بنِ عليَّ بنِ قاسم بنِ عبدِ العزيز بنِ مَحَمد الكتاني

كان رحمه الله فقيها فاضلاً ، نزيها عالماً ، مدرِّساً نبيهاً ، وكان أولاً من أصحاب سيدي الشيخ ابنِ أحمدَ الصحراوي (٢) نفعنا الله به ، ثم انتقلَ عنه إلى زاويةِ الشيخ سيدي محمد بن الفقيه (٣) دفينِ مدارج العيون من هذهِ الحضرة ، مع أبناءِ عمّه ، إذ كانَ الشرفاءُ الكتانيون إذ ذاك كلُهم من أصحاب سيدي محمد بن الفقيه هذا ، بحيثُ لا يخلو ذاك كلُهم من أصحاب سيدي محمد بن الفقيه هذا ، بحيثُ لا يخلو

170

⁽۱) انظر ص۱۸۱ رقم الترجمة / ۱۸ / ۱۸ / مماسبق/

⁽٢) أبو العباس: أحمد الصحراوي كما في سلوة الأنفاس ج٣ ص٢٥ / المتوفئ سنة ١٢٥٩هـ / الوالد/

 ⁽٣) أبو عبد الله : مَحمد بن الفقيه الفاسي المتوفى سنة ١١٣٦هـ/شجرة النورج١ ص٣٣٤
 رقم ١٣٠٩/

جَمْعٌ من فقرائِهِ عن واحدٍ منهم ، فدخلَ معهم ، وصارَ من أصحابه ، وخواصِّ أتباعه ، فلما كان ذات يوم جلسَ للاقراءِ مع الطلبةِ كعادته ، فلم يجدْ جُزْئِيَّةٌ واحدةٌ يتكلمُ بها (١) ، فَأُخبِرَ بذلك أبناءُ عمِّه ، فأخبروا به الشيخَ سيدي مَحمد ، فأدخلَ رأسه معه ، وبقي كذلك هنيئة (١) ثم أخرجَه ، وقال له قُمْ نُقْرىءُ الطلبة ، والله لقد تشارَعْتُ (٣) مع سيدي الشيخ عند رسولِ الله قَبْنُ فيكَ ، فقال سيدي الشيخ : يا رسول الله طَبَعْتُهُ وهو في بطن أمّه ، فقلت له يا رسول الله وأنا عليه ما كانَ قد فقدَهُ من العلوم ، وبقي من تلاميذِ سيدي مَحمد هذا مع عليه ما كانَ قد فقدَهُ من العلوم ، وبقي من تلاميذِ سيدي مَحمد هذا مع أبناء عمِّه ، يتردَّدُ إليه ، ويذهبُ في كل حين للمثول بين يديه ، ويتربَّىٰ به ويتأدَّبُ ويتكمَّلُ ويتهذَّبُ ـ راجع كتاب « سلوة المحبين » للشيخ سيدي عبدِ الله بنِ يخلفَ الأندلسيِّ (١) ـ

ولم أقف على وفاته ، والظاهر أنها أواسط القرن الثاني بعد الألف للهجرة ـ كمالم أقف على مدفنه ، وربما يكون بزاوية شيخه المذكور ، إذ بها ضرائح كثيرة لأبناء عمنا ، ممن أَخَذَ عن الشيخ وممن لم يأخذ عنه ، وهي نحو من ستة وعشرين ضريحاً

⁽١) أي ألجم ، وذهب العلم من صدره/ .

⁽٢) هنيئة : أي هنيهة : أي شيء يسير . ومنه هُنيَّة مصغرة هَنَة ، أصلها : هنوة/

⁽٣) تشارعت : أي تحاكمت/

⁽٤) انظر ص٢٣٠ رقم الحاشية (٢)/

7 9 مبد الله بن أبي طالب بن علي بن مَحمد بن علي الكتاني ومنهم الشريفُ الأجلُّ ، الأرقىٰ الأفضلُ ، الصالح البركةُ ، المحمودُ السعي والحركةِ ، السَّالِكُ المُسَلِّكُ ، المربيّ العارفُ بالله ، الحاجُّ الأَبَرُّ أبو محمد : مولاي عبدُ الله بنُ الشريفِ الجليلِ الفاضلِ الأثيلِ سيدي أبي طالبَ بنِ عليٌّ بنِ مَحمد بنِ عليٌّ بنِ مَحمد بنِ عليٌّ الكتَّاني (١)

كان رحمه الله من جِلَّةِ أصحابِ الشيخ سيدي مَحمدِ بنِ الفقيه (٢) وخواصِّهم وفُضَلائِهِم ، بل كانَ الخليفة عنه في حالِ حياته ، وتولَّىٰ الخلافة أيضاً بعدَه في زاويته بعدَ وفاته ، وكان فاضلاً زكيًا ، نزيها خيِّراً ، ديِّناً وجيها ، طاهراً مُطَهَّراً ، عفيفاً ماجداً ، ممجداً لطيفاً ، ذا رأي وعقل وفَهْم ، وذكاء ولُبِّ وحَزْم ، يُلَقِّنُ الذكرَ بزاويةِ شيخِهِ ، ويُربِّي ويؤدِّبُ ويهذَّبُ ، حتى توفي رحمه الله

وكان أوَّلاً قليلَ ذاتِ اليد ، وكان يطلبُ عِلْمَ النار (٣) ، فنهاه شيخُه المذكورُ عن ذلك ، وقال نحن صنعتُنا وتدبيرُنا كثرة الصلاةِ على النبيِّ ﷺ ، فامتثلَ وتَرَكَ ذلك ، ولم يَعُدْ إليه ، ولم يكنْ يملكُ بفاسَ ولو آجُرَّةً واحدة (٤) فَوَسَّعَ اللهُ عليه ، ومَلَكَ

⁽١) سلوة الأنفاس ج١ ص٢٩٩/

⁽٢) أبو عبد الله صحمد بن الفقيه الفاسي المتوفئ سنة ١٣٦٦هـ/شجرة النورج ١ ص٣٣٤ رقم ١٣٠٩/

⁽٣) علم النار: الظاهر أنه يتقن دخول موقد النار كالفرن ـ أو يحمل النار بيده ـ/.

⁽٤) الآجرة: الطوبة التي يبني فيها/

الدارَ والطِّرازُ^(۱) وغيرَ ذلك من الأموال والدراهم ، وعلّمه بعضُ الطلبةِ أيضاً صنعةَ تقصيصِ^(۲) أربعِ مُوزُونَات^(۳) كُلَّ يوم ، وما يذكُرُ عليها من الأسماءِ ، وبُخُورَها ، فجاء إلىٰ الشيخِ وأعلمه بذلك رجاء أن يأذَنَ له فيه ، فنهاهُ عنه ، وقال له : لا تفعلْ ذلك ، فإنَّ آكِلَ ذلك إنما يأكلُ الحرام .

وطريقة شيخنا مولاي عبدِ الله الشريفِ الوزّاني (٤) ، إنما هي كثرة الصلاةِ على النبيّ النبيّ المحج ، فهي تدبيرُنا وصنعتُنا ، فتركَ ذلك ، وذهب في أولِ أمرِهِ إلى الحج ، فحجّ وزارَ ولقي غيرَ واحدٍ من الأخيارِ ، وذهب إلى الشيخ الصّالح سيدي عليّ عَزُّوزٍ (٥) بزغوان قربَ تونس بقصد زيارته ، والأخذِ عنه ، فلما دخل عليه ، قال له لَسْت بصاحبي ، وشيخُكَ هو سيدي مَحمد بن الفقيه بفاس (٢) . فرجَعَ إلى فاس ، فوجد الشيخ قد شَرَعَ في بناءِ الزاوية التي بها ضريحُه ، فوجهه الشيخ إلى البناء ، وقدّمَهُ عليه ، لكونه كانَ له رأيٌ وفهم ، ثم أخذ عنه ، وصارَ من أخص تلامذته وأعزّهم عليه ، وأكرمِهم لديه ، وأقامَهُ عنه ، وصارَ من أخص تلامذته وأعزّهم عليه ، وأكرمِهم لديه ، وأقامَهُ

 ⁽١) الطّراز : ما يكون وسط الدار من أثاث المنزل وأمتعة/

 ⁽٢) التقصيص : هو اصطلاح عند أهل الحكمة ، ويسمى أيضا : خرجيّة الفقراء/

 ⁽٣) الموزونات : جمع موزونه ، وهي اسم لعملة نقدية مغربية تساوي أربعاً وعشرين فلساً/

 ⁽٤) أبو محمد : عبد الله بن إبراهيم الشريف الإدريسي الحسني الوزاني المتوفئ سنة ١٠٨٩هـ/ شيخ الطريقة الوزانية / انظر سلوة الأنفاس ج١ ص٣٠١/

 ⁽٥) عليّ عزوز صاحب زاوية زغوان المتوفئ سنة ١١٢٢هـ / شجرة النور ج١ ص٣٢٥ رقم
 ١٢٦٨/

⁽٦) انظر ص٢٤٣ حاشية رقم (٦)/

في الزاوية مقامَ نفسه ، فكان خليفتَه فيها عندما كانَ حَيَّاً ، ثم كانَ خليفةً عنه بعدو فاته ، إلى أن تو في رحمة الله عليه .

ورَسَمَ إيصاءَهُ على أولادِهِ في مرضٍ أصابَه (١) ، والظنُّ أنه الذي توفي فيه ، مؤرخ بسادس وعشرينَ رجبَ الفرد عام ثلاثةٍ وستينَ ومائةٍ وألف للهجرة _ .

وضريحُه بزاويةِ شيخهِ المذكور ، داخلَ قُبَّتِهِ بالبَلاَطِ الأَوَّلِ ، بالركنِ الذي عن يسارِ الدَّاخل ، بينَ الساريتينِ الأخيرتينِ هناك ، وراءَ المستقبل ، عليه نقشٌ وتزويقٌ كهيأةِ ضرائِحِ الأولياء .

٣ / ٦ أبو طالب بن عبد الله بن أبي طالب بن علي الكتاني

ومنهم: ولدُه الشريفُ الجليلُ ، البركةُ الحفيلُ ، المشهودُ له بالعناية ، وكمالِ الفضلِ والرعايةِ ، الحاجُّ الأبرُّ أبو محمد سيدي أبو طالبَ بنُ عبدِ الله الكتَّاني

كان رحمه الله من أهلِ الفضلِ والدينِ ، والخيرِ والصلاحِ المستبينِ ، محبًّا للصالحين ، مصاحبًا لهم ، وحجَّ وزار ، ولقي الأفاضل والأخيار ، وهو أحدُ الشريفين اللَّذين وَعَدَ المصطفىٰ اللَّفَيْنَ مَنَاماً (٢) الشيخَ الصالحَ سيدي أبا شعيب بنَ عُمَرَ المطيري نزيل مدرسة العطارين من هذه الحضرة : بالحج والزيارة والتقديس

⁽١) أي كتب كتاباً بخطّه يعينه وصيّاً علىٰ أولاده/

⁽۲) انظر ص۲۰۱ مماسبق/

والتخليل معهما^(۱) ، فحج وزار وقدّس وخلّل كما وعده ، وقد تقدمت هذه الرؤيا^(۲)

ولم أقف على وفاة صاحب الترجمة ، وربما تكون أواخر القرن الثاني بعد الألف ـ للهجرة ـ ولا على مدفنه ، وربما يكون مع أبيه بزاوية شيخه والله أعلم

ا ٦/ ٤ عبد الله بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني وقد خلف تَعْلَيْكُ أربعة أولاد السيد عبد الله الكتاني سميّ عدّه (٣)

٤ ٦/٧ أحمد بن مَحَمد بن أبي طالب بن عبد الله الكتاني

⁽١) الحج : معروف ، قصدبيت الله الحرام مكة المكرمة لأداء المناسك/ . الزيارة : أي لقبر النبي ﷺ ولمسجده النبوي الشريف/ .

التقديس: أي زيارة المسجد الأقصى بالقدس الشريف في فلسطين/. التخليل: أي زيارة مسجد سيدنا إبراهيم الخليل بالخليل في فلسطين/.

⁽٢) انظر ص١٠٧ مما سبق/

 ⁽٣) ذكر المصنف في الترجمة التي تليها: أنه لم يولد له _ ذكرهما بالتثنية _/

وخلف ولده مولاي أحمد الكتاني، مات مكلوباً (۱) وانقطع عقبه

٨/٦٥ العربي بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني
 والرابع الفقيه النزيه النبيه أبو حامد مولاي العربي
 الكتاني ، وقبره معروف بزاوية سيدي مَحَمد بن الفقيه

977/ على العابد بن محمد بن العربي بن أبي طالب الكتاني وهو جد الشريف النزيه الأبرك مولاي عليّ زين العابدين _ المدعو: مولاي العابد_ بن محمد بن العربي الكتاني (٢) المتوفى سابع عشر جمادى الأولى عام خمسة عشر وثلاثمائة وألف _ للهجرة _ .

الكتاني الكتاني وخلف ولده سيدي محمد الكتاني ، ولم يبق من عقب صاحب الترجمة إلا هو (٣) توفي رحمه الله في الثالث عشر من شهر ذي الحجة الحرام ، متم سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة وألف ـ للهجرة ـ ولا أدري الآن لبعد فاس عني ، هل أعقب أم لا

۱۱/٦٨ مَحَمَّدُ الفضيل بن العربي بن مَحَمد بن علي الكتاني ومنهم: الشريف المعظم، الفاضل المحترم، المخصوص بكمال العناية، المشهود له بالشرف الذي هو عنوان كل ولاية،

 ⁽١) أي مات بمرض الكلب ، نتيجة عضّة كلب مسعور له/

⁽۲) انظر ص ۲٤٧ رقم الترجمة / ۲٥/ ٨/

 ⁽٣) أي السيد أبو طالب بن عبد الله بن أبي طالب بن علي الكتاني/ ص٢٤٥ رقم الترجمة ٢٠ / ٣/ .

الوليّ الصالح ، والنور اللائح ، الحييّ الأرضى ، السميّ المرتضى أبو عبد الله مولاي : مَحَمد _ فتحاً _ الملقب بالفَضِيل _ على وزن جميل _ بن العربي بن مَحَمد بن علي بن قاسم بن عبد العزيز بن محمد الكتاني (١)

كان رحمه الله من كبارِ الأشرافِ وفضلائهم ، وممن يشارُ بالصلاحِ والخيرِ إليهم ، ذا حَسَبِ ومروءةٍ وصِيانةٍ ، وحياءٍ وعفافٍ ودِيانة ، وهو الذي تزوَّجَ بالدرَّةِ الفاضلةِ السيدةِ فاطمة ابنةِ الشيخِ الإمام العلامةِ الهمامِ المحبِّ العارفِ بالله : أبي العباس : أحمدَ بنِ عبدِ الحيِّ الحلبيِّ ، بعد رؤياهُ الإلهيَّةِ ، المقولِ فيها : يا عبدي : وعزَّتي وجلالي ، لأجعلنَّ من ذُرِّيَتِكَ الأشراف

وقد ذكرها في كتابة «كشفِ اللَّثام عن عرائِس نِعَمِ اللهِ تعالىٰ ونعمِ رسولِهِ عليه الصلاة والسَّلام »، وقد تقدَّمَ نصه فيه (٣) في هذه الرؤيا، فظهر في صاحب الترجمة وأولادِهِ صدقُها وأمرُها، وكان له ولعقبهِ أولادِ عمِّه عزُّها وفخرُها، لأنهم شجرةٌ واحدة وقبيلةٌ متَّحدة

وكان تزوُّجُه بها في ذي الحجة الحرام مُتِمَّ عام تسعةٍ ومائةٍ وألف _ للهجرة _ وَوُلِدَ لَهُ منها أولادٌ أربعةٌ وهم (٤) مولاي

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٧١/

⁽٢) سلوة الأنفاس ج ٢ ص١٦٤ وص١٦٧ / انظر ص١٠٥ حاشية رقم (١) المتوفئ سنة ١١٢٠ هـ/

⁽۳) انظر ص۱۰۶/

⁽٤) صاحب الترجمة هذا هو صاحب فرع الحلبيين من هذه الشعبة الكتانية/سلوة الأنفاس ج٢ ص١٦٧/.

العربيُّ ، ومولاي أحمدُ ، ومولاي الفضيلُ ، ومولاي محمدُ الزمزمي ، وكلُّهم أعقبوا عَقِباً مستمراً ، إلاَّ الأوَّلُ فإنه انقرضَ عقبُه بموتِ ولدِهِ مولاي العباس

وتوفيت أُمُّهم فاطمةُ بنتُ أبي العباسِ المذكورِ عام سبعين _ بتقديم السين على الموحدة _ ومائةٍ وألفٍ _ للهجرة _ .

وتوفي زوجُها صاحبُ الترجمة أوسطَ هذا القرن _ أعني الثاني _ بعد الألف _ للهجرة _ ودفنَ خارج باب الفتوح بروضة صهره سيدي أحمد بن عبد الحيِّ القريبةِ من قُبَّةِ سيدي : درَّاسَ بنِ اسماعيلِ (١) أسفلَ منها ، بينها وبين بابِ المدينة ، وهو قريبٌ من ضريح صِهْرِهِ المذكور .

١٢/٦٩ العربي بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي الكتاني

ومنهم وهو الأولُ من أولادِ الحلبيَّةِ في ذكرنا: ولدُه الشريفُ الأسعدُ، البركةُ الأوحدُ، المُسِنُّ الصالحُ، الأكملُ الفالح أبو حامد مولاي العربيُّ بنُ مَحَمد الفَضِيْل الكتاني

كان رحمه الله من أهلِ الفضلِ والسِنِّ والنزاهةِ ، والخيرِ والصلاح والنباهة ، أخذَ عن الشيخ سيدي مَحَمد بنِ الفقيه (٢) وهو أحدُ الشرفاءِ الثلاثةِ وهو أحدُ الشرفاءِ الثلاثةِ

⁽۱) انظر ص٩٧ / ترتيب المدارك ج٤ ص٣٩٥ / سلوة الأنفاس ج٢ ص١٧٦ / المتوفئ سنة ٣٥٥هـ/

 ⁽۲) انظر ص۲٤٣ حاشية (۲) المتوفىٰ سنة ١٣٦هـ/

الذين ذهبوا معه للشيخ سيدي مَحَمد بنِ عبدِ القادرِ الفاسي (١) ، حين أرسلَ إليه بعضُ أصحابه يطلبُ منه أن يَقْدُمَ إليه ليتبرَّكَ به ، معتذراً في ذلك إليه ، بإقعادِهِ ، فقبلَ عُذْرَهُ ، وأتى إليه ، في قضيةٍ ذكرَها غيرُ واحد ، وذكرناها في « السَّلْوَة »(١) تبعاً لهم ، وقد كان الشرفاءُ الكتانيون فيما ذكره مؤلفُ مناقبه كلهم من أصحابه ، وقد اجتمعوا يوماً عن آخرهم ، وطلبوا منه العهدَ ، فعاهدهم وقال لهم : والله لاجُزْتُ واحداً منكم (٣) ولا من فعاهدهم ، أنتم محسوبون عليّ أنتم وَذُرّيَّتُكُم .

توفي صاحبُ الترجمة سنة ستٍ وتسعين ومائةٍ وألفٍ - للهجرة - ولم أقف على مدفنه

* ٧/ ١٣ العباس بن العربي بن مَحَمد الفضيل الكتاني

وخلَّفَ ولَده: أبا الفضلِ مولاي: العباس، مات من غيرِ عقب، أواخر عام ثلاثة وأربعين وثلاثمائة وألف _ للهجرة _ وانقرض عقبه بموته.

١٤/٧١ أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي الكتاني

ومنهم: وهو الثاني من أولاد الحلبية في ذكرنا أخوه السيد الشريف، السَّنَدُ الغطريفُ (٤)، الأسعدُ الأرشدُ الوجيه، الأصعدُ

⁽۱) انظر ص۲۳۲ حاشية رقم (۲) / وسلوة الأنفاس ج١ ص٣١٦/

⁽۲) سلوة الأنفاس ج ۲ ص ۱۷۱

 ⁽٣) أي لا تجاوزت واحداً منكم ولا من ذريتكم - أي يشفع لهم -/

⁽٤) الغطريف: السيد الشريف والسخيّ السريّ/

الأمجدُ النزيه: أبو العباس: مو لاي أحمدُ بنُ مَحمدَ الفَضِيْل الكتاني.

كان رحمه الله من أعيانِ آلِ البيتِ وكبرائهم ، ونجبائِهِم ونبهائهم ، ذا صلاحٍ وتقى ودين ، وخيرٍ وفضلٍ مُسْتَبين ، توفي سنة ثلاث وتسعين ومائةٍ وألفٍ ـ للهجرة ـ ولم أقف على مدفنه ، وخلَّفَ ولدين .

۱۵/۷۲ الحفيد بن أحمد بن محمد الفضيل بن العربي الكتاني مولاي الحفيد ، وفيه العقب .

العالي بن أحمد بن محمد الفضيل بن العربي الكتاني ومولاي الغالي ، وتوفي من غير عقبِ أواخر عام اثنتين وخمسين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ .

٤ // ١٧ حمادي بن الحفيد بن أحمد بن مَحمد الفَضِيْل الكتاني

ومنهم: حفيدُه البركةُ الأنمىٰ ، والنّورُ القويُّ الأَسْمَىٰ ، الوليُّ الصالح المجذوبُ ، والهمامُ المقرَّبُ المحبوبُ مولاي حمادي بنُ الحفيد بن أحمدَ الكتاني (١)

كان رحمه الله من أهلِ المددِ الرَّوِيِّ ، والنورِ القَوِيِّ ، وساحبَ فيضٍ وقبضٍ وأحوال ، وملامةٍ (٢) في الأقوال والأفعال ، أخذَ أولاً عن العارفِ بالله الغوثِ سيدي

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٩٢/.

⁽٢) أى الملامتيه / انظر ص ١٥٧/

عليِّ الجمل (١) ثم عن تلميذِه مولاي العربي بنِ أحمدَ الدرقاوي (٢) ، وبه تربَّىٰ وتأدَّبَ ، وتخلَّقَ وتهذَّبَ ، وكان مائلاً إلىٰ الجذبِ والخرابِ ، ويدورُ في الأَزِقَّةِ والأَسْواقِ ، وتَصْدرُ منه أفعالٌ كثيرةٌ خارقةٌ للعادة ، خارجةٌ عن النطاق ، وظهرت له كراماتٌ وإخبارٌ بِعِدَّةِ مُغَيَّباتٍ

ومما يُحكَيٰ من كراماته: أنه في عام الخمسينَ ومائتينِ وألفٍ للهجرة ـ اتخذ سماطاً من صوف له عُلْبتانِ ، جعلَ في إحدى علبتيه أَحْجاراً صِغاراً كالحصى ، وفي الأخرى شقوفاً وجعل يدورُ به ، ثم إنه دخَلَ دارَ بعض أصحابه وهو على هذه الحالة ، يدورُ به ، ثم إنه دخَلَ دارَ بعض أصحابه في العلبتين ، فقال له فأتاه منها بعضُ الصبيان ، وجعلَ يلعبُ في العلبتين ، فقال له تنجَ ، أما عَلِمْتَ أن في إحداهما الحُمَّىٰ ، وأن في الأخرى الوباءُ ، فقال له ربُّ الدَّارِ لما سَمِع منه ذلك: وَلِمَ أَتَيْتَ إلينا بذلك ، فقال له : إنَّ الله كتب على كلِّ حصاةٍ من هذه الحصى صاحبَها ، وجعلني مسخَراً على ذلك ، فآتي أصحابَ هذه الحصى ، ولستَ أنت منهم ، وإنما أتيتُكَ اشتياقاً إليك ، ولكن منهم فلان وفلان ، وذكر

 ⁽١) أبو الحسن : علي بن عبد الرحمن الجمل الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ١١٩٤هـ / شجرة النورج١ ص٣٥٨ رقم ١٤٢٨/

⁽۲) أبو حامد: العربي بن أحمد الدرقاوي الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ۱۲۳۹هـ/سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٦٠/ اليواقيت الثمينة ص٢٥٤/ دليل مؤرخ المغرب ص٢٦٠/ طبقات الشاذليسة ص٢٠٤/ المعسول ج١ ص١٨٩/ الأعلام ج٤ ص٣٢٣/ شجرة النور ج١ ص٣٨١/ المعسول ج١ ص٣٨١/

⁽٣) الشقوف: قطع من البلور والقزاز المكسر/

شخصين باسميهما ، فكانَ كما قال ، جاءت الحمَّىٰ والوباءُ في ذلك العام ، وأُصيبَ بهما من جملةِ من أصيبَ الشخصانِ المسمَّيان ، وَسَلِمَ رَبُّ الدارِ المذكور .

ومما صَدَرَ منه في هذا العام أيضاً: أنه أَخَذَ قُفَةً عظيمةً (١) ، وجعل يدورُ بها في دُوْرِ فاسَ قائلًا: ألَكُم زِبْلٌ (٢) ترمونَه ، فمنهم من يُعْطِيْهِ ، ومنهم من لا ، وشاعَ الخبرُ في فاس ، فنهاهُ عن ذلك عامِلُها ، فلم يَنْتَهِ ، واستمرَّ على فِعْلِهِ ، ويقالُ: إنه ما من دارٍ أخذ الزِّبلَ منها في تلك السنةِ إلاَّ وَخَلِيَتْ من أهلِها بالوباءِ

ثم ذَكَرَ لبعضِ أصحابه ، أَنَّ الأولياءَ فرضُوا أربعةَ أشخاص يتحملون ذلك الوباء عن الناس ، وأنه أحدُهم ، فما مضى له بعدَ ذلك إلاَّ يومان أو ثلاثة أو نحو ذلك ، وطُعِنَ وماتَ ، وكان ذلك آخرَ عهدِ الناس بالوباء .

ودُفن بالروضةِ التي يُدُفَنُ بها قَرَاباتُنا وأبناءُ عمِّنا ، بجدارِ روضةِ الدباغيِّين ، التي بها قُبَّةُ القطبِ مولانا عبدِ العزيزِ الدباغ ، بخارج بابِ الفتوحِ من هذهِ الحضرة ، وقبرُه الآن مزدَّجُ^(٣) معروف لبعضِ الناس ، يزورونه ويتبركونَ به .

وخلُّف رحمه الله من بعده ولدين :

⁽١) القفة : وعاء من جلد يستعملها البناؤون أو من القشّ ، واليوم تصنع من كاوتشوك/

⁽٢) الزّبل: روث الغنم والبقر والجمال/

 ⁽٣) المزَدّج: المبني من الفسيفساء المغربية ، وهي الزّليج/

الحدهما: مولاي عبد السلام الكتاني ، كان معه نوع من أحدهما: مولاي عبد السلام الكتاني ، كان معه نوع من الجذب ، وكان كثير الزيارة لضريح الشيخ مولانا عبد السلام بن مَشِيْش رَعِيَّتُهَا (١) ، فذهب مرة لزيارته فتوفي هناك ، ودفن بضريح سيدي أحمد مصباح ، من بلادرهونه ، من غير عقب

٧٦/ ١٩ الحفيد بن عبد السلام بن حمادي بن الحفيد الكتاني والثاني : مولاي الحفيد الكتاني وفيه العقب .

۱۸ ، ۲ محمد بن الحفيد بن عبد السلام بن حمادي الكتاني وهو والد الشريف الأنزه الأسعد الأبرك الأنور: أبي عبد الله سيدي محمد بن الحفيد الكتاني ، من أهل العفاف والصيانة ، والمروءة والديانة ، وكان يحترف بحرفة الجلاليب البوند اف والف توفي رابع وعشرين من شوال سنة خمسة عشر وثلاثمائة وألف للهجرة ـ ودفن مع أبيه وجده بالروضة المذكورة

۱۲۱/۷۸ الحفيد بن محمد بن الحفيد بن عبد السلام بن حمادي الكتاني وخلّف ولده الفقيه النزيه ، العدل النبيه ، ذا الحياء والمروءة مولاي : الحفيد الكتاني ، ولا زال بقيد الحياة ، أصلحه الله وسدّده .

⁽۱) أبو محمد: عبد السلام بن مشيش بن أبي بكر (منصور) بن علي بن حرمة بن عيسىٰ الإدريسي الحسني المغربي الناسك الصوفي الجد الجامع للأشراف العلميين المتوفىٰ سنة ٢٢٦هـ/ . جامع كرامات الأولياء ج٢ ص ٢٩ / طبقات الشاذلية ص ٥٨ / مرآة المحاسن ص ١٨٧ / النبوغ المغربي ج١ ص ١٥١ / معجم المطبوعات ص ١٥٥٣ / فهرس دار الكتب المصرية ج٨ ص ١٦٥ / معجم المؤلفين ج٥ ص ٢٣٢ / الأعلام ج٤ ص ٩ / (٢) البوندّاف: جلابة من الصوف الخشن ، قصيرة على الغالب ، وهي لبس التقشف والبدو/

٧٩/ ٢٢ الرشيد بن الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني

ومنهم أخِوهُ الصالحُ البركةُ ، المراقبُ لله تعالىٰ في كلِّ سكونٍ وحركة : أبو الفضل : مولاي الرشيدُ بنُ الحفيدِ بن أحمدَ الكتاني (١)

كان رحمه الله من أهلِ الفضل والصلاح ، ومن المشهودِ لهم بالخير والبركة والنجاح ، وكان ابنُ عمّه العارفُ بالله مولاي : الطيّبُ بنُ مَحَمد الكتاني دفينُ مصلّىٰ باب الفتوح ، يشهدُ له بالخصوصيّة الكبيرة ، وتُذْكَرُ عنه عدَّةُ كراماتٍ وخوارقِ عاداتٍ .

منها: أنه اجتمع مرّة في عشية يوم بالمصلّى من باب الفتوح مع بعض الشرفاء من أبناء العمّ، فقالواله: يا عمّ إنك رجلٌ متهمٌ بالخير والصلاح، فإمّا أن تُرِينا ما عندك، وإما أن نفعل بك ونفعل، فقال لهم: دَعُوني واشتغِلوا بأنفسِكُم فقالوا لا بدّ مما ذكرناه لك فلما رأى منهم الجِدّ، أخرج لهم من كُمّه تَمْرة على قَدْرِ الخيارة الكبيرة، وقال لهم: كُلوا، فإنّها من الجنة، أطعمكم الله إيّاها، فأكلُوا، فيقالُ: إن كُلّ من أكلَ منها صار وليّاً

قيل ومن جملة من كان معهم وأَكَلَ منها مولاي الطيِّب الكتاني المذكور والله أعلم .

توفي رحمه الله سنة أربعين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ ودفن بداخل قبّة سيِّدي درّاس بن اسماعيل (٢٠) أمامَه متصلاً به

⁽۱) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٨١/

⁽٢) انظر ص٩٧ وص٩٤٤ / سلوة الأنفاس ج٢ ص١٧٦ /

* ٨/ ٢٣ الخضر بن الحسن بن الرشيد بن الحفيد الكتاني

وهو جدُّ الشريفِ البركةِ المصابِ بشيءٍ من الجذب أُخيراً: مولاي الخضرِ بنِ الحسنِ بنِ الرشيدِ الكتاني ، المتوفىٰ سادسَ عَشَرَ رمضانَ عامَ خمسةَ عَشَرَ وثلاثمائةٍ وألف _ للهجرة _ ودفن بروضةِ الحلبى التي بخارج باب الفتوح

١ ٨/ ٢٤ المهدي بن الحفيد بن أحمد بن محمد الفَضِيْل الكتاني

ومنهم: أخوهما الوليُّ الصالح المجذوبُ ، الهائمُ الْمتيَّمُ المحبوبُ ، الهائمُ المتيَّمُ المحبوبُ ، القويُّ الجذبِ والحالِ ، الموصوفُ بالملامةِ (١) وغرابةِ الأحوال : أبو عيسىٰ : مولاً ي المهدي بنُ الحفيدِ بنِ أحمدَ الكتاني (٢)

كان رحمه الله من أهلِ الجذبِ القويِّ التام ، والتصرفِ الكاملِ العام ، ذا أفعالٍ عجيبة ، وتصرفاتٍ باهرة غريبة ، يسيحُ في الأزقةِ والأسواقِ ، ويخرجُ بزوجته ليلاً إلىٰ خارجِ المدينة والمحلاتِ البعيدةِ عن الرفاق ، وتشاهِدُ منه هناكَ عجائب ، ويظهر لها ما لا يُحصىٰ من الغرائب ، وكان من أهل الملامة والشَّطح (٣) ، وخَرْقِ العوائد والأحوالِ المضادة للقواعد

من ذلك : أنه دخلَ مرة على زوجته الشريفةِ السيدةِ فُضُّولَ الدَّبَاغيَّة ـ أدركتها وكانت تحكي لنا عنه غرائب ، إلاَّ أني لم أَثْبُتْ (٤)

⁽١) نسبة إلى الملامتية / انظر ص١٥٧/

⁽٢) سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٥٦/

⁽٣) انظر ص١٥٧ مماسبق/

 ⁽٤) لم أثبت : أي لم أدرك لم أتذكر -/.

على ذلك ، لأنه كنتُ وقتُه صغيراً _ فقال لها : الآن عزَّ اني الأولياءُ في أكل اللَّحم، فلا نعودُ إلى أكله، قالت: فجلسنا لا نأكل لحماً ولا نستوقدُ ناره ، ما هو إلاَّ الرغائفُ والآتاي(١) صباحاً ومساء ، فلما كان ذات يوم ، دخل عليَّ بشاةٍ مذبوحةٍ غير مسلوخة ، فَسَلَخَها ، فلما فرغَ من سلخها تذكر ، وقال : قد كُنَّا تعاهدنا علىٰ هذا أن لا نأكلَه ، فتصدَّقي به ، ثم خَرَجَ ، قالت فقلتُ في نفسى والله لنأكُلُه ، وما عليَّ فيه ، فاستوقَّدْتُ ناراً ، وقَطَفْتُ منه لحماً ، وجعلْتُهُ في آنيةِ الطبخ ، ووضَعْتُ عليه سَمْناً وبَصَلاً ثم وضعته على النار(٢) قالت : فوالله لقد تَمَّ فحمى ، وتَسَلَّفْتُ من عندِ جارتي من الصّباح إلى العصر ، فما ذابَ السمن ولا حَمِيَ الماءُ ، فدخلَ عليَّ بعدَ العصر فقال أَخَالَفْتِ ، قُلْتُ نعم ، لكنه لم يَطِبْ (٣) ، فضحك ثم قال : لعلَّكِ أَتْمَمْتِ الفحم ، قلت : نعم ، قال : لعلَّكِ تسلُّفْتِ من عند فلانة ، للجارة التي تسلُّفَّت من عندها ، قلت : نعم ، فقال : أما أنت فذلك جزاؤك ، أطفئي الفحم ، وارم اللَّحم ، وأما الجارة : فوالله لا تلدُّ ما في بطنها إلَّا ناقصاً . قالت فولدت ولداً له رِجل واحدة ، فلما أَخْبَرَتْهُ بذلك ، ضحك وانصرف وهو يقول: الحمد لله الذي أُبَرَّ يميني.

 ⁽١) استعمال مغربي معناه: الشاي الشاهي وهي لفظة فرنسية محرفة/ والرغيف: عجينة مطبوخة بالزيت، تحشى بالخليع (اللحم المقدد) والبصل والفليفلة، وأحياناً بالعسل/

⁽٢) في نسخة : وضعتها/

⁽٣) لم يطب : أي لم ينضج/

قلْت : وفي سياقِ هذه الحكاية مخالفةٌ لما في « السلوة »(١) ، وما ذكرْتُهُ هنا وجَدْتُهُ مقيداً بخطِّ بعضِ أبناءِ العمِّ ، عن زوجَتِهِ المذكورةِ ، وما ذكرتُهُ هناك ، تلقيْتُهُ من بعضهم أيضاً عنها ، فلا أدري أهما قَضِيَّتَانِ ، أو قضيَّةٌ واحدة وقع لبعضِ الناقلين فيها تحريفٌ . والله أعلم

وكراماته كثيرة ، توفي رحمه الله من غير عقب ، في عشرة التسعين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ ودُفنَ بمصلًىٰ بابِ الفتوح خارج حوش قريبه مولاي الطيّبِ الكتّاني ، متصلاً به من ناحية المُصَلَّىٰ ، وَبُنيَ عَليه بناءٌ خفيفٌ للتمييز ، وهو مزارٌ عند بعض الناس متبرك به

٢٥ / ٨٧ سليمان بن الحفيد بن أحمد بن محمد الفَضِيْل الكتاني

ومنهم أخوهم الشريفُ الصالح ، ذو السرِّ اللَّائح ، الأصعدُ الأرقى ، الأنزهُ الأنقىٰ : أبو الربيع : مولانا سليمانُ بنُ الحفيد الكتاني (٢)

كان رحمه الله ربعة ، مائلاً إلىٰ الطول ، كَثَّ اللَّحية ، عظيماً جداً ، فخمَ البدنِ غليظَ الصوتِ ، محبباً في قلوبِ الناس ، فخماً مُفَخَّماً ، مُهَاباً ، زاهداً في الدنيا ، راغباً في الآخرة ، كثيرَ الجلوسِ في القَرَويين (٣) ، وربما باتَ فيه ، وكانَ من أهلِ التصرُّفِ والكراماتِ ، وله أتباعٌ يعتقدونه .

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص٥٥٦/

⁽٢) سلوة الأنفاس ج١ ص١٣٢/

⁽٣) أي مسجد القرويين/

ومن كراماته أنَّ بعض عُمَّالِ السلطان مولاي عبدِ الرحمن بنِ هشام العلوي^(۱) عُزِلَ عن ولايته ، وخاف على نفسه ، فزاكَ^(۲) بضريح سيدي أحمد الشاوي بحومة الجرف من عُدوة فاسِ القرويين ، فأتى صاحب الترجمة إليه ، وقال له : إِشْتَرِ مني مكانك من القيادة ، فاشتراه منه بمائة مثقال ، فما أتَتْ عليه الجمعة القابلة حتى رُدَّ لمكانه ، وكان الطبلُ يضربُ على باب دارِه ، وكان رحمه الله ينحو في بعض أحوالِه منحى « المَلامتِيَّة » (أَنَّ) ، فَتَصْدُرُ منه أحوالُ ربما تُنْكُرُ ظاهراً

منها أنه كان كثيراً ما يأتي ومعه بعضُ أتباعه إلى بعضِ التجّار بعدَ العشاء الأخيرة ، وانقطاع الرِّجْلِ من الطرقاتِ ، ويقولُ : جئت لأبيتَ عندك أنا وأصحابي فتارةً يجدُربَّ الدار مستيقظاً ، وتارةً يجدُهُ قد نام ، فيوقظُه ، فيقومُ في ذلك الوقت ، ويتكلَّفُ له ولأصحابه الطعامَ الفَارِه (٤) ، فكانَ ذلك ربما يشقُّ على بعض الناس ، ويَكُرهُهُ .

ووقَعَتْ له في هذا كرامةٌ وهي أنَّ بعض الناس من أولاد بُنّاني الساكنين ببابِ دربِ ابن شُلُّوش من عُدوة فاسِ القَرَويين ، لمَّا أَتَى إليه

⁽١) سلوة الأنفاس ج٣ ص٢٣٢/ المتوفى سنة ١٢٧٦هـ/.

⁽٢) زاكَ : بمعنىٰ احتمىٰ أو استجار . وهو لفظ مغربي ـ حيث يقول صاحبه : أنا مزاوك ، أي أنا مستجير/ والكاف بالمغربية تكتب عليها ثلاث نقط (ثـ) هكذا ، وبالمشرقية عليها خط موازي (ك) هكذا ، لا هي قاف ، ولا هي كاف ، بل معطشة بينهما/

⁽٣) انظر ص١٥٧ مماسبق/

⁽٤) الفاره جمع فُرَّه : أي الحاذق _ ومعناه : الطيب الفاخر اللّذيذ ـ بيّن الفروهة _ أي متقن الصنعة/

في الوقتِ المذكور للمبيتِ ، تعلَّلَ بِضِرْسِهِ (١) ، وأَوْهَمَ أنه يُوجِعُه ، وشدَّ على فمه وخَدَّهِ بخرقةٍ ، فرجَعَ عنه صاحبُ الترجمة إلى غيره ، فبمجردِ ما رَجَعَ أَخَذَ المتعلِّلُ المذكورُ وَجَعَها ، وبقي به نحواً من ستةِ أيام ، ولم ينفعهُ فيه علاج ، حتى قلعها بالكُلَّاب (٢)

توفي رحمه الله يومَ الأحد عاشِرَ شعبانَ عامَ أربعةٍ وسبعين ومائتين وألف ـ للهجرة ـ ودفنَ بزاويةِ سيدي أحمد بنِ عبد الصّادق الرُّتْبيِّ (٢) ، التي بباب النقبة من هذه الحضرة ، يسارَ محرابِها ، وقبرُهُ معروفٌ عند بعضِ الناسِ يزورونه ويتبركون به .

٢٦/٨٣ يحيى بن سليمان بن الحفيد بن أحمد الكتاني

ومنهم : ولدُه الشريفُ السالكُ ، المتعبدُ الناسكُ ، البركةُ الصالح ، الساعي في المصالح : أبو زكرياء : مو لاي يحيى بنُ سليمان الكتَّاني

كان رحمه الله أوَّلاً من التجار ، يبيعُ ويشتري في المَلْف (٤) بقيسارية فاس (٥) ، ثم إنه ذهب ما بيده من المال ، فانتقلَ إلى مسجد القَرويين ، وجعل يظلُّ فيه يومه ذاكراً ومذكِّراً بعضَ مَنْ يأتي إليه ، أو مصليّاً ، ويعتكف في مسجد الأندلس في العشر الأواخر من رمضان ، ويتردَّدُ إلى بعضِ أهلِ الخيرِ والصلاحِ والعلمِ ،

⁽١) تعلل بضرسه : اعتذر متعللاً بوجع ضرسه ومرضه ـ احتج كذباً بذلك ـ/.

⁽٢) آلة لقلع الضرس ، كالكمَّاشة/

⁽٣) انظر ص٢٠٧ حاشية رقم (٦)/

⁽٤) الملف : نوع خاص من الجوخ سميك ، صناعة مغربية/

⁽٥) قيسارية : هو سوق من أسواق فاس/

ويتودّدُ إليهم ، ويسعى في قضاءِ بعضِ الحوائجِ الخيريَّةِ لبعضِ الناس ، من نكاحٍ أو قضاءِ دينٍ ، أو تأخيره لوقتِ الميسرة ، أو إصلاحِ ونحو ذلك .

ووَقَعَتْ بينَه وبينَ الوليّ الصالح سيدي أحمد المدعو: زرُّوق بن عبد الغني بن شُقْرون (١) مواصلةٌ تامة ، وكان الوليُّ المذكورُ كثيراً ما يأوي إليه ، ويَبيْتُ عنده حتى توفي ، فَدَفَنَهُ بروضتنا التي بها أبو العباس: أحمد بن عبد الحيّ الحلبي (٢) ، خارج باب الفتوح ، ثم توفي هو رحمه الله شهيداً بداء البَعْنِ (٣) في شهر جمادى الثانية سنة تسع وثلاثمائة وألف للهجرة ودفن بهذا الخارج بالروضة التي لنا بجوار روضة الشرفاء الدباغيِّين التي بها قطبهم وَسَطاً من صَفِّها الأخير الموالي لجهة الطالع من الباب .

٨٤ / ٢٧ سليمان بن يحيى بن سليمان بن الحفيد الكتاني

وخلَّفَ رحمه الله ولده الشريفَ النزيه الفقيه العدلَ ، سَمِيَّ جدِّه : مولاي سليمان ، قرأ القرآنَ ، ثم شرعَ في طلبِ العلم ، وجَلَسَ للشهادةِ في سِماطِ العدولِ ، ثم كان بعد وفاة والده يأوي أحيانا إلى مسجدِ القَرويين ، فيجلسُ فيه في محلِّ والده

وَمن فَتُوَّتِهِ (٤) ودليلِ حُسْنِ طويته : أنه عندما توفيت أُمُّ

سلوة الأنفاس ج٢ ص١٧٣/

⁽۲) انظر ص ۲٤٨ حاشية رقم (۲)/

 ⁽٣) تزحلق المعدة بداء شبيه بالكوليره/

⁽٤) من فتوَّته : أي من مراجله : نقول عنه اليوم : رجل أشبه ، أي رجل بالمعنى الصحيح - زُكُرُت -/.

الزمزميّ (١) ، أتاني وقال : لي بنتان ، إحداهما أكبر من الأخرى ، والصغيرة أجمل ، وأهل فاس لا يزوجون الصغيرة قبل الكبيرة ، وأنا أزوّجُكها ، وأعطي معها خمسمائة ريال صداقاً عنك ، وتكونُ خادماً لك داخل الدار ، وأنا أخدمُكَ خارجَها ، واقْبَلْ مني يا ابن عمّي ، ومنعني إذ ذاك مانع من القبول ، فجزاه الله على هذه الفُتُوَّةِ خيراً ، ولا غرابة في هذا ، فإنَّ والد صاحب الترجمة (٢) أهدى بنتين كانتا له لولدين من أبناءِ عمّه ، وقام عنهما بالصّداق والعُرْسِ ، وبقي يواسيهما لفقرهما ، ويحضُّ بنتيه على طاعتهما والبرور بهما ، وإذا رأى منهما ما يُؤذِنُ بعدم القناعة بمعيشتهما زَجَرَهُما ، وَرُبَّما ضَرَبَهما رحمة الله عليه .

٨٥ / ٢٨ الفضيل بن مَحَمد الفضيل بن العربي الكتاني

ومنهم: وهو الثالثُ من أولاد الحلبيةِ في ذكرنا: الشريفُ الفقيهُ ، البركةُ النزيهُ ، السيِّدُ الأَجَلُّ ، التالي لكتابِ الله عزَّ وجلّ مولاي الفَضِيْلُ ـ بوزن كَرِيْم ـ بنُ مَحَمد الفضيل الكتاني

⁽١) أي زوجة المصنف محمد بن جعفر الكتاني ، وتدعى : زبيدة الكتانية أم ولديه السيد الزمزمي والسيد المكي رحمة الله عليهم جميعاً/

٢) أي يحيى بن سليمان بن الحفيد الكتاني / انظر ص٢٦ رقم / ٢٦ / ٢٦ ر

٢٩ / ٨٦ عليّ زين العابدين بن الفضيل بن هاشم بن الفضيل الكتاني

ومنهم : حفيدُ ولدِهِ الوليُّ الصالحُ ، والنورُ اللائحُ ، ذو الكراماتِ والأحوال ، والتصرفاتِ الغريبة المنوال مولاي عليُّ (زينُ العابدين) المدعو : مولاي العابدين بنُ الفَضِيْلِ بنِ هاشمِ بنِ الفَضِيْلِ بنِ هاشمِ بنِ الفَضِيْلِ بنِ مَحَمد الفَضِيْلِ الكتاني (١)

كان رحمه الله من الصالحين ، وعُبّادِ الله المفلحين ، وكان أحمر اللَّونِ مع أُدْمَةٍ (٢) ، خفيفَ النبات (٣) ، ربعة إلى الطول ، أَسِيْلَ الوجه (٤) ، خالَطَهُ الشَّيْبُ ، يُجْذَبُ أحياناً ، ويَسْلُكُ أحياناً ، وربّما نامَ اليومينِ والثلاثةِ وأكثر ، وله أحوالٌ كثيرة ، وكان متبرّكاً به ، صاحب كرامات .

منها: أنه دعا مرةً على رجل من القبيلة الحيَّانيَّة (٥) ، فزال عقله ، ثم كان من جملة فعله بنفسه ، أن خنق نفسه بشجرة ليلًا ، وأصبح مخنوقاً بها

أخذ أوَّلاً عن الشريف الصالح مولاي المهدي العراقي(٦)، دفين

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٧٢/

⁽٢) الأدمة: السمرة _ رجل آدم: أي أسمر/

⁽٣) أي نبات شعر الوجه .

⁽٤) أسيل الوجه: طويل الخدود المسترسل/

⁽٥) نسبتها: حياني، إلى جدّهم حيّان ـ بمهملة ـ منهم الحافظ أبو الشيخ ابن حيّان الأصفهاني: عبد الله بن محمد/

⁽٦) سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٥٨/ المتوفى سنة ١٢٥٨هـ/

خارج باب الفتوح أعلى قُبَّةِ الوليِّ الشهير سيدي أَحَمَّد اليمني ، ثم بعدُ ، لَقيهُ وَلَدُعمَّه الشيخُ مولاي الطيِّبُ بنُ مَحَمد الكتاني (١) ، فعاتبه على أخذه عنه ، وقال : تتركونَ الماء الجاري وتتبعون الماء المُحْكُن (٢) ، نحن إدامنافينا ، فلانحتاج لإدام عراقي ولا صَقلِّي (٣) ، ثم ضربه على كتفه وقال له : إذهب ، فحصل له حينئذٍ ما حصل من الجذب ، ولعلَّ معاتبته له من أجل أنه كان إذ ذاك صاحبَ الوقت المقدَّم على غيره ، وعَلِمَ أيضاً : أَنَّ فَتْحَهُ على يده ، وإلاَّ فالشريفُ المذكور كان من أهل الكمال ، وفحولِ الرجال ، وانظر بقية ترجمته في السَّلوة »(٤)

٣٠/٨٧ أحمد بن على العابدين بن الفضيل الكتاني وخلَّف ولده مولاي أحمد ، ثم مات ، وبموته انقرض عقبه .

انظر ص۱۹۳ رقم الترجمة / ۳۱/۲۱/

⁽٢) المحكن : أي المتجمع الراكد_ والكاف المغربية : عليها ثلاث نقاط (كُـ) والمشرقية : عليها خط موازي (ك) ، لا هي قاف ، ولا هي كاف . بل بينهما معطشة / وتسمى كاف معقودة/

 ⁽٣) كناية عن آل العراقي الحسينيين ، وآل الصّقلي الحسينيين/.

⁽٤) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٧٢/

⁽٥) انظر ص٢٤٨ حاشية رقم (٢)/

٣١/٨٨ عبد السَّلام بن هاشم بن الفضِيل بن مَحَمد الفَضِيل الكتّاني

ومنهم عمَّه الشريفُ الأرقى ، الماجدُ المرتقى ، المكثرُ من الصلاةِ والسَّلام ، على سيدنا محمد خير الأنام : أبو محمد : مولاي عبدُ السلام بنُ هاشم بنِ الفَضِيْلِ بنِ مَحَمد الفَضِيْلِ الكتاني .

كان رحمه الله يُلَقَّبُ بـ « أحمر الخدود » لأنَّه كان يُصَلِّي على النبيّ اللَّيِّةُ ويكثرُ منها بقوة وحال ، حتى تحمرٌ خدودُه ، وكان كثيرَ الرؤيةِ لرسولِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

توفي رحمه الله أو اسطَ القرنِ الثالث بعد الألف للهجرة ودفنَ بالمَبَاحِ الذي بخارج قبَّة سيدي درَّاسَ بن اسماعيل (١) قِبْلَةً منها ، ملاصقاً لجدارِها يسارَ الوقف قبالَةَ الشُبَّاك المفتوح هناك

٣٢/٨٩ هاشم بن الفضيل بن محمد الفضيل الكتاني

وأُخْبِرْتُ أَنَّ والدَه سيدي هاشماً كان من المتبرك بهم أيضاً والله أعلم.

• ٩/ ٣٣ الشريف بن عبد السلام بن هاشم بن الفَضِيل الكتاني

ومنهم ولدُه: الشريفُ الأرضى ، الحسامُ المرتضى ، الأصعدُ الأرقى ، الأنزهُ الأنور الأتقى ، المُسِنُّ مولاي الشريفُ بنُ عبدِ السلام الكتاني

كان رحمه الله يخدُمُ حَرَّاراً (٢) ، وكان من أهلِ السِنِّ والفضل

 ⁽۱) انظر ص۹۷/ وص۹۲ مما سبق/سلوة الأنفاس ج۲ ص۱۷۱/ المتوفى سنة ۳۵۷هـ/

٢) الحرَّار: اسم صانع الحرير أو ناسجه أو بائعه/

والكمالِ ، منسوباً إلى الخير والصلاح والحالِ ، وقال لبعض أولادِه قُبَيْلَ وفاته بنحو ربع ساعة ، إنّه بقي لي معكم ربع ساعة ، وإني أخبرُكم عما كان أبوكم ، إنه كان قطب الزمان بلا فخر على الرجال ، ثم قال لابْنَةٍ له : إنه ستمر عليك شدَّةٌ ، وإني تمنَّيْتُ أني كنتُ حاضراً معك فيها ، ولكن لم يُقَدِّر اللهُ تعالى ذلك ، وأنه يَقْدُمُ عليكم الآن أخوكم محمد (١) ، ويقول لي كذا وكذا ، وأجاوبُه بكذا وكذا ، فكان كما قال ، جاء في الحين ولدُه المذكور ، وقال ما أَخَبَرَ أنَّه يقولُه ، وأجابه بما ذَكَرَ أنَّه يُجَاوِبُه به ، وماتَ بعد نحو ربع ساعة ، وبعدَ وفاته بمدَّة عميتِ البنْتُ المذكورة ، وبقيتُ كذلك حتى توفيت رحمةُ الله عليها عَمِيتِ البنْتُ المذكورة ، وبقيتُ كذلك حتى توفيت رحمةُ الله عليها

وكانت وفاته هو رحمه الله أواسطَ رمضانَ عامَ تسعةٍ وسبعينَ ومائتينِ وألفٍ للهجرة _

وأخبرَ بعضُ أبنائه: أنَّه رأى في منامه ليلةَ يومِ وفاتِهِ ، أنه حَصَلَ في الناس هولٌ عظيم ، فَسَأَلَ عن سَبَيهِ ، فقيل له: هذه ملائكةُ السَّبْع سماواتٍ هَبَطَتْ تحضرُ موتَ مولايَ الشَريف ، فاتفق أنه مات في يومِ تلكُ الليلة ، ودفن بالمَبَاحِ (٢) المذكور متصلاً بوالده ، رأسهُ عندَ رجليه

وكان رحمه الله قد أدركَ جَدَّهُ مولاي هاشم (٣) ، وَلَوَّى مرَّةً أُذْنَهُ بِيدِهِ لِيَّةً شديدةً وهو صغير ، فقيلَ له في ذلك ، فقال : أردْتُ أن يثبُتَ

⁽۱) انظر ص۲٦٧ رقم الترجمة ٩١/ ٣٤/

⁽٢) المباح: الساحة المباحة - ومنه باحة المدرسة: ساحتها/

⁽٣) انظر ص ٢٦٥ رقم الترجمة ٨٩ ٣٢ / .

بها عليَّ (١) ، فكان كذلك ، توفي جدُّه المذكور عقبَ الليلةِ بيسير ، فبقى يتذكِّرُهُ بها ، ويعقلُه بسببها

٩ / ٣٤ مَحَمَّد بن الشريف بن عبد السلام بن هاشم الكتاني

وقد خلَّف صاحبُ الترجمة رحمه الله ولدَه البركة الممزوج بشيء من البَلَه : مو لاي مَحَمد فتحاً _ توفي سادس عشر جُمادِيَ الثانية عام عشرة وثلاثمائة وألف للهجرة _ودفن بروضةِ الحلبي المتقدمةِ الذِّكر

٣٩/ ٣٥عمر بن طاهر بن هاشم بن الفضِيل الكتاني

ومنهم: ولدُ عمِّه وهو خالُ والدتي الشريفُ الخاملُ ، المشهودُ له بالعناية الربانية والفضلِ الكامل: أبو حفص: مولاي عمرُ بنُ طاهرِ بنِ هاشم بنِ الفَضِيْل بنِ مَحَمد الفضيلِ الكتَّاني

كان رحمه الله قصير القد ، خفيف النبات ، رقيق الأطراف ، نحيف الجسم ، أبيض اللَّونِ ، وكانَ يخدُمُ صنعة الجلاليب البُونَدَّاف (٢) ، وكانَ يخدُمُ صنعة الجلاليب البُونَدَّاف (٢) ، وكان ويُؤذِّنُ بمسجدِ رأسِ الجِنان الذي بأعلى عقبته ، مجاوراً للحمّام ، وكان مُشَاراً إليه بالخير الكبير ، والفضل العميم الغزير ، تُنْسَبُ له كشوفات ، وظهرت على يديه كرامات ، وكان هو أحياناً يُخبِرُ عن نفسه بأمورِ عجيبة وقعت ، وبمرائي تدل على خَيْرِهِ وصلاحِه .

منها: ما حدثني به ، قال: رأيتُ مرةً في المنام الشريفَ البركة

⁽١) أن يثبت بها علي : أي أن يتذكرني دائماً ، بشدَّة الأُذُنِ هذه / .

 ⁽۲) البونداف: نوع من الجلابيات ، مصنوع من الصوف الخشن الفضفاض القصير على
 الأغلب ، وهو غالب لبس التقشف والبدو ، وهو اصطلاح مغربي لهذا النوع / .

سيدي العربيّ التِكناوتي (١) وسيدي أحمدَ العَيْدوني (٢) ـ قلتُ : وكلاهما كان من أولياء هذه الحضرة ، ومن أصحاب صاحب الترجمة _ قال : دخلا عليَّ بدارنا التي برأس الجنانِ ، وإذا بسيدي العربيِّ أَمَرَ سيدي أحمدَ بشَقِّ صدري ، فَشَقَّهُ ، وأخرج من قلبي جوهرةً من نور ، فقال له سيدي العربيُّ : انظرْ هل فيها طابَعٌ ، فنظرَ ثم قال له : نعم ، فقال له سيدي العربي : انظرْ في الجهةِ الأخرىٰ ، فنظرَ فيها ، وقال له : نعم ، هي مطبوعةٌ أيضاً ، قال صاحب الترجمة : فاستيقظْتُ ، وصِرْتُ بعدَ ذلك أفكِّر في هذه الرؤيا ، وفي معنىٰ الطابَع المذكور ، فجلسْتُ مرَّةً مع سيدي العَيْدوني وأنا أَفكرُ في ذلك ، فقال لي كشفاً منه : ذلك طابَعُ السُّلْطان ، فقلْتُ في نفسي : ومَنْ هو السُّلْطان ، فكاشَفَني أيضاً وقال هو مولاي الطيِّبُ الكتاني (٣) ، قال : فَعَلِمْتُ إذ ذاكَ أنَّه سلطانُ الأولياءِ في وقته ، وأنى طَبعْتُ بِطَابَعِهِ .

قلت : وكان صاحبُ الترجمة قد أدركَ مولاي الطيِّبَ هذا وجماعةً من الأولياء غيره ، وتبرَّكَ بالجميع ، وكان يحدِّثُ عنهم بكراماتٍ وعجائبَ ، وكان عَمُّ والدي مولاي عمرُ بنُ الطائع

⁽١) التكناوي : الكاف معطشه تكتب بالمغربية عليها ثلاث نقاط هكذا (كَمَ) ، وبالمشرقية خط موازي (كُ) وتسمئ الكاف المعقودة / .

أبو حامد : العربي بن محمد المؤمناني المعروف بالتكناوي الحسني المتوفى سنة ١٣٧٤هـ/ انظر سلوة الأنفاس ج١ ص٢١٨ / .

⁽٢) سلوة الأنفاس ج٣ ص ٣٥٤ / .

⁽٣) انظر ص١٩٣ رقم الترجمة / ٣١ / ١٢ / .

الكتاني (١) يشيرُ إليه كثيراً ، ويصفُه بالصلاح والولاية ، ويوصي أولادَه باستشارتِهِ في الأمورِ ، والصدور فيها عن رأيه .

٣٦/٩٣ الحسن بن عمر بن طاهر بن هاشم الكتاني

ووقعت لولد مولاي عمر هذا ـ وهو الفقية البركة العدل مولاي الحسن بن عمر الكتاني ـ معه كرامة ، حدثني بها غير ما مرَّة ، وهي : أنه استشاره مرة في شأن شراء الزرع(٢) في وقفةٍ من الوقفات ، ولم يكن عنده شيء منه ، والسعر في ازياد ، وذلك وهو في حانوته في سِماطِ العدول ، بمحضر بعض الفقهاء ممن كان يرافقه ، ويجلس معه في الحانوت ، وهو الفقيه المدرِّس المفتى السيِّد : عبد السلام بنُ حمّ الوزّاني بلداً ، فقال له : لا تشتر شيئاً ، والمطر سينزِلُ بعدَ غدٍ عِشاءً ، فنفخ ذلك الفقيهُ شِدْقُه (٣) وقال : مستفهماً مُنْكِراً : سيدي الحاج العربي الوزاني هذا ، فلما كانت عشيّةً اليوم الذي أخبر فيه بنزولِ المطرِ عشاءً ، نظرَ الفقيهُ المذكورُ إلى السماءِ فرآها صاحيةً ، والرِّيحُ الشرقيةُ تنفخُ ، فقال لرفيقه مولاي الحسن على ا سبيلِ الاستهزاء : هذاريحُ المطرينفخُ ، فقال له : إذا جاءَ الوقتُ الذي أخبرَ به ، ستراهما ، فلما وَصَلَ الوقتُ المذكور ، تبدَّلَتْ الريحُ

⁽۱) انظر ص۲۸۷ رقم الترجمة/۱۰٦/۶۹/.

⁽٢) الزرع: القمح عند المغاربة / .

 ⁽٣) نفخ شدقه: أي للتفصح ، وهو طفطفة الفم من باطن الخدين/ القاموس/.
 وهو عمل يقوم به أهل المغرب عند استنكارهم لأمر من الأمور ، وهو نفخهم لشدق واحد من الشدقين / .

غَرْبِيَّةً ، ونشأ السَّحابُ ، ونزلَ المطرُ الغزير ، واستمر كذلك اللَّيلَ كلَّه وفي الصباح ، وسَالَتِ السيولُ ، ونزلَ الفقيهُ المذكورُ إلى حانوته بالسِماط حافياً ونعلَه بيده ، وقال لرفيقه المذكورِ حين رآه : ليس عندي ما أقول ، لا زالَ الرجالُ موجودين والحمدلله

وقد تقدمت (١٠ حكاية رؤيته للنبيّ ﷺ مناماً ، وقولُ النبيّ ﷺ فيها : خالصُ أولادي الكتّانيون

توفى رحمه الله شهيداً بداء استطلاقِ البطن ليلة الخميسِ في شهرِ ربيع الثاني سنة خمس وثلاثمائةٍ وألف _ للهجرة _ ودفن بخارجِ بابِ الفتوح ، بروضةِ سيدي أحمد بن عبد الحيّ الحلبي ، بعيداً عنه من ناحية رأسه

٤ ٩/ ٣٧ محمد بن عمر بن طاهر بن هاشم الكتاني

ثم توفي بعدَه ولدُه الأسمى ، الرفيعُ القدر والمنتمى : أبو عبد الله مو لاي مُحمد في سادس عشر جمادى الثانية عام عشرة و ثلاثمائة وألف ـ للهجرة ـ ودفن إلى جنبه ، وبني عليهما حوش خفيفٌ للتمييز .

٥ ٩/ ٣٨ هاشم بن المكيّ بن هاشم بن الفضِيل الكتاني

ومنهم ولدُّعمِّه أيضاً: السيد الأمجدُ الشريفُ المسنُّ الأَرْضَى ، العفيفُ الأبركُ الأنزهُ الأنقى ، الراقي في سماءِ المَجَادَةِ مَرْقَىٰ مولاي هاشمُ بنُ المكي بنِ هاشم بن الفَضِيْل الكتاني

كان رحمه الله ربعةً إلى الطول ، أحمرَ اللُّون ، خفيفَ النبات ،

⁽١) انظر ص١٠٨ وص١٥٩ مماسبق / .

خالطة الشيب ، وكان ذا سمت ومروءة ودين ، وتواضع وعِفّة ولين ، وأحوال سنيّة ، وسيرة مرضيّة ، ونيّة صالحة ، وتجارة رابحة ، ومُغتَقَد صحيح ، وعَفْل رجيح ، ورأي صائب ، وذهن ثاقب ، منزويا عن الدنيا وَزُهوِّها ، تاركاً لِلَعِبها وَلَهْوِها ، ليس له اعتبارٌ بصورة ولا هيأة ولا لباس ، ولا مبالياً بمن يُقْبِلُ عليه أو يُدْبِرُ عنه من الناس ، وكان مخالطاً لوالدي ويحبُّه كثيراً () ويأوي إليه ، ولا يقدِّمُ أحداً من الناس عليه ، ويتعاطئ صنعة الدباغة ، ثم تخلَّى أخيراً عنها ، متوجهاً لما هو أسعد منها

توفى رحمه الله سابع عَشَرَ المحرمَ فاتحَ سنةِ ثلاثٍ وثلاثمائةٍ وألف للهجرة ودفن بروضة الحلبي المذكورة ، قريباً من رأسه ، وبُنِيَ عليه حوشٌ صغير ، وكُتِبَ عندرأسه به تاريخ وفاته .

٣٩/ ٣٩ الكبير بن هاشم بن المكي بن هاشم الكتاني

وخلّف رحمه الله أولاداً ، منهم الشريف الأرضى ، الهمام المرتضى ، الفقيه النزيه ، العدل الوجيه ، المحبُّ لأبناء عمّه ، المعتني بهم ، الساعي بهمة وعزم في تحصيل كلّ ما يرجع إليهم : مولاي الكبيرُ بنُ هاشم الكتاني ، وهو الآن زعيم هذه الشعبة ، وإليه يُرجَعُ في معرفة أحوالِها وفروعِها الجليّة والصعبة ، وله تآليفٌ منها « زهر الآس في بيوتات فاس » و « النظمُ البديع في النّسَبِ الرفيع » (٢)

⁽١) شيخ الإسلام أبو الفيض جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ / .

 ⁽۲) أبو الفضل: الكبير بن هاشم بن المكي الكتاني الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ١٣٥٠هـ
من آثاره أيضاً « الأنفاس العليَّة في بعض الزوايا الفاسيّة » ـ انظر مؤرخ المغرب لابن
سودة ص٩٦/ ومعجم المؤلفين ج٨ ص٧٣ / السبحة النورانية ص٨٧.

ولا زال بقيد الحياة ، نفع الله به ، وله ولأخيه المتوفى مولاي : إبراهيم أولادٌ ، أَقَرَّ اللهُ بهم العَيْنَ ، وأزاحَ عنهم الغَيْنَ والرَّيْن ، آمين .

٩٧/ ٤٠ محمد الزمزمي بن مَحَمد الفضِيْل الكتاني

ومنهم: وهو الرابع من أولاد الحلبيَّة في ذكرنا، وبه يتصلُّ حَبْلُنا وفَرْعُنا، الفقية النبية الأجلُّ ، البركةُ الصالحُ الأكملُ ، الإمامُ بمسجدِ الحوت الذي بِعُدْوَةِ فاسِ القَرويين: أبو عبد الله: مولاي مُحمد الزمزميُّ بنُ مَحَمدِ الفضيل الكتَّاني .

كان رحمه الله من أهلِ الفضلِ والدينِ ، والفقهِ والصلاحِ المكين ، وهو أول من لقب بالزمزميِّ من هذه الشعبة ، قيل : لأنه حجَّ مرَّةً بيتَ الله الحرام ، فلما أراد الشرب من ماء زمزم ، وجد الزحام عليه ، وامتنع القيِّمونَ عليه من المبادرة لسقيه منه ، فحلفَ للماءِ لئن لم ترتفعْ حتى أتناولَ منك ما أريدُ بيدي لا جَرَيْتَ أبداً ، فيقالُ : إنه ارتفع له الماءُ في الحين ، حتىٰ تناولَ منه ما أرادَ بيده ، وبقي كذلك نحواً من ثلاثة أيام والناسُ متعجبون منه : ثم إنه رجع إليه وقال له ارجع إلى محلِّك ، فرجع ، هكذا سمعنا من أقاربنا وأبناءِ عمِّنا ، فإنْ صحِّ كانت فيه كرامةٌ عظيمةٌ لصاحب الترجمة ، والله أعلم .

توفي رحمه الله سنة ثمانٍ وسبعين ومائةٍ وألفٍ _ للهجرة _ ودفن

بروضةِ جدِّه للأمِّ^(١) أبي العباس أحمدَ بنِ عبدِ الحيِّ الحلبيِّ من ناحيةِ رأسِهِ ، بعيداً عنه .

٨٩/ ٤١ إدريس بن محمد الزمزمي بن محمد الفضيل الكتاني

ومنهم: ولدُه: وهو جدُّ جدّي ، الفقيهُ النبيلُ الأجلُّ ، الحبيبُ النسيب الأفضلُ ، التالي كتابَ الله عزَّ وجلَّ ، الركنُ الذي هو محل الاستلام المرتسم في ديوانِ الشَّرَفِ والجاه أيَّ ارتسام ، الطالعُ في سماءِ السيادةِ طلوعَ النيِّرين^(۲): أبو العلاء: إدريسُ بن محمد الزمزمي الكتاني .

كان رحمه الله من أهلِ الخير والبركة والصلاح ، والفقهِ والنزاهةِ والنبلِ والنجاح ، إماماً بمسجد الحوت بعد والده المذكور ، حتى توفي رحمة الله عليه سنة أربع وتسعين ومائة وألف _ للهجرة _ ودفن بروضة أبي العباس الحلبيّ المذكور ، متصلاً به من ناحية القبلة .

٩ ٩/ ٤٢ محمد الزمزمي بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني

ومنهم ولدُه : وهو جدُّ أمي ، وأخو جَدِّ والدي ، الفقيهُ الناسكُ ، البركةُ السالكُ ، سَمِيُّ جدِّه : أبو عبد الله : مولاي محمد الزمزمي بنُ إدريسَ الكتاني

كان رحمه الله تقياً زكياً ، فاضلاً ناسكاً سَنِيّاً ، بركةً صالحاً ، ومُتَّجِراً للخيرات رابحاً ، وحصل له إقعادٌ في آخر عمره ، وبقي

⁽١) انظر ص ٢٤٨ رقم الحاشية (٢)/

⁽٢) النيرين: الشمس والقمر /.

كذلك حتى توفى يوم الخميس الثاني من شهر ذي القعدة عام خمسة وخمسين ومائتين وألف للهجرة ودفن بخارج باب الفتوح بروضتنا المجاورة لروضة الشرفاء الدباغيين ، بالصف الأول المتصل بالروضة المذكورة من ناحية اليمين منه

* * أ / ٤٣ إبراهيم بن محمد الزمزمي بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني ومنهم: ولدُه: وهو جدِّي، والدُ أمي (١)، الشريفُ البركةُ الأرضى، الحسامُ المنتضى الوليُّ الصالح، ذو المدى الواضح، والنورِ اللائح: أبو إسحاق: مولاي إبراهيمُ بنُ محمد الزمزمي الكتاني (٢)

كان رحمه الله ربعة ، يميلُ إلى الطول ، أبيض اللّون ، طويلَ اللّحية ، قد انفرقَتْ فرقتين ، خاوية من الذقن ، سَبْطَ الشعرِ ، خالطَهُ الشيبُ ، واسعَ العينين ، كثيرَ التبسم ، قائمَ الأنف ، على أنفه من جهة اليسارِ خالٌ كالزبيبة الصغيرة ، لا يمشي إلا رويداً ، وكانت أحوالُه جارية على الصراط المستقيم ، والنهج القويم ، يتقشّفُ في اللباس ، ولا يلتفتُ لعوائدِ الناس ، ولا يدخُلُ الحمّامُ معهم ، لما يعلم فيه من كشفِ العورات ، وتزايدِ المنكراتِ ، كثيرَ التلاوةِ حتى يعلم فيه من كشفِ العورات ، وتزايدِ المؤيةِ للمصطفىٰ المنافيٰ المنافيٰ المنافيٰ الله في الأزقةِ والأسواق ، حَسَنَها ، كثيرَ الرؤيةِ للمصطفىٰ المنافيٰ المنافيٰ المنافيٰ الله الله المنافيٰ الله المنافيٰ المنافيٰ المنافيٰ المنافيٰ الله المنافيٰ المنافيٰ الله المنافيٰ الله المنافيٰ الله المنافيٰ الله المنافيٰ المنافيٰ الله المنافيٰ ا

أخذَ عن العارف بالله مولاي المهديِّ العراقيّ الحسينيّ (٣) ، دفين

⁽١) أي زوجة السيد جعفر بن إدريس الكتاني/ وهي السيدة كنزة بنت إبراهيم بن محمد الزمزمي الكتاني/ والدة المصنف/ والتي توفيت سنة ١٢٨٠هـ/ كما في سلوة الأنفاس ج٢ ص١٩٤/.

⁽٢) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٩٣/

⁽٣) انظر ص٢٦٣/ سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٥٨/ المتوفئ سنة ١٢٥٨هـ/.

أعلىٰ قبة سيدي أحمد اليمني ، خارج باب الفتوح ، وبه تربّىٰ وتأدّب ، وتكمّل وتهذّب ، وكان شيخُه المذكور يحبُّه كثيراً ، وكان هو يذكرُ : أنَّ النبيَّ اللَّهِ هو الذي أمره مناماً بملازمته ، والبقاء في عُهدته ، وكان يذكرُ عن لحيته المفروقة ، أنه رآها كذلك في اللَّوح المحفوظ ، فكان لذلك لا يُصْلِحُها ، ولا يأخذُ منها . وظَهَرَتْ له عدةُ كراماتٍ .

منها: ما حكاه عمُّ والدي ، سيدي عمر بن الطائع الكتاني (١) ، من أنه ذهب معه يوماً في بعض الطرقات ، قال : فنظَرْتُ إليه ، فإذا هو يبكي ، فقلت له : ما يبكيك يا بن عمِّي ، قال رأيت صورتي في اللّوح المحفوظ ، ورأيتُكَ أنتَ وارئي ، قال : فقُلْتُ له : لا بأس عليك ، وأين أولادي ، فقال : لا أدري ما يُفْعَلُ بي ولا بهم ، قال : فما مَكَث إلا زمناً ، وإذا به قد تو في رحمة الله عليه .

وتقدَّمْتُ على أولادِهِ من قبلِ القاضي (٢) ، لِصِغَرِهم وعدمِ توليته لأحدِ عليهم ، فكنتُ أتصرفُ في متروكه كأني وارثُه ، أبيعُ منه ما ظهرت مصلحةٌ بيعَه ، وأُبقي ما ظَهَرَتْ لي مصلحةٌ إبقائِهِ

توفي رحمه الله يوم الخميس قبلَ الزوال رابعَ شوالَ عام خمسةٍ وستينَ ومائتين وألفٍ للهجرة ودفن بالروضة المذكورة عند رجلي والده المذكور^(٣)

⁽١) انظر ص ٢٨٧ رقم الترجمة/ ١٠٦/ ٤٩/ .

⁽Y) أي كان السيد عمر بن الطائع الكتاني وصياً على أو لاد صاحب الترجمة /.

⁽٣) انظر ص٢٧٣ رقم الترجمة / ٩٩/ ٤٢/ بروضة أبي العباس الحلبي المجاورة لروضة الدباغيين/.

١ * ١ / ٤٤ عبد القادر بن إبراهيم بن محمد الزمزمي الكتاني

ومنهم: ولدُه: خالي ، وشقيقُ والدتي ، الشريفُ الفاضلُ ، البركةُ الخاملُ ، الزكيُّ الأرضى ، الماجدُ المرتضى ، الحاجُّ الأبرُّ أبو محمد: مولاي عبدُ القادر بنُ إبراهيم الكتاني

كان رحمه الله ربعة مائلاً للاعتدال ، عريض البدن ، أحمر اللّون ، في وجهه شيء من أثر الجدري ، متوسط اللّحى إلى الطول ، يخالطُه الشيبُ ، وكان من أهلِ الحياءِ والمروءة ، والصيانة والمسكنة : والعفافِ والديانةِ ، مشتغلاً بما يعنيه ، تاركاً لما يُعَنّتُه أو يُعَنّيه ، خرج للحج ، فحجَّ وزارَ ولقي الأخيارَ ، وساحَ هناك على قدميه في البلاد ، وتجذّبَ أو كاد .

قال لي يوماً : لمَّا كنت في الحجِّ ، أصابتني مرَّةً فاقةٌ شديدةٌ ، فدخلْتُ بعضَ البلدان فوجَدْتُ مكتوباً فوقَ ضريح وليِّ من أوليائها

فلا اعْتِرَاضَ عليه عَزَّ أَوْ وَضَعَا ما شَاءَ كَانَ فَكُنْ رَاضٍ بما وَقَعَا لا تَيْأَسَنَّ وقُلْ: في العُسْرِ إِنَّ مَعَا (١) كالبَرْقِ يُنْعِشُ في الظَّلْمَاءِ إِنْ لَمَعَا كالبَرْقِ يُنْعِشُ في الظَّلْمَاءِ إِنْ لَمَعَا

قال : فلما قرأتُها : زالَ ما بي من الحزنِ في الحال ، ثم جاءَ اليُسْرُ من الكبير المتعال .

مُدَبِّرُ الأمر أَدْرَىٰ بالَّذي صَنَعَا

وهـو المُهَيْمِـنُ جَبَّـارٌ وَمُخْتَـرعٌ

وَإِنْ دُعِيْتَ لمقدورٍ فَمِنْ فَرَج

فاللُّطْفُ يَصْحَبُ مَنْ لله ِ مَلْجَؤُهُ

⁽١) أي إن مع العسر يسراً / .

ولمّا رجع لفاس لزم الدَّعة والسكون ، وكان له إلى الخمولِ الركون ، وتزوَّج ، وآتاه خالقُ العبادِ ببعضِ الأولاد ، ولم تكنْ له تجارةٌ ولا صنعةٌ يأويها ، ولا دنيا يؤمّها ويحويها ، بل كان تاركاً للدنيا وزينتها ، رافضاً لأنعمِها وألبِسَتِها ، لا يلبسُ من اللباس المألوفِ إلاّ الكتّانَ والصوف ، ولا يخرجُ إلاّ في الجلاّبةِ التي هي من الصوفِ جائيه ، ويعتم بعمامةٍ متوسطةٍ بيضاء ، تحتها قلنسوةٍ طويلةٍ السوفِ جائيه ، ويعض المجالس العلمية ، ويطالعُ بعض الكتب الوعظية ، ولا يتركُ حضورَ مجلسِ الفقيه : أبي عبد الله : محمد بن المدني گنون (١) ويعي ما يأتي به من المسائل والفنون ، وربما غَسَلَ المدني گنون (١ ويعي ما يأتي به من المسائل والفنون ، وربما غَسَلَ المدني گنون (١ ويعي ما يأتي به من المسائل والفنون ، وربما غَسَلَ المدني گنون (١ ويعي ما يأتي به من المسائل والفنون ، وربما غَسَلَ المدني گنون (١ ويعي ما يأتي به من المسائل والفنون ، وربما غَسَلَ المورتِ من الفقراءِ أو الذوات ، ومرض مرَّةً فأصابَه ثِقلٌ في أذنيه ، وبقي كذلك حتى توفي رحمة الله عليه

وكانت وفاته شهيداً بداء استطلاقِ البطن (٢) أَوَاخرَ العشرةِ الثانية من هذا القرن (٣) ، ودفن حيث والدُه وجدُّه (٤)

۲ • ۱ / ۵۵ محمد بن عبد القادر بن إبراهيم بن محمد الزمزمي الكتاني
 وخلَّف ولداً اسمه سيدي محمد ، عهدي به بفاس قد اعتراه

⁽۱) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٢٩ رقم ١٦٩٢/ الفكر السامي ج٤ ص١٣٦/ سلوة الأنفاس ج٢ ص٢٦٤/ معجم المطبوعات ص٢١١/ الأعلام ج٧ ص٩٤/ دليل مؤرخ المغرب ص١١١/ المتوفئ سنة ١٣٠٧هـ/ .

 ⁽٢) تصاب المعدة بداء تزحلق المعدة ، وهو شبيه بالكوليرة/

⁽٣) أى سنة ١٣٢٠هـ/

 ⁽٤) أي بروضة أبي العباس أحمد بن عبد الحيّ الحلبي/انظر ص٢٧٤ رقم ٢٧٤/٣٤/ وص٢٧٣ رقم/٩٩/٤٤/.

جذب وحال ، حتى أنه صار يدخلُ بعضَ الدور بدون استئذان ، ولا أدرى ما آل إليه الآن أمره

٣٠ ١ / ٦٦ محمد الزمزمي بن إبراهيم بن محمد الزمزمي الكتاني

ومنهم: أخوه لأبية ، الشريف المجذوب ، المقرّبُ المحبوبُ ، الوليُّ الصالح ، ذو الكراماتِ الواضحة والهَدْي الواضح ، سَمِيُّ جدِّه أبو عبد الله مولاي محمدُ الزمزمي بنُ إبراهيمَ الكتاني (١) المدعو سيدي محمد الكتّاني بُوْنُواعِير (٢) ، لأنه بعد جذبه كان يأخذُ بيده ناعورةً من الخشبِ ، ويدورُ بها في الأسواقِ ونحوها ، وهو يُديرُها

كان رحمه الله ربعة إلى الطول ، أبيض اللّون ، وسط اللّحى ، أسود الشعر ، وكان يخدُمُ صنعة الحَرارة (٣) ، ثم حَضَرَ مرّة الموسم الإدريسيَّ بزَرْهون ، فدفع إليه بعض من يُشارُ إليه بالخيرِ هناك : خُبْرَة وأَمَرَهُ بأكلها بالحليب إذا وصل إلى داره بفاس ، ففعل ما أمرَه به ، وأكلَ من الخبزة المذكورةِ ما قَدَرَ عليه ، بعدَ أَنْ غَمسَها بأجمعها في الحليب ، فحصل له ما حصل من الجذب في حينه ، وصارَ يسيحُ في الأزقةِ والأسواقِ عارياً من الرِّداءِ ونحوِه ، وفي رأسِهِ طاقيَّةٌ بيضاءُ بدونِ عمامة ، ويجعلُ بيدهِ ناعورة ويُدَوِّها ويَشُفُ الهواء ، وظهرَتْ له حينئذِ كراماتٌ ، وأخبرَ بكثيرٍ من المغيّباتِ ، وقد ذكرنا شيئاً من له حينئذٍ كراماتٌ ، وأخبرَ بكثيرٍ من المغيّباتِ ، وقد ذكرنا شيئاً من

 ⁽١) وصاحب الترجمة خال المصنف سيدي محمد بن جعفر الكتاني وأخي أمه / .

⁽٢) وتدعيٰ بالمغربية (طرمبيطة) / .

⁽٣) أي صناعة الحرير ونسجه وبيعه / .

كراماته في « سلوة الأنفاس »(١) فلتراجع ثمَّة .

وكان بعد جذبه ورجوعه إلى شيء مّا من حِسّه ، يأوي إلى الشريف الأصيل ، الموليّ الصالح الحفيل ، ذي الكرامات والأحوالِ ، والبلوغ إلى مقامات الكمال : أبي فارس مولانا عبد العزيز بن أحمد الدباغ الحسني (٢) ، ويذكر أنَّ أهل الله أمروه بالذّهاب إليه ، وكان منقاداً له ، تابعاً لأمره ونهيه ، متأدباً بينَ يديه تأذّبَ التلميذِ مع الشيخ ، وكان الشريف المذكور درقاويّ الطريقة

أخذ أولاً عن مولاي عبد الواحد الدباغ دفين حومة السياج من طالعةِ فاس ، عن مولاي العربي بن أحمد الدَّرقاويّ الحسني .

وثانياً عن الشريف البركة الوليِّ الصالحِ المَلامِتي (٣) سيدي الحاج مَحَمَد بن رشيد الْمَغارِي الحسني الإدريسي نزيل المدينة المنورة ودفينها ، عن مولاي الطيِّبِ بن العربيِّ الدرقاويِّ ، عن كبار أصحاب أبيه ، عنه

وكان رحمه الله ذا أحوالٍ عظيمةٍ ، وكراماتٍ جسيمه ، وله أتباعٌ ، منهم عِدَّةُ مجاذيبٍ ، وكان يقيمُ حَلَقَةَ الذكرِ بالدارِ التي هو بها ، وربما أقامَها بغيرها إذًا اقتضى المقام ذلك .

سلوة الأنفاس ج٢ ص٤٥٢ / .

⁽۲) سلوة الأنفساس ج۲ ص۱۹۷/ معجم المولفين ج٦ ص٢٦٢/ نشر المشاني ج٢ ص١١٨ المفات الرباط ج٢ ص١١٨ طبقات الشاذلية ص١٤٧ معجم المطبوعات ص٩٠١/ مخطوطات الرباط ج٢ ص٢١٨ الأعلام ج٤ ص٢٨/ .

⁽٣) انظر ص١٥٧ مماسبق / ،

وأخبرني قربَ موته بقريب من الشهرين عند سفري للحجّ والزيارة : أَنَّ النبيِّ ﷺ قال له : من رآكَ ، ورأى من رآكَ إلى سَبْعٍ دخل الجنة ، فقلت له : أشهدُ بأني رأيتُكَ ، فقال : أنا أشهدُ بذلك

وأخبرني أيضاً: أن الله تعالىٰ شَفَّعَهُ في أهلِ عصره

وأخبرني بعضُ أصحابه عنه : أنه قال : أَطْلَعني اللهُ على مقامي ، فوجدْ تُه أعلى من مقام مولاي عبد العزيز بن مسعود الدباغ .

وكنت (١) قدصحبته في حياة خالي المذكور ، وَأُقَيِّلُ (٢) معه ، وأبيتُ أحياناً بالدار التي هو بها تارةً ، وبضريح سيدي عليّ بن حِرْزُهُم (٣) خارجَ باب الفتوح تارةً أخرى ، إذهو بأيديهم يأخذون صدقاتِهِ

وكنتُ أسألُه عن مسائلَ ، فيجيبُني عنها بما يذكُرُهُ لَهُ رسولُ الله ﷺ فيها ، وكنتُ أقيِّدُ ذلك عنه في أوراق ، لكنها ضَلَّت عنِّي في هذه الأزمنة ، ولا أدري أينَ ذهَبَتْ ، وكان رحمه الله يحبُّني غايةً

وكنتُ مرَّةً تشوَّقتُ للحجِّ ، ومنعني منه والدي رحمةُ الله عليه ، فرأيته عند ذلك في صلاةِ العشاءِ الأخيرةِ بالضريح الإدريسي ، فقُمْتُ إليه وقلْتُ : أَرَدْتُ الحجَّ ومنعني منه الوالدُ ، فقال : ما يكون إلاَّ الشيءُ الذي تحبُّ بالزِّزِ منه (3) _ يعني بالرغم من الذي يحبُّ والذي

⁽١) هذا كلام المصنف سيدي محمد بن جعفر صاحب هذه « النبذة اليسيرة » رحمه الله / .

⁽٢) وأقيل معه : معناه : أبقئ معه طيلة يومه كلّه _وهي كلمة مغربية / .

 ⁽٣) أبو الحسن : علي بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن حرزهم الأموي العثماني
 الأندلسي الفاسي المتوفئ سنة ٥٥٩هـ/ سلوة الأنفاس ج٣ ص٧١/

 ⁽٤) بالزِّزُ عنه : أي رغماً عن الذي يحب والذي يكره ـ وهي كلمة مغربية/

يكرَهُ _ فبعدَ أيامِ ثلاثٍ أو نحوِها ، أَذِنَ الوالدُّ وهو على غايةِ ما يكونُ من الانشراحِ ، وأعانني بلويزاتٍ (١) ، وكان ذلك عندي من أغربِ ما يكون ، وحَجُجْتُ في تلكَ السنةِ ولله الحمدُ ببركاته

وهو رحمه الله الذي أَذِنني في التدريس قبل اشتغالي به ، وحضّني عليه ، وأَلْزمني إياه مراراً حتى اشتغلْت به ، ومعه في ذلك الشريفُ البركةُ الصالحُ الزاهدُ المتقشفُ مولاي عبدُ الله ـ المدعو الغسَيْلَةُ بنُ أحمدَ الإدريسي الشبيهي الزَرهوني (٢) ، وأتاني سيدي عبد الله هذا في اليوم الذي قصَدْتُ الشروعَ في الدرس فيه بعمامة بيضاء ، وألْبَسني إياها بيدِهِ المباركةِ ، وَبِشَمْعَةٍ خضراءَ شُعِلَتْ في الدرس ، وذلك بين العشاءين

وأوَّلُ ما شَرَعْتُ فيه « شمائلَ الإمامِ الترمذيّ » تبركّا بها ، بزاويته التي بِسَابَطِ القرَّادين

وقد كان صاحبُ الترجمة يلْهَجُ كثيراً بهذا الشريف الثاني ، إذ كانَ صاحبَ الخُبْزَةِ المتقدِّمَةِ التي كانَتْ سَبَبَ جذبِهِ ، ويعتقدُه كثيراً ، وينقادُ له أيضاً ، وإذا ذهب إلى الزاوية الزَرهونيَّة لزيارةِ الضَرَيح الإدريسي الذي بها ، ينزلُ عندَه في بيتِهِ

توفي مولاي عبد الله هذا (٣) يوم الاثنين الموفى عشرين من شهر ربيع الأول النبوي عام ثلاثة وعشرين وثلاثمائة وألف للهجرة _

⁽١) اللويزات: أي ليرات ذهبية إفرنسية /.

⁽٢) لم أعثر له على ترجمة /.

 ⁽٣) عبدالله بن أحمد الشبيهي الادريسي الزرهوني الملقب : غسيله / .

ودفن بالزاوية الصقَلِّيَّة التي في مواجهة الضريح الإدريسي بزَرهون.

وتوفي مولاي عبد العزيز المذكور قبله (۱): ليلة الخميس رابع شوال سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة وألف ـ للهجرة ـ ودفن بداره التي بأقصى حومة القَلْقِليِّين من عُدْوَةِ فاسِ القَرويين ، وكان قد اتخذَها زاوية له ولأصحابه ، يجتمعون بها للذكر والمذاكرةِ ، ودُفِنَ أُوّلاً بِمَبَاحِهَا المقابلِ للداخل ، ثم نُقِلَ منه إلى البيتِ عن يسارِ الداخل ، وهو الآن مزارٌ متبرك به .

وتُوفي صاحبُ الترجمة قبلَهما بكثير في عام خمسةٍ وتسعينَ ومائتينِ وألفٍ _ للهجرة _ ودفن بالمصلَّى بالروضةِ الجديدة المحدثة بإزاءِ روضةِ مولاي الطيِّبِ الكتانيِّ من ناحيةِ رَأْسِهِ

ع • ١ / ٤٧ الطائع بن إدريس بن محمد الزمز مي بن محمد الفضيل الكتاني المعالمة المعال

ومنهم: جدُّ والدي (٢) الشريفُ الأبركُ الأنزهُ ، الهمامُ الأصعدُ الأوحد الأوجهُ ، الرفيعُ الهمة ، العظيمُ المكانِة والحرمةِ ، ذو الهيبةِ والنجدةِ ، والمروءةِ والمَجَادةِ ، والعزَّةِ والرفعةِ ، والكرم والأخلاقِ النجدةِ والسيادةِ ، مَنْ لا تفي بمحاسِنِهِ الأقلامُ ، ولا تستوعبُ مزاياهُ ومفاخرُهُ اللَّيالي والأيامُ : أبو المكارم والكمالات مولاي الطائعُ بنُ إدريسَ بن محمد الزمزميّ بن مَحمد الفَضِيْل الكتَّانيّ (٣)

كَان رحمه الله طويلَ القامة ، كَتَّ اللحية أبيضَها ، كأنَّهَا سبيكةُ

⁽١) أي عبد العزيز بن أحمد الدباغ الحسني / .

⁽٢) أي السيد جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني رحمه الله / .

⁽٣) سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٠ / .

فضة ، مدوَّرَ الوجه ، أحمرَ الخدين ، واسعَ العينين أَدْعَجَهما ، كريمَ النَّفْسِ ، عالى الهِمَّةِ ، قليلَ الكلامِ فيما لا يعنيه ، قليلَ الضَّحِكِ ، عظيم الهيبةِ ، حتى إن كثيراً ممن لا يعرفُه ، إذا رآه بديهة تأخُذُهُ دهشة من هيبتهِ ، ويتعجَّبَ منه ، وكانَ يلْبَسُ في رجليه الشربيل (١) ، ويرتدي بالحايك المنسوج على الحرير ، ويمشي مِشْية ذاتَ تؤدةٍ ورونقٍ ، كأنه مَلِكُ من الملوك ، ولذا كان يلقب بـ « المُسَلَّطَن »(٢)

وكانَ من عادته أنه يأوي إلى الخلوات ، ويفرُّ حتى من البنينِ والبناتِ ، وكثيراً ما يذهبُ في عَشِيَّةِ النهارِ إلى البستانِ المعروف داخلَ بابِ الحديد ـ بالحاء المهملة ـ بـ « الزيَّات » ، ويبقى فيه إلى قريب من العشاء ، وكان هذا البستانُ إذ ذاكَ ، لا يقدِرُ أحدُّ أن يصلَ إليه وَحدَه ، خُصوصاً باللَّيل ، لانتشارِ اللَّصُوصِ فيه حينئذٍ ، وكان لا يقدِرُ أحدُّ منهم أن يصلَ إلى صاحبِ الترجمة ، بل إذا رأَوْهُ أتَوْا إليه منقادين يُقبِّلُون يَدَيْه ، فيوصيْهم ويقولُ لهم : إيَّاكُم أن تُؤْذوا أحداً ، فيقولون : نعم سيدي ، ويذهبون .

وكان يجلسُ أحياناً بِدَرَجِ جامع أبي عمران الذي بأعلى عقبةِ ابنِ صَوَّال ، إزاءَ بابِ الدَّرْبِ الذي به سُكْناه ، وبالمعادي من حومةِ زُقَاق البَغْلِ ، ولا يمرُّ به أحدُّ يعرفُه إلاَّ ويأتي إليه لتقبيل يدِه ، وإذا مرَّ به راكبٌ نزلَ عن دابته ، وأتى إليه ، حتى حَاكمُ البلدِ ، وإذا مرَّ به

⁽١) الشربيل: البلغة التي يلبسها المغاربة، والمزينة منها: للنساء خاصة /.

⁽٢) انظر ص٦٧ مماسبق / .

مسجونٌ وزاك فيه (١) أَطْلَق ، وإذا أمر أحداً بأمرٍ بادر لامتثالِ أمرِه .

وكان يأوي أيضاً لمسجد القَرَويين ، وإذا دخلَ شهرُ رمضانَ أتى محرابَهُ واعتكفَ فيه ، ولا يزالُ هناكَ ذاكراً ومصلياً وخاشعاً إلى أن ينسلخَ الشهرُ ، فيصيرُ يبكي كأنه يفارقُ والده ، بقي على ذلك سنينَ عديدةٍ

وكان لسانُه لا يفتر من الصلاةِ عليه الله المسلاةِ الفاتِح لما أَغْلق (٢) ، مجابَ الدعوة ، شديدَ النجدةِ والشجاعة ، واسعَ الكرم ، الهدا في الدنيا راغباً عنها وعن مألوفاتِها وعوائِدِها ، تاركا لِشُرْبِ (الاتاي)(٣) جملة ، قليلَ الأكلِ جدًا ، مُحِبًا للنبيّ الله ، وكان يقولُ : من رأى شريفاً مظلوماً أو محتاجاً فأخذ بيده ، أو أزالَ حاجته فقد نَصَرَه ، ومن نَصَرَهُ كان كَمَنْ نَصَرَ النبيّ الله ، ومن نَصَرَ الله يَنْصُرُه ، ويُثَبِّتُ أقدامه ، النبيّ الله كان كَمَنْ نصَر الله يَنْصُرُه ، ويُثَبِّتُ أقدامه ، كما قال تعالى : ﴿ إِن نَصُرُوا الله يَنْصُرُ الله يَنْصُرُه ، ويُثَبِّتُ أقدامه ، كما قال تعالى : ﴿ إِن نَصُرُ الله يَنْصُرُ الله يَنْصُرُ الله يَنْصُرُه ، ويُثَبِّتُ أقدامه ،

وله كراماتٌ منها: أنه كانَ يشيرُ لحفيدِه ـ والدي مولاي: جعفر ـ بالعلم والتدريس وهو صبيٌّ لازالَ في المكتب، فكان أَحياناً يقول: أين جعفر، فإذا قيل: إنه في المكتب، يقول: قولواله يذهبُ

 ⁽۱) زاك فيه : أي احتمى فيه ، أو استجاربه ، وهو لفظ مغربي حيث يقول صاحبه : أنا مزاوك أي أنا مستجير / والكاف مغربية معطشة / انظر ص٢٥٩ حاشية (٢) وص٢٦٤ حاشية رقم (٢) / .

 ⁽۲) وهي اللهم صل صلاة كاملة ، وسلم سلاماً تاماً ، على سيدنا محمد ، الذي تنحل به
العقد ، وتنفرج به الكرب ، وتقضى به الحوائج ، وتنال به الرغائب ، وحسن الخواتيم ،
ويستسقى الغمام بوجهه الكريم ، وعلى آله حق قدره ومقداره العظيم / .

⁽٣) الأتاي : لفظ مغربي معناه : الشاهي ـ الشاي ـ وهي لفظة إفرنسية محرفة / .

⁽٤) آية رقم / ٧/ من سورة محمد / .

للقرويين ، فإنَّ الطلبةَ ينتظرونه ، وأحياناً إذا أتى إليه يقولُ له : مرحباً بقاضي القُضاة ، ومفتى العُلماء ، فكان كما قال ، يدرِّسُ ويُفْتي ويَرْجِعُ العلماءُ إلى قوله كأنَّه مفتيهم ، والقضاةُ إلى قضائِه وحُكْمِه كأنَّه قاضِيهم ، وعُرضَ عليه القضاءُ في عِدَّةِ حواضرَ من المغرب ، فأبى عنه (١) ، وألَّف في التحذير من ولا يَةِ خِطَّتِهِ رسالة (٢)

ومنها: أنه لمَّا دنى أجلُه ، وقَرُبَ رحيلُه ، دعا جماعةً من حفدة الشيخ سيدي التاودي بن سودة المُرِّيّ ، واشترى منهم موضِعَ قبرِهِ الذي هو فيه الآن ، عن يسَارِ الواقِفِ بالمحرابِ ، ملاصقاً للجدارِ من زاويته التي بها ضريحُه ، بحومةِ زُقاقِ البَعْلِ من هذه الحضرة ، بثمنِ نهايتُه وقدرُه أربعونَ مثقالاً ، وكان ذلك وقت عصرِ يومِ الجمعةِ من شهر وفاته

فلما كانت الجمعةُ المواليةُ لها ، بات فيه (٣)

وكان من فعِله حين قَرُبَ أجلُه ، أنه اعتزلَ زَوْجَتَيْه ، ودخلَ بيتاً من الدار ، وأخذ سُبْحَةً ، وجعلَ يذكرُ الله فيه ، ويصلّي على نبيّه على نبيّه على ثم إنه مرضَ بالحمّى والبطن سبعة أيام ، وتوفي رحمة الله عليه

وكانت وفاتُه عشيَّةَ يوم الخميسُ ثامنَ وعشرينَ جُمادِيَ الثانيةِ عامَ أربعةٍ وستينَ ومائتينِ وأَلَفٍ _ للهجرة _ ، ودفن حيث أشير ،

⁽١) في نسخة : فأبى منه / .

 ⁽۲) هذه من مؤلفات شيخ الإسلام السيد جعفر بن إدريس الكتاني / انظر ص٣٠٤ حاشية
 رقم (۲) / .

⁽٣) أي توفي ومات بعد أسبوع رحمة الله عليه / .

رحمه الله ونفعنا به آمين ، وانظر له ترجمة أخرى في « السَّلُوة »(١) وقد خلَّف رحمه الله أولاداً ثلاثة مولاي المنتصر بالله وهو أصغرُهم وأكبر منه مولاي : عمر

وأكبرَ منهما مولاي : إدريسَ ، وهو جدّي ، أي والدوالدي وأذْكُرُهُم على هذا الترتيب فأقول

٥ * ١ / ٤٨ المنتصر بالله بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزي الكتاني

ومنهم: عمُّ والدي، ولدهُ الشريفُ المجذوبُ، المقرَّبُ المحبوبُ، المقرَّبُ المحبوبُ، صاحبُ التصرفات والأحوال، والملامةِ في الأقوال والأفعال (٢)، الشابُّ مولاي المنتصرُ بالله بن الطائع الكتاني (٣)

كان رحمه الله ربعة للاعتدال ، أبيض مشرَّباً بالَحمرة (٤) ، أَدْعَجَ العينين واسِعَهُما ، أَسِيْلَ الخدَّينِ ، مُدَوَّرَ الجبينِ ، صغيرَ الأَنْفِ قائِمَهُ ، خفيفَ النباتِ في ذَقْنِهِ ، وليسَ بعارضيه نباتٌ ، وكان عَزَباً لم يتزوجْ قَطُّ ، وكان في ابتداء أمرِه يخدمُ حرَّاراً (٥) ، ذاحياء تام ، ومروءة وصيانة ، ثم عَرَضَ له الجذبُ ، وصار يَشُفُ الريح ، مُغْمِضاً عينيه ، وقويَ حالُه وجذبُه ، وصارَ يُحْبرُ بمغيّباتٍ ، وتظهرُ على يديه الكراماتُ .

سلوة الأنفاس ج١ ص١٢١ / .

⁽۲) انظر ص۱۵۷ حاشیة رقم (۳) / .

⁽٣) سلوة الأنفاس ج٢ ص ١٩٥ / .

⁽٤) في نسخة : مشوباً بالحمرة / .

⁽٥) انظر ص١٩٤ حاشية رقم (١)/.

منها: أنه كان يرسلُ نفسَهُ من الأماكنِ العالية جدّاً إلى الأرض، ولا يقعُ له في ذاته من ذلك شيءُ (١)

ومنها: يجعل الشُلِيْمَان (٢) القاتل في بعض المأكولات المطبوخة، ويأكُلها هو وغيره، ولا يتضرَّرُ هو ولا غيرُه بذلك

وكراماتُه كثيرةٌ ، وكان له صاحبٌ متعشِّقٌ فيه ، يخدُمُهُ ويتبعُهُ ويسيرُ معه حيث ما سار ، يُقَالُ له : الحاج العربي الدبيرة ، دبَّاغٌ حِرْفَتُه ، أدركناهُ ، وكان يحكى لنا من كراماته

توفي رحمه الله من غير عقب غروب شمس يوم الخميس الثاني والعشرين من رجب عام ثمانية وسبعين ومائتين وألف للهجرة ودفن خارج باب الفتوح بروضتنا المجاورة لروضة الشرفاء الدباغيين ، بِصَفِّها الأخير ، الموالي لجهة الطالع من الباب ، في أواسِطِه ، وحُفِرَ قَبرهُ بعد أَشْهُرٍ لاصلاحِه ، لكونه نزل ترابه إلى أسفل ، فلم يوجد به شيء من جَسَدِه ، ولعلَّه رُفع ، أو نُقِل لتربة أخرى كالبقيع أو غيرِه (٣) والله أعلم

٦٠١/ ٤٩ عمر بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني

ومنهم أخوه للأَبِ ، الأكبرُ منه ، وهو عمُّ والدي أيضاً ، الفقيهُ الأجـلُّ ، الـولـيُّ الصالحُ الأكمـلُ ، العـدلُ الأَرضـي ، الحسـامُ

⁽١) أي يرمى بنفسه من أعلى شاهق / .

⁽٢) الشليمان : هو السم السليماني (السرور) أي أوكسيد الزئبق / .

⁽٣) وهذا من كراماته ، كما أنه ينتقل وهو حيّ ـ ويقال عنه من أهل الخطوة _/ .

المنتضى : أبو حفص : مولاي عمرُ بُن الطائع الكتَّانيّ (١)

كان رحمه الله ربعة ، كَتَّ اللحيةِ ، مُدَوَّرَ الجبينِ ، أسودَ الشعرِ ، كثيرَ التَبَشَّمِ ، كثيرَ الذكرِ ، وَلُوعاً بمدحِ المصطفى الله ، كثيرَ الدخبة له ، كريمَ المائدةِ ، ليِّنَ الجانبِ ، شديدَ الغيرة في دين الله ، عظيمَ التوكُّل ، كريمَ النفسِ عالِيَها ، كثيرَ اليقين في الله ، والاعتمادِ عليه ، والاعتصام بحبله ، واقفاً مع الشريعةِ السطهرة

وَجَدَ مَرَّةً صُرَّةً في داخلِ مسجد القَرويين بداخِلِها خمسُمائةِ ريالٍ ، فَعَرَّفَها أياماً حتى وَجَدَ صاحبَها ، ودَفَعَها إليه ، ولم يأخذُ منه ولا منها شيئاً

وكان قد وُلِيَ العَدالةَ ، وظهر عليه في آخرِ عمرِه ما أنباً عنه ، أنَّه كانت له في الولاية مرتبةٌ عظيمةٌ وتصرفٌ ، ومن كراماته

أنه دَعَىٰ يوماً على بعضِ الأعرابِ من القبيلةِ الحِميانيَّةِ ، فنفذَتْ فيه دعوتُه ، وباءَ بِخِزْي الدنيا ، وتشتيتِ الشَّمْلِ ، نعوذ بالله من ذلك

وهو أحدُ الآخذين عن العارف بالله سيدي محمد الحرَّاق التطواني نفعنا الله به (٢)

توفّي رحمه الله صبيحة يوم الأحدِ تاسعَ عَشرَ جُمادِيَ الثانيةِ سَنَةَ

⁽١) سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٤/.

⁽۲) سلوة الأنفاس ج١ ص٣٤٢/ شجرة النور الزكية ج١ ص٢٧٧ رقم ١٥٠٨ فهرس مخطوطات الرباط ١/٢/ رقم ١٢٥٣/ طبقات الشاذلية ص١٦٥/ دليل مؤرخ المغرب ج١ ص٤٣٤/ تاريخ تطوان ص٥٠٣/ معجم المؤلفين ج١١ ص٢٠٦/ الأعلام ج٧ ص٧٧/ أبو عبد الله : محمد بن محمد بن عبد الواحد بن يحيى الحراق الحسني العلمي الشاذلي المتوفى سنة ١٢٦١هـ/ .

ثمانٍ وسبعينَ ومائتينِ وألفٍ _ للهجرة _ وهو ابنُ خمس وأربعينَ سنةٍ ، وليس في لحيته إلا نحوٌ من خمسِ شَعَرَاتٍ بيض ، ودُفنَ بزاويةِ سيدي التاودي بن سُودة المُرِّيِّ المذكورةِ ، بالرحْبَةِ المتسعةِ فيها ، وراءَ الصَّحنِ ، عن يمينِ الداخل إليها

٧ * ١ / ٠ ٥ المأمون بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني

ومنهم ولدُه الفقيهُ الأجلُّ ، المدرسُ الأفضلُ ، المذكِّرُ الناصحُ ، ثم المجذوبُ الطافح : مولاي المأمونُ بنُ عمر الكتاني

كان رحمه الله أوَّلاً من أهل العلم ، المحصِّلين لشيءٍ ما من العلوم فقهاً ونحواً وتصريفاً وعَروضاً ، ودرَّسَ بمسجدِ القَرويين وَوَعَظَ فيه ، وكان يقولُ الشعر ، ويقرأُ الخزرجيَّة (١) مع الطلبة ، وربما أَلَف

ومن تآليفه: « الغَمامُ الصيِّب في مناقب مولاي الطيِّب » ، يعني ابن محمد الكتاني دفينَ مصلَّىٰ باب الفتوح (٢) ، يَطْلُعُ لو كَمُلَ في سفرٍ ، لكنه لم يكملُ ، بل لم يخرجُ ما سَوَّدَ منه من مسودته

وولي الشهادة بسِمَاطِ العدولِ من فاس ، وكان من أهلِ السلوك ، وكثيراً ما كان يقول إن كان الصلاحُ مثلَ صلاح أهلِ وازَّان ، فَنَعْمَ أَنَا أُحِبُّه ، وإن كان مثل صلاح بابا إدريس الزَّعري (٢) فلا

192

⁽١) وهي كتاب " الرامزة » المعروف بالقصيدة الخزرجية في العروض لأبي محمد : عبد الله بن محمد الخزرجي القرطبي الأندلسي المتوفئ سنة ٤٩هـ/

⁽۲) انظر ص۱۹۳ رقم الترجمة / ۳۱ / ۱۲ / ۱۲ / ۱.

⁽٣) سلوة الأنفاس ج٣ ص ١١/ ويدعى أبو العلاء: إدريس/ المتوفى سنة ١٢٩١هـ/.

أريده _ وكان بابا إدريس هذا وليّاً مجذوباً ساقِطَ التكليف يبولُ على ساقيه ، وله كشفٌّ وكرامات _.

ثم إن صاحب الترجمةِ هذا اعتراهُ الجذبُ حتى غابَ عن حِسهِ ، وتَقُلَ لسانُه عن الكلام ، وربما خَرَجَ منه شيءٌ من البولِ والغائطِ ولا يشعر ، وصاريُشْخِصُ ببصرِهِ إلى السماءِ ، ويتكلمُ بكلام لا يُفْهم ، ويسيحُ في بعضِ الأزقة وهو كذلك حافياً بدون عِمَّةٍ ، بل بِشَاشِيَّةٍ (١) وحدَها ، وبثياب رَثَّةٍ ، وإذا كلَّمَهُ أحدُ لا يُجِيْبُه ، ثمَّ لزمَ دارة التي ملكها وكان يَسْكُنُها بجوارِ جامع الأندلس ، باقياً فيها على حالته إلى أن توفي ، ونسَبَ له بعضُ من كان يخالطُه شيئاً من الكرامات

توفي رحمه الله ليلة الجمعة ثامِنَ عَشَرَ المحرّم ، فاتحَ عامِ عَشَرَةٍ وثلاثمائة وألف _ للهجرة _ ودفنَ بخارج باب الفتوح بروضتِنا المجاورة لروضة الشرفاء الدباغيين ، بِصَفِّها الموالي لها ، أمام جَدِّنا مولاي إدريس ، بينه وبينه قبرٌ واحد ، وهو قبرُ والدته السيدة كُبُّورة بنتِ مولاي الغالي بنِ أحمدُ الكتانيّ ، توفيت في المحرم عامَ سِتَّةٍ وثمانينَ ومائتينِ وألفٍ _ للهجرة _ (٢)

١ ١ / ١ ٥ الحسن بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني

ومنهم أخوهُ وشقيقُه العدلُ الأرضى ، الفقيهُ المرتضى ، الأنزهُ الأَتَقَىٰ ، الأوجهُ الأرقىٰ : أبو علي : مولانا الحسنُ بنُ عمر الكتانيّ

 ⁽١) الشاشية : طربوش مغربي بدون قش ولا طرّة / .

 ⁽۲) وهي زوجة: أبو حفص: عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني المتوفئ سنة ١٢٧٨هـ/ انظر ص ٢٨٢ رقم/ ١٠٤/ ٤٧/.

كان رحمه الله أَحَدَ عدولِ هذه الحضرة ، موصوفاً فيها بالتحرِّي ، وكان يحضرُ مجلسَ الوالدِ وغيرِه من بعضِ مجالسِ العلم الدينيَّةِ ، ويتنسَّكُ ويتعبَّدُ ويتلو كتابَ الله عزَ وجل ، ويقرأ «دلائل الخيرات » ، ويحبُّ أهلَ الخيرِ والصالحين ، ويهتمُ بأمورِ المسلمين ، وكان يأوي كثيراً إلى شيخنا أبي عبد الله محمد بن أحمد الغياثيِّ (١) ولادةً ، المختاريِّ طريقةً ، الودغيري نسباً ، الفاسيِّ قراراً ومزاراً ، دَفينِ بابِ الفتوح ، وبُنيَتْ عليه بها قُبَّةٌ ، ويُحبُّهُ ويعتقدُه ، وكان شيخُنا المذكور يحبُّه أيضاً ، ويهتم بشؤونه ، وربَّما لقَنَهُ بعضَ الأذكار أو الأسماء

توفي رحمه الله بُعَيْدَ زوالِ يوم الجمعةِ أولَ يوم من شهرِ الله المحرَّم ، فاتحَ عام اثنين وعشرينَ وثَلاثمائةٍ وألفٍ ـ للهجرة ـ ودفنَ بالروضةِ المذكورة ، عند رجليّ أخيهِ المذكورِ ، وَزُدِّجَ قبرُه (٢) ، وأديرَ به حَوْشُ بناءِ صغيرِ للتمييز

وخلَّف رحمه الله أولاداً

٩ * ١ / ٢٥ الطاهر بن الحسن بن عمر بن الطائع الكتاني

أَحَدُهم الشريفُ المنيف، الماجدُ الغطريفُ، الفقيهُ العلامةُ ، المرتدي برداءِ الحياءِ والفضلِ والكرامة أبو التقى مولاي الطاهرُ بن الحسن الكتاني ، من أهل العلم والتقوى والديانةِ

⁽١) انظر ص١٥٣ حاشية رقم (١) / .

⁽٢) زدِّج: أي بني بالفسيفساء المغربية ـ وهي الزُّلِّيج /.

والمروءة والعفاف والصيانة ، له مجالسُ بالقَروييّن ، يقرأ فيها صحيحَ البخاريّ وغيرَه ، ويجلسُ بسماطِ العدول للشهادة ، ولوائحُ البركاتِ ظاهرةٌ في غُرَّتِه ، وأنوارُ السعاداتِ لائحةٌ من طلعتِه ، ولا زال بقيد الحياة (١) ، أثمر اللهُ غَرْسَهُ ، وزكّى روحَهُ ونفسه ، آمين .

• ١ / ٥٣ حمزة بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني

ومنهم أخوهما وشقيقهما البركة الصالح ، الأنزه الأنورُ الفالح ، الحسنُ الأخلاق والسيرة ، المنوَّرُ الوجهِ والسريرة ، الحاجُّ الأبرُ : أبو محمد : مولاي حمزةُ بنُ عمرَ الكتاني

كان رحمه الله أحدَ الأفاضلِ المتبركِ بهم بهذه الحضرة ، جميلَ الأخلاقِ ، كثيرَ التبسم كثير الدُّعَابةِ ، مُحبَباً في قلوبِ الخلق ، جليلاً وجيهاً ، وتُنْسَبُ له بركاتُ وكرامات ، رَحَلَ إلى الحَجّ ، فحج وزارَ ولقى الأَخيار

ولقي بالمغرب جماعةً من الأفاضل ، واعتمدَ ابنَ عمِّه الصَّالح البركة أبا عبد الله : سيدي محمد بن عبد الكبير الكتاني (٢) ، دفينَ سَابِطِ القرَّادين من هذه الحضرة وكان يأوي إلى زاويته ، ويعوِّلُ عليه ، ويكثر التردُّدَ إليه

وكان أيضاً كثير التردُّدِ للضريحِ الإدريسي ، والصلاةِ فيه ، مُحِبّاً لصاحبه ، معتقداً له

⁽۱) دليل مؤرخ المغرب ص ۲۹٠/ معجم المؤلفين ج ۱۰ ص ۹۷/ المتوفئ سنة ١٣٤٧ هـ/ وصاحب الترجمة شيخ شيخنا السيد محمد المنتصر بالله بن محمد الزمز مي الكتاني حفظه الله وعافاه/.

⁽٢) انظر ص٣٢٧ رقم الترجمة / ٤٩ / ٣٠/ المتوفى سنة ١٣٢٧هـ/.

ويَذْكُرُ عن نفسه مرائيَ نبويَّةٍ ، وأخرى إدريسيةٍ ، وذكر لي مرَّةً : أنه رأى في منامه مو لا تِنا فاطمة الزهراءَ رضي الله عنها ، ولقَّنَتْهُ هذه الصلاة :

« اللَّهُم صلِّ وسلِّم وباركُ على سيدنا محمد وعلىٰ آله كوكب النور وكوكب الزبرجد والكوكب »

توفي رحمه الله بالقرحة المعروفة عندنا «بالشُهْدَةِ » في ظهره (۱) ، بعدَما مرضَ بها أياماً عديدةً ، ليلةَ السبت ثامنَ وعشرينَ جُمادِيَ الأخيرة ، عامَ اثنينِ وعشرينَ وثلاثمائة وألف _ للهجرة _ ودُفنَ خارج بابِ الفتوح بروضة لأولادِ ابنِ كِيْران (۲) قريبةٍ من قُبَّةِ شيخنا الشيخ سيدي محمد بن أحمد الغياثي الحسني الودغيري ، بمقابَلَة من بابها ، وزُدِّجَ قبرُه (۳) ، وكُتِبَ عندرأسِهِ تاريخُه

١ ١ / ١ ٥ محمد بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني

ثم توفي أخوهم وشقيقهم الرابع وهو الشريف البركة الصالح العفيف المتدين أبو عبد الله سيدي محمد ـ المدعو المؤيان (3) ، لِحُسْنِ صُورَتِهِ وجَمَالها ـ بن عمر الكتاني ، صبيحة يوم الاثنين رابع ـ أو خامس ـ جمادي الأولى عام ثلاثة وأربعين وثلاثمائة وألف ـ للهجرة ـ وحُمِلَ من دارِه لعرصة الحاج محمد

⁽١) الشهدة : إما إسهال البطن ، أو قرحة تخرج بالظهر مثل القرص وتفتح ثقوباً يخرج منها الدم والصديد انظر ص٩٥٩/

⁽٢) المعروفة بروضة العلماء/ سلوة الأنفاس ج٣ ص٢ / .

 ⁽٣) زُدِّج: أي بني بالزِّليج وهي الفسيفساء المغربية _/.

⁽٤) المِزْيان: أي كان حسن الصورة في الجمال / .

ميمي الحلو^(۱) بسيِّدي أبي جيدة، وغُسِّلَ وكُفِّنَ هناك، ونُوديَ بجَنَازَتِه، فحضرها جَمِّ غفيرٌ من الناس وسَائرُ الطوائفِ المنتسبةِ ، ودُفنَ بسيدي حَمَامُوْش^(۲) خارجَ بابِ الفتوحِ ، داخِلَ قَبَّتِهِ رحمة الله عليه

١١٢/ ٥٥ إدريس بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني

ومنهم عمُّهم شقيقُ والدِهم ، وهو جدّي والدُ والدي ، الفقيهُ النزيهُ ، العدلُ النبيهُ ، الأصعدُ الأرقىٰ ، الراقىٰ في سماء السيادة مرقىٰ ، المجاهدُ في سبيل الله ، الباذلُ نفسه في مرضاة الله : أبو العلاء : مولاي إدريسُ بنُ الطائع بنِ إدريسَ بنِ محمد الزمزمي الكتاني

كان رحمه الله ربعة يميلُ إلى الطول ، كَثَّ اللِّحية ، أشيبَ ، فخمَ البدن ، أبيضَ اللَّون مشرباً بحمرة ، كثيرَ التفكُّه والضحك ، كريمَ النفس والمائدة ، تقيّاً نقيّاً عفيفاً زكيّاً ، عدلاً مرضياً ، موصوفاً بالخير والبركة ، محمود السعي في كلِّ سكونٍ وحركة ، موسوماً بالتحرّي في الشهادة ، آخذاً بِطَرَفٍ ما من الذكرِ والعبادة

أخذ الطريقة عن الشيخ سيدي محمد الحرَّاق^(٣) ، والعلم عن سيدي عبد السلام الأزمي وسيدي محمد بن عبد الرحمن الفِلالي الحجرتي ، وحضر غزو الإسبنيول^(٤) بتطوان مع المسلمين ، من

⁽١) أنظر ص٤٠٨ مماسيأتي إن شاء الله /.

 ⁽٢) أبو الحسن: علي بن محمد بن عبد الحق الموحدي الكومي الشهير بحماموش
 بتخفيف الميم ـ المتوفئ بعد سنة ٩٣٣هـ/ سلوة الأنفاس ج٢ ص ٢٢٥/.

⁽٣) انظر ص٢٨٨ رقم الحاشية (٢)/ المتوفى سنة ١٢٦١هـ/.

⁽٤) وذلك في سنة ١٢٧٦هـ . يعني : الاسبانيين / .

أوائلِ أيامِ السلطانِ سيدي محمدِ بنِ عبدِ الرحمن العلوي وَأُسِرَ هناك ، ثم افتكَّهُ الله تعالى (١)

وكان رحمه الله كثير الشَفَقَةِ على ولدِهِ سيدنا الوالد رحمه الله (٢) حريصاً على قراءته وتأديبه ، حتى أدركَ فيه _ والحمد لله _ المأمول ، ونال من جهته غاية القصدوالسول ، تقبّلَ الله عملَه ، وكثّر ثوابَه وأجزلَه .

توفي رحمه الله بمرضِ الشهدة (٣) . سابعَ عَشَر ربيع الثاني عامَ واحدٍ وثمانينَ ومائتينِ وألف ـ للهجرة ـ ودفن بروضتنا الملاصقةِ لروضةِ الشرفاء الدباغيِّين ، بالصفِّ الموالي لها ، في أواسطِهِ ، وَزُدِّجَ قبره (٤) ، وله ولإخوتِهِ السابقين تراجمُ أُخَرُ تُنظرُ في : « سلوة الأنفاس »(٥)

١١١/٥٥ محمد بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني

ومنهم ولدُه: شقيقُ والدي الأكبرُ منه سِنّاً ، الشريفُ المَلاَمِتي المنقبضُ الخاملُ ، الزاهدُ المتقشفُ الكامل أبو عبد الله: سيدي محمدُ بنُ إدريسَ الكتّاني

⁽۱) الاستقصاج ٤ ص ٢١/ الدرر الفاخرة ص ٨٩/ إتحاف أعلام الناسج ٣ ص ٣٦٦/ الأعلام ج٦ ص ١٩٨/ المتوفئ سنة ١٢٩٠هـ/ سلوة الأنفاسج ٣ ص ٢٣٢/ ج١ ص ٣٤٠/

⁽٢) أبو المواهب: جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/ من زوجة صاحب الترجمة الشريفة حبيبة بنت المفضل كنون الفاسي/.

⁽٣) الشهدة : انظر ص٢٩٣ / .

⁽٤) انظر ص٢٩٣ حاشية رقم (٣) / .

 ⁽٥) سلوة الأنفاس ح٢ ص١٩٤/ شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٢ رقم ١٦٦٣/ السيد عمر بن
 الطائع في سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٤/ والسيد المنتصر بالله بن الطائع في سلوة الأنفاس
 ج٢ ص١٩٥/ .

كان والدُه _ وهو جدّي رحمه الله _ قد أدخلَه في حال صغره المكتب ، وأقرأه القرآن العظيم حتى حفظه ، وحفظه أيضاً بعض أمهات العلوم ، وطرفاً عظيماً من المختصر الخليلي ، وكان متشوفاً لقراءته وانخراطه في سلك العلماء ، راغباً في ذلك جدّاً ، لكنه لم يُقدّرُ له ذلك ، لِمَا خالطه من الأحوال المُخْرِجَةِ له عن حالِ السلوك .

من ذلك أنه اتخذ في رأسه وفرةً من الشعر ، فكان لا يحلقُها ولا يُزيلَها ، وأخذ طريقة الوليِّ الصالح سيدي أحمد الدُّغُوغي الزّرهوني ، تلميذ سيدي على بن حمدوش الزّرهوني أيضاً ، واتخذ شواقِرَ حديديَّةٍ (١) ، وبونباتٍ من حديد أيضاً (٢) كان في ابتداء أمره يضربُ بها رأسَه وقتَ الحضرة ، واتخذ حانوتاً بسوقِ الفخارين ، يبيعُ فيها الفخار الأحرش (٣) . ويومَ الشُّوقِ يطلعُ بقُفَّةٍ منه إلى سوق الخميس على ظهره ، لا يحملُها له حامل ، ويهبطُ بما فضلَ منها بدون بيع كذلك ، وكان له في بيعه وشرائه وغيرِ ذلك أحوالٌ جذبيَّةٌ ، مع الانقباض عن الخلُّق ، لا يأوي إلى أحد ، ولا يرافقُ أحداً ولا يمازحُه ، ولا يبالي بمأكلٍ ولا بلباس ، ولا يخرجُ إلى السوق وغيرِه إلاَّ بالجلَّابيَّة المتخذة من الصوف غير العال ، ويَعْتَمُّ في رأسه بعمامةٍ وقَلَنْسُوة ، ويتركُهما حتى يتسخاجداً ، وظهرت له بركاتٌ وكراماتٌ

⁽١) شواقر: أي قطع / .

⁽٢) بونبات : جمع بونبة ـ بانبة ـ وهي كتلة من حديد / .

⁽٣) الأحرش: أي الخشن /.

بالحق ، صادعاً به ، لا يخافُ في الله لومةَ لائم ، وربما حُكِّمَ من قبلِ أميرِ المؤمنين في قضيَّةٍ مع غيرهِ ، فيرى ميلاناً من الغير عن الحق ، فيغضَبُ ، ويقومُ ، ويأخذُ نعلَه ، ويذهبُ ولا يرجعُ

وابتُلي في جُسدِهِ بأدواءَ متعددةٍ ، من بواسير وَفَتْقٍ وذاتِ الجَنْبِ وغيرِها ، فَصَبَرَ واحتسبَ ، وكان يَحْمَدُ الله تعالى في كلِّ وقتٍ وساعةٍ ، ويتجلَّدُ لألم ذلك ، ويهرُبُ كثيراً من استعمالِ الدواء ، ولا يستعملُه في أغلبِ أحوالِهِ إلاَّ مساعدةً لأَهلِهِ أو أَحدٍ من أصحابه

وقال مرَّة لطبيب سَمعَ أنه مريضٌ ، فجاءَ إليهِ ليداويَه أنا لا استعملُ دواءً ، أنا أُحبُّ أن ألْقَى اللهَ عائباً (١) من جَميع الوجوه ، حتى ذاتي أَرَدْت أَنْ ألقاهُ بها عائبةً لا صحيحةً

وكان يهربُ من الشهرة وما يؤولُ إليها ما أمكن ، ولم يتخذُ من أجلِ ذلك مركوباً ، مع ضعفِه وكِبَرِهِ واحتياجِهِ له ، ولا يلتَفِتُ للرياسَةِ ولا لمحمَدةِ الخلقِ ولا لذمّهم ، ولا يبالي بهم ، أقبلُوا أم أدبروا ، وأغلَبُ أحوالِهِ الانقباضُ عن الناس إلا من حاجةٍ أو ضرورةٍ ، ولزومُ البيتِ ، والصلاةُ فيه جماعة مع الأهل والأولاد والخدم ، ويجتنبُ الصلاة في كثيرٍ من المساجد ، لعدم أهليَّةٍ أَئِمتها للإمامة ، وإذا وَقَعَ وصلَى في مسجد ، ولم يُحْسنْ إمامُه الصلاة ، أعادَها إذا رَجَعَ لبيتِه ، ويأسف من ذلك غاية ، ويتبرأ من الدعوى ما أمكن

وإذا نُسِبَ إليه مقامٌ أو حالٌ أو تصريفٌ أو ما أشبه ذلك ، لم يَلْتَفِتْ إليه ، وأظهرَ الانقباضَ منه ، وربَّما واجَهَ من يَنْسُبَه له بما

4.6

⁽١) عائباً: من عاب يعيب : فيه علَّة أو وصمة /.

يكرَه ، ويقولُ تارةً : يكفينا الإسلامُ إن وَجَدْناه ، تُبَّتَنَا الله عليه .

ويحبُّ أهلَ الله والمنتسبينَ إلى الله ، ويعظّمُهُم ، ويُقْبِلُ عليه عليهم ، ويلتَمِسُ الدعاءَ الصالحَ منهم ، سيَّما من ظَهَرَتْ عليه منهم أماراتُ الصدقِ .

ويحبُّ أيضاً الأُشرافَ آلَ البيت ، ويعتقدُهُم ، وإذا رأى شريفاً هَشَّ له كثيراً ، وناداه بسيِّدي ومولاي ، ورَفَعَ مجلسَهُ ، وقدَّمَهُ في الفاتحة (١) وغيرها

ويحبُّ أيضاً أهلَ العلم وطَلَبَتهُ ، ويفرحُ بملاقاتهم ، ويستعملُ ما أمكنَهُ من ترفيع شأنِهم ، بل يحبُّ الأمةَ كُلَّها ، ويهتمُّ بشؤونِها ، ويفرحُ بفرح الواحدِ منها ، ويحزنُ بحزنه ، ويُبْغضُ الكفارَ خصوصاً اليهود ، ويبغضُ من يأوي إليهم أو يركُن ولو ركوناً مَّا لجنابِهِم ، وإذا دَعَا لا يتركُ في دعائه الدعاءَ عليهم ، بل لا هَمَّ له في أو اخرِهِ لمَّا ظهروا وظهرتُ شَعَائِرُهُم : إلاَّ ذلك ، ويدعو لأمير المؤمنين كثيراً بالهداية والتوفيق والنصر والتأييد على أعداء الله الكفار ، ويحضُّ الناسَ كثيراً على لزوم طاعته ، وعدم الخروجِ عنه ، والصبرِ عندرؤيةِ ما يُكْرَهُ منه أو من أحدٍ من عُمَّالِهِ وأُمرائِهِ .

كلُّ ذلك حرصاً على عدم تدخل الدولِ الأجنبيةِ في الإسلامِ وأهلِهِ ، باتخاذِ الحماياتِ منهم (٢) ، والدخولِ تحتَ رايتهم

⁽١) أي في الدعاء في المجلس/.

⁽٢) أي وضع أيديهم على البلاد والتدخل بشؤونها باسم الوصاية ، وباسم الحماية / .

الغَدِ بعدَ الصلاةِ عليه بإزاءِ القبر ، خارج باب الفتوح بروضتنا المجاورة لروضة الشرفاء الدباغيّين التي بها قُطْبُهم

• ٢ / ١ ٢ محمد العلي بن عبد العزيز بن جعفر بن إدريس الكتاني وخلَّفَ ابناً له صغيراً ، اسمُه سيدي محمد العلي ، أَنْبَتَهُ الله نباتاً حسناً .

٢ ٢ / ٦٤ عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني

ومنهم أخوهُ للأَبِ الأصغرِ منه سِنّاً ، وأَخُونا كذلك ، الفقية العلاّمة الأرقى ، الراقي في سَمَاءِ العِزِّ والمَجَادَةِ مَرْقَىٰ ، الأديبُ الشاعر ، ذو الذكاءِ والنّبُلِ الظاهر : أبو زيد : مولاي عبدُ الرحمن بنُ جعفرَ الكتّاني (١)

وُلِدَ رحمه الله في الساعةِ الرابعةِ من ليلةِ الأحدِ ثامن وعشرينَ المحرم ، من عام سبعةٍ وتسعينَ ومائتينِ وألفٍ - للهجرة - ونشأ في حِجْر والدِه في عفافٍ وصيانة ، ومروءةٍ وديانة ، مُصَاناً عن الأغيار ، مُتَوَّجاً بتاجِ الوَقار ، فقراً القرآن ، ثم شَرَعَ في تَعَلَّم العلوم ، مُحَصِلاً لمنطوقها والمفهوم ، وكانت قراءتُه على والدِه وغيره ، وأكثرُ قراءتِه على العبدِ الفقير (٢) ، وكان قارئاً (٣) بين يديّ في كُلِّ ما أقرؤُه من القليل والكثير ، ثم أخذ في التدريسِ فَأَجادَ ، وأفادَ كما استفاد ، وحرّر وهذّبَ ، ونقّح ورتّب ، وكانَ ذا نجابةٍ تامة وذهن ثاقب ،

⁽١) دليل مؤرخ المغرب ص٤٢٧م معجم المؤلفين ج٥ ص١٣٣٠ / .

⁽٢) أي أخو المصنف وهو مؤلف هذه «النبذة اليسيرة» شيخ مشايخنا السيد محمد بن جعفر الكتاني/.

⁽٣) أي معيداً في الدرس / .

وفهم مصيب وفكر صائب ، ولازَمَ الوالِدَ^(۱) بارّاً به كُلَّ البرور ، ولوالدِهِ به اعتناءٌ كبير وابتهاجٌ وسرور ، وكانت له معرفةٌ بالفقه والحديث والآثار ، والنحو واللّغة والآداب وغيرها من العلوم الغِزَار ، شاعراً مُفْلِقاً (۲) ، ناظماً ناثراً مُعَلِّقاً ، ومماكتب إليَّ من إنشائِهِ ، ومن خطِّه نَقَلْتُ :

أَتَيْتُ حِمَىٰ مُحَمَّدُ بِنِ جَعْفَرْ إِمَامٌ عَن فَضَائِلِه فَحَدُّثُ أَمَّا مَجْداً وعِلْماً وارْتِقَاءُ سَمَا مَجْداً وعِلْماً وارْتِقَاءُ فَكَيفَ يَخِيْبُ مِن وَافَىٰ حِمَاهُ فَكِيفَ يَخِيْبُ مِن وَافَىٰ حِمَاهُ فَيا بَحْرَ المكارمِ والنَّذَىٰ جُدْ فيا بَحْرَ المكارمِ والنَّذَىٰ جُدْ وَقُلُ لِي لاَ تَخَفُّ دَرْكاً وأُمِّلُ عَلِيكَ سَلامُ مَولانا يُوافي عليكَ سَلامُ مَولانا يُوافي ومن شعره أيضاً يخاطبنى

مَلَكْتَ النَّدَىٰ حتىٰ عَمَرْتَ يَبَابَهُ (٣) فما هَرِمٌ يَحْكي نَدَاكَ ولَوْ غَدَا فلو كانَ عَيْناً كُنْتَ أَنْتَ سَوَادَهَا ولو كانَ إنساناً لكنْتَ حياتَهُ ولو كانَ رَوْضاً كُنْتَ باسِمَ زَهْرِه ولو كانَ رَوْضاً كُنْتَ باسِمَ زَهْرِه

لِكَيْمَا خاطري بالسُّوْلِ يظْفرْ ولا حَرَجَ فَذَاكَ بِندَاكَ أَشْهَرْ ولا حَرَجَ فَذَاكَ بِندَاكَ أَشْهَرْ وحَازَ رياسةً في كُلِّ مَظْهَرْ لقد أَضْحَىٰ بما يَرْجُو مُظَفَّرْ بِعَطْف وافر لِلْعَيْن يَبْهَرْ سُرُوراً كامِلاً يُسْيِكَ مَا مَرّ سُرُوراً كامِلاً يُسْيِكَ مَا مَرّ مَجَادَتَكَ الكريمة با ابْن جَعْفَرْ مَحَادَتَكَ الكريمة با ابْن جَعْفَرْ

ومَدَّ علىٰ عَلْيَاكَ قَهُ راً قِبابَهُ علىٰ مُقْتَفِيْهِ قَد أَفَاضَ عُبَابَهُ ولو كانَ عَمْراً كُنْتَ أَنْتَ شَبَابَهُ ولو كان بَرِّاً كُنْتَ أَنْتَ لُبَابَهُ ولو كان بَرِّاً كُنتَ أنتَ لُبَابَهُ ولو كان بَيْتاً كُنْتَ والله بابَهُ

⁽١) شيخ الإسلام: أبو الفيض: جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ/.

⁽٢) مفلِقاً: أي عجيباً داهية /.

⁽٣) اليباب: الخراب/.

فمن بركاته: أنَّ عمَّه مولاي عمرَ بنَ الطائع الكتاني (١) رآه مرَّة يستعملُ شيئاً من الدخان المشروب ، فكشَّ في وجهه ، وأرادَ ضربَه ، فهرب ، فمن ليلته رأى أنَّ السلطانَ أرسلَ وراءَه ، فذهبَ إليه بالضريح الإدريسي ، فوجدَه هناك ، فقال له: مالك مع ولدي فقال له: ومن هو ولدك يا سيدي ، فقال له: ها هو في حجري ، فكشف له عن حجره فإذا فيه ولدُ أخيه المذكورِ صاحبُ الترجمة ، فاستيقظ فزعاً ، وانكفَّ عنه

ومن كراماته: أنه أقْسَمَ عليَّ مرَّةُ (٢) في دارٍ كنت سَكَنْتُها بحومة سيدي أحمد الشاوي بنحو الشهر ، بعدما خَرَجْتُ من دار والدي لأمر اقتضاه ، فقال لي : والله لا بَقِيْتَ ها هنا ، ولتَرْجعَنَّ إلى دار والدِكَ التي كُنْتَ بها ، ولم يكنْ لي قصدٌ في ذلك أصلاً ، فمن الغَدِ حَصَلَ سببٌ مزعج أزعجني عنها ، ورجَعْتُ إلى دارِ والدي ، وأبرَّ الله يمينَه مزعج أزعجني عنها ، ورجَعْتُ إلى دارِ والدي ، وأبرَّ الله يمينَه

وكان دعاؤُه لمن يطلبُ منه الدعاء : « اللهُ يَكْسُوكَ بنورِ الله »

توفي رحمه الله ليلة السبتِ الموفى ثلاثينَ من رجبَ سنة سبع وثلاثمائةٍ وألفٍ ـ للهجرة ـ ودفن ظهر ذلك اليوم بعدَ الصلاة عليه بمصلّىٰ بابِ الفتوح ، صلّىٰ عليه إماماً بها أخوه سيدُنا الوالد^(٣) بروضة مولاّي الطيّبِ بنِ محمد الكتاني ، خارج حَوْشِهِ ، من جهة

⁽١) انظر ص ٢٨٧ رقم الترجمة / ١٠٦/ ٤٩/ .

⁽٢) أي المصنف: السيد محمد بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٤٥هـ / .

⁽٣) أي أبو الفيض: السيد جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/.

بابه ، عن يمين داخلِه ، وكان بينَه وبينَ سيدنا الولد منافرةٌ قديمةٌ نَشَأَتُ عن اختلافِ الأَحوال ، والتباين في الأقوال والأفعال ، والله الأمرُ من قبلُ ومن بعد .

٤١١/ ٥٧ عبد الوارث بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني

ومنهم: أخوه وشقيقُه الأصغر منه ومن والدي ، الشريفُ المجذوبُ القوي ، ذو الحال الكبيرِ والمددِ الرويّ أبو محمد مولاي عبدُ الوارث بنُ إدريسَ الكتاني

كان رحمه الله يَخدُمُ صنعة الدباغة بدارِ الدَّبغ التي بكرنيز (١) عُدوة فاسِ القَرَويين ، واعتراه الجذبُ القويُّ ، والحال العظيم . وصار تصدرُ منه أحياناً أفعالُ خارجة عن التقويم ، وكان ذلك في حياة والده ، حتى حَبسَهُ غير ما مرَّة بسببها ، وجعلَ الغُلَّ (٢) في عُنُقِه ، وتزوَّج فلم تُطِقْ المرأة معاشَرته من قوَّة حاله وجَذْبه ، فألزم بطلاقها ، فطلقها ، وأتَتْ منه بولدٍ ، توفي بعدَ ما كبر رحمة الله عليه (٣) ، ثم صار يسلكُ شيئاً فشيئاً حتى صار في أواخره ألينَ من الحرير ، وألطف من الحبير (٤) ، إلا أنه بقي على حاله من التقشف والزهدِ في الدنيا ، والإعراضِ عن عوائدِها ، وعدم المخالطة لأهلِها والزهدِ في الدنيا ، والإعراضِ عن عوائدِها ، وعدم المخالطة لأهلِها

⁽١) نسخة : بكرنير ـ بالراء المهملة _والكاف مغربية معقوفة معطشة (انظر ص٢٦٤ وص٩٥٩) / .

⁽٢) الغُلِّ : طوق من حديد يوضع في العنق / .

 ⁽٣) يدعى السيد محمد الأول بن عبد الوارث الكتاني ، كما ذكره في ص٢٩٩ مما سيأتي إن شاء الله / .

⁽٤) الحبير: الثوب الجديد الناعم / .

والمبالاةِ بما خَرَج فيه من الألبسة أو دخل ، وتزوَّج ثانياً ، وسكنَ بحومةِ النجارين بدربِ مُنْيَه ، عندصهره بداره ، وازداد عنده ولدَّ آخر اسمه كالأول^(۱) سيدي مُحمد ، لا زال في قيد الحياة ، وبقي هناك حتى توفي شهيداً بداءِ استطلاق البطن ، ولم أتحقق الآن سنة وفاته ، إلا أنها والله أعلم في العشرة العاشرة من القرن الثالث بعد الألف ـ للهجرة (۲) ـ ودفن بروضتنا المجاورةِ لروضة الشرفاء الدباغيين .

٥١ / / ٥٥ أحمد بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني

ومنهم أخوهما وشقيقُهما الأصغرُ منهما ، البركةُ السالكُ أحسن المسالك ، الفقيرُ المتقشفُ الناسكُ ، المتصوفُ أبو العباس مولاي أحمدُ بنُ إدريسَ الكتَّاني

كان رحمه الله في ابتداء أمره يخدم حرَّاراً (") ، ثم اتخذ حانوتاً بسوق البديع من فاس القرويين ، يبيع فيها الفخّار المطليّ ، ثم انتقل إلى حرفة الدباغة ، حتى تركها ، وترك الأسباب في أواخره ، وكان يحضر مجالسنا ومجالسَ أخيه الوالد (٤) بين العشاءين وفي الصباح تارة ، لتعلّم الضروريِّ من علم الدين ، بصيراً في دينه ، كثير السؤالِ عما يَعْرضُ له فيه

⁽۱) مرّت ترجمته في ص ۲۹۵/۱۱۳/۲۹ مما سبق / .

⁽٢) أي أنه توفي سنة ١٣٠٠هـ / .

⁽٣) انظر ص١٩٤ حاشية رقم (١) /.

⁽٤) أي مجالس السيد محمد بن جعفر الكتاني ، ومجالس السيد جعفر بن إدريس الكتاني / .

وأخذ الطريقة الشاذلية الدرقاويّة عن الشيخ الفقيه العالم الصوفي: أبي عبد الله سيدي مَحَمد بن إبراهيم الفاسي بزاوية الشيخ سيدي محمد أيوب ، التي بزنقة الرطل (١) وكان ملازماً له في الزاوية المذكورة صباحاً ومساء ، خادماً له ، قائماً بشؤونه كلّها ، معوّلاً عليه في أموره بأجمعها ، مشاوراً له ، عاملاً بكل ما يشير به عليه ، وربح بصحبته ربحاً ظاهراً دنيا وأخرى ، حتى اتخذه الشيخ المذكور خليفة عنه في الزاوية ، وفوض إليه الأمر فيها ، لا يبغي به بدلاً ، ولا عنه متحولاً ، ولا يقبلُ فيه كلامَ أحدٍ أصلاً كائناً من كان ، ويقولُ : هذه زاوية الكتّانيّين ، وجلوسي فيها إنما هو بالله ثم بهم ويقولُ : هذه زاوية الكتّانيّين ، وجلوسي فيها إنما هو بالله ثم بهم

وكان هذا الشيخُ من العلماء العاملين ، والفقهاء المتجردين ، والصوفيةِ الراسخين ، وأهل الجدِّ الزاهدين المتورعين ، عَزَباً لم يتزوجُ قطُّ ، كثيرَ الصيام والذكر والتلاوة ، وأُقْعِدَ في آخر عمره في بيت بهذه (٢) الزاوية سنين ، وأصيبَ ببصرهِ أيضاً

وصاحبُ الترجمة في كلِّها قائمٌ به وبشؤونه ، وقائمٌ أيضاً بشؤون الزاوية والفقراء حتى توفي الشيخ ودفنَ بها ، وكان من حالِهِ في زمانِ شيخِهِ وبعدَه التقشفُ بِلُبْسِ الصوفِ والكَتَّانِ ليسَ إلا ، وتركُ المَلْفُ (٣) وما فيه حرير على عادة الفقراء في ذلك ، والقضاءُ لحوائج المسلمين ، خصوصاً أقاربِهِ ، والسعيُ ذلك ، والقضاءُ لحوائج المسلمين ، خصوصاً أقاربِهِ ، والسعيُ

⁽١) أي سوق _ زقاق _ الرطل / .

⁽٢) نسخة : ببيت في هذه / .

⁽٣) المَلْف : الجوخُ بالمغربي/انظر ص٢٦٠ حاشية رقم (٤) / .

في مصالح من تعلَّق به ، والاشتغالُ بما يعني (١) ، والتركُ لما يُعني (٢) ، وملازمةُ الصلواتِ في أوقاتها مع الجماعة ، والتحري في بيعِهِ وشرائِهِ من الرِّبَىٰ وشِبْهِهِ ، وعَجَزَ في أواخرِه فيما بلَغَنا عن الأسبابِ ، فتركها جملةً حتى توفي .

وكانت وفاتُه رحمةُ الله عليه بعدما مرض نحواً من أربعة أشهرٍ بداءِ حصر البول ، نسألُ الله العافية ، في أوائلِ شعبانَ عامَ سبعةً وثلاثينَ وثلاثينَ وثلاثمائة وألفٍ _ للهجرة _ ودفنَ بسيدي درَّاسَ بنِ إسماعيلَ (٣) خارجَ بابِ الفتوح ، داخلَ قبته .

١١١/ ٥٥ جعفر بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني

ومنهم أخوهم وشقيقُهم وهو سيدي وعمدتي ووليَّ نعمتي ، والدُ الجَسَدِ والروح ، ومَنْ ببركتِهِ ويُمْنِ طَلْعَتِهِ الشريفةِ علينا نَغْدُو ونروحُ ، الفقيةُ العلامةُ الأبهرُ ، والنورُ الساطعُ الأظهر ، ذو التآليف العجيبة (٤) ، والتصانيفِ المُرَوْنِقَةِ الغريبة (٥) ، والزهدِ والانقباضِ ، والتركِ لما لا يعني مع الإعراض ، والصّبرِ والشكرِ والعفافِ ، والتحلّي بكريم الشيم وجميلِ الأوصافِ ، العارفُ بالله ، الراضي بأحكام الله ، السالكُ مَسْلَكَ الشريعةِ في أقواله وأفعاله ، الواقفُ مع بأحكام الله ، السالكُ مَسْلَكَ الشريعةِ في أقواله وأفعاله ، الواقفُ مع

⁽١) يَعْنَى : من عناه يعنيه عناية : أي أهمه ، واعتنى به : اهتم / .

 ⁽٢) يُعَنِّى: من أعناه عناءً: أي أتعبه ، وتعنَّىٰ: نَصِبَ وتَعِبَ وقَاسَىٰ / .

⁽٣) انظر ص٩٧ حاشية رقم (٢) / .

⁽٤) منها كتابه «الرياض الريانية»: الذي ينقل عنه المصنف/ انظر ص ٧٠/ و/ ١٤١/ و/ ١٤٢/.

⁽٥) المرونقة : من رنق رنقاً : أي حسن _ والمعنى : المؤلفات الحسنة / .

حدودها في جميع أحواله ، الصادعُ بالحق ، غيرُ المبالي بِمَدْحِ أو ذمِّ الخَلْق ، المعرضُ عن الترقُّهاتِ والتنَّعُماتِ ، الآخذُ بالحزمِ فيما حضر وفيما هو آت ، البدرُ السَّاني أبو الفيض _ وأبو الفضل _ مولانا جعفرُ بنُ إدريسَ الكتاني (١)

نشأ رحمه الله في حِجْرِ والدِهِ ، متردياً برداءِ الكمال ، لابساً ثيابَ المَجَادَةِ والإِفضال فقرأ القرآنَ بِرِوَايَتَيْه : ورش _ وقالونَ عن نافع ، وبرواية المكيّ عن الفقيه الأستاذِ البركة الصالح سيدي محمد بن عمرو الريفي المقري بمكتب جامع ابن البيَّاض ، الكائنِ أسفلَ عقبةِ ابن صَوَّال ، المعروفِ : بالمسيد المزوَّق (٢)

 ⁽۱) والدته السيدة حبيبة بنت الحاج المفضل كتون الفاسي . وزوجته السيدة كنزة بنت إبراهيم بن محمد الزمزمي الكتاني التي توفيت سنة ١٢٨٠هـ/كما في سلوة الأنفاس ج٢ ص١٩٤/ .

⁽٢) المسيد: الكتَّاب المكتب للتعليم/ والمزوَّق: المزخرف/.

سيدي محمد بن سعد التلمساني ، والقاضي مولاي عبد الهادي بن عبد الله بن التهامي العلوي ، والشريف الصالح البركة : سيدي الحاج الداوودي التلمساني ، والفقيه العلامة الصوفي سيدي الحاج : عمر بن الطالب بن سودة المري ، وأخيه قاضي الجماعة بمكناسة سيدي الحاج : المهدي ، والعلامة سيدي أبي بكر بن الشيخ الطيب بن كيران وغيرهم ممن هو مذكور في فِهْرِسَتِهِ التي جمعها عن إذنه بلسانه : ولده أخونا مولاي عبد الرحمن (١١) .

وأخذَ الطريقةَ المحمديَّةَ الكتَّانيَّة وغيرَها من الطرقِ والأذكارِ عن ابن عمّه البركةِ الصالح أبي عبد الله : سيدي محمد بن عبد الواحد _ المدعو : الكبير _الكتَّانيِّ صاحبِ الزاويةِ بِسَابِطِ القرَّادين (٢)

وأجازَه في العلم والحديثِ والطرقِ والأذكارِ وغيرها شيخُنا: أبو الحسن: على بن ظاهر الوِتْري الحنفي المدني (٣) وقتَ ورودِه على فاسَ في المرَّةِ الثانية ، كما أنه استجازَ الوالدَ صاحبَ الترجمة إذ كان أكبرَ منه سِنَا وأعرفَ بمذهب مالك ، فأجازَه أيضاً بإجازةٍ عامَّةٍ كتبها له بخطه ، ووقَعَتْ بينهما في مجالسِ الحديث وغيرِه مذاكراتٌ واستفادَ كلُّ واحدٍ منهما من الآخر (٤)

⁽۱) انظر ص ۳۱۹ رقم الترجمة / ۱۲۱ / ۱۶۶ / ۱

⁽۲) سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٥ / شجرة النور ج١ ص٤٠٣ رقم ١٦١٨ الأعلام ج٦ ص٢٥٥/ معجم المؤلفين ج١٠ ص٢٦/ انظر ص٢١١ رقم الترجمة ٢٥/٢٦/ المتوفئ سنة ١٢٨٩هـ/.

⁽٣) فهرس الفهارس ج١ ص٧١/ معجم الشيوخ ج٢ ص١٢١/ الأعلام ج٢ ص١٣٠/ معجم المؤلفين ج١٠ ص٢٠/.

أبو الحسن: محمد على بن ظاهر الوتري الحسني المدني/ نور الدين/ المتوفي سنة ١٣٢٢هـ/.

⁽٤) أنظر ص٥٥٧ الشكل رقم (٣٤)/.

ثم بعد قراءته على من ذكرناهم جَلَسَ للتدريس ، فدرَّس وأفادَ ، كما استفاد ، واجتهد في نفع الخلق والعباد ، فأخذ عنه بفاسَ جمَّ غفير ، وعالَم كبيرٌ ، منهم شيخُنا أبو عبد الله : محمد المدني بن علي بن جُلُون الگومي (١) ، وله استدعاء يطلبُ فيه الإجازة منه ، فأجازَهُ بإجازة مطوَّلةٍ ، كأنَّها فِهْرِسَةٌ

واقتصر في أواخرِهِ على الفقهِ والحديث ، وغَلَبَ التصنيفُ على التدريس والتحديثِ ، فبلغت مصنفاته إلى قريبٍ من مائةِ مصنَّفٍ (٢) ، ما بين كاملٍ وغيره ، وقد ذكر أكثرَها في فِهْرِسَتِهِ المشارِ إِلَيْهَا

واعتمده الناس في الفتاوى الدينية ، والمسائلِ الفقهية ، فكان عليه المدارُ فيهما في وقته ، واستُدعى للقضاء في عدَّة حواضر من المغرب مراراً ، فأبى منه ، واستعفى ، حتى أُعفي ، وكان قَوَّالاً

⁽۱) سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٦٣ / شجرة النور ج١ ص٤٠٥ رقم ١٦٢٧ / الأعلام ج٧ ص٩٣ / فهرس الفهارس ج٢ ص٢٨٤ دليل مؤرخ الغرب ص٢٧١ معجم المؤلفين ج٢١ ص١٢٩ معجم المؤلفين ج٢١ ص١٢٩٠ معجم المؤلفين ج٢٠ ص١٢٩٠ المتوفى سنة ١٢٩٨هـ / .

⁽۲) منها رسالة في « التحذير من ولاية خطة القضاء » ذكرها في ص ٢٨٥ من هذه النبذة / و « الدراك فيما يتعلق بالسواك » / و « المناصحة فيما يتعلق بالمصافحة » / و « تقييد في ليلة ٢٧ رمضان » / «الألبان المودعة في القوازيز في حكم الدم في استعمال الحناطيز » / و « جواب في مقالات مظهر نقشبندي » / و « أمور تتعلق بالحج والأضحية » / و « ختمة المصرشد المعين » / و « و شرح بيتين لسيدي عمر الصقلي » / و « فتمة الأجرومية » / و « خطب جمعية » / و « الدواهي المدهية في الفرق المحمية » / و « الشرب المحتضر في أهل القرن الثالث عشر » / و « الرياض الريانية في الشعبة الكتانية » / و « الدخان » وغيرها / انظر « السبحة النورانية » لأبي الليث محمد حمزة الكتاني / ص 2 / مخطوط /

وقد وَقَعَ ذلك وكَثُر جدّاً ، حتى أَدّى الأمرُ بسببه ـ والعياذُ بالله تعالى ـ إلى استيلائِهِم على البلاد ، وتحكُمِهِم بما يريدونَ في العباد ، أعادَ الله الكرّة عليهم ، وأوصلَ العذابَ والخزيَ إليهم .

وكان حَسَنَ الخُلُق ، ولا سيَّما عند قربِ وفاتِه ، يُسَيِّدُ الكبيرَ والصغير ، والذَّكَرَ والأنثى ، ويَبَشُّ في وجه كلِّ أحد ، ويقفُ مع كلِّ من يأتيه حتى يقضي حاجَته ، فيكونَ هو المنصرفُ عنه ، ليِّنَ الجانبِ جدَّاً ، متواضعاً ، مُنْصِفاً ، لا يرى لنفسِه مزية ، ولم يتميزُ قطُّ في بيتِه عن أهلِه وأولادِه لا بمأكل ولا بمشرب ولا بشيء ، مع احتياجِه لذلك ، لحالةِ الضَّعْفِ والكِبَرِ ورغبةِ الأهلِ له فيه كثيراً ، شفقةً عليه .

وكان راسخ القدم في العلم بالله تعالى ، والمعرفة به ، لا يُزَحْزِحَهُ عن جناب مولاه تعالى شيءٌ ، ولا يغفلُ بقلبه عنه ، بين كتفيه إلى جهةِ الكَتِفِ الأيسرِ بَضْعَةٌ من اللَّحم ناشزةٌ ، قريبةُ الحجم من خاتَم النبوَّة ، رأَيْتُها في مرضِ موته .

وكانَ سَبَبُ موته أنه أصابته حرارةٌ عظيمة في جَسَدِهِ ، فكانَ يَظُلُّ يومَه وليلَه يَحُكُّهُ ، وربما تجرَّدَ من الثيابِ في مكانِ خالٍ ، وصبَّ عليه الماءَ الباردَ ، وطالَ ذلك به أشهراً ، ثم إنه خَرَجَتْ به على رأس مَنْكِبه الأيمن دُمَّلَةٌ ، وصارتْ تعظُمُ حتى عادَتْ كالشَّهْدَةِ (١) ، وتفجَّرَتْ بالقيح والصديد أياماً عديدةً ، وهو يضعفُ في أثناءِ تلك

انظر ص۲۹۳/.

المدّة شيئاً فشيئاً ، حتى كانَ منها موتُه رحمه الله .

ولمَّا كَانَ يومَ الأربعاء الذي توفيَ بعدَه ، ظلَّ يخبرُ بموته ويقولُ : إنه لم يَبْق لي معكُم إلَّ يومان ، وربَّما قال يومٌ أو يومان ، وليلةَ الخميس قال مع نفسه جَهْراً ونحن نسمعُ : لم يبقَ إلاَّ التأهبُ للقاءِ الله تعالى ، اللَّهمَ الرفيقَ الأعلى ، اللَّهم هَوِّنْ عليَّ سكراتِ المموت ، اللَّهم هوِّن . . . الخ ثلاثاً ، وسُمِعَ في بعضِ تلكَ اللَّيالي وهو يقولُ مع نَفْسِهِ : « عبدٌ مذنبٌ ، وأنْتَ رَبُّ غفور »

ولمَّا كَانَ يُومَ الجمعة ، ظلَّ يُومَه كلَّه محتضراً ، لا يتكلَّمُ ، ثم في آخر النهار نَطَقَ بلسانِ مُكرْطَط^(١) وقال وهو ينازع : أُفِّ لها أُفِّ لها ، مرتين ، وما ظننَّا أنه يعنى إِلاَّ الدُّنيا .

ثم ليلةَ السبت بعدَ العشاءِ بساعةٍ مكانيةٍ (٢) ثاني وعشرينَ شعبانَ الأبركَ من سنةِ ثلاثٍ وعشرينَ وثلاثمائةٍ وألف _ للهجرة _ خَرَجَتْ روحُه رحمه الله

وَأُقْبِرَ من الغَدِ قربَ الزوالِ خارجَ باب الفتوح بِقُبَّةِ سيدي درَّاسَ بنِ إسماعيلَ وراءَه متصلاً به ، بعدَ الصلاةِ عليه هَناك ، صلَّى عليه إماماً الشريفُ الفقيهُ العلامةُ الصوفيُّ أبو العباس سيدي أحمدُ بن محمد بن الخياط الزُّكاري الحسني (٣) وكان قبلُ قد أوصاني

 ⁽۱) المُكَرُّطَطُ : غير واضح ، مقطع خافت / والكاف معقوفة معطشة كما مر في ص٢٦٤ وص٣٥٥ / .

⁽٢) الساعة المكانية: المقدرة بوقت ستين دقيقة ـ ويقابلها: الزمانية وهي: لحظة زمنية / .

⁽٣) سلوة الأنفاس ج٢ ص٧٩/ شجرة النورج١ ص٤٣٦ رقم ١٧١٦/ المتوفى سنة ١٣٤٣هـ / .

بالصلاة عليه وبأشياءَ أُخَر ، فلما قَرُبَتْ وفاتُه ، ناداني وقال لي : كُنْتُ أَوْصَيْتُكَ بكذا وكذا ، وقد رَجَعْتُ عن ذلك كلّه ، وفوَّضْتُ الأمرَ لله ، يفعلُ بي ما شاء ، ويختارُ لي ما أَحَبَّ .

فلما استأذنتُ في الصلاةِ عليه ، قدَّمْتُ لها الفقيه المذكورَ لأَوْلَو بِيَّتِهِ منيِّ سِنَّا وعِلْماً وفَضْلاً ، بعدما كُنْتُ قد صَلَّيْتُ عليه أَوَّلاً بالدَّار ، بعد غَسْلِهِ ليلاً ، ومعي أهلُ الدار ، وكرَّرْتُ الصلاةَ عليه تقليداً لمن يقول بالجواز (١)

وحضر جَنازته خلائقُ كثيرةٌ مَلاَّت ذلك الفَضَاءَ ، بل كانَ أَوَّلُ الناسِ مِمَّنْ ذَهَبَ مع الجِنَازة قد وصلَ إلى سيدي الدرَّاس خارجَ باب الفتوح ، وآخرُهم لازالَ عندَ الدار التي كان بها سُكْنَاه ، بزنقة الرَّطل (٢) ، وكَسَّرَت العامةُ أعوادَ نعشِه وسَجَّادَتَهُ تبركاً على عادتهم من فعلِ مثلِ ذلك بمن يعتقدونَ بَرَكَتَهُ وفَضْلَهُ وصَلاَحَهُ .

وَرُثي من فاسَ وغيرِها بقصائِدَ أُنشِدَ بعضُها على قبرِهِ يومَ ثالثِ صباح القبر

وأشارَ الأخُ العالاً مةُ الأديبُ البارعُ أبو زيد: سيدي عبد الرحمن (٣) إلى تاريخ وفاته بقوله:

⁽۱) ذكر الجرداني في فتح العلام ج۲ ص۸۲۲ قوله: ولا يندب لمن صلاًها ولو منفرداً إعادتها ، ولو مع جماعة ، بل يستحب له تركها ، فإن أعادها وقعت نفلاً ، ووجب لها نية الفرضية ، كما في بشرى الكريم/ ج۲ ص٣٥ وحاشية السيد أبي بكر شطا ص١٠٤ / .

⁽۲) زنقة : زقاق ـ سوق ـ شارع / .

⁽٣) انظر ص٣١٩ رقم / ١٢١ / ٦٤ المتوفى سنة ١٣٣٤هـ / .

قد قَضَى نحبَهُ إِمامُ المَعَالِي قُطْبُ أَهْلِ الكَمَالِ في كُلِّ مَظْهَر قِيْلَ أَرِّخْ ، فَقُلْتُ : أَرَّخْتُ : حَيِّ في جِنانِ الخُلُودِ مَوْلاَيَ جَعْفَر وأَخبرَ كثيرٌ مِنِ الأفاضلِ بمرائي رَأَوْها تَدُلُّ والحمدُ لله على

واخبرَ كثيرٌ من الافاضلِ بمرائي رَاوْهَا تَذَلُ والحمدُ لله على حصولِ السعادةِ الأَبدية له ، والرضَى من الله تعالى عنه ، وأنه في النعيم المقيم ، وجوارِ دارِ الكريم ، زادَه اللهُ شَرَفاً ونعيماً ، وأنالَهُ مقاماً عَليًا عظيماً ، ورزقنا رِضَاهُ في الدَّارَيْن آمين بِمَنِّه وكَرَمِهِ .

ومما أَكْرَمَهُ اللهُ به: أنَّه صُلِّي عليه صلاةُ الغائب على مذهب من يجيزُها (١) بمسجدِ الله الحرامِ في سابعَ وعِشْرِينَ رمضانَ العامَ المذكور ، حينَ بلَغَ خبر موتِه إلى مكة ، وكان يومَ جمعةٍ عَقِبَهَا ، وكانَ حَاضراً إذ ذاك جمُّ غفير ، وعالَمٌ كبيرٌ ، فَصَلُّوا عليه ، ودعوا له ، وترحموا ، كُتِبَ إليَّ بذلك (٢) من مكة ، وأخبرني به أيضاً بعضُ من حَضَرَهُ من المغاربة

ولم نعرفُ تاريخَ ولادته يقيناً ، إلاَّ أَنَّها كانت بتقريب : سنة خمس _ أو ستٍ ـ وأربعينَ ومائتين وألفٍ ـ للهجرة ـ وترجمتُه واسعةٌ ، اقتصرنا منها هذا القدر ، ولعلَّ الزمانَ يجودُ بِبَسْطِهَا في غيرِ هذا .

وقد خَلَّف رحمه الله ورضي الله عنه من الأولادِ الذكورِ خمسةً

⁽١) تصح صلاة الغائب عند الشافعي وعند الإمام أحمد كما في رحمة الأمة ، نقل ذلك الجرداني في كتابه " فتح العلام ج ٢ ص ٧٩٨/ و لأنَّ النبيَّ ﷺ صلَّىٰ علىٰ النجاشي حين نعي/ .

⁽٢) في نسخة : كتب بذلك إليَّ / .

هذا العبد (١) وشقيقَه مولاي الحسين (٢) ، وأُمُّهما كتَّانيَّةُ (٣) ، والأخوان : مولاي أحمد (٤) ، ومولاي عبد العزيز (٥) ، وأُمُّهما شريفةٌ صَقَلِيَّةٌ ، والأخمولاي عبد الرحمن ، وأُمُّه شريفةٌ أيضاً من القَصْر (٦)

١١ / ١٠ الحسين بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني

أما مولاي الحسينُ ، فكانَ حافظاً للقرآن ، وقرأً شيئاً مَّا من العلم ، ولم يَنَلْ منه البُغْيَةَ ، إذْ كان معه شيءٌ من البَله ، وكان متعاهداً للضريح الادريسي ، كثيرَ الزيارة لصاحبه ، والجلوس به ، وكان يَؤُمُّ بمسجدِ دَرْبِ الغرابلي من عُدْوَةِ فاسِ الأندلسَ ليلًا ، ويصلّي فيه الأشفاعَ برمضان (٧)

وتوفي رحمه الله صبيحةً يوم الأربعاءِ تاسِعَ وعشرينَ رجبَ عامَ اثنينِ وثلاثينَ وثلاثمائةٍ وألفٍ _ لَلهجرة _ ودفنَ بروضَتِنا المجاورةِ لروضةِ الشرفاء الدباغيِّين

وخلَّف أولاداً بارك الله فيهم .

⁽١) أي المصنف : شيخ مشايخنا : أبو عبد الله : محمد بن جعفر الكتاني المتوفئ سنة ١٣٤٥هـ/ .

⁽٢) انظر ص ٣١١ رقم الترجمة / ٦٠/١١٧/ كما سيأتي / .

 ⁽٣) وهي الشريفة كنزة بنت إبراهيم بن محمد الزمزمي الكتاني وهي أخت الشريف محمد
 بو نواعر الكتاني/ انظر ص٢٧٨ رقم ٢٧٨ / ٤٦/١.

⁽٤) انظر ص٣١٢رقم الترجمة / ١١٨/ ٦١/ كما سيأتي / .

⁽٥) انظر ص٣١٧ رقم الترجمة / ١١٩ / ٦٢ كما سيأتي / .

 ⁽٦) الشريفة فاطمة القصرية التي توفيت سنة ١٣٣٥هـ/ انظر ص٣٢٣ مما سيأتي/ والقصر :
 اسم منطقة/ .

⁽٧) أي صلاة التراويح / .

١١/١٨ أحمد بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني

وأما مولاي أحمدُ^(۱) ، فوُلِدَ في شهر ذي القَعدةِ سنةَ إحدى وتسعين ومائتين وألفٍ ـ للهجرة ـ ولازالَ بقيدِ الحياة ، أمدَّ الله في عمره وحيّاه ، وأَنَالَهُ من خَيْرَي الدارين مرادَه ، ومتعناه ، وهو الآن فقيهُ صوفيّ كبير ، وعلَّامةٌ ربانيّ شهير ، مُحبٌّ عاشقٌ بالثناء على صاحب الرسالة (۲) ، ناطقٌ مدرِّس نفَّاعٌ ، وله تلاميذُ وأشياع ، وتآليفٌ حسنةٍ جسيمة ، كبيرة النفع عميمة ، كتَبَ إلىَّ بمعظَمِها :

وهي: «الفتحُ المبين في الكلام على آية: وما أرسلناكَ إلاً رحمةً للعالمين »، «المنهجُ المليح في شرح مُقْفَلِ الصحيح » يسَرَ اللهُ في إكماله، «أعذبُ المناهل على الشمائل »، «المنهلُ الفسيح على بُردةِ المديح »، «تنبيهُ القلب اللّهي على التناجي الإلاهي »، «تطيبُ المنهج بحصولِ الفَرَج »، «عُنوانُ السعادةِ في الصلاة على مَنْ قَرَن اللهُ اسمَه باسمِه في كلمَةِ الشهادة »(٣) ، «البحرُ الزاخرُ في أسماءِ سيِّدِ الأوائلِ والأواخر »(٤) ، «الهمزيَّةُ البهيَّة في مدح خيرِ البريَّة »، «وشرحُها »يسَّر الله في إتمامه ، «الوترياتُ في الأمداح النبويات »، «الحديقةُ الغرَّا على صلاةِ الحاتِمي الكبرى » «الحللُ النبويات »، «الحديقةُ الغرَّا على صلاةِ الحاتِمي الكبرى » «الحللُ النبويات »، «الحديقةُ الغرَّا على صلاةِ الحاتِمي الكبرى » «الحللُ

⁽۱) الفكر السامي ج٤ ص١٤١/الأعلام ج١ ص١٠٨/إتحاف المطالع/مخطوط لابن سودة/ذيل إتحاف القاري رقم الترجمة/ ٦/.

⁽٢) أي النبيّ المصطفىٰ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللل

⁽٣) المراد النبيّ المصطفى سيدنا محمد عليه المراد النبيّ المصطفى سيدنا محمد الملكة المراد الملكة المل

⁽٤) المراد النبيّ المصطفىٰ سيدنا محمد ﷺ .

العبقرية على الصلاةِ المَشِيْشِيَّةِ » ، « المنحُ الفيضيةُ على الصلاة المَشِيْشِيَّةُ » ، « الفتوحاتُ الوهبية على الصلاةِ المَشِيْشِيَّة » ، « إزالة العِقال عن ألفاظ جوهرة الكمال » ، « قرعُ أبواب كرم الله بالصلاةِ على أكرم خَنْقِ الله » ، « مِسْكُ الجيوب في الصلاةِ على الحبيب المحبوب " ، « مُنتهى المُنى والسولِ في شمائِل الرسول » ، « المفاخرُ العليّةُ في الكمالاتِ المحمدية » ، « المنازلُ العليةُ في المثولِ بين يدي خير البرية " ، « السِرُّ المصونُ في أنَّ الله أَطْلَعَ نَبيَّهُ على ما كانَ ويكون » ، « سُبُلُ العاداتِ فيما لي من المبشّراتِ » ، « اللواعجُ المحرقةُ للمحبِّ قلبُه في الاشتياقِ إلى طيبة » نظماً ، « فيضُ الجليل على الدليل » ، « فجرُ السعادةِ الباسقِ وقَمَرُ السيادةِ الشارقِ على إسعافِ الراغب الشائقِ بخبر ولادةِ خير الأنبياءِ وسيِّدِ الخلائق » ، « الفتحُ الربَّاني على توحيد رسالةِ ابن أبي زيد القيرواني » ، « السرُّ الأبهرُ في ولادةِ النبيِّ الأطهر » ، « سند الأصفياءِ في القيام عند ذكر سيد الأنبياء » ، « حديقة الأسرارِ الفاخرةِ المهداةِ لسيِّدِ أهلِ الدنيا والآخرة » ، « النظمُ العجيبُ في الفرح بولادة الحبيب » ، « منهاجُ الحق الواضح الأبلج في ولادة صاحب الطَّرْفِ الأدعج(١) والحاجِب الأَزَجّ (٢) » ، و مُزْنُ (٣) سُحُب الخيراتِ الهاطلاتِ الدِّيم (٤) في إبرازِ

⁽١) الأدعج : والدعج : شديد سواد العينين ، وقيل : شدة سواد العين في شدة بياضها / .

⁽٢) الأزّج : بيت يبنى طولاً ، وهنا المعنى : شعر الحاجب الطويل / .

⁽٣) المُزْن : السحاب الأبيض ذو الماء / .

⁽٤) الدِّيم : جمع ديمه : وهو المطر الذي يدوم سقوطه / .

مخدَّرَاتِ عرائس الحِكم » ، « سفينة النجاة في مأثورِ الدعوات » ، « تنبيهُ ذي السمع الواعي لبعض آدابِ الداعي » نظماً ، « جامعُ الدعواتِ لقرع أبواب المناجاة » ، « تنبيهُ الأوَّاهِ فيما لي من التوسُّل بأكرم خلق الله » ، « كشفُ الأغلاقِ عن حِكَم العارفِ الحرَّاق » ، « المددُ الفائض على همزيةِ ابنِ الفارض » . « نَظمُ الدرِّ واللَّالي على نصيحةِ الهلالي » ، « عُنوانُ الشَّرَفِ العالي على عقيدةِ الهلالي » ، « المواهبُ الفيضيةُ على المنظومة الحوضيَّة » ، « الفوائدُ الغَرَّا على شرح الصُّغرى » ، « طرازُ الذهبِ المرقوم على سرائرِ طالبِ العُلوم » ، « مناهَلُ الاختصاصِ بشرح نظم كلمةِ الإَخلاصِ » ، « نيلُ المُنَى في بعض ما وردَ أنه يورثُ الغِنيَ ﴾ ، و بَسْطُ لسانِ النكيرِ على مَنْ يَنْسُبُ لغيرُ الله التأثير » ، « الإتِّسا في فَضْلِ النِّسا » ، « الصفوةُ فيمن لم تثبتْ له النبوَّةُ » ، « الفيوضاتُ الإلهيَّة على الهمزية البوصيريَّة » ، « الدرَّةُ الغرَّا في قصةِ الإسرا » ، « عقدُ الدرِّ النفيس على شرح الهمزيَّة للشيخ بَنِّيس » ، « أنجمُ الاهتداءِ السيَّارةِ على شرح المرشد للشيخ ميَّارة » ، « عُنوانُ الشرفِ الأسمَى في الإمامةِ العُظْمى » ، « مَنْحُ المَلِكِ القيّوم على مُقدِّمَةِ ابن أَجروم » ، « إِتَحافُ القاري عندَ ختم البخاري » ، « مصباحُ الدلالةِ المتوقدِ عند ختم المرشد » ، « الحلَلُ السندسيةُ عند ختم السنوسيةِ » ، « الدُّرَرُ السَنِيَّةُ عند ختم الهمزية » ، « النفحاتُ النَّدِيَّةُ عندَ ختم الأُجرومية » ، « ختمةٌ أخرى للأَجرومية » ، « منحُ الجليل عندَ ختم خليلً » ، « الحُلَلُ البهيَّةُ عندَ ختم الأَلفيَّة » ، « أسهلُ المسالك على ألفيةِ ابن مالك » ، « النشرُ لبعض و طَائفِ العَشْر » أي عشر ذي الحجة ، « المتَاجِرُ الفاخرةُ في الاستعداد للآخرة » ، « الدُّرُ المنظَّمُ في الخصالِ التي تُفْعَلُ في عاشرِ المحرَّم » إلى غير ذلك

وله أيضاً قصائدُ وأمداح أخر نَبَويَّةٌ () عظيمةٌ ، وصلواتٌ فخيمةٌ مصطفويَّةٌ ، ومرائي جليلةٌ محمديَّةٌ ، وأخرى متنوعةٌ هاديةٌ مهديّةٌ ، ونُسُكُ وتهجُّدٌ وعبادةٌ ، وإكثارٌ من الصلاةِ على خيرِ الخلائقِ وسيِّدِ السادات ، بل لا يكادُ وَقْتُ الفراغِ يَفْتُرُ لِسَانُه من الصلاةِ والسَّلامِ عليه ، زادَهُ الله شرفاً وإجلالاً لديه

وله بالقَرَويين (٢) كرسيٌّ للوعظِ والتذكيرِ ، قامَ فيه مقامَ والدِهِ النحرير ، قرأ العلوم (٣) على والدِهِ المذكور (٤) ، وعلى أخيه صاحب هذا الفِكْر (٥) ، وعلى غيرِهما من علماءِ العصر والذَّكْرِ ، كالقاضي أبي محمد : عبدِ السلام الهوَّاري ، والفقيهِ أبي عبد الله : محمدِ بنِ التهامي الوزّاني ، والفقيهِ الصوفيِّ أبي العباس أحمدِ بن الخيَّاطِ الزكَاري الحسني ، والفقيهِ البركةِ أبي عبد الله : محمدِ بن قاسمِ القادري الحسني ، والفقيهِ أبي العباس أحمدَ بنِ الجيلالي ، والفقيهِ أبي عبد الله : محمدِ بن قاسمِ القادري الحسني ، والفقيهِ أبي العباس أحمدَ بنِ الجيلالي ، والفقيهِ أبي عبد الله : مَحمد گنون التيجاني طريقةً

وصحب كثيراً من أهلِ الفضل والكمال والاستغراقِ في شهودِ

⁽١) في نسخة : قصائد وأمداح نبوية أخر عظيمة / .

⁽٢) أي مسجدالقرويين / .

⁽٣) في نسخة : وتضلع في العلوم / .

 ⁽٤) الشيخ أبو الفيض جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/.

⁽٥) أي المصنف صاحب هذه « النبذة » شيخ مشايخنا السيد محمد بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٤٥هـ / .

الجلال والجمال ، واستمد منهم واستفاد ، ونال البغية والمراد ، واكْتَسَى منهم بالعِشق في الجناب النبوي والهُيام فيه وزاد ، بما أربى به على كلِّ متعشق نبيه ، وتربَّى وتأدَّبَ وتكمَّلَ وتهذَّبَ زاد الله في معناه ، ومَنَّ علينا وعليه برضاه آمين .

وقد طال عهدي به هذه مدةٌ من نحو عشرة أعوام ، ولكن كُتِبَ إليَّ بالثناء كثيراً عليه ، وألسنةُ الخَلْقِ للحقِّ أقلامٌ ، جَمَعَ الله به وبغيرِهِ من الأحبَّة شَمْلَنا ، وأَحْيا بكُلِّ خيرِ معاهِدَنا وقَلْبَنَا آمين .

ثم أتاني نَعْيُهُ (١) ، وأنَّه حَصَلَتْ له حُمَّةٌ خفيفةٌ مع غُمَّةٍ وضيقِ نَفَسٍ : يومَ الأحد سادسَ عَشَرَ جُمادِيَ الأولى ، فأَخَذَ سُهْلَةٌ (٢) من بعضِ حكماءِ المسلمين ، فلم تعملْ فيه شيئاً ، ثم أخَذ ثانيةً ، فأثَرَتْ فيه وعَمِلَتْ معه في يوم واحد أكثرَ من مائةِ مجلس وكان به فَتْقٌ قديمٌ ، فنزل ، وآلمَهُ ألما شديداً ، وبقي كذلك حتى فاجأه المنونُ (٣) ، صبيحة يوم الأحدِ المقابلِ له في الساعةِ السادسة ، وبعدَها في الساعة الحادية عَشَرَ حُملَ على الأيدي إلى الضريح الإدريسي ، وعُمِلَتْ عليه هناكَ عليه الأدريسية عِمارَةٌ حافلةٌ (٤٠) ، وَصُلِّي عليه بعدَ صلاةِ الظهر هناك ، بالقُبَّة الإدريسية عِمارَةٌ حافلةٌ عمر بنُ حَمْدان التونسيُ ثم المدني (٥) ، لكونه ذَهَبَ إليها لكونه صادفَهُ الحالُ بفاسَ زائراً من مدينة تونس ، لكونه ذَهَبَ إليها لكونه صادفة الحال بفاسَ زائراً من مدينة تونس ، لكونه ذَهَبَ إليها

⁽١) نعيه : أي خبر موته / .

⁽٢) السُّهلة: المليِّن الشربة / .

⁽٣) المنون: الموت الوفاة ١/٠.

⁽٤) عمارة حافلة : أي حلقة ذكر / .

⁽٥) شجرة النور ج١ ص٤٢٠ رقم ١٦٧٦/ أبو حفص عمر بن أحمد المعروف بابن الشيخ المتوفئ سنة ١٣٢٩/.

لبعضِ الحوائج ، ودُفنَ خارجَ بابِ الفتوح بقبَّةِ سيدي درَّاسَ بنِ إسماعيلَ داخلَها عندرجليّ والدِهِ والسَيِّد(١)

وكانت له جِنازة حافلة قلَّ مثلُها ، نودي عليها في الأسواق والطرقات ، وأغلقت الحوانيت . يقال : إنَّه حضرَها أزيدُ من عشرين ألفاً تحزيراً ، وتأسَّفَ النَّاسُ عليه أَسَفاً عظيماً ، وأثنوا عليه ثناء جَسِيْماً ، وكَسَّرَتِ العامةُ أَعوادَ نعشه وأخذوها تبركاً على عادتهم في ذلك في جنازة من يعتقدوه .

وقد دفن يومَه ذلك (٢) في الثالثِ والعشرينَ من شهرِ جُمَادِيَ الأولىٰ من سَنَتنَا هذه ، وهي سنةُ أربعينَ وثلاثمائةٍ وألفٍ _ للهجرة _ رزقنا اللهُ خيرها ، وَوَقَانا شَرَّها ، آمين

وقد أَسِفْتُ عليه أَسَفاً عظيماً ، قلَّ ما أَسِفْتُهُ على أحدٍ قبلَه ، ولكن سَلَّمْتُ الأَمْرَ لله ، واحْتَسَبْتُه عندَ الله ، أَلْحَقَنَا اللهُ به على حالَةٍ يرضاها مِنَّا بمنّه وكرمه آمين

والأخوانِ الباقيان ، هما من موضوع تراجمنا ، فَلْنُشِر إليهما بما نعلَمُه من أحوالِهِما فنقول

١٩ ١ / ٦٢ عبد العزيز بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني

ومنهم ولدُّه أخونا وابن لَبِنَتِنَا ، الفقيهُ الكاملُ العالم الفاضلُ ،

⁽١) أي والسيّد دراس بن إسماعيل الفاسي / .

⁽٢) في نسخه : ووافئ ذلك الثالث والعشرين ، . . الخ / .

النبيهُ الأرقى ، الحييُّ الأتقىٰ : أبو فارس مولاي عبدُ العزيز بنُ جعفرَ الكتاني

نشأ رحمه الله في حجر أبيه ، يؤدّبه ويهذّبه ويربّيه ، فأجلسه في الكتّاب ، حتى حَفِظ الكِتَاب ، ثم أرسله للقرويين ، طالباً لعلوم الدين ، فكان يحضرُ مجالسَ والده ومجالِسَنا ومجالسَ غيرِنا من مُعَاصِرينا ، حتى تفقّه ونجب ، وللإفادة جَلَسَ وانتصب ، وكان فقيهاً نزيها ، عالماً نبيها ، ذا حياء وحشمة ووقار ، وصمت وسَمْت وفخار ، وأدب وَهِمَّة عالية ، ونفس عزيزة آبيه

وله تآليفُ منها: «إعلامُ أُربابِ الفكر بكراهة الاستيذان بالذِّكُر »(١) و «الإعلامُ بكراهةِ إفرادِ الصلاةِ عن السَّلام »(٢) ، و الجواهر المنظومات فيما يتعلَّقُ بالمحفوظات »، و تأليفٌ في « الخاتم الملبوس »(٣) ، و آخَرُ في « أنه لا يشترطُ في ثوابِ الصلاةِ على النبي المُنْظِ أن تكونَ باللَّفْظِ الوارد »(٤) . و « ختمُ الأَجرومية » على النبي المُنْظِ أن تكونَ باللَّفْظِ الوارد »(٤) . و « ختمُ الأَجرومية »

ولد سابع ذي الحجة الحرام مُتِمَّ عام أربعة وتسعين ومائتين وألف _ للهجرة _ وتوفي ليلة الثلاثاء ثالث ربيع النبوي عام خمس وعشرين وثلاثمائة وألفو (٥) _ للهجرة _عن ثلاثين سنة وثلاثة أشهر ، ودفن من

⁽١) أي عند عدم وجود الشيخ المربي صاحب الحضرة /.

⁽٢) أي في الصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله صلَّىٰ الله عليه وآله وسلَّم معاً / .

⁽٣) أي الخاتم الذي يلبس في أصابع اليد ، هل في اليمين أو في اليسار ، هل في الخنصر أم في البنصر / .

أي تجوز بكل لفظ ، ولكن الوارد في صيغة الصلاة والسلام عليه أفضل / .

⁽٥) دليل مؤرخ المغرب ص٤٨٨/ معجم المؤلفين ج٥ ص٢٤٤ / .

تَبارَكَ مَا أَوْلَاكَ رَبُّكَ مِنْ نَدَى (١) يُزِيلُ أَسَىٰ العَاني (٢) وَيَنْفي تَبَابَه (٣) فَلَا زِلْتَ تُولِي كُلَّ عافٍ حُبَابَه (٤) فَلاَ زِلْتَ تُولِي كُلَّ عافٍ حُبَابَه (٤)

ومن شعره أيضاً تشطيرُ قصيدةِ ابنِ جابرٍ الأَندلسيِّ التي أوّلُها هناؤكم يا آل طَيْبَةَ قد حَفَا

ومنه أيضاً يتشوَّق إلينا حين هاجَرْنا إلى المدينةِ المنوَّرة

تَ اللهِ لا يَقْوَىٰ لِبُعْدِهِمُ خَلَدْ وَجَوانِحِي فيها الغَرَامُ لقد وَقَدْ بِهِمُ وكَيْفَ يَطَيْبُ بَعْدَهُمُ البَلَدْ عَجَلٍ بِطَيْبَةَ بالأَهَالي والوَلَدُ

مَا لِي عَلَىٰ هَجْرِ الأَحِبَّةِ من جَلَدْ ظَعَنُوا فمنهم مُقْلَتي هَطَّالَةٌ كَيف كَيف كيف التَّصَبُّرُ عَنْهُم لِمُولَه كيف التَّصَبُّرُ عَنْهُم لِمُولَه جَمَعَ الإلَه شَتَاتَنَا بِكُم عَلَىٰ وشعرُهُ كثيرٌ جدًا

وقد ألَّفَ تَالَيفَ رائعة ، محرَّرة فائقة ، لم أستحضرُ ها الآن ، إلاَّ أن منها واحداً : « فيمن غيَّر المصطفىٰ على الساءَهم » ، ومنظومة في نصرة القَبْضِ سمَّاها : بـ « الحسام المنتضىٰ المسنون علىٰ مَنْ قال إنَّ القبض غيرُ مسنون » وقد طبعت بفاس ، وهو الذي جَمَع للوالِدِ فِهْرِسَتَهُ المُسَمَّاة : « إعلامُ أئمةِ الأعلام وأساتيذِها ، بما لنا من المروياتِ وأسانيدِها » (٥)

وقد أجازَهُ الوالدُ وغيرُه (٦)

⁽١) الندئ : الجود والعطاء / .

⁽٢) أسئ العانى: حزن الأسير /.

⁽٣) التباب: الخسران والهلاك / .

⁽٤) الحُبَاب: المحبوب /.

⁽٥) منها كتاب « منظومة الجوهر النفيس في النسب الكتاني النفيس » / .

⁽٦) أي شيخ الإسلام جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ / .

ولمَّا حَجَجْتُ سنةَ إحدىٰ وعشرينَ من هذا القرن ، أَخَذْتُ من علماءِ مصرَ والشام والحجازَ وغيرِهم من أهلِ العلم والفضلِ الذين حَجُّوا في تلكَ السَّنةِ من الآفاق : الإجازةَ لي ولجميعِ إخوتي ، فأشْرَكْتُهُم معي في هذه الأُمنية ، التي هي خَيْرُ مزيَّةٍ وَأُمْنية

وكان هو وأنحُونا مولانا أحمد ، قد عَزَمَا على الهجرةِ معي إلى المدينة المنوّرة ـ بل وتَأَهَّبا لذلك ، فعاقَهُما عن ذلك عائقُ الحرب العام (١) ، الذي وَقَعَ واستمرَّ عدّة أعوام ، فكانا ممن هاجر نيَّة وعَزْماً ، فكانَ لهُما ثوابُ الهجرةِ مع النِيَّةِ حتماً

ثم إنَّ صاحِبَ الترجمة فيما بلَغَنا سافَرَ من فاسَ إلى مرَّاكِشَ وغيرِها ، للزيارةِ ونحوِها ، في سادسَ وعشرينَ ذي القعدة الحرامِ عامَ ثلاثةٍ وثلاثينَ من هذا القرن (٢) ، فرجع من سَفَرِهِ فاتحَ صفرَ سَنة أربع وثلاثينَ شاكياً بِقَذْفَةِ الصدر (٣) ، بسبب سُقُوطِهِ علىٰ صَدْرِهِ من مركوبِهِ الذي قَدِمَ فيه من سَفَرِهِ ، وبقي كذلك إلىٰ يومِ الجمعةِ تاسِعَ الشهرِ في الساعةِ السابعةِ منه مساءً

وتوفي رحمةُ الله عليه وصُلِّيَ عليه من الغَدِ ، بعد صلاةِ الظُهر ، بجامعِ الأندلس ، ودفنَ بخارجِ بابِ الفتوحِ في قُبَّةِ سيدي دَرَّاسَ بنِ إسماعيلَ عندَرَأْسِهِ (٤)

⁽١) الحرب العالمية الأولئ /.

⁽٢) أي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة والف للهجرة / .

 ⁽٣) قذفة الصدر : ضيقُ نَفَسٍ لَهْتةٌ مصحوبٌ بِجَلْطَة / .

⁽٤) انظر ص ٢٤٩ / .

وتوفيت بعدَه أُمُّه زوجةُ الوالِدِ ، وهي السيِّدةُ فاطمةُ القَصْريَّة ، في رجَبَ عامَ خمسةٍ وثلاثينَ وثلاثمائةٍ وألفٍ ـ للهجرة ـ ودُفِنَتْ بسيدي درّاسَ إلى جنبِ وَلَدِها رحمةُ الله علينا وعليها آمين

٢ ٢ / ١٥ أحمد بن إدريس بن الطائع بن محمد الزمزي الكتاني

ومنهم عمُّنا وشقيقُ والدِنا ، البركةُ الأجلُّ ، المنسوبُ لله عزّ وجلّ : أبو العباس : أحمدُ بنُ إدريسَ الكتاني

كان رحمهُ الله يحترفُ بحرفةِ الدِّباغة ، وكان يحضُرُ مع ذلك مجالِسَ العلمِ ، ويتفقّهُ في الدين ، ويجالسُ أهلَ الخيرِ واليقين ، ويستمدُّ منهم ، ويستفيدُ من أقوالهم وأفعالهم ، واتصلَ بالفقيهِ البركةِ الصوفيِّ العارفِ المربِّي سيدي مَحَمد ـ فتحاً ـ بنِ مَحَمد الفَضِيْل بن إبراهيمَ الأندلسيِّ الفاسيِّ ، تلميذِ سيدي عبدِ الواحدِ بُناني ، تلميذِ سيدي محمد أيوبَ الشريف دفينِ زاويتِه التي بزَنقَةِ الرطل (۱۱) ، ولها بابٌ أخرى بوسعةِ عينِ البغلِ وحومةِ العيون (۲) ، فأخذَ عنه الطريقة الدَّرقاوية ، وخدَمَهُ بنفسِه ومالِه ، وبقي معه فأخذَ عنه الطريقة الدَّرقاوية ، وخدَمَهُ بنفسِه ومالِه ، وبقي معه بالزاوية المذكورةِ إلى أن توفي بِبَيْتِها ليلةَ الخميس ثامنَ رجبَ ، مِنْ عام سِتةٍ وعشرينَ وثلاثمائةٍ وألفٍ ـ للهجرة ـ وصُلِّي عليه الزَّوالَ (۳) بضريح مولاناإدريسَ تَعْرَقْهُ : ودفنَ بجنبِ شيخ شيخِهِ المذكور (٤) بضريح مولاناإدريسَ تَعْرَقْهُ : ودفنَ بجنبِ شيخ شيخِهِ المذكور (٤)

⁽١) الزنقة: الزقاق الحارة السوق /.

⁽٢) أسماء مكانين في فاس / .

⁽٣) الزوال: أي صلاة الظهر /.

⁽٤) أي الشيخ عبد الواحد بناني / .

وقام بأمرِ الزاويةِ بعدَه عَمَّنا صاحبُ الترجمة باستخلافه له في حياته ، ووصيتِه به ، وإشارته إليه المرَّاتِ الكثيرة ، وتنويهِه به ، وقولِه : إنَّ هذه الزاوية إنما هي زاوية الكتانيين ، إلى أن توفي صبيحة يوم الخميسِ ثالث وعشرين رجبَ عام سبعةٍ وثلاثينَ وثَلاثِمائةٍ وأَلفٍ ـ للهجرة ـ وَدُفِنَ بضريحِ سيدي درّاسَ داخلَ قُبَّتِه ، متصلاً بجنبِ قبرِهِ الأيسرُ .

وليكن هذا آخرَ التراجم التي قصدْناها بإعانةِ الربِّ القويِّ المعين ، وقد انتهت في عَدِّها إلَى السبعين (١)

وأعتذرُ من التقصير الواقع فيها بعدم وجودِ تواريخَ أَقْتَفِيْها وأَرْجِعُ إليها عند الجهل ، مع أَنِّي أتيقنُ أَنَّ رِجَالَ هذه الشعبةِ كثيرون جداً ، وأنَّهم لا يُحْصَوْنَ كثرة وعداً ، وأنَّهم من أصحاب المقامات العَلِيّة ، والأحوالِ البَهِيَّة السَنِيَّة ، ولكنَّ الخمولَ والأنقباض عن الخلق والبِعاد ، مع عدم الاعتناء بالتاريخ في هذه البلاد ، أَوْجَبَ التماسُكَ عنهم ، والإعراض عن الكثيرِ منهم ، ولله تعالى في أفعالِه كُلِّها مَصَالحُ وحِكمٌ ، وهو أَدْرَى بها سبحانه وأعلم .

وللشعراء في مدح هذه الشعبة وبعض رجالِها قصائدٌ ، منها قولُ بعض المحبِّين المتغالين ، قصيدةً له ، من بحرِ الكامل

مَا حَازَ أَصْنَافَ الفضائِلِ والفَوَا ضِلِ والْعُلاَ إِلاَّ بَنُو الْكُتَّانِي

 ⁽١) قلت : هذا العدد للتراجم الأصلية ، ولكن المصنف زاد على ذلك في التراجم الفرعية ،
 فبلغ العدد حوالي الضعف أي أربعون ومائة : ١٤٠ _تقريباً / .

هذا كلامُ متفانٍ فيهم ، وإلاَّ فالفضْلُ مُطْلَقٌ لا يُمْسَكُ وَلا يُحْصَر ، وسِرُّ اللهِ مِوجودٌ في كلِّ مكانٍ وزمان ، وهو أَجَلُّ من أَنْ يحْجَرَ أَو يُقْصَر ، وسِرُّ اللهِ مِوجودٌ في كلِّ مكانٍ وزمان ، وهو أَجَلُّ من أَنْ يحْجَرَ أَو يُقْصَر ، ومن عادته الانتقالُ في الأزمنةِ والأشخاصِ والأمكنةِ ، ﴿ هُ مَانَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِحَيْرٍ مِنْهَا آَوْ مِثْلِهِكُمُ ﴿ (٢)

وفي الحديث : « أمتي كالمطر لا يُدْرَىٰ أَوَّلُه خيرٌ أَمْ آخرُه » (٣) والحمدُ لله الذي هدانا لهذا ، وما كُنَّا لنهتديَ لولا أَنْ هَدَانا اللهُ .

⁽١) الحِدْثان : بكسر الحاء وسكون الدال : نوائب الدهر وصروفه/ وهما الليل والنهار/ .

⁽٢) الآية رقم / ١٠٦ / من سورة البقرة / .

⁽٣) روي هذا الحديث عن ستة من الصحابة وهم: أنس بن مالك ، وعمار بن ياسر ، وعمران بن حصين ، وعبد الله بن عمر ، وعلي بن أبي طالب ، وعبد الله بن عمرو بن العاص عليه ورواية واحدة مرسلة عن عمرو بن عثمان ، والحديث حسن / .

أما رواية أنس فأخرجها الترمذي في سننه ج ٨ ص ٨٣ برقم ٢٨٧٣/ بلفظ : مثل أمتي مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره _وقال : حديث حسن غريب من هذا الوجه ، وفي الباب عن عمار ، وعبد الله بن عمرو ، وابن عمر اهـ .

وأخرجها أحمد في مسنده ج٣ ص١٣٠ بلفظ : إن مثل أمتي . . . وفي ج٣ ص١٤٣ بلفظ : مثل أمتي مثل المطر لا يدرئ أوله خير أم آخره اهـ .

وأخرجها الرامهرمزي في الأمثال ، كما ذكر المتقي الهندي في كنز العمال ج١٢ ص١٨١ =

رقم ٣٤٥٦٨/ بلفظ: «إنما مثل أمتي كمثل ماء أنزله الله من السماء ، لا يدرى البركة في أولها أو في آخرها»/. وقال المتقي الهندي نقلاً عن الحافظ السيوطي: حديث حسن اهد. وأخرجها الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ج١١ ص١١٤ رقم الترجمة ٥٨٠٦ وأخرجها الدارقطني في حديث مالك ، وكذا أورده أبو الحسن بن القطان في علله وقال: إنه تفرد به ولا نعلم له علّه ، وكذا الخطيب البغدادي في الرواة عن مالك وقال: إنه غريب جداً.

وأخرجها أبو يعلى في مسنده ج٦ص١٩١ رقم ٣٤٧٥ و ص٣٨٠ رقم ٣٨١٧ ، قال النووي في فتاواه ص٢٧٩ رقم الحديث / ٩/ هو ضعيف من رواية يوسف الصفار عن ثابت _ أى عن أنس _، ويوسف ضعيف باتفاق المحدثين ، كثير الوهم ، منكر الحديث .

قلت: وتعقب النوويَّ بقوله هذا الحافظُ ابن حجر في « فتح الباري »/ فقد ذكر المباركفوري في تحفة الأحوذي شرح صحيح الترمذي ح٤ ص٠٤ بعد قوله حديث حسن ، قال ابن حجر: له طرق قديرتقي بها إلى الصحة ، وأغرب النووي فعزاه في فتاواه إلى مسند أبي يعلى من حديث أنس بإسناد ضعيف مع أنه عند الترمذي بإسناد أقوى منه من حديث أنس ، وصححه ابن حبان من حديث عمار اه.

وكذا نقل ذلك المناوي في فيض القدير ج٥ ص١٦٥ رقم ٨١٦١/ قول ابن حجر في « فتح الباري » مقرًّا له .

وأما رواية عمار بن ياسر فأخرجها أحمد في مسنده ج} ص٣١٩ بلفظ : مثل أمتي . . . وأخرجها البزار في مسنده والطبراني في المعجم الكبير / .

قال الهيثمي في مجمع الزوائدج ١٠ ص٦٨ ورجال البزار رجال الصحيح ، غير الحسن بن قزعة ، وعبيد بن سليمان الأغر ، وهما ثقتان ، وفي عبيدٍ هذا خلاف لا يضر اهـ .

ونقل تصحيح هذه الرواية عن ابن حبان في صحيحه الحافظ ابن حجر في فتحه والسخاوي في مقاصده والمناوي في فيضه ، والمباركفوري في تحفته .

ورواية الطبراني في الكبير لها بلفظ : مثل أمتي كالمطر ، يجعل الله في أوله خيراً وفي آخره خيراً ، قال الهيثمي في مجمعه : وفيها موسىٰ بن عبيدة الربذي ، وهو ضعيف كما ضعفها الزركشيّ أيضاً فيما نقله المناوي في فيضه .

وأما رواية عمرًان بن حصين : فأخرجها الطبراني في الأوسط ج٤ ص ٢٣٥ رقم ٣٦٦٠/

والبزار في مسنده كما في كشف الأستارج ٣ ص ٣٦/. قال الهيثمي في مجمع الزوائدج ١٠ ص ٦٨/: وفي إسناد البزار : حسن ، وقال أيضاً : لا يروىٰ عن النبي عليه بإسناد أحسن من هذا . وقال العجلوني في كشف الخفاج ٢ ص ٢٧٦ إسنادها جيد اهـ .

وأما حديث عبد الله بن عمر فأخرجه الطبر آني في الكبير ، وأبو نعيم في حلية الأولياء ج٢ ص١٣٧/ قال الهيثمي في مجمعه : وفيه عيسى بن ميمون ، وهو متروك اه. .

وأما حديث علي بن أبي طالب فأخرجه أبو يعلىٰ في مسنده قال: أنبأنا حوثرة بن أشرس ، أنبأنا عقبةُ بن أبي الصهباء الباهلي قال: سمعت الحسن البصري يقول: سمعت علياً يقول: قال رسول الله على : مثل أمتي مثل المطر

قال الغماري في تعليقه علىٰ المقاصد الحسنة للسخاوي ص٣٧٥ : رجاله ثقات ، وفيه إثبات سماع الحسن البصري من عليّ عليه السلام اهـ .

وأما رواية عبد الله بن عمرو بن العاص فأخرجها الطبراني في الكبير ، قال الهيثمي في مجمعه ج٠١ ص٦٨/ : وفيها عبد الرحمن بن زياد بن أنعم ، وهو ضعيف اهـ .

وأما حديث عمرو بن عثمان مرسلاً : فأخرجه ابن عساكر في تاريخه ، كما ذكره السخاوي في مقاصده ص٣٧٥ ، والمتقلى الهندي في كنز العمال ج١٢ ص١٥٤ رقسم مقاصده مراكة ، لا يدرى أولها خير أم آخرها اه. . وهو شاهد/ .

قلت: فالحديث إما صحيح كما ذكره ابن حبان وابن حجر والهيثمي والعجلوني وغيرهم وإما حسن كما ذكره جمهور الحفاظ كابن حجر في كتابه فتح الباري ، وكابن عبد البر فيما نقله السخاوي في مقاصده من قوله: إن الحديث حسن ، والسيوطي في جامعه الصغير ج٢ ص٤٦٠ رقم ٨١٦١ وفي جامعه الكبير كما ذكر المتقى الهندي في كنز العمال ج٢ ص١٨١ رقم ٣٤٥٦ والترمذي في سننه ، وأيد ذلك المناوي في فيض القدير والعزيري في السراج المنير والمباركفوري في تحفته ، وابن القطان في علله وغيرهم والله أعلم باختصار .

77/17۳ ذكر ترجمة المصنف السيد محمد بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني تتمة

أذكر فيها شيئاً من التعريف بنفسي ، اقتداءً بمن فعل ذلك من أبناء جنسي (١) ، إذ لا أعدل ولا أصح من إخبار الإنسان عن نفسه إذا كان صادقاً ، وبما يطابق الواقع من غير زيد ناطقاً فأقول (٢) :

(۱) كالسبكي في كتابه « الطبقات الكبرى "ج ۱۰ ص ۱۳۹ إلى ص ۳۳۹ رقم ۱۳۹۳ / . والسخاوي في كتابه « أمرة أنسي كتابه « الضوء اللامع »ج ٨ ص ٢ / وابو الربيع : سليمان بن محمد الحوات في كتابه « ثمرة أنسي في التعريف بنفسي » والسيوطي في كتابه « حسن المحاضرة » ج ص وأبو الطيب : محمد بن على الحسني الفاسي المكي تقي الدين في كتابه « العقد الثمين » ج ١ ص ٣٣١ / وغير هم .

(٢) أذكر من ترجم المصنف من العلماء والمؤرخين مما وقع بين يديّ فأقول:

فهرس الفهارس ج١ ص٣٩٨/ الفكر السامي ج٤ ص١٤١/ مجلة الآثار٤ : ٢٩٥/ شجرة النورالزكية ج١ ص٣٩٦ رقم الترجمة ١٧١٧/ جواهر البحار ج٣ ص٣٩٨/ أثبت الحجوي ص٤١٠/ رياض الجنة ج١ ص٧٧/ إتحاف القاري ص٨٤٨ رقم ٢٣٨/ المعجم الوجيز لمستجيز ص٤٤/ الأعلام الشرقية ج٢ للمستجيز ص٢٤/ التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز ص٤٤/ الأعلام الشرقية ج٢ ص٣٥١/ معجم المطبوعات ص٥٥٥/ معجم الشيوخ ج٢ ص٧٧١/ ودليل مؤرخ المغرب ص٢٨ رقم ٢٦٦/ وص١١١ وص٠٥١ وص٨٩٨/ مجلة الرسالة لشيخنا السيد محمد المنتصر الكتاني ٥ : ١٥٧٠/ و/١٦١٩ فهرس المكتبة البلدية ـ تاريخ ص١١ وص٨٧/ فهرس دار الكتب المصرية ج٥ ص٢٢ وص٢١٩ وص٠٣٦/ وج٨ ص٣٧٣ وص٠٨٨/ فهرس التيمورية ج٢ ص٧١ ووص٢١ وج٣ ص٥٥٨/ الأعلام ج٦ ص٢٧/ معجم المؤلفين ج٩ ص٠٥١/ فهرس المؤلفين بالظاهرية/ بروكلمان الملحق ج٢ ص٠٩٨/ تاريخ علماء دمشق ح١ ص٣١٥/ رجب/ سنة ١٣٥٥هـ/ دليل مؤرخ المغرب الأقصى ج١ ص٥٠٨ اص٢١ ط٢/ الأنس ح١ ص٨١/ رحب/ سنة ١٣٥٥هـ/ دليل مؤرخ المغرب الأقصى ج١ ص٢٠٨ وص٣١ الع٢/ منتخبات=

التواريخ ج٣ ص١٣١٤ وص١٣١٦/ الأنوار الحلبية في مختصر الأثبات الحلبية ص٢٣٧/ منجد معلوف في الأدب والعلوم ص٢٣٤/ ملحق رحلة الوزير في افتكاك الأسير ص٣٥/ الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد ص٠٢/ داثرة المعارف الإسلامية الفرنسية ج٢ ص٨٧٨/ الدرر البهية والجواهر النبوية ج٢ ص١٢١/ ملحق تاريخ آداب اللغة العربية ج٢ ص٠٩٨/ الدرر السنية في الأنساب للبرادعي ص٢٥/ مؤرخو الشرفاء ص٠٢٧/ حياة محمد ص١٩٣/ السبحة النورانية في ذكر المؤلفات الكتانية ص٥٥/

هذا فمن الذين خصّوه بالترجمة كما ذكر شيخنا الإمام العلامة الأستاذ المحدث السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني رحمه الله حفيد المصنف في مقدمة الرسالة المستطرفة ما نصه: العلامة قاضي قضاة الريف بشمال المغرب الشيخ محمد بن أحمد الفرطاخ ، وكتابه عنه _ رحمه الله _ لم يتمّه .

وشيخنا الوالد _ نجل المصنف العلامة المحدث _ السيد محمد الزمزمي الكتاني رحمه الله ، في سفر سمّاه : « ذكريات عن والدي » .

والعالم الأديب الشيخ محمد بن فُضُّول غريط في كراسة .

وكتابي عنه _ أي كتاب شيخنا حفيد المصنف وصاحب مقدمة الرسالة المستطرفة الإمام المحدث العلامة الفقيه الحدقق الحجة السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني _ وقد نشر بعضه في مجلة الرسالة المصرية في القاهرة في ص١ وص٢٨/ رجب سنة ١٣٥٦هـ بعنوان : «محمد بن جعفر الكتاني ، رحمه الله _ وقال شيخنا حفظه الله عنه :

هذا وقد بلغت فصول ترجمته للمصنف ثلاثة وعشرين فصلاً ، فصار الانسب لها أن تنشر في كتاب آخر للمؤلف رحمه الله أكبر من هذا . وقد يكون ذلك قريباً ، من أجل ذلك اختصرت طبعها إلى أربعة فصول منها ، وتركت الباقي للكتاب الآخر إن شاء الله تعالى . وهي : نسبه ، ولادته ، طفولته ، دراسته ، تدريسه ، حِجّتُهُ الأولى ، مناصبه ، جهاده في المغرب ، هجرته الأولى ، هجرته الأولى ، هجرته الثانية ، حجاته ، رحلاته ، صفاته الخَلقية ، صفاته الخُلقية ، إقامته في الشام ، جهاده في المشرق والمغرب ، وفاته ، مراتبه ، نبذة من أفكاره ، مؤلفاته ، مؤلفات عن مؤلفاته ، مترجموه ، واقتصر في مقدمة الرسالة المستطرفة على الفصول الأربعة الأخيرة .

وخطيب دمشق العالم الشيخ عبد الجليل الدرًّا ـ رحمه الله ـ في كراسة برجز .

والعلامة الفقيه الأديب الشاعر أخو المصنف السيد أبو زيد : عبد الرحمن بن جعفر الكتاني=

في كتابه « الجوهر النفيس في النسب الكتاني النفيس » .

والعلامة الشيخ محمد بن الطالب بنيِّس في كتابه: « شرح إسعاف الراغب » مالولا. قال في مديد من عبد المادي إن الحاج المداه عالم المديد في « ثقه »

والعلامة الشيخ محمد بن عبد الهادي ابن الحاج المرداسي السلمي في « ثبته »

والحافظ صاحب كتاب « فهرس الفهارس » العلامة الشيخ محمد عبد الحيّ الكتاني في كتابه : « ترقية المريدين بما تضمنته سيرة السيدة الوالدة من أحوال العارفين » _ وهي عمّة المصنف سيدي محمد بن جعفر الكتاني رحمه _ .

والعلامة شيخنا: الطَّاهر الكتاني في كتابه « بهجة البصر بذكر بعض اعيان القرن الرابع عشر » وفي كتابه: « الأماني عشر » وفي كتابه: « الأماني في التعريف بالنسب الكتاني » .

واخوه العالم العدل: عبد الرحيم الكتاني في « رجز » في حياته ، وفي « ثبته » .

والعلامة شيخنا: محمد بن أحمد ابن الحاج في: « ثبته » .

والعلامة شيخنا أحمد العمراني في « ثبته » .

والعالم العدل السيد عبد الكبير الكتاني في كتابه: « الشكل البديع في النسب الرفيع » وابنه المؤرخ العدل السيد محمد بن عبد الكبير الكتاني في كتابه: « لواقح الأزهار النديّة فيمن تولى وتوفي من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية » وفي كتابه: « المواهب الفتحية في ذكر الإخوة الأربعة أو لاد السيدة فاطمة الحلبية ».

والأستاذ : العابدالفاسي في « ثبته »

والأستاذ: عبد السلام ابن سودة في كتابه « زبدة الأثر في علماء القرن الرابع عشر » والعلامة المربى محمد بن الحبيب المغازي المكناسي في « ثبته »

والعلامة المربي فتح الله بناني الرباطي في كتابه: « المجد الشامخ فيمن اجتمعت بهم من أعيان المشايخ » ، ورتبة تلميذه الأستاذ محمد بن أحمد سباطه ، وزاد فيه ترجمته ، وسمّاه: « الفتح الرباني في التعريف بالشيخ فتح الله بناني » .

والعالم المؤرخ محمد بن علي الدكالي السلاوي في كتابه: « الكواكب الزاهية في أعلام الأسرة الكتانية »

والعالم المؤرخ عباس بن إبراهيم المراكشي في كتابه : « الإعلام بمن حلَّ مراكش وأغمات من الأعلام »

« ذكر و لادته و نشأته »

لم أعرف سَنَةَ ولادتي تحقيقاً وأَظُنُّها تحزيراً: في شهر ربيع الأوَّل من سنةِ أربعةٍ وسبعينَ ومائتينِ وألفٍ ـ للهجرة ـ بدارِ جَدِّي التي بعقبةِ بن صَوَّال من فَاسَ من مَحَلِّ نزولِ هذه الشُعْبَةِ أوَّلاً

ذكر حفظه للقرآن الكريم

وقرأت القرآن على جماعة من الأساتذة:

أَوَّلُهم : الشيخُ الصالحُ البركةُ الزاهدُ المتقشفُ المتصوِّفُ الخاشعُ ذو الأَحْوَالِ والجذبِ الأستاذُ : أبو عبد الله : محمد الشاهدُ بن الحَسنِ اليُوبيُّ (١) الحسنيّ بالمكتب الذي كانَ يُقْرِىءُ فيه الصِّبْيَانَ بحومة سيدي الغَالي من فاسَ ، وكان سُكْنَاهُ بالدِّيارِ الجُدُدِ بأقصى حومةِ القَلْقُليِّين ، وكان فقيهاً سَبْعِيّاً مُجَوِّداً ، يلبسُ جَلاَّبيَّةً من الصوفِ خضراءَ ، وينتعلُ

والمربي المحدث الشيخ محمد الحجوجي المراكشي في « ثبته » والحافظ شيخنا أبو العباس الغماري الطنجي في كتابه: « صلة الرواة بالفهارس والأثبات »

وفي « ثبته الكبير » وفي كتابه : « سبحة العقيق بمناقب سيدي محمد بن الصديق »

والوزير العالم شيخنا الحاج أحمد الرهوني التطواني في كتابه : « عُمدة الراوين في تاريخ تطاوين » .

والعلامة المحدث شيخنا أحمد رافع الطهطاوي في كتابه : « إرشاد المستفيد إلى بيان وتحرير الأسانيد » أ هـ منها بلفظها .

 ⁽١) سلوة الأنفاس ج٣ ص٣٨/ المتوفى سنة ١٢٨٣هـ .

في رجليّه بالنعلين ، وتَرِدُ عليه أحوالٌ فيصيحُ عندها بالاسمِ المفردِ قائلاً : « الله » ، رافعاً بها صوتَه إلى مُنْتَهَاهُ ، وحَضَرْتُهُ في ختمةٍ لبعضِ الصَّبْيَانِ ، فدفع له فيه غرامات (١) من الناسِ ، فَرَحاً بالصَّبِيّ ، فَفَرَّقَها بِتَمَامِها على الحاضرين ، وكُنْتُ آتيهِ في بيتِه يومَ الخميس مع الوالدِ ، فيطبُخُ لنا الآتاي (٢) في البَرْمَةِ (٣) ، ويَصُبُّه في أواني الفَخّارِ الكِبَارِ على غيرِ عادةِ الناس ، وكانَ إذا لَقِيَ يَهُودِيّاً في طريق يهربُ منه ويجري ، وإذا دَخَلَ دَاراً وَوَجَدَها مُزَيَّنَةً بزينةِ الصَّقَلِيُ (٤) يخرجُ منها سريعاً ، إلى غير ذلك من أحوالِه ، ولم تَطُلُ قِراءَتي عليه ، لانتقالِنَافي السُّكُنَى إلى دارِ أُخرى بعيدةٍ عن مَكْتَبه .

وآخِرُ مَنْ قَرَأْتُ عليه ، وعليه حَفِظْتُ القرآن (٥) الفقيهُ المؤدِّبُ الشَّابُ السيِّدُ إدريسُ بنُ قاسم الحُجُوجي ، بمكتبِ رَحْبَةِ التبنِ ، مِنْ عُدْوَة فاسَ القَرَويين بمقابلةٍ من دارِ الدَّبْغ هُناك ، وكانَ إِذْ ذاكَ سُكْنَانا بحومةِ رأسِ الجِنَانِ ، وسُكْنَاهُ هو بحومةِ الْقَلْقِلِيِّتين .

⁽١) غرامات: وهي المسماة عندنا بالشام: بالنقوط/

⁽۲) الآتای: الشای الشاهی ۔ ا

⁽٣) البرمة: الطنجرة القِدر ١/٠.

⁽٤) الصقلى: أي موشاة بخيوط الفضة والذهب/.

ه) يلاحظ أن المصنف رحمه الله كان حافظاً للقرآن الكريم من صغره/.

ذكر بعض شيوخه

ثم شَرَعتُ في حفظِ بعضِ المتونِ المتدَاوَلَةِ بضبطِ الوالدِ ، وفي حضورِ مجالسِ العلم بالقَرَويين وغيرها

ا فقرأت على الوالد قد س الله روحه ما شاء الله (١) من نحو ولغة وفقه وحديث وأصول وتوحيد وغيرها ، ولازَمْتُهُ ، وذاكرْتُهُ ، وسَرَدْتُ الله الكُتُبَ بينَ يديه ، واستَفَدْتُ منه من صغري إلى أن توفي رحمة الله عليه ، واستَجَزْتُهُ فَاجَازَني بلفظِهِ مِراراً عديدة في كلِّ ما لَهُ وإليهِ من تَصْنِيْف وعلوم وطُرُق وأَذكار وغير ذلك ، وهو عُمْدَتي وإليه نِسْبتي

٢) وقَرَأْتُ أَيْضاً على شيخ الشُيوخ ، وعُمْدَةِ أَهلِ الرُّسُوخ ، الفقيه العلاَمة المحدِّث الأصوليِّ المَنطقيِّ المُشارك المُسِنِّ البركةِ أبي العباس أحمد بن أحمد البَنَّاني (٢) المدعو : «كلا » لجَرَيَانِ هذه الكلمةِ بلفظها كثيراً على لسانهِ _ فحضَرتُهُ في الحديث والمصطلح والأصولِ وعلم المعاني ، وسَرَدْتُ عليه أوائِلَ الكُتُبِ الستَّة الحديثية ، وأوّل الموطأ أيضاً وشمائِلَ الترمذي ، واستَجَرْتُهُ فيها وفي غيرها ، وأوّل الموطأ أيضاً وشمائِلَ الترمذي ، واستَجَرْتُهُ مَرَّةً أخرى في الأذكار فأجازني بإجازتِه العامَّةِ بلفظِه أيضاً واستَجزَتُهُ مرَّةً أخرى في الأذكار والأحزابِ والأدعية وطريقتهم التيجانية ، فأجازني في صلاةٍ والأحزابِ والأدعية وطريقتهم التيجانية ، فأجازني في صلاةٍ

⁽١) شيخ الإسلام أبي الفيض جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/

⁽٢) أبو العباس: أحمد بن أحمد البناني الفاسي المالكي المتوفى سنة ١٣٠٦هـ/ شيخ الجماعة والإمام في المعقول، البركة المسن الكامل، المحدث الأصولي الفاضل، العلامة المحقق الراسخ، (شجرة النور الزكية ج١ ص ٤٣٠ رقم الترجمة ١٦٩٥).

الفاتح (١) وفي غيرها من الأذكار المرويةِ عن شيخِهم الشيخُ سيدي أحمدُ التجاني رضي الله عنه ، ما عدا الورْدِ ، قال لأنّهُ مشروطٌ عندنا بتركِ الزيارةِ وأَنْتَ لا تتركُها ، إذ رآني إذْ ذاك وَلُوْعَا بزيارة الأولياءِ ، مكثراً للتردُّدِ إليهم

٣) وعلى الشيخ العلامة الحافظِ المشارك قاضي الجماعةِ بفاس : أبي عبد الله مولاي مَحَمَد ـ فتحاً ـ بنِ عبدِ الرحمنِ العلويِّ المدَغْرِي (٢) ، فحضرْ تُه في مختصرِ خليلِ مدَّةً ، ومَنَعَتْني هَيْبَتُهُ من استِجَازَتِه

٤) وعلى العلامة المُسِنِّ البركة اللَّغَوي النَّحْوي الخطيبِ الفَصِيْحِ البليغ الأديب: أبي عبد الله: محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن التاودي بن سُودَة المُرِّي (٣) ، فحضَرْتُه في النحوِ والتصريفِ ، وفي سَرْدِ جملة من القاموسِ بحاشية أبي عبد الله: محمد بن الطيِّبِ الشِّرْكي عليه (٤) وكانَ ذلك قبلَ طَبْعِ شَرْحِهِ للزَّبيدي (٥)

٥) وعلى الشريف الضرير العلامة المشارك الصوفي العارف الولي مولاي : عبد المالك بن محمد العلوي السِّجِلْمَاسِيِّ المَدْغَري ،

⁽۱) وهي : « اللّهم صلِّ على سيدنا محمد ، الفاتح لما أغلق ، والخاتم لما سبق ، ناصر الحق بالحق ، والهادي إلى صراطك المستقيم ، وعلى آله حق قدره ومقداره العظيم » .

⁽۲) سلوة الأنفاس ج١ ص٢٠٦ / المتوفى سنة ١٢٩٩هـ /

⁽٣) سلوة الأنفاس ج١ ص١٢١ / المتوفى سنة ١٢٩٩هـ /

 ⁽٤) تدعى : " إضاءة الراموس حاشية على القاموس "مجلدان ضخمان/ المتوفى سنة ١١٧٠هـ /

⁽٥) يُدعى «تاج العروس من جواهر القاموس » لمحمد بن محمد الشهير بمرتضى الزبيدي / المتوفى سنة ١٢٠٥هـ وهو تلميذابن الطيب الشركي الفاسي صاحب الترجمة /

فحضرْتُه في مختصرِ خليلِ بشرح الخَرْشي مدَّةً ، واسْتَجَزْتُه في العلوم ، فأجازني فيها ، ثم في طريقتِهِ فأجازني فيها ، ثم في طريقتِهِ المختصَّة به ، التي أذِنَه فيها رسول الله في ثانياً ، فأجازني فيها، وأذِنَ لي في إعطائِها لِطَالبيها، وَذِكْرِ ما أَعدَّهُ اللهُ لِصَاحِبِها.

آ) وعلى الفقيه العلامة المشارك المحقق قاضي الجماعة بمكناسة الزيتون الحاج الأبر شيخ السُلطان (١) : أبي العبّاس : أحمد بن الطالب بن سُؤدة المُرِّي (٢) فحضر تُهُ في فرائِض مختصر خليل إلى الختم ، وجالَسْتُه مراراً ، وذاكرتُه ، واستَفَدْتُ منه ، واستَجزْتُه ، فأجَازَني باجازتِه العامَّة ، وخُصُوصاً بسندِه العالي في صحيح البخاري .

٧) وعلى الشريف الفقيه العلامة نقيب الأشراف في حينه مولاي عبد الله بن العلامة الشهير المُقْرِىء أبي العباس مولاي إدريس ــ المدعو ــ البكراوي الوَرْتَدْغيري (٣) فحضرْتُهُ في مختصرِ خليلٍ مُدَّةً بِشَرْحَي الخَرْشيِّ والزُّرْقاني ، وحاشية البُنَّاني .

٨) وعلىٰ الشريفِ الأوحدِ ، العلامة الأرشدِ ، الفقيهِ النحْوي

⁽١) المقصودبه سلطان المغرب مولانا سليمان العلوي /

⁽٢) أبو العباس: أحمد بن الطالب بن مُحمد بن مَحمد ـ فتحاً ـ ابن سودة المري الفاسي المالكي المتوفى سنة ١٣٢١هـ/. شجرة النورج ١ ص ٤٣٠ رقم ١٦٩٤ / إتحاف أعلام الناسج ١ ص ٤٥٦ / معجم الشيوخ ج ١ ص ٩٩ / الإعلام بمن حلَّ مراكش من الأعلام ج ٢ ص ٢٦٩ / رياض الجنة ج ١ ص ٩٩ / أخبار مكناس ج ١ ص ٤٥٦ / الأعلام ج ١ ص ١٣٩ /

⁽٣) أبو محمد: عبد الله بن إدريس بن عبد الله بن عبد القادر بن أحمد الإدريسي الحسني الورتدغيري الملقب بالبكراوي / . شجرة النور ج١ ص٩٧٧ رقم ١٥٨٥ / سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٤٣ /

السِّيري الصوفيِّ قاضي فاس ، ودفينِ المدينة المنورة بعدَ الحج مولاي الهادي بن أحمد بن محمد بن القطب مولاي أحمد الصَّقلِي الحسينيِّ العُريْضي (١) ، فحضرْتُهُ في أَلْفِيَّةِ ابنَ مالكِ مُدَّةً ، وذاكرْتُهُ سنينَ ، وكانتُ بيننا وبينَهُ محبةٌ ، وكان له هو تَعَلق كبير بالجناب النبويِّ ومحبةٌ فيه ، وانتسابٌ إلى الطريق ، وخدمةٌ للشيخ الكبير المُسِنَّ شيخِنا أبي الحسن : سيدي على شقُّورِ الموسويِّ الشاونيِّ .

9) وعلى الفقيه المشارك العلامة الشهير، مُخْتَصر حاشية الرهِّوني الحاجِّ الأبرِّ أبي عبد الله محمد بن المدني بن علي كُنُّون (٢) ، فحضرتُه في صحيح البخاري بزاوية سيدي قاسم بن رحمونَ بفاسَ أياماً ، وكنْتُ أجتمعُ معه ، وأسمعُ من مذاكراته ، وكانَ يحبُّني ، ومَنَعَ من التملّي بالقراءة عليه مانعُ وقتي ، ولم أسْتَجزْهُ ، ووَدِدْتُ أنيِّ فعلت ، إلا أني رأيتُه وأنا بالشام في هذه الأيام ، وكانَ قَدِمَ من سفر ، والناسُ والعلماءُ يأتونَ إليه لتهنِئَتِه بالقُدوم ، فَجِئْتُ إليه وانتظرتُ خِفَّة والناسُ عنه ، فلما خَفُّوا دَخَلْتُ عليه ، فوجَدْتُه مُتكِئاً على وسادة ، فقبَّلْتُ يَدَه ، وجَلَسْتُ إليه ، وقُلْتُ : أنا محمدُ بن جعفر الكتَّاني ، فلما عَرَفَني استَوىٰ جالساً ، وأَظْهَرَ الفَرَحَ والسُّرورَ بي ، فقلْتُ : أطلبُ منك عَرَفَني استَوىٰ جالساً ، وأَظْهَرَ الفَرَحَ والسُّرورَ بي ، فقلْتُ : أطلبُ منك أن تجيزني في العلوم والأذكار والأحزابِ والأورادِ وغير ذلك من كلً

⁽١) سلوة الأنفاس ج١ ص١٣٩ / المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٣١١هـ /

⁽۲) الأعلام ج۷ ص۹۶/ شجرة النور الزكية ج۱ ص۹۲۹ رقم ۱٦٩٢ / فهرس المؤلفين ص٥١٦ / . الأعلام الشرقية ج٢ ص١٧٥ / معجم المطبوعات ص٥١٦ / سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٦٤ / دليل مؤرخ المغرب ص١١١ / معجم المؤلفين ج١٢ ص١٢ / الفكر السامي ج٤ / المتوفى سنة ١٣٠٢هـ /

ما تجوزُ به الإجازة ، فقال : قد أَجَزْتُكَ ، وإنْ شئّتَ زِدْتُكَ ، فقلْتُ : نعم ، زِدني ، فقال : وفي كلّ ما لا يُوصَلُ إليه بالعتلة ويوصل إليه بما هو أصغرُ منها وأدقُّ .

قلْتُ : والعَتَلةُ عندنا بالمغرب : آلةٌ حديديةٌ طويلةٌ متينةٌ ، لها رأسٌ يُحْفَرُ بها في المواضِع الصَّلْبَةِ الضَيِّقةِ ، فإذا زادَ المكانُ في الضِّيق ، فربَّما استعملَ الحافرُ في الحفرِ آلةً أَلْطَفَ منها وأَصْغَر ، فاعرفْ إشارَتَهُ (۱) ، واللهُ أعلَم

١٠) وعلى الشيخ العلامة المشارك الصوفيّ : أبي العباس : أحمد بن محمد بن عمر بن الخياط الزُّكاريِّ الحسني (٢) ، فحضرتُه في نظم الطُّرْفَةِ في مُصطَلَح الحديث ، بِشَرْحِهَا لأبي عبد الله : محمد بن عبد الله القادر الفاسي ، وأياماً في شرح ابن عبّادَ على الحِكم العَطَائِيَّةِ بجامِع الأَبَّارين من فاس ، وذاكرْتُه سنينَ ، وكانَ بيننا وبينه محاوراتٌ ، واستجزْتُهُ ، فأ ازني باجازته العامَّةِ ، وفي طريقتِهِ الشاذليَّةِ الدَّرقاويَة ، فأجازني فيها

١١) وعلى العلاَّمةِ الشَّابِّ الماهرِ المحقِّق المشَّاركِ المُعْتَني طولَ عمره بالتقييد والتحشيةِ على أطرافِ الكتبِ العلمية: أبي عبد الله محمد

770

⁽۱) وأظن أن المعنى من هذه الإشارة في هذه الزيادة : الإجازة لكل شيء من العلوم والفنون حتى في المسائل الدقيقة ، و الاستنباطات والجزئيات الصعبة والسهلة والتي لا يطلع عليها إلا المتبحّرُ المدقق المنتبه

⁽۲) شجرة النورج 1 ص٤٣٦ رقم ١٧١٦ / فهرس الفهارس ج ١ ص٢٨٩ / رياض الجنة ج ١ ص١٢٧ / الأعلام الشرقية ج ٢ ص ٨٦ / الأعلام ج ١ ص ٢٥٠ / معجم المؤلفين ج ٢ ص ١٣٩ / المتوفى سننة ١٣٤٣هـ /

المدنيِّ بن عليِّ بنِ جَلُّون الكُوميِّ (١) ، فحضرتُهُ في مختصر خليل مدَّة ، بقراءةٍ نادرةٍ في الوقتِ تحقيقاً وإتقاناً ، بمطالعةِ ما أمكنَ من الشروح والحواشي ، وفي « التصريح » (٢) ، وفي « الأربعين النووية » ، وفي « نظم الاستعارات » للشيخ الطيِّب بن كِيْرانَ ، وشرح البدريِّ عليه (٣) ، وفي غير ذلك ، وذاكَرْتُهُ ، وترَدَّدْتُ إليه ، وحَطَطْتُ الرِّحَالَ بينَ يديه ، إذ كان تلميذَ الوالد ، ومُحبَّاً لنا ، ومُحقِّقاً ومُحرِّراً في جميع العلوم المتداولة ، بحيث لا يكادُ يوجَدُ مثلُه في وقتِه تحريراً وتحقيقاً ، حتى من أشياخه مع الإنصاف واللِّنَ والتواضع ، رحمةُ الله عليه

الطلعة الفالح أبي عبد الله: سيدي مَحَمَد فتحا ـ بن قاسم بن مُحمد الطلعة الفالح أبي عبد الله: سيدي مَحَمَد فتحا ـ بن قاسم بن مُحمد القادري الحسني (3) ، فحضرتُهُ في مجالس من موطاً مالك بن أنس بجامع الرصيف ، وذاكر تُهُ سنين ، واستجَزْتُه ، فأجازني باجازته العامة

١٣) وعلى الشيخ العلامة المحدث المشارك الجوّال: أبي الحسن: عليّ بن ظاهرٍ الوِتْريِّ المدني (٥) ، فحضرتُه لمَّا وَرَدَ على فاسَ في المرّة

⁽۱) سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٨٤ / فهرس الفهارس ج٢ ص٣٨٤ / دليل مؤرخ المغرب ص٣٧١ / شجرة النور ج١ ص٤٠٥ / الأعلام ج٧ ص٩٣ / معجم المؤلفين ج١٢ ص١٠ / المتوفى سنة ١٢٩٨هـ /

 ⁽۲) كتاب « التصريح بمضمون التوضيح » للشيخ خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ /

⁽٣) الشيخ مصطفى البدري الدمياطي الشافعي / كان حياً سنة ١٢٩٣هـ / انظر فهرس دار الكتب المصرية ج٢ ص١٣٤ و ص١٤٦ و ج٦ ص١٦٩ / معجم المؤلفين ج١٢ ص١٢٤ /

 ⁽٤) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٣٥ رقم ١٧١٤ / .

⁽٥) فهرس الفهارس ج ا ص٧١/ معجم الشيوخ ج٢ ص١٢١/ الأعلام ج٦ ص٣٠١ معجم المؤلفين ج٠١ ص٢٦٥/ انظر ص٣٠٣ مما سبق/ المتوفى سنة ١٣٢٢هـ .

الثانية ، وأقام بها مدَّةً في سَرْدِ الصحيحين والشِّفَا وشمائلِ الترمذي وأَوَائِلِ الكتبِ الحديثية ، وأَخَذْنا منه عِدَّةَ مُسَلْسَلَاتٍ ، وقرأنا عليه متنَ الكافي في علَمَيْ العروضِ والقوافي ، ولازَمْناهُ مذاكرينَ له ومُبَاحثين معه إلى أن سَافَرَ ، واستَجَزْنَاهُ في العلومُ والأذكارِ والطُرُقِ ، فأجازَنَا باجازَتِهِ العامَّةِ لفظاً وكتابة ، وعلى غيرهم ممن نذكُرُه ، إنْ يسَّرَ اللهُ في فِهْرِس (١)

ذكر من استجزته ولم أحضر مجلسه

وممن استجزتُه فأجازني باجازتِهِ العامَّةِ ولم أَحْضُرُ مجلِسَهُ مع اجتماعي به مراراً ومذاكرتي له واستِفادتي منه

العلامة المشارك النَحْويُّ اللغويُّ التاريخيُّ صاحبُ الحاشيةِ علىٰ المكُودي في سفرين والتاريخ الكبير وغيرهما أبو العباس أحمدُ بنُ محمدَ بن حمدونَ بنِ الحاجِّ السُّلَميُ المرداسيُُّ (٢)

٢) والحر عبي بفاسَ المُسِنُّ البركة أبو العباس أحمدُ
 المدعو حُميَدُ بالتصغير - بنُ محمدَ بنِ عبدِ السلامِ البُنَّاني (٣) ،
 واستجزْتُه أيضاً في الطريقةِ التجانية ، فأجازني فيها

٣) والفقيهُ العلاَّمة النوازلي حافظ مختصرِ خليلِ الحاجُّ الأبرُّ صاحبُ الرحلةِ ورفيقُ الوالدِ حضراً وسفراً سيدي الطيبُ بن أبي بكرٍ بنِ الشيخ الطيِّبِ بنِ كِيْران (٤)

 ⁽١) فهرس إجازات المصنف سيدي محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله المتوفى سنة ١٣٤٥هـ/.

 ⁽۲) كان حياً سنة ١٢٦٩هـ / الإيضاح المكنون ج٢ ص٧ / معجم المؤلفين ج٢ ص٩٥ /

⁽٣) المتوفى سنة ١٣٠٦ / شجرة النور الزكية ج١ ص ٤٣١ رقم ١٦٩٥ /

⁽٤) أبو المجد : الطيب بن أبي بكر الفاسي المتوفى سنة ١٣١٤هـ / شجرة النور الزكية ج١ =

ذكر من أدركته ولم أستجزه

وممن أدركتُهُ بفاسَ من الفقهاءِ وتبركْتُ به وبالجلوسِ بينَ يديه ، ولكن لم أستجزْه ولم أقرأ عليه

1) العلاَّمة الأصوليَّ المَنْطقيُّ البيانيُّ ، المحررُ المحقِّقُ الوَرعُ الزاهدُ العابدُ الصالحُ البركةُ ذو الأحوالِ أبو محمد سيدي المهديُّ عبدُ السلام بن الطائع بو غالبَ الحسنيُّ الجوطيُُ (۱) كنتُ أراهُ جالساً بسماطِ العدولِ بفاسَ ، وبباب مدرسةِ العطارين ، وآتي مع والدي لزيارته بالدارِ التي استقرَّ بها أخيراً بقصر دَرْبِ جِنْيَارَةَ من عُدُوةِ فاسِ القَرَويين

٢) والفقية العلامة الأصولي البياني المفسر المشارك المتضلع قاضي مكناسة الزيتون وشيخ السلطان (٢) الحاج الأبر أبو عيسى سيدي المهدي بن الطالب بن سُودة المُرِّيُ (٣) زُرْتُه مع والدي بالمسجد المُعَلَّقِ ، بأسفل العقبة الزرقاء من فاس الكائن حذاء داره ، وتبركت به ، ودَعَا لي بخير ، وحَضَرْتُ جَنَازَتَهُ حين توفي وهو صاحب الحاشية على المحلي في أربع مجلَّداتٍ ، رأيتُها وطالَعْتُ بعضَها ، وغيرها من التآليف

⁼ ص۲۳۳ رقم ۱۷۰۱ / دلیل مؤرخ المغرب ص۳۹۵ / سلوة الأنفاس ج۳ ص۸ / الأعلام ج۲ ص ۱۰۸ معجم المؤلفین ح۱۰ ص ۱۰۸ /

⁽١) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٣ رقم ١٦١٩ / المتوفى سنة ١٢٩٠هـ /

⁽٢) شيخ السلطان: يعنى سلطان المغرب/

⁽٣) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٣ رقم ١٦١٥/ سلوة الأنفاس ج١ ص٣٠٣ / المتوفى سنة ١٢٩٤هـ /

٣) والعلامةُ الأصوليُّ البيانيُّ المحدثُ المشاركُ الصالحُ البركةُ المامُ الضريحِ الادريسي وخطيبُه ومدرِّسُه أبو العباس مولاي أحمدُ بنُ محمدَ بن المهديِّ العراقيُّ الحسيني^(۱) ، كنتُ أزورُه بالضريحِ المذكورِ ، وأتبركُ بالصلاةِ وراءَه في الجمعةِ وغيرها ، وكان يطيلُ الصلاةَ جدَّاً

٤) والفقية الأجل العلامة الأفضل المدرس الأنبل ، قاضي طنجة أبو الحسن سيدي على ـ المدعو علال ـ بن إدريس الممريني من تلاميذ شيخ الجماعة بفاس أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الفيلالي الحجرتي وسيدي بدر الدين الحمومي وأضرابِهِما ، كانت بيننا وبين بعض بنيه مصاهرة ، وكنا نجالِسُه كثيراً ، ونسمع من مذاكراته ، بل ورأيتُه يدرِّس بالقرويين ، يقرأ تحفة ابن عاصم في مجلس حفيل ""

٥) والشيخ الفقية العلاَّمة المشارك المحقِّق الحُلُو العبارة ، الحَسَنُ الأخلاق ، الجميلُ الشمائِلِ ، المعتقِدُ في الصالحين ، الشَّاذِليُّ الطريقة : أبو عبد الله : محمدُ المهديُّ بنُ محمدَ بنِ حمدونَ ابنِ الحاج

⁽١) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٣ رقم ١٦١٦ / المتوفى سنة ١٢٨٦هـ /

 ⁽۲) سلوة الأنفاس ج١ ص١٢٧ / علي بن إدريس بن زيان بن أبي عنان المريني المتوفى سنة
 ١٢٩٥هـ /

⁽٣) كتاب « تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام » أرجوزة في الفقه المالكي اعتمدها العلماء ، وهي لأبي بكر : محمد بن محمد بن عاصم القيسي الغرناطي المالكي المتوفى سنة ١٨٩هـ / انظر شجرة النور ج١ ص٣٤٧ رقم ١٩٩١ / نيل الابتهاج ص٢٨٩ / الأعلام ج٧ ص٤٥ / كشف الظنون ج١ ص٣٦٥ /

السُّلميُّ المِرْداسيُّ (۱) أخو أبي العباسِ السَّابق (۲) ، وهو صاحبُ الحاشيةِ على الخَرْشيِّ ، إلاَّ أنها لَم تكمل ، كنتُ أحضرُ مجلِسَهُ أحياناً للتبرك ، لا بقصدِ الأخذِ والقراءةِ عليه ، لأنه كان يقرأ وقتَ قراءةِ الوالد (۳) وكنتُ أجتمعُ معه كثيراً مع الوالد عندَ بعضِ الأحباب ، وأسمعُ من مذاكراته وأراهُ يجتمعُ أحياناً مع الفقراءِ الذين كانوا يجتمعون بمسجدِ من مذاكراته وأراهُ يجتمعُ أحياناً مع الفقراءِ الذين كانوا يجتمعون بمسجدِ دَرْبِ العَقِيبَةِ ، إزاءَ مسيد الكاف (۱) الذي بأعلى سوقِ القطانين

ذكر من اجتمع به من أهل العلم

وممن اجتمعتُ معه من أهل العلم والمشاركةِ بفاس ، وبالزاوية الزَّرهونيَّة وهي وطنه

المسجد الشريفُ الفقيه العلامة الأصولي المحدث إمام المسجد الأعظم بالزاوية المذكورة وخطيبه ومدرسه أبو عبد الله سيدي محمد المدعو: الفضيل بن محمد المدعو: الفاطمي الزّرهوني وطناً (٥) ، إذا اجتمعنا بمجيئه هو إلينا

⁽١) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٠٤ رقم ١٩٢٠ / المتوفى سنة ١٢٩٠هـ .

⁽٢) انظر ص٣٣٩ حاشية رقم (٢) مما سبق /

 ⁽٣) أي شيخ الإسلام أبو الفيض : جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ /

⁽٤) أي الكُتَّاب بلغة المغرب (يعني المكتب لتعليم الابتدائي).

 ⁽٥) دليل مؤرخ المغرب ص٣٦٥ / معجم المؤلفين ج١١ ص١٣١ / فهرس الفهارس ج١ ص٤٨٣ / المتوفى سنة ١٣١٨هـ ؟

ملاحظة : دُعي بالشَّبيهيّ : نسبة إلى الولي الصالح أبي العباس أحمد الشبيه الجوطي ، ولقب=

بفاس ، أو بذهابنا نحن إلى الزاوية المذكورة لزيارة الضريح الادريسي نَسْرُدُ بعضَ البكتب الحديثية ، كالشفا والشمائل وشيئاً من البخاري وغيره ، ونتذاكر ويستفيد منّا ونستفيدُ منه ، وتجري بيننا محاوراتٌ في مسائل ، خصوصاً في فنّ الحديث وفقهه ، وكان ذلك من جملة ما حملهُ على أن وَضَعَ حاشيةً على البخاري في أربع مجلدات (١) كملت والحمد لله استمد فيها كثيراً من « فتح الباري »(٢) . وتعرض لمذهب المالكية في كل ما أمكنه ، ويأتي بنص خليل كثيراً .

ثم بعد القراءة والاستفادة وحصول شيء من النفع عند بلوغي في السنِّ نحواً من ثمانية عَشَر عاماً ، أكَّدَ عليَّ في الجلوس للتدريس غيرُ واحد من الأحبَّة ، فكنت أمتنع ، لما أرى فيَّ من عدم الأهلية لذلك ، حتى عزم عليْ فيه وليَّان كبيران ، تقدَّم ذكرهُما (٣) ، وهما

الفقيه العارف بالله الوليُّ الصالح مولاي عبدُ العزيز بن أحمد الدباغ الحسني (٤) وكان يقولُ لي كلَّ ما رآني : مَالَكَ لا تُدَرِّس ، الراحة يا أهل الله ـ يعني أنِّي مِلْتُ بترك التدريس للرَّاحةِ ، حتى لا أتعب في تحصيل الدروس

⁼ بالشبيه : لأنه كان شبيهاً بالمصطفى صلى الله عليه وآله وسلم بسبب ما كان بين كتفيه من صورة خاتم النبوة /

⁽۱) يُدعى كتابه «الفجر الساطع على الصحيح الجامع»/ انظر "إتحاف القاري" ص ٢٢٤ رقم ٧٠٢/.

⁽٢) شرح لصحيح البخاري لابن حجر العسقلاني .

 ⁽٣) انظر ص٢٧٨ مما سبق / وهما محمد الزمزمي بن إبراهيم الكتاني / وعبد الله بن أحمد الشبيهي الزرهوني /

⁽٤) انظر ص ٢٧٩ حاشية رقم (٢) /

٢ ـ والشريفُ الحافظ لكتاب الله الصالحُ البركةُ مولاي عبد الله ـ المدعو العُسَيْلَة ـ بن أحمد الزَّرهوني الجوطيُّ الشبيْهي (١) ، وهذا أتاني وأكَّدَ عليَّ في الشروع في التدريس ، وقال : لابُدَّ لك من ذلك ، وقد أذن لك فيه كذا وكذا وليَّاً

ثم عَيَّنَ لابتداء الدرس يوماً معيناً ، فلما كان ذلك اليوم ، أتاني وعمَّمني بعمامة بيضاء ، أتى بها من عنده ، وجاء معه أيضاً بشمعة خضراء لِتوْقَدَ وقتَ الدَرس ، فكان ذلك .

وابتدأتُ بتدريس « الشمائل النبوية (٢) » بزاوية أبناء العم التي بسباط القرَّادين بين العشاءين ، وحضر والدي (٣) والفقيه سيدي أحمد بن الخياط الزگاري (٤) في اليوم الأول ، ثم بقي الوالدُ يحضرُه أياماً ، وبقيتُ أُدرسُ بها بين العشاءين مدَّة

ثم بعد نحو من عامين وأنا ابن نحو من عشرين سنة ، افتتحت الدرس بمسجد القَرَويين ، وكثيراً ما كان والدي يحضرُ الدرسَ بعد جلوسي له ، يأتي فيجلسُ من وراء الناس ، يستمع إليّ إلىٰ أن أفرغ . ثم يقوم ، نهاراً أو بين العشاءين ، وكان له اعتناءٌ كبيرٌ ومحبةٌ عظيمةٌ في جانبي ، ويثني كثيراً عليّ ويقول هو أفضلُ مني ، وما ذاكَ إلا من نظره الصالح فيّ ، وهو من مننِ الله عليّ التي لا أطيقُ شُكْرَها

⁽۱) انظر ص ۲۸۱ مماسبق/

⁽٢) أول كتاب درسه المصنف شيخ مشايخنا رحمة الله عليه « شمائل الترمذي »/ أنظر ص ٢٨١ مما سبق/ أنظر ص ٣٩٩ الحاشية (#)/.

 ⁽٣) شيخ الإسلام أبو الفيض جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ /

⁽٤) انظر ص٣٣٧ حاشية رقم (٢)

ثم اتفق أني درَّسْتُ في هذا الجامع وفي غيره قبل هجرتي إلىٰ المدينة المنوَّرة أُزْيَدَ من ثلاثينَ سنة ، قَرَأْتُ فيها عِدَّةً من الكتب ، في جملةٍ من الفنون

فمن فَنِّ الفقه فرائضَ مختصرِ خليل بالخرشي ، ثم مختصرَه بتمامه بالخَرْشي أيضاً . ثم جملةً أخرى من أوَّله إلى ما بعدَ النِّكاح بشيء بالخَرْشي والزرقاني والبَنَّاني سرداً ، وكثيراً من الشروح والحواشي مطالعة ، ورسالة ابن أبي زيد بأبي الحسن المصري عليها مع مراجعة كثير من الشروح والحواشي ، وطرفاً من لاميَّة الزقَاق بشرح الشيخ التاودي عليها

ومن التوحيد: صُغرى الشيخ السنوسي بشرح المؤلف، مع مراجعة كثير من الشروح والحواشي مراراً

ومن التصوف نصيحة الشيخ زرَوق بشرح الشيخ أبي مدينَ الفاسي ، مع مراجعة شرح ابن زِكْري وغيره مرتين

ومن الثلاثة (١) المرشد المعين لابن عاشر ، مع شرح ميّارة الصغرئ عليه ، ومراجعة غيره من الشروح والحواشي مراراً

ومن النحو ألفية ابن مالك بشرحي المكودي والموضح مع مراجعة عيرهما ثمان مرات ، والأجرومية بشرح الأزهري ، مع مراجعة غيره مراراً : وجُمَلَ ابن المِجْرادِ ببعض شروحه

ومن التصريف : لاميَّةَ الأفعال لابنِ مالك بشرح باحرَّاق الصغير ، مع مراجعة غيره .

⁽١) أي الثلاثة فنون وهي الفقه والتوحيد والتصوف /

ومن علم الوَضْع (١): الرِسالَة العضدية ببعض شروحها (٢)
ومن علم المنطق: سُلم الإمام الأخضري بشرح بَنَّاني عليه، مع
مراجعة الكثير من الشروح والحواشي وكتبِ هذا الفن، ومرَّة أخرىٰ
قرأته بشرح القُويْسِني (٣)، لكن لم أختمه

ومن علم الأصول جمعَ الجوامع للتاج السبكيِّ بشرح الإمام المحكِّي ، مع مراجعة ما أمكن من الشروح والحواشي

ومن علم المعاني والبيان: الفنَّ الأوَّلَ من التلخيص بشرح السَّعد، مع مراجعة غيره. ومنظومة الاستعاراتِ للشيخ الطيِّب (١٤) بشرح البدري عليها (٥) ، مع مراجعة كتب الفن.

ومن علم المصطلح: منظومة سيدي العربي الفاسي بشرح سيدي

⁽۱) أي علوم اللّغة العربية ، هل هي سماعية ، أو قياسية ، وإثبات ذلك ، فالكلام في موضوع اللغة يُقال له وضع ، ومنه سُميت المؤلفات أوضاع لتأليف صاحبها لها ووضعها قبل أن تكون ، ولذا يُقال في التعريف مثلا : لغة واصطلاحاً ، أي وضعاً عند علماء اللغة أو اصطلاحاً عند أهل الفن ، وهو علم يبحث عن تفسير الوضع وتقسيمه إلى شخصيّ ونوعيّ وبيان حال وضع الذوات والهيئات .

⁽٢) الرسالة العضدية : ألَّفها أبو علي : حسن بن أحمد الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧هـ للخليفة عضد الدولة وتسمى « الإيضاح في النحو » ولها شروح كثيرة ـ (كشف الظنون ج١ ص ٢١١ و ج٢ ص ١٠٤٢) _

 ⁽۳) برهان الدین: حسن بن درویش القویسنی الشافعی شیخ الأزهر المتوفی سنة ۱۲۵۵هـ/ له شرح السلم المرونق / انظر الخطط التوفیقیة ج۱۶ ص۱۶۱ / هدیة العارفین ج۱ ص۳۰۱ / کنز الجواهر ص۱۶۱ / معجم المؤلفین ج۳ ص۶۳ و ص۲۲۳ و ص۲۷۲ /

⁽٤) أبو عبد الله : الطيب بن محمد بن عبد المجيد بن عبد السلام بن كيران الفاسي المتوفى سنة ١٢٢٧هـ/ له نظم بديع في المجاز والاستعارات . .

⁽٥) مصطفى البدري الدمياطي الشافعي كان حياً سنة ١٢٩٣هـ/ انظر ص٣٣٨ حاشية رقم (٣)/.

محمد بن عبد القادر الفاسي عليها ، مع مراجعة كتب الفن الكثيرة ومن كتب السيرة : شفاء عياض بمراجعة بعض شروحها وحواشيها مرتين . وهمزية الإمام البوصيري بشرح العلامة بنيِّسَ عليها ، مع مراجعة ابن حجر (١) وغيره ، ومراجعة المواهب وشرحها ، وبردة المديح له أيضاً بشرح الأزهري وغيره ، مع مراجعة كثير من الشروح

ومن كتب الحديث صحيح البخاري ، بمراجعة كثير من شروحه وحواشيه ومن كتب المالكية قراءة تحقيق ، وهذه السُّلْكَةُ (٢) ما ختمتُها إلىٰ الآن ، لكنها قريبةٌ من الختم ، يسرَّ الله إتمامها ، وقرأته مرَّة أخرى بتمامه في شهرِ رمضان ، أجلسُ من الصباح إلى الزَّوال ، ثم من العصر إلى المغرب سرداً ، مع ما لا بدَّمنه من الكلام : بضريح سيدي أحمد الشاوي

وصحيحَ مسلم ، وموطأ مالك ؛ وسنن أبي داوود . وقريباً من نصفِ جامع الترمذي . والأربعينَ النووية بمراجعةِ كثيرٍ من شروحها ومن كتب الصلاة عليه عليه الله الخيرات للجَزُولي ، بمطالعةِ شروحه لسيدي المهدي وغيرها

وكان يحضر مجلسي الجمُّ الغفيرُ من طلبة فاسَ وغيرها ، وبينَ العشائين بالزاوية المتقدمة ، ثم بعدَها بجامع الرَّصيف ، ثم بعدَه بباب خلوة القَرَويين ، ما لا يحصى من العوام وغيرهم ، بل لمَّا فتحتُ البخاري بالقرويين بين العشاءين ، صار يحضرُ الآلاف من الخلق ،

⁽۱) المنح المكية في شرح الهمزية لابن حجر الهيثمي السعدي : أحمد بن محمد المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٤هـ / . مطبوع / ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة الفاتيكان برقم / ٩٧٤ _ عربي / كتاب «لوامع أنوار الكوكب الدري» / لمحمد بن أحمد بِنِّيس / .

⁽٢) أي وبهذه الطريقة في الدراسة والتحضير بمراجعة الشروح والحواشي والتحقيقات /

بحيث كاد ربع المسجد مع كبره من ناحية الخلوة أن يكون ممتلئاً. وتخرج عنى جماعة من الطلبة ، هم الآن منتصبون للتدريس ، ومنهم للتأليف ، وكتبوا عني من الفوائد والنِّكَاتِ والمسائلِ الغريبة في الفقه والحديث وغيرهما ما يملأُ عدَّة مجلدات

ذكر بعض من اجتمع به من الأولياء

وقد أولعت من صغري بملاقاة الأولياء والصالحين وزيارتهم ، والتبرك بهم ، حتى لقيت منهم عدداً كثيراً يطولُ تَتَبُّعُهُمَّ:

المكاشف المسنُّ: سيدي الحاجُ محمدُ بنُ قاسم فَنْجيرو^(۱) من أكابرِ المكاشف المسنُّ: سيدي الحاجُ محمدُ بنُ قاسم فَنْجيرو^(۱) من أكابرِ أصحابِ القطب مولاي العربي بن أحمدَ الدرقاويِّ وفضلائِهم وذوي الأحوالِ منهم ، لقيتُه بدارِه التي بأسفل العقبة الزرقاء قريباً من المسجد المعلَّق هناك ، وزُرْتُه مع والدي بها مراراً ، وتبركت ، ودعالي بخير .

٢ ـ والوليُّ الصالح الأميُّ ذو الكرامات والأحوال: أبو عبد الله سيدي محمد بن عبد الواحد ـ المدعو: الكبير ـ الكتاني (٢) ، صاحب الزاوية والأحزاب والأوراد، كُنَّا معه بدارٍ واحدة، وكان يحبني كثيراً، ويجلسني إلى جنبه، ويسقيني كؤوسَ الآتاي (٣) . وكنت أقرأ القرآن في زاويته، وعند الفراغ من القرآن عشية النهار، أجلسُ مع القرآن في زاويته، وعند الفراغ من القرآن عشية النهار، أجلسُ مع

⁽١) سلوة الأنفاس ج٢ ص١٠٦/ انظر ص١٥٠ حاشية رقم (١) / المتوفى سنة ١٢٨٩ /

⁽٢) انظر ص٢١١ رقم الترجمة / ٢٦/٤٥ /

⁽٣) الآتاي: أي الشاهي ـ الشاي ـ / .

الفقراء (۱) إلى صلاة العشاء ، وكذلك أجلس معهم وقت البطالة يومَ الخميس ويومَ الجمعة ، وهو معنا ، ويذاكرُنا ، وربما جلسَ بباب الزاوية . ويعطينا إذا خرجنا منها إلى الدارِ الفلوسَ التي كانت تفضلُ له في يومه ، وبعد خروجنا من داره وَسُكْنَانَا برأسِ الجنان ، مَرِضْتُ مرَّةً فأتاني عائداً ؛ واشترى لي بطيخة خضراء ، وجالسني ولاطفني ، نفعنا الله به .

٣ ـ والوليُ الصالح الأمي أيضاً ذو العلوم اللدنيّة الفائضة والكشف والخوارق . المسنُّ : أبو عبد الله : سيدي محمد بن الحفيد الدباغ (٢) المدعو : بو طربوش ، لكونه كان يلبَسُ طربوشاً أحمراً في رأسه بدون عِمَّة ، وكان طويل القامة ، أشيبَ ، عريض البدن منوَّ رائحة الطيب ، فائح الطيب دائماً وأبداً إذا مرَّ بطريق ثم مرَّ بعدَه فيه إنسانٌ يجدُ رائحة الطيب ، وإذا صافحه تبقى رائحة الطيب في يده ، لقيته ، وتبركت به مراراً كثيراً ، وجالسته واستفدْتُ منه ، ودعا لي ، بل وأخذْتُ عنه بالضريح كثيراً ، وجالسته واستفدْتُ منه ، ودعا لي ، بل وأخذْتُ عنه بالضريح الإدريسي بعض المسلسلات الحديثية ، وكان قد أخذها من الشيخ سيدي محمد صالح بن خير الله الرضوي البخاريّ ، وحضرت سرد البخاريّ بين يديه في الأشهر الثلاثة ، بضريح أبي محمد : سيدي عبد المقادر الفاسي في المدّة الأخيرة

٤ ـ والشيخ الشريف البركة المسن الفقيه الناسك المتعبد الذاكر الذي لا يفتر لسانه عن الذكر إمام مسجد القاضي عياض ، بحومة

⁽١) الفقراء: أي المريدون /

⁽٢) أنظر ص٣٨ حاشية رقم (٣) /

الصاغة من فاس ، ذو الكرامات والبركات والمتبرك به من كثير من الناس أبو عبد الله سيدي محمد بن محمد بن أحمد الحفيان المدعو خملينش - الصنهاجيُّ ، زرته مراراً عديدة بالمسجد المذكور وكان يأوي إليه ويتعبد فيه ويؤم الناس في الصلواتِ وتبركت به ، ودعالي بخير ، وله بركاتٌ وكرامات ، نفعنا الله به

رم والشيخُ المسنُّ الصالحُ البركةُ المَقُولُ فيه إنه من أهل الديوان ، ومن أصحاب المقام الموسوي سيدي الخَضِرُ السَّجْعِيُّ (٢) ، من أكابر أصحاب الشيخ الإمام الشهير ، الصوفي الكبير أبي عبد الله سيدي محمد بن محمد الحرَّاق (٣) ، وخليفته بعده بزاوية المخفية من فاس ، زرته مراراً ، وجالسته وذاكرته ، وتبركت به ، وأكرمني ، جزاه الله خيراً ودعالي بخير ، عُدْتُهُ مرَّةً من مرضٍ كان به ، أنا وبعضُ الأفاضل ، فأمَرَ لنا بطعام ، فقلْتُ : جاء أن « من عاد مريضاً فأكلَ عنده ، كان ذلك حظّه من الأجر » (٤) فقال أنا لا أعرف هذا الحديث وإنما أعرف حديثاً آخر وهو « من عاد مريضاً ولم يأكل المحديث وإنما أعرف حديثاً آخر وهو « من عاد مريضاً ولم يأكل

⁽۱) سلوة الأنفاس ج ١ ص ١٥١ وج٢ ص ٢٦ / المتوفى سنة ١٢٩٧هـ /

⁽٢) أبو محمد التخضر بن قدور بن حدّو السجعي الخليفي المزواني المتوقئ سنة ١٢٩٥هـ/ سلوة الأنفاس ج١ ص٠٣٠/

⁽٣) ساوة الأنفاس ج١ ص٣٤٢ / المتوفئ سنة ص١٢٦١هـ /

⁽٤) ذكره السيوطي في جامعيه الكبير والصغير وعزاه للديلمي في مسند الفردوس عن أبي أمامة ولفظه « إذا عاد أحدكم مريضاً فلا يأكل عنده شيئاً ، فإنه حظه من عيادته » الجامع الصغير ج١ ص٩٩ رقم ٣٥٩ / كنز العمال ج٩ص٩٩ رقم الحديث ٢٥١٣٨ / فيض القدير ج١ ص٤٠٢ /

عنده ، فكأنما عاد مَيْتاً ١١٠١

آ ـ والشريفُ الصالح المتبرك به حيًّا ومَيْتاً مولاي إبراهيم بن محمد بن القطب مولاي أحمد الصَّقَلِي الحسيني العُريضي (٢) ، أدركته وأنا صغير ، وقبَّلْت يده مراراً ، وتبركت به ودعالي بخير ، وكان كثيراً ما يَقِفُ بباب حانوتٍ برحبةِ القَيْسِ ، ويجلسُ عند صاحبها وكان طويلَ الجسم بديناً ، وكان كفَّه حريرٌ ، نفعنا الله به

٧ ـ والشيخُ الذاكر التالي المتعبد المنقطع للذكر والعبادة ، الماهر في علوم الأسماء أبو عبد الله : سيدي محمدُ بنُ أحمد الغياثي الحسني الود غيري (٣) صاحبته سنين عديدة وترددْتُ إليه ، وأخذْتُ عنه طريقته المختاريَّة القادرية ، والطريقة الوزَّانيَّة والتجانية وأجازني في الأسماء والأذكار والأحزاب والأدعية إجازةً عامة ، وكذا في الاسم الأعظم عربياً وعجميًا ، وأعطاني كيفية الرياضة به ، وَوَفْقَهُ ، وغيرَ ذلك

٨ ـ والشيخُ الفقيه الصالح المتبرك به: مولاي عبد العزيز بن حفيد الدَّباغ الحسني ، صاحبته سنين متردداً فيها إليه ، منحطاً بين يديه ، متبركاً به ، خادماً له ، وأجازني في طريقته الشاذلية الدَّرْقاوية ، وقد تقدم ذكره (٤)

⁽١) أنظر كلام المصنف حول الحديثين في كتابه سلوة الأنفاص ح١ ص١٣٤ /

⁽٢) أنظر ص٣٣٦/ سلوة الأنفاس ج١ ص١٤٠ / المتوفئ سنة ١٢٨٩هـ /

⁽٣) أنظر ص١٥٣ وص٢٠٥ مماسبق/

⁽٤) أنظر ص٢٧٩/ و/ ٣٤٣ مما سبق حاشية رقم (٤)/ سلوة الأنفاس ج٢ ص١٩٧ /

۱۰ - والشيخُ الفاضل ، الصوفي الكامل ، البركة الصالح ، المربي سيدي عبدُ الواحد بنُ الحاجِّ البدوي بَناني (٤) ، خليفةُ الشيخ سيدي محمد بن الغالي أيوب بعد وفاته بزاويته التي بزنقة الرطل (٥) من هذه الحضرة ، أدركته وأنا صغير ، يجلس مع أصحابه بين العشاءين بجامع درب العقيبة الذي بازاء مسيد الكاف (٦) الذي يُهْبَط منه إلىٰ

⁽١) الكاف معقودة أنظر ص٥٩ وص٢٦٤ مماسبق /

⁽٢) شجرة النور الزكية ج١ ص٤٣٣ رقم الترجمة ١٧٠٧ / . المتوفى سنة ١٣٢٨ هـ /

 ⁽٣) ورد في الحديث : « أحبو العرب لثلاث ، لأني عربي ، والقرآن عربي ، وكلام أهل الجنة عربي » أخرجه الطبراني في الكبير والحاكم والبيهقي في الشعب والعقيلي من الضعفاء عن أنس وصححه السيوطي وحسنه الحافظ السلفي /

⁽٤) سلوة الأنفاس ج أ ص ٢٧٢ / المتوفئ سنة ١٢٨٥هـ /

⁽٥) أي بزقاق الرطل/

⁽٦) أي مكتب الكاف _ وهو لفظ مغربي للكُتَّاب الذي يبتدأ التعلم فيه /

القطانين ، وكنت أزوره وأتبرك به ، وأجلس أحياناً وراءَهُم أسمع من ذكرهم ومذاكراتهم ، وكان في أصحابه علماء أجلَّة ، منهم شيخنا سيدي أحمدُ بن الخياط الحسنى الزُّكَّاري

١١ ـ والشيخُ الأكمل الصوفي الأفضل الناظم الناثر الصائم القائم، التالي الذاكر، المتعبِّدُ العلاَّمةُ : مُخَمِّسُ عينيه الإمامُ الجيليُّ على نسقه، وناهيك بذلك سيدي محمدُ بنُ علي الحبشي أصلاً المصري ولادة، السكندري داراً وقراراً

اجتمعت به بفاس حين وروده عليها ، وجلوسه بها سنين ، وكنت أترد إليه وأزوره في بيته بالمدرسة التي كان يسكن بها ، وأذاكره وأسائله وأسمع من فوائده ، وأذكر له بعض المرائي فَيُعَبرُها لي ، إذكان بصيراً بالتعبير جدّاً ، وأخذت عنه عدّة مسلسلاتٍ ، وهي التي أخذها عن الفقيه الصوفي أبي عبد الله سيدي محمد بن إبراهيم السلوي ، وكنت قد أدركته بفاس ، وأراه يسردُ الصحيح بها في مسجد سيدي الغالي ، مع جماعةٍ من أهل الفضل ، عن الشيخ محمد صالح بن السيد خير الله الرَّضوي البخاري وقد كان يحضرُ عليه الوالدُ بالقرَويين ، ويلازمُ الضريح الادريسي كثيراً ، خصوصاً في وقت السَّحَر ، ويؤمُّ بمسجد عين الخيل ، إذ قيل له : إن الشيخ الأكبر كان يؤم به بمسجد عين الخيل ، إذ قيل له : إن الشيخ الأكبر كان يؤم به

ثم زرته ثانياً بالاسكندريَّة سنة إحدى وعشرين (١) لمَّا طَلَعتُ للحج ، وكان قد رجع إليها بمدة ، وصار خليفة عن شيخه الشيخ سيدي عبد القادر بن عبد الوهاب الفيتوري بعد وفاته ، فحضرْتُ سَرْدَهُ حَ

⁽۱) أي سنة ۱۳۲۱هـ/

للصحيح بلفظه (١) ، واستجزته في طريقتهم الشاذلية الدرقاويّة التي أخذها عن شيخه المذكور فأجازني فيها .

ثم زرته ثالثاً ببور سعيد من عَمالَةِ مصر سنة ست وعشرين (٢) فوجدته قدضعف جدًا من الكِبر: وتعتريه أحوالٌ يغيبُ بها، واستجزته للولد الزمزمي (٣) في طريقتهم تبركاً، فقال: طريقتنا ليست طريقة تبرُّكٍ، وإنما هي طريقة أرادةٍ وتحكيم، ثم أَعَدْتُ عليه الطَّلَبَ بعد هنيئة، فساعد وأذِنَ له، وقد توفي بعد ذلك رحمة الله عليه.

ذكر بعض من لقيهم في غير فاس

وممن لَقِيْتُهُ وتبركْتُ به منهم في غير فاس:

الشيخُ الولي الشهيرُ المجدوبُ السالكُ المَلاَمِتي (٤): سيدي عبدُ الكريم بنُ الرضي الوزَّانيُ اليمنيُّ (٥) ، لقيته بالزاوية الزرهونيّة ، إذ كان مستوطناً بها ، وتردَّدت إليه مرات ، وزُرْته ، وجلسْتُ عنده ، وفي المرَّة الأخيرة سألني هل تأتي مكناسة الزيتون ، فقلْتُ له نعم

⁽۱) اصطلاح حديثي بمعنى تحويل للسند الماضي ـ وهي حاء التحويل ـ وهنا معناها : عن محمد بن علي الحبشي عن محمد بن إبراهيم السلوي ، عن محمد صالح بن خير الله الرضوي ، حن محمد بن علي الحبشي بالسند المذكور /

⁽۲) أي سنة ١٣٢٦هـ/

⁽٣) أي ابن المصنف العلامة السيد محمد الزمزمي الكتاني المتوفئ بدمشق سنة ١٣٧١هـ/ أنظر مجلة السعادة الرباطية الأعداد/ ١٠/و/١٢/ و/١٣/ و/١٤/ من سنة ١٣٧١هـ/ معجم المؤلفين ج١٣ ص١٣٨ انظر ص٤٠٢ رقم ٢٧/١٢٤/

⁽٤) أنظر ص١٥٧ مماسبق /

⁽٥) سلوة الأنفاس ج١ ص٧٥٧/

آتيها ، فقال : إذا جِئْتَها فانزلْ بزاويتنا ، ففعلْتُ ذلك ، ونزلْتُ بالزاوية التي أشارَ إليها ، فعن قريبٍ أتى هو مِكناسةَ الزيتونَ ، وتوفي بها ودفنَ بتلك الزاوية .

٢ ـ والشيخُ المكرّمتي (١) الأستاذُ البركةُ الصالحُ مولاي عبدُ الله ـ المدعو : العُسِيْلَةُ ـ بنُ أحمد الزرهوني الشبيهيُّ الجوطيُّ (٢) مستوطنُ الزاويةِ المذكورة أيضاً ، صاحَبْتُهُ سنين ، وكنت إذا جئتُ الزاوية المذكورة لزيارةِ الضريح الادريسي أنزلُ عنده تارة ببيته ، وتارة بالزاوية الصقلِيَّةِ التي بالمزارة السعيدة ، وكان مُقَدِّمَها (٣) ، وخليفة شيخه سيدي عمر بن محمد بن الطيِّب الصَّقَلي بها ، وأخذتُ عنه الطريقة الخلوتية ، وشاهدْتُ له كراماتٍ وبركاتٍ ، وكان من أهلِ التصريف ، الخلوتية ، وشاهدْتُ له كراماتٍ وبركاتٍ ، وكان من أهلِ التصريف ، إلاَّ أنه كان يتستر زاهداً متقشفاً منزوياً عن الدنيا ، كلُّ ما أتاه منها فرَّقهُ حيناً ، وكان يأخذُ بيد الزوّار ويمزحُ معهم ويقول : زُوارُ سيدي حيناً ، وقد تقدَّم ذكره (٤)

٣ ـ والشريفُ البركةُ الأستاذ المقرىء الصوفيُّ الزاهدُ المتقشفُ العارفُ المسنُّ : أبو حامد : سيدي العربيُّ بنُ إدريسَ بن مُحمد العَلَميَ الحيَانيُّ المُوْسَاويُّ (٥) زُرْتُهُ رحمه الله في مَدْشَر مُوسَاوَة من أرضِ زَرْهون ، وكان قاطناً به مرَّاتٍ عديدة ، إذ كنت أَمُرُّ عليه كُلَّ ما ذهبْتُ

⁽١) أنظر ص١٥٧ مماسبق/

⁽Y) أنظر ص ٢٨١/ و/ ٣٤٣ مماسبق /

⁽٣) أي الشيخ المسؤول عن شؤونها وادارتها /

⁽٤) أنظر ص ٢٨١/ و / ٣٤٣ مماسبق /

⁽٥) شجرة النورج ١ ص ٤٣٨ رقم ١٧١٩ /

لزيارة الضريح الادريسي بزَرهون ، وكان يحبُّني محبَّة شديدة ، ويعاملُني بما لا أستحقُه من الإجلال والإكبار والأدب البليغ ، ولا يجلسُ إلا دوني ويحفظُ محلَّ جلوسي ، ويعيِّنُهُ للداخلين عليه ، ويقول : هذا محلُّ فلان ، وقال مرَّة لرجل كان عنده _ وأنا حاضر _ أتعرف هذا ، فقال : لا ، فَغَضِبَ ، وقال إنْ لم تعرفه فسيعرفهُ الشرقُ والغرب ، وقال مرَّة للولد الزمرمي (١) مرحباً بولد إمام العارفين بالله ، وكان يراسلني برسائل يكتبُ في صدرها ، يتصفَّحه فريدُ العصر فلان (٢) ، وكتبَ إليَّ مرَّة بأبياتٍ يمدحُني فيها ، ورأيتُ له عدَّة كراماتِ منها :

أنه قال لي في الزيارة الأخيرة: أستودعُكَ الله ، هذا آخر العهد بيننا ، فكان ذلك آخر عهد به ، مات بعد نحو من شهرين ، ودفن بمَدْشرهِ المذكور (٣) ، وبُنيت عليه به قُبَّةٌ .

واستجزْتُه في العلوم والأذكار وفي الطريقة التجانيَّة ، إذ كان خلفائها بالمغرب الأقصى بعد موتِ العربي بن السَّائح الرِّياضي ، فأجازني في الجميع ، وأجاز أيضاً أولادي (٤) ، وأذِنني أَنْ أَجيزَ أيضاً من شِئتُ بِشَرْطه ، واستجزْتُه أيضاً في الاسم الأعظم . فأذنني في تلاوته إلى سبع مرَّاتٍ ، فقلتُ لا تُحَجِّرْ عَلَيَّ ، فقال أَذِنْتُكَ في تلاوة إلى سبع مرَّاتٍ ، فقلتُ لا تُحَجِّرْ عَلَيَّ ، فقال أَذِنْتُكَ في تلاوة

⁽١) أي ابن المصنف السيد محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني المتوفي بدمشق سنة ١٣٧١ هـ وهو والدشيخنا السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني رحمه الله /

 ⁽٢) أي كناية عن المصنف صاحب هذه (النبذة)سيدي محمد بن جعفر الكتاني المتوفئ سنة ٥ ١٣٤هـ/.

⁽٣) أي مدشرٌ موتساوة من أرض زَرْهون جبل بقرب مدينة فاس /

⁽٤) إجازة أبي حامد العربي الموساوي لأولاد المصنف سيدي محمد بن جعفر الكتاني /

مَا شُئَّتَ مِنْهُ ، مِنْ غَيْرِ حَصْرٍ ، وَاللهُ يُقُوِّيكُ

لله والشريفُ الشهيرُ العلمُ الكبيرُ المجذوبُ المَلاَمتي (١) أبو حامد : مولاي العربي ابن الولي الأشهرِ والعَلَم الأكبرِ المَلامِتي الكبيرِ سيدي الحاج عبد السَّلام بن سيدي الحاج العربي الوزَّاني اليَمْلُحيِّ (٢) ، زُرْتُه بمنزِلِه بوزَّان ، وقام إليّ ، وتلقاني من الباب ، ولم اليَمْلُحيِّ نفعلُ ذلك مع أحد ، وأمر أخاهُ مولايَ محمد بإنزالي عنده في يكن يفعلُ ذلك مع أحد ، وأمر أخاهُ مولايَ محمد بإنزالي عنده في داره ، فَفَعَلَ ، وجالَسْتُهُ وتبركْتُ بكلامه ومذاكراته ، وكان قليلَ الكلام مع الناس جدَّا ، ثم وَرَدَ إلىٰ فاسَ هو وأخوه مولاي محمدُ المذكورُ ، فَزُرْتُهما مع الوالد وجماعةٍ من العلماء ، فأكرمونا بكلِّ ما أتاهم في تلك العَشِيَّة من السُّكرِ فجاءتني منه عدَّةُ قوالب (٣) ، وكُنْتُ قد رأيْتُ والدهُما بفاس آخِرَ مرَّةٍ وَرَدَ عليها ، وزرْتُه في غمارِ النَّاسِ وأنا صغير ، وما كلَّمْتُه ولا جالَسْتُه وكنْتُ أَوَدُّ ذلك ، وأُودُ الذهاب لزيارته بِمَحَلِّهِ من طنْجَةَ أَوْ وَزَّان ، فما قَدَّر الله ذلك ،

ولمازُرْتُ مولاي العربيَّ هذا أوَّلَ مرَّة بوزَّان ، وذهبْتُ إلىٰ منزلِ أخيه ، أَخَذَ تْني فيه غَفْوَةٌ ، فرأَيْتُ كأني (٤) بين يَدِّي شَخْصَيْنِ لطيفين يقول أحَدُهُما لصاحبه قد نزل هذا عندنا ، فقال له الآخر نَسْتَأهِلُه ويستأهِلُنا ، فانتبهْتُ من ذلك فَرحاً مسروراً بكلامهما ، أحمدُ الله وأشكُرُه

⁽۱) أنظر ص١٥٧ مماسبق /

⁽٢) سلوة الأنفاس ج١ ص١٠٥ /

 ⁽٣) كتلة طويلة من السكر يبلغ وزن القالب حوالي اثنين كيلو غرام أو أكثر /

⁽٤) في نسخة كأنَّ بين /

٥ - والشيخُ الوليُّ الشهيرُ الطائرُ الصيَّتِ المنسوبُ إلىٰ القُطْبانية: أبو محمد سيدي عبدُ السلام بنُ عليِّ بنِ محمدَ بنِ عليِّ بن حسين بن عليً بن حسين بن مَحَمَد - فتحاً - بن رِيْسُوْن العَلَميُّ اليونسيُّ التطوانيُّ (١) ، زُرْتُه بتطوانَ أواسِطَ شهرِ جُمَادىٰ الثانية من عام سبعةٍ وتسعينَ ومائتين وألفٍ - للهجرة - وذلك في جماعةٍ من الأعيان، وعلماء الزمان، فأكرَمَنا، وآوانا، وحضَرْنا قراءة الهمزيَّةِ عنده يومَ الجمعةِ بعدَ العصر في جمِّ غفير من العلماء وأعيانِ البلد، وأقمنا بالبلدِ أربعة أيام نأتيه كلَّ يوم، ونُفْطِرُ عندَه بداره، ثم نقعدُ عنده بالغرفةِ التي هو فيها من الساعةِ التاسعة إلىٰ عندَه بداره، وكان يُجْلِسُني إلىٰ جنبه، ويُدذَاكِرُنا، ويُباسِطُنا، ويوصِيْنَا. وطلَبْنا منه الإذنَ في طريقتهم الريسُونيّةِ وفي أوْرادها وأَحْزابِها، ويوصِيْنَا. وطلَبْنا منه الإذنَ في طريقتهم الريسُونيّةِ وفي أوْرادها وأَحْزابِها، وأذنَ لنا في ذلك، وفي الحزبِ الكبيرِ للشاذلي، والوظيفة الزَرُوْ قِيَّة، وصلاّتِهم الشهيرة التي كُلُّ سَبْع مَنها فداءٌ من النار، فأذِنَ فيها

آ ـ والشيخُ المُسِنُ المستغرق في بحارِ الحقائق ، العارفُ الكبيرُ : أبو الحسن : سيدي عليٌّ بنُ أحمد شقُورَ العلميُّ الموسويُّ الشَّاوني (٢) : توفي رحمه الله بمنزله بالشَّاوْن يومَ الاثنين ثامنَ عَشَر رَجَبَ عامَ خمسةَ عَشَر وثلاثمائةٍ وألف ـ للهجرة ـ ودفن به، وجُعلَ عليه دَرْبُوزُ (٣) وكُسُوةٌ ، وهو مزار معظم إلى الآن ، زُرْتُه بمدينة الشَّاوْنِ القريبةِ من جَبَلِ العَلَم الذي به ضريحُ الشيخِ مولانا عبد السلامِ بن مَشِيْش سَعِيْهَ مراراً

⁽۱) أنظر ص۱۵۱ مماسبق/

⁽۲) سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٤٥ / المتوفى سنة ١٣١٥هـ /

⁽٣) الدربوز: هو الحاجز المحيط بالمكان، وهنا المحيط بالقبر، ويسمى بالشام: الدّرابزين / .

عديدةً ، لمَّا كنَّا نذْهِبُ لزيارة ابن مَشِيْش المذكورِ نفعنا الله له.

وجالسناه وذاكرناه وتبركنا به ، وأَمَدَّنا بدعواتِه الصالحةِ الرابحةِ ، وكانَ له وُلُوعٌ بالآلاتِ وسَمَاعِها ، وله أصحابٌ يضربون بها بمحضرِه ، ويستعملون العِمارة الذكرية مع ضَرْبِها (١) ، كما كان للوليِّ المذكور قبلَه وُلُوعٌ بها ، وأصحابٌ يَضْرِبُونها بحضرتِهِ أيضاً عند الطلب ، على أنغام مخصوصةٍ ، ربَّما تكونُ في بعض الأحيان مقصودة للشيخ ، يشيرُ بها لبعض الحوادِثِ الوقتيةِ ، كما بلغنا أنَّه فعلَ ذلك غيرَ ما مرَّةٍ

وقد أخذتُ عن أبي الحسن هذا طريقتهُ الحَرَّاقيَّةَ الدَّرْقاوِيَّةَ وغيرَها، بعد أن كنْتُ سألْتُه قبلُ أنْ يُعطيني وِرْداً ؛ فقال : نحن صاحبنا لا نعطيه وِرْداً ولا غير ، يشيرُ إلى أنَّه يُربي ورْداً ولا غير ، يشيرُ إلى أنَّه يُربي صاحبَهُ بالنظرة، كالفَكْرونة (٢) وقد قَدِمَ رضي الله عنه بعدُ إلىٰ فاسَ، وأتانا فيها في منزلنا ، هو وأصحابُه واستأذنوني في استعمالِ الآلات ، فقلتُ : لا أقولُ لكم افعلوا ، ولا لا تفعلوا ، فَفَعَلوا عند ذلك بنغَمات تُدْهِشُ العقول ، وخرجتُ أنا لخارج الباب ، وجَلَسْتُ هناك ، مع أني أعلمُ أنها مباحَةٌ لأهلِ الله بنصوصِ فقهيةٍ وأخرىٰ صوفية (٣)

وكُنْتُ مُدَّةَ مُقامِهِ بفاسَ ، أتردَّدُ إليه وأسمعُ من كلامِهِ ومذاكراته ، وكان يخبرُنا عن أحوالِهِ ومَبْدَإِ أَمْرِه ، ثم زُرْتُه بالشَّاوْن أيضاً عند زيارتي لصاحب العَلَم . وذلك قبلَ وفاته بنحو الشهرين ، فطلَبْتُ منه أن يأذنَ لي في

⁽١) العمارة الذكرية: أي حلقة من الذكر /

 ⁽٢) الفكرونة : هي السلحفاة ، ومن المعلوم أنها تربي بيوضها بالنظر والحملقة إليها فقط /

⁽٣) إحياء علوم الدين ج٢ ص٢٦٨ / وج٢ ص٠٢٠ /

بعض الأشياء : فقال : أيُّ شيء تريدُ أن تفعلَه يا سيدي محمد إفعله

ثم لمّا بلغني خبرُ موته ، قلْتُ في نفسي نهاراً : ما بقي لي بعدَ هذا مرورٌ على الشَّاوْن ، فلما كان اللَّيلُ ، وَنِمْتُ ، رأيتُه وهو يقولُ لي : إِنْ أَنَا مِتُ ولم تأْتِ إلي ، فبيني وبينكَ اللهُ ، فلما قدّر الله بعدُ زيارة صاحِبِ العَلَم ، مَرَرْتُ على الشاون على عادتي ، وزُرْتُ قبرَهُ بها ، وكانَ ذلك آخرَ عهدِ به ، نفعنا الله به

٧ ـ والشيخُ الصالحُ المَلاْمَتِيُّ السالُك المسلِّكُ أبو عبد الله: مَحَمدُ ـ فتحاً ـ بنُ رشيدِ الشريفُ الحسنيُّ الأمغاريُّ الشاذليُّ طريقة (١) نزيلُ المدينة المنورة ، لقيتُهُ بها ، وتردَّدْتُ إليه مراراً ، وتبركْتُ بمجالسته ومذاكرته ، وأخذتُ عنه الطريقة الشاذليَّة وهو أخذَها عن مولاي الطِّيبِ بنِ العربيِّ الدَّرْقاويِّ ، عن أصحاب أبيه ، عن أبيه .

وقد حَضَرْتُ وفاتَه وكان آخرُ كلامه أن قيل له: ما عندك، فقال: عِنْدِيَ الله، قالها بقوَّةٍ، ووقَفْتُ علىٰ جَهازِهِ حتىٰ دُفِنَ بالبقيع، نفعَ الله به، وكنْتُ أسمعُ عنه قبلُ أنه المتصرِّفُ بالمدينة المنوَّرة، إلاَّ أنَّه كان مَلامِتيًّا (٢٠)، لذلك كان بعضُ الناس ربَّما يَغُضُ (٣) منه أو يتكلَّم فيه إلىٰ غيرهم.

⁽١) سلوة الأنفاس ج١ ص٢٢ /

⁽٢) انظر ص١٥٧ وص٣٥٤ مماسبق /

⁽٣) أي ينقص من قدره /

ذكر بعض من زار من الأولياء في قبورهم

وكذا كنْتُ أُولِعْتُ بزيارةِ الصالحين الأمواتِ بفاس وبغيرها ، أمَّا فاسَ فكنْتُ أطوفُ على الكثير من أوليائِها بخارج بابِ الفتوح وداخِلِه ، في كلِّ يوم خميس ، وأزورُ أيضاً كثيراً سيدي : أبا جيدة (١) ، ورجال باب الجيسة (٢) وغيرَهم من مشاهيرِ أهلِ البلد ، وأتطوفُ عليهم ، وأتردَّدُ على سيدي أحمدَ البُرْنُوسيِّ ، وكثيراً ما كنت أجلسُ فيه الأيام ، وإلى سيدي موسى الراعي ـ المعروف : بالحاضي ـ بجبلِ الظِلِّ ـ المعروف : بالحاضي ـ بجبلِ الظِلِّ ـ المعروف : بالمعروف : بجبلِ الظِلِّ ـ المعروف : بجبلِ ذَالَغْ ـ .

ذكر زيارته لمولاي إدريس باني فاس

وأما بانيها: وهو مولانا إدريسُ تَعْلَىٰيُ (٣) ، فهو عُمْدتي وذخيرتي، وإليه أنتسبُ وعلىٰ جنابه أُعَوِّلُ، وبه إلىٰ الله أتقرَّبُ، وقد لازَمْتُ ضريحَهُ سنينَ كثيرة ، بحيثُ كنْتُ لا أَسْلُو عنه أصلاً ، ولا أجدُ قلبي إلاَّ به، وزَقَني اللهُ فيه محبَّةً خاصَّةً ، واعتقاداً خاصاً نَفَعني اللهُ به في الدنيا والآخرة . وفطِنْتُ فيه أخيراً بمرائي رأيْتُها : أنه لا يحبُّ الْيَفَاتِي إلىٰ غيره ، وفطِنْتُ فيه أخيراً بمرائي رأيْتُها : أنه لا يحبُّ الْيَفَاتِي إلىٰ غيره ،

 ⁽١) في نسخة : أبو جيدة : على الحكاية /

 ⁽۲) أنظر سلوة الأنفاس ج١ ص٢٠٤ إلى ص٢٢٣/ كالشيخ بنيس والشيخ الصقلي والشيخ الشديد وغيرهم/.

⁽٣) انظر ص٦٢ مماسبق /

ولا تَعَلَّقي بأحدٍ من أولياءِ فاسَ سواه (١) ، فَقَصَرْتُ النَظَرَ عليه ، وَصِرْتُ لا أَتَرَدَّدُ إلاَّ إليه ، وتَعَلَّقي بهم ، وارتباطي بجنابهم ، هو كانَ السببَ في جمعي لمناقبهم ومناقب قُطْبِهم تَعْلَيْ وعنهم (٢)

ذكر بعض من زار من الأولياء في غير فاسَ

وأما غيرُها: فزُرْتُ مولانا إدريسَ الأكبر (٣) يَوْكِي ومن معه بزَرهون، مالا أُحصي من صغري إلى كبري، ومنه كنْتُ أذهبُ إلى زيارةِ سيدي عليِّ بنِ حمدوش، وسيدي أحمدَ الدُّغُوغيِّ وغيرِهما من أولياءِ جبل زَرْهون.

ثم إلى مكناسة الزيتون ، فأزور أولياء ها ، وأتطوَّف عليهم ، وأتردَّدُ إلى بعض المشاهير منهم ، كسيدي مَحَمَّد بنِ عيسى ، وشيخِه سيدي أحمد الحارثيِّ ، وسيدي أحمد بنِ خَضْرا ، وسيدي قَدُّور العلميِّ وغيرهم .

وَزُرْتُ أَيضًا : أولياءَ طنجةَ والقُصِر والعَرَايشَ وأَصِيْلا وتَطْوَانَ وتَازَرُوتَ بقربِ العَلَم ، ومولانا عبدَ السلام بنَ مَشِيْشٍ ، وكُنْتُ أذهبُ لزيارته فِي كلِّ سنةٍ ، إلاَّ لعائق ، وزُرْتُ أيضاً والده سيدي مَشِيْش ،

⁽١) إشارة إلى مرتبة هوَ واصل إليها دون غيره /

⁽٢) إشارة إلى سبب تأليفه لكتابه: "سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس "مطبوع / وأيضاً إلى سبب تأليفه لهذا الكتاب "النبذة اليسيرة "/ وأيضاً إلى سبب تأليفه لهذا الكتاب قطب المغرب وتاج الى سبب تأليفه لكتابه: "الأزهار العاطرة الأنفاس بذكر بعض مناقب قطب المغرب وتاج مدينة فاس "/.

⁽٣) أنظر ص١٦٢ مماسبق/

وأخاهُ سيدي موسى ، وسيدي مِزْوَارَ وغيرَهم ممن بتلكَ الناحية ، وأولياءَ الشَّاوْن ، وأولادَ البَغَال بالحرايق : من قبيلةِ غَزَاوة ، وسيدي أبا سِلْهَام مراراً (١) ، ومن معه أو بقربه أو بطريقه من أولاد مصباح (٢) وغيرهم ، وزُرْتُ أيضاً سيدي عليَّ بن أحمدَ الصَرْصَرِيَّ مرَّة ، وَبِتُ (٣) به ، وأولياءَ وزَّانَ المرَّة بعدَ المرَّةِ ، وأولياءَ داخِلِ مدينةِ صَفْرُو وخارِجِها ، كسيدي أبي علي ، وسيدي الحسنِ اليُوسي ، وسيدي وسيدي الحمدَ بنِ لُهْبُوبَ ، وزُرْتُ أيضاً سيدي محمدَ السَّهْليَّ بالقبيلةِ الحَيَّانيّة ، وأولياءَ سَلاَ والرِّبَاطِ وتيْط ومولاي أبا شعيبَ الزُمُوريَّ ، وأولياءَ مراكش ، ونواحيها مولاي عبدَ الله بنَ حُسين ، ومولايَ إبراهيمَ مراكش ، ونواحيها مولايَ عبدَ الله بنَ حُسين ، ومولايَ إبراهيمَ مراكش ، ونواحيها مولايَ عبدَ الله بنَ حُسين ، ومولايَ إبراهيمَ ولا أعْقِلُه الآن

ذكر مرائيه المبشرة

ولي _ والحمد لله _ من صغري مرائي شريفةٌ مُبشرةٌ إلهيَّةٌ ونبويَّةٌ وغيرُهما :

منها: أني رأيتُ ليلةَ الأربعاء سابعَ عَشَرَ ربيع الثاني عامَ أربعةِ من هذا القَرْن (٤) الحقَّ تبارَكَ وتعالىٰ في المنام، في صورةٍ قريبةٍ من

⁽١) أبو سلهام: عبد الله بن أحمد بن ناصر بن سليمان الحسني المتوفئ سنة ٣٤٥هـ/

 ⁽۲) نسبة إلى أبي الضياء : مصباح بن عبد الله اليالصوتي المتوفى سنة ٧٥٠هـ/ سلوة الأنفاس ج٢ ص٥٦ /

⁽٣) في نسخة : وَبِتْنَابِهِ /

 ⁽٤) أي سنة ١٣٠٤هـ/

صورة شيخنا أبي عبد الله: محمدِ بنِ عبد الواحد بن سُودَة (١) وأنا أعلَمُ في نفسي في ذلكَ المنام ، أنَّه تعالىٰ مُنَزَّهٌ عن الصورة ، ولكن قلْتُ إِنه تعالىٰ تجلَّىٰ لي فيها من غير حُلولٍ ولا اتحاد ، بل علىٰ ما يليقُ بجنابِه العظيم ، فحصلَ لي لمَّا رأيتُهُ خَجَلٌ عظيم ، وبكاءٌ شديد ، وخشُوعٌ ، وجعلْتُ أُقَبِّلُ يديه ، ولا أدري : هلِ خاطَبْتُه بشيءٍ وخاطبني أَوْلاً ، ثم إِنَّه تعالىٰ احتَجَبَ عنِّي ، فَصرْتُ أَتَأْسُّفُ ، وأقولُ في نفسي : لو سألتُه رضاك ، فبينما أنا كذلك ، إذْ تجلَّىٰ لي ثانياً فحصل لَى قَلَقٌ عظيمٌ ، وانزعاجٌ شديد ، وبكاءٌ وخشوعٌ ، وجعلْتُ أُقَبِّلُ يَدَيْه أيضاً وأقولُ : ياربُّ : أسألُكَ رِضاك ، ياربُّ أسألك رضاك ، وأكرِّرُ السؤالَ بسرعةٍ وقلقٍ وانزعاج ، وهو سبحانُه وتعالىٰ يجيُّبني بسرعةٍ أيضاً ، تَطْميناً لِقَلَقي ، وتسكيناً لِرَوْعي ، ويقولُ في كلِّ مرَّةٍ قد رَضِيْتُ ، قد رَضيْتُ ، ثم استيقظْتُ وقلبي مضطربٌ اضطراباً شديداً ، فَرَحاً بذلك الخِطابِ وهَيْبَتِهِ ، من عظيم ذلك الجناب .

وتّذّكَرْتُ بهذه الرؤيا حديثَ : « رَأَيْتُ ربي في صورةِ شابٌ له وفره » أخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس مرفوعاً (٢) قال السيوطي في « جمع الجوامع (٣) » ونُقِلَ عن أبي زرعَة

⁽١) أبو عبد الله : محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن التاودي ابن سودة المريّ المتوفى سنة ١٢٩٩هـ/ . سلوة الأنفاس ج١ ص١٢١ /

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني - ١ ص ٢٩٦ رقم ٩٣٨ / مجمع الزوائد - ١ ص ٢٣٧ /

 ⁽٣) جمع الجوامع ح١ ص٥٢٨ / مخطوطة دار الكتب المصرية رقم ٩٥ / كنز العمال ح١
 ص٢٢٨ رقم ٢١٥٢ / . قلت : الحديث روي عن ابن عباس وأم الطفيل ومعاذ بن عفراء ،
 أما حديث ابن عباس فأخرجه الطبراني في السنة وصححه أبو زرعة الرازي ، وأما حديث=

الرازيِّ أنه قال: هو حديث صحيح، قال السيوطي قلْتُ وهو محمولٌ علىٰ رُؤْيَةِ المنام اه.

وقد بقي أثر هذه الرؤيا عليّ سنين ؛ بفورها كنْتُ أُحْرِمُ بالصَّلاَةِ ، فأكادُ أن لا أُحْسِنَ القراءة ، وأكادُ في بعضِ المرَّاتِ أَنْ يَخْرُجَ المَنِيُّ منيً وَيُفْسِدَ عَلَيَّ صلاتي ، وفي بعضِ المرَّاتِ كُنْتُ أَصيْحُ وأقول : الله ، ويُفْسِدَ عَلَيَّ صلاتي ، وفي بعضِ المرَّاتِ كُنْتُ أَصيْحُ وأقول : الله ، الله . خُصوصاً إذا سمعْتُ أحداً يُنْشِدُ ما فيه تشويقٌ لجنابه تعالىٰ ، أو تهيُّجٌ لذكره أو محبته ، وأحياناً إذا سمعْتُ ذلك ، تكادُ روحي أن تخرج من جَسَدي ، حتى أُسْكِتَ القَوالَ (١) وَأَقْطَعَ عليه إنشادَه ، شم من جَسَدي ، حتى أُسْكِتَ القَوالَ (١) وَأَقْطَعَ عليه إنشادَه ، شم تداركني الله تعالىٰ بلُطْفِهِ ، فانقطَعَ ذلك عني إلا شيئاً منه يسيراً أحياناً تداركني الله تعالىٰ بلُطْفِهِ ، فانقطَعَ ذلك عني إلا شيئاً منه يسيراً أحياناً

ومن معنى هذه الرؤيا ما أخبرني به المحبُّ الحاج الحسنُ بنُ محمدَ الصِّفْرِيوي بالمدينة المنورة سنةَ إحديٰ وثلاثينَ من هذا القرن (٢) قال

رَأَيْتُ كَأْنِي دَخَلْتُ الحجرةَ الشريفةَ مع الشريفِ العلاَّمة الولي مولاي: عبد المالك الضَّريرِ العَلَوي^(٣)، فوجَدْنا بها النبيَّ صلى الله عليه وسلَّم جالساً، وكأنَّ عينَ الشمسِ منشَقَّةٌ من وَجْهِهِ المُبَارَكِ،

أم الطفيل فأخرجه الطبراني في كتاب السنة بلفظ: "رأيت ربي في المنام في صورة شاب موفر في الخضر . . . » الحديث ، وأما حديث معاذ بن عفراء فأخرجه الطبراني في السنة بلفظ: "رأيت ربي في حظيرة من الفردوس في صورة شاب عليه تاج يلمع البصر » أنظر كنز العمال ج١ ص٢٢٨ والأسرار المرفوعة ص٢٢١ رقم ٤٧٨ / وكشف الخفا ج١ ص٢٧٥ واللاّلئ المصنوعة ج١ ص٢٨ وطبقات الشافعية للسبكي ج٢ ص٢١٣ / وتاريخ بغداد ج١٣ ص٢١١ / وتذكرة الموضوعات ص١٢ ومجمع الزوائدج١ ص٢٣٧ وج٧ ص٢١٢ /

 ⁽١) القوّال: أي المنشد المدّاح / .

⁽٢) أي سنة ١٣٣١هـ/.

⁽٣) أنظر ص ٣٣٤ /.

قال: فقال عليه الصلاة والسلام لمولاي عبدِ المالكِ بعدَ ما تكلَّم معه بكلام: إِنَّ هاهنا واحداً من أولادي هذه مُدَّةً ، وهو يطلبُ رضايَ ، وقَدْ رَضِيْتُ عنه رَضِيْتُ ـ هكذا مكررةً _قال: فقال له مولاي عبدُ المالك: ومَنْ هو يا رسولَ الله ، قال: فقال له : محمد بنَ جعفر ، حَكَىٰ لي هذه الرؤيا صبيحة الليلةِ التي رآها فيها ، فالحمدُ لله ، ولا زِلْتُ أحمدُه ما عِشْتُ

ومنها أني رأيته عليه السلام أوَّلَ ما رأيته ، وكان ذلكَ قبل بُلوغي ، وهو مارِّ بطريق ، فأخذتُ بيدهِ الشريفةِ ، وجعلْتُ أُقَبِّلُها وأقُول يا رسول الله أسألُكَ الشفاعة ، فمضى لحالِ سبيلِهِ ولم يُكَلِّمْني ، فذّكَرْتُ ذلك لشيخنا الحبشيِّ السابق (١) ، لمَّا كان بفاسَ ، فقال : لَعَلَّه لم يُكَلِّمْك ، لِكُونِه لم يَجْرِ عليكَ قَلَمُ التكليفِ حينئذٍ .

ومنها: أني رأيْتُ في عام خمسة وتسعين (٢) أو نحوه كأن رسولَ الله فقد عاش وخرج من قبره الشريف إلى الدنيا ، فقلت : لأذْهَبَنَّ إليه ، ولأصْحَبَنَه كما صَحِبَه أَصْحابُه في حياتِه الأولى ، فذهبنت إليه ، فوجدْتُه في دار من دور بلدة عظيمة ، لا أدري تعيينها ، فتلك الدارُ مظلمة البيوت ، مُسْوَدَة الحيطان ، قريبة السقوط ، ضيقة المساحة ، فجلست إليه فيها ، وصاحَبْتُه مدَّة وصِرْتُ أتلقَىٰ عنه ما يقول ، وأعيدُ لأحَدِّث به الناس ، وأُبَلِّغهم إيّاه ، كما فعل أصحابُه الذين صَحِبوه من قبل ، ثم إنّه شاع وفشا أنّه قرب انتقالُه إلى الدار الآخرة ، فقلت : لأغْتَنِمَنَّ منه هذه الفُرْصَة ، وَلألازِمَنَّهُ ليلاً ونهاراً من الآخرة ، فقالت ونهاراً من

⁽١) أنظر ص ٣٥١/ محمد بن على الحبشى /

⁽٢) أي سنة ١٢٩٥هـ/

غير مفارقة له أصلاً ، وَفَعَلْتُ ذلك ، شم إني قلْتُ له مرّة : يا رسولَ الله : مَن الأفضلُ من أصحابك الذين صَحِبُوك أوّلاً أو نحن ، فقال : هم أفضلُ ، فقلتُ : يا رسول الله ، هم صحبوكَ في حالِ الحياة ، فقال : هم أفضلُ ، فأعَدْتُ الحياة ، ونحنُ صَحِبْنَاك في حالِ الحياة ، فقال : هم أفضلُ ، فأعَدْتُ هذا القولَ ، فقالَ في المرّة الثالثة أو الرابعة : هم أفضلُ منكم ، وأنتم أضوىٰ _ أو قال : أوْضَأُ _ منهم (١) فأوقع الله في قلبي حينئذ : أنّ معنىٰ : أضوىٰ أو أوضاً : أنّ الله تعالىٰ أعطاكم نوراً في قلبي حينئذ : أنّ من أوّلِ الأمر ، من غير احتياج إلىٰ كلفة ولا أيّ مشقة ، بخلافِ من أوّلِ الأمر ، من غير احتياج إلىٰ كلفة ولا أيّ مشقة ، بخلافِ الصحابة فإنّه عليه السلام احتاج في إيمانِ أكثرِهم إلىٰ دعاء وطلب وترغيب وترهيب ، وإظهارِ معجزة أو معجزاتٍ ونحو ذلك .

ومنها: أني كُنْتُ وأنا بالمدينة المنورة نائماً ليلةً من الليالي في سَطْح البيتِ الذي كُنْتُ فيه بإزاء سيدنا عبد الله ، والدُه عليه الصلاة والسلام ، فرأيْتُه عليه السلام آتياً من ناحية قُبَّتِه الشريفة ، يطأ في الهواء ، وهو على صورة شيخنا أبي عبد الله : محمد بن أحمدَ الغياثيِّ المذكورِ سابقاً (٢) ، بهيئته وثيابِهِ المغربيةِ . من غيرِ كساءِ (٣) ولا بُرْنُس (٤)

وكان شيخُنا هذا جميلَ الوجْه مُدَوَّرَه ، أَكْحَلَ العينين ، جَمِيْلَ البدنِ ناعِمَهُ ، ربعةً إلىٰ الطول ، أبيضَ مشوباً بحمرة ، حَسَنَ الهيئة ،

⁽١) أضوىٰ : أي أضعف وأدق وأنقص (قاموس ح ٤ ص٣٥٥) / أوضأ : أي أحسن وأنظف (قاموس ح١ ص٣٢) /

⁽۲) انظر ص۱۵۳ وص۱۲۰۵ و/ ۳۵۱ مماسبق /

⁽٣) الكساء: رداء بدون خياطة /

⁽٤) البرنس: الجلابة ـ الجلابيّة / .

نظيفَ الثيابِ نظافةً زائدة ، ذا تؤدةٍ عظيمةٍ ، متجرِّداً للذكر والعبادةِ ، حتى وصَلَ عليه السَّلام إليَّ في المحلِّ الذي كنْتُ نائماً به ، فأكبَّ عليً ، وتَفَلَ (١) في هذه الأُذُنِ مرَّةً ، وفي هذه الأذن الأخرى مرَّةً أخرى ، وفي همه المؤذن الأخرى مرَّةً أخرى ، وفي فمي مرتين ، ثم انْصَرَفَ راجعاً يَطَأُ الهواءَ أيضاً إلىٰ أن وصَلَ إلىٰ قُبَّتِهِ الشريفةِ ، فدخلَ فيها ، وغابَ عنيٍّ .

ومنها : أُنِّي رأَيْتُ مرَّةً أخرىٰ كأَنَّ شيخَنا المذكورَ (٢) جالساً في موضع ، وقد أَوَّانُتُه برسولِ الله صلَّىٰ الله عليه وسلَّم بقرينة الحال ، وكَأَنَّ رَّجُلاً واقفٌ أمامَه يطلبُ منه دخولَ الجنَّة ، فتقَدَّمْتُ إليه ، وقلْتُ له : أَسَالُكَ دَخُولُهَا مَعَ الأُولِينَ ، فقال لَى : لا ، فَخَجِلْتُ ، وَجَعَلْتُ أَقُولُ في نفسي : يا حَسْرَتي ماذَنْبي ، فلمَّا رأى مابي قال لي : أَنْتَ تقِفُ في الموقف ، فَكُلُّ من تعلُّق بكَ تَشْفَعُ له ـ أو قال : يدخُلُ معك الجنَّة ـ وتَذكرت بهذه الرؤيا ما أُخْبرني به بعضُ أصحابِنا وهو السيِّد محمدُ بنُ الفقيه السيِّدِ محمدَ القرطبيُّ الفاسيِّ . وهو من أهل الصِّدُقِ والدين والمروءة ، قال : رأيْتُ في مِنامي كأنَّ القيامةَ قد قامت ، والناسَ في الموقف للحساب ، وكأنَّه أُمِرَ بي إلى النار ، قال : فبينما زبانيةُ النَّار ذاهبونَ بي إليها ، إذ مَرُّوا بكَ ؛ فلمَّا رأيتَني معهم ، قُلْتَ لهم : هذا من أصحابي فأَطْلِقُوه ، قال : فأَطْلَقُوني ، وانتبهْتُ من نومي مسروراً ، حيث أنقذني الله بكَ ، حقَّق الله فيه رجاءَنا ، ومَنَّ علينا بما يُحَصِّلُ ارتقاءَنا آمين.

⁽١) تَفَلَ: أي بصق شيئاً من ريقه /

⁽٢) أي أبي عبد الله: محمد بن أحمد الغياثي /

ثم أخبرني وأنا بالشام بعضُ الأشرافِ الجزائريين القاطنين به ، أنه بُعَيْدَ قدومِنا إليه في هذه المرَّةِ الأخيرة ، رأى كأنَّ القيامة قد قامت ، وقد أُمِرَ به إلى النار ، قال فَشَفِعْتَ أَنْتَ وسيدي الحسين فيَّ ، فَقُبِلَتْ شفاعتكما ، وسيدي الحسين هذا : رجل من أهل العلم والنسك ، كان بالمدينة المنورة مهاجراً ، ثم انتقل إلى الشام ومات به .

ومنها: أنيِّ رأيتُ مرَّةً أخرىٰ كأنَّ القبرَ الشريفَ النبويَّ مفتوحٌ ، وعند رأسِهِ ميزابان يسيلانِ بالسَّمْنِ ، وأَنا أَلْعَقُ منهما

ومنها: أنّي رأيته عليه الصلاة والسلام في بعض اللّيالي ، وهو في محفل ، وأنا أخاطبه وأقول له: يا رسول الله: أَنْزَلَ الله عليك كتابه لأمور ثلاثة (١): أحدُها: أنّه نظر إلى قلبك المُكرّم ، فرأى فيه محبّة إنزال كتاب عليك معجز خارق للعاذة في فصاحته وبلاغته ، فأنزله عليك بهذه الصفة إرضاء لك ، وموافقة لنفسك الطاهرة ، فتبسّم عليه الصلاة والسّلام ، فاستيقظتُ بتبسمه قبلَ إتمام كلامي ، وأذْهبَ الله من فكري ما كانَ فيه في حالِ المنام من بَقِيّة الكلام ، ووَدِدْتُ أنّي وعيتُهُ على التمام .

ومنها: أني رأيت وأنا بدمشق الشام ليلةً: عائشةَ تَعْلَيْهَا، فدنوت منها، وقُلْتُ في نفسي: هذه زوجةُ رسول الله في وحبيبتُه، وجعلت أُقَبِّلُ رُكْبَتَيْها من فوق الثياب، وبعض أطرافها وأقولُ: لَعَلِّي أَنْ أَمَسَّ موضعاً منها مَسَّهُ رسُولُ الله في ، وقلت لها: إنِّي لَسْتُ أَجْنَبِيَّا منك، وأريدُ أنَّها مَحْرَمٌ مني، فلا يُعابُ عليَّ ما فعلْتُهُ من النظرِ إليها والتقبيلِ _ أريدُ أنَّها مَحْرَمٌ مني، فلا يُعابُ عليَّ ما فعلْتُهُ من النظرِ إليها والتقبيلِ

 ⁽١) لم يذكر بقية الأمور الثلاثة ، وعلّل بأن الله أذهب من فكره بقية الرؤيا /

لأطرافها _ على أنَّها ما احْتَجَبَتْ منِّي ، ولا أنكَرَتْ عليَّ ما فعلْتُه ، والرؤيا طويلة ، ولكن لم أعقلْ منها إلاَّ علىٰ هذا القدر

ومنها: أنه بعدَ فراغ هذه الرسالة بمدَّةٍ (١) طَلَبَ منى جماعةٌ من الإخوانِ أن أقرأ عليهم شيئاً من رسالتي النبوية المسمَّاة بـ « جلاء القلوب من الأصداء العَيْنِيَّةِ ببيانِ إِحَاطِتِهِ عليه السَّلام بالعلوم الكونيَّة "(٢) ، فقرأتُ عليهم وَرَقَتَيْنِ أو ثلاثةٌ من أُوَّلِها ، وذلك صبيحةٌ يوم الأحدِ الموفىٰ عشرينَ من ذي الحجة الحرام ، مُتِمَّ سنةِ ثلاثٍ وأربَعينَ وثلاثمائة وألفٍ _ للهجرة _ بصالحيَّةِ الشَّام ، بعد انتقالي إليها ، فلمَّا كانَ ظُهْرَ هذا اليوم نِمْتُ ، فرأيتُهُ عليه السَّلامُ وقد تقدَّمَ إليه رجلٌ من النَّاس ، فهشَّ به وبشُّ ، وفعلَ معه ما يدلُّ علىٰ رِضَاهُ عنه ، مما لم أتذكُّرُهُ بعدَ الاستيقاظ ، ثم انْفُصَلَ عنه ، وصارَ يمدَّحُ ويُثْني على جنابِهِ الشريف بما لم أتذكره (٣) ، ثم تقدم إليه ثانٍ كذلك ، ثم تقدَّمْتُ أنا إليه ثالثاً ، ففعلَ معي نحو ما فَعَلَ معهما ، ثم ناولني شفته الشريفةُ السُّفْلَى ، فأخذْتُها أخذاً لطيفاً ماصًّا لها مَصًّا خَفِيْفاً مُتَبَرِّكاً بها بِحِشْمَةٍ ووقارٍ وخُضَوع وانكسَارٍ ، ثم ثانياً كذلك ، ثم ثالثاً ، ثم انْفَصَلْتُ عنه ، فقال لي قائلٌ مَّن الحاضرين : إمْدَحْهُ ، أو قال : إِثْن عليه ، _ يعني كما فعلَ اللَّذان قبلي _ فَصِرْتُ أَتَفَكَّرُ في نفسي وأقولُ : بأيِّ شيء أمدحُهُ

⁽١) أي هذه « النبذة اليسيرة النافعة ، التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة »

 ⁽٢) هذا الكتاب يقع في مجلدين ضخام من القطع الكبير ، قال عنه مصنفه لم أسبق إلى مثلها وضعاً وتحريراً وفوائد جمة بلسان القوم ـ أي السادة الصوفية ـ أنظر ص٤٨٣ مما سيأتي /

⁽٣) في نسخة : بمالم أذكره /

وأُثني عليه ، فاستَيْقَظْتُ وأنا كذلك ، قبلَ أَنْ أفعلَ ، فحمدْتُ الله على هذه الكرامةِ العظيمةِ ، التي أكْرِمْتُ بها من فمه الشريف ، نَسْأَلُه سُبحانه وتعالى المزيدَ من فضله وكرمه آمين

ومنها أنّي رأيتُ مرةً وقد ناهَزْتُ الاحتلام (١) الإمامَ الشافعيّ ومنها أنّي رأيتُ مرةً وقد ناهَزْتُ الاحتلام (١) القامةِ ، ناعمُ البَدَنِ ، مُعْتَمٌ بعمامةٍ بيضاءَ ، عليه ثيابٌ بيض _ فقال لي : على مَذْهَبِ مَنْ أَنْتَ ، فقال لي يجبُ مذهب الإمام مالك تعلي ، فقال لي يجبُ على مذهب الإمام مالك تعلي ، فقال لي يجبُ عليك أن تكونَ أيضاً على مذهبي ، فذكرْتُ ذلك لبعض المعبّرين ، عليك أن تكونَ أيضاً على مذهبي ، فذكرْتُ ذلك لبعض المعبّرين ، فقال مذهب الصوفيّةِ ، كأنّه يشيرُ لك إلى التمذهُبِ بمذهبهم ، والتَخلُّقِ بأخلاقهم ، والشرابِ مِنْ عَيْنِ معينهم .

ومنها أنِّي رأيت في هذه الأيام كأنَّ أبا الحسن الشاذلي (٢) تَعْطَيْهِ قَدِمَ بلدةً ونَزَلَ بها بدار ، والناسُ يذهبون إليه للزيارة والتبرك ، فذهَبْتُ لزيارته ، فدخلتُ الدار ، فَوَجَدْتُها مملوءةً بالزائرين ، وهو يناولُ كُلَّ من دخَلَ منهم كأساً مملوءةً بشراب الشاهي ، بيده المباركة ، فلمَّا رأيتُهُ

⁽١) ناهزت : أي قاربت و دنوت /

⁽٢) أبو الحسن : نور الدين : علي بن عبد الله بن عبد الجبار الحسني الشاذلي الصوفي تنسب إليه الطائفة / المتوفئ سنة ٢٥٦هـ / نكت الهميان ص٢١٣ / طبقات الشعراني ح٢ ص٤ / سلوة الأنفاس ح١ ص٥٨ / تاج العروس ح٧ ص٨٣٨ / جامع الكرامات ص١٥ / جامع كرامات الأولياء ح٢ ص١٣١ / طبقات الأولياء ص٥٠٨ ؛ هدية العارفين ح١ ص٥٠٧ / الرحلة العياشية ح٢ ص٥٠٥ / رحلة الدرعي ح١ ص١٧ / الوافي بالوفيات ح١٢ ص٩٥ / شذرات الذهب ح٥ ص٨٧٧ / نفحات الأنس ص٥٦٥ / حسن المحاضرة ح١ ص٨٥٩ / الأعلام ح٤ ص٥٠٥ / معجم المؤلفين ح٧ ص٧٣٠ / نور الأبصار ص٣٤٥ /

ورآني ، عانقَتُهُ وعانقَني ، ثم ناولَني كأساً من الشراب المذكور ، وجعلَ يتناوله معي ، أشربُ أنا منه مرَّة ، وهو مرَّة حتىٰ فَرَغَتِ الكَأْسُ ، وشَكَكْتُ في مناولته لي كأساً أُخرىٰ ، وشَرِبْتُها أنا وهو على الصِّفَةِ المذكورة ـ وهو رجلٌ طويلُ القامة ، نحيفُ البدن ، آدمُ اللَّونِ ، خفيفُ العارضَيْنِ ، أسيلُ الوجه ، عليه ثيابٌ بيض ، ولم أر بِرَأْسِهِ عمامةً ولا قَلَنْسُوةً ولا شيئاً ، بل كانَ عاريَ الرَّأْس ، فاللهُ أَعْلَمُ ما حِكْمَةُ ذلك ، نفعنا الله به وبعلومه آمين .

ومنها: أنّي رأيْتُ بعدَها أبا حامدَ الغزاليَّ (١) رَعْفَى خُيِّلَ لِي مَنَاماً أنّه بمحلِّ بدمشق الشام ، فذهبْتُ إليه لزيارته ، فوجَدْتُه في فُرْنِ وهو يأخذُ الأَخْبَازَ التي تخرجُ من بيتِ النار ، ويجعلُها في أواعي أَهْلِها ، إلاَّ أنِّي حينَ الدخولِ ، رأيتُهُ نازلاً من أعلَىٰ الفُرْنِ عليه ثيابٌ بيضٌ وعمامةٌ بيضاءُ متوسطةٌ إلىٰ الصِّغر ، تحتها قَلَنْسُوةٌ ، أَظُنَّها بيضاءُ ، وهو أسمرُ اللَّونِ جدًّا ، مربوعُ القامةِ ، واسعُ العينين ، أكحلُهُما ، واسعُ الجبهة ، غليظُ جدًّا ، مربوعُ القامةِ ، واسعُ العينين ، أكحلُهُما ، واسعُ الجبهة ، غليظُ وسَكينةٍ ، فَدَنَوْتُ منه ، وسَلَّمتُ عليه ، فردَّ السلام ، ونظر إليَّ ، وجعلَ يحركُ شفتيه ، فما دَرَيْتُ الآن ما قال ، ووقعَ في نفسي أنِّي أطلبُ منه الإجازة ، فما دَرَيْتُ الآن ما قال ، ووقعَ في نفسي أنِّي أطلبُ منه الإجازة ، فما

⁽۱) أبو حامد: حجة الإسلام: محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الصوفي الفقيه المتوفىٰ سنة ٥٠٥هـ/ وفيات الأعيان ح١ ص١٦٣ ؛ طبقات الشافعية ح٤ ص١٠١ / المتوفىٰ سنة ٥٠٥هـ/ وفيات الأعيان ح١ ص٢٧٧ / تبيين كذب المفترى ص٢٩١ / اللباب ح٢ ص١٠١ / النجوم الزاهرة ح٥ ص٢٠٣ / البداية والنهاية ح١٢ ص١٧٧ / مرآة المبنان ح٣ ص١١٧ / المنتظم ح٩ ص١٦٩ / دول الإسلام ح٢ ص٣٣ / سير أعلام النبلاء ح١١ ص٢٣٣ / رقم ٢٠٤ الأعلام ح٧ ص٢٢ / معجم المؤلفين ح١١ ص٢٦٢ /

قَدَّر الله أني فعلْتُها ، هذا ما وعَيْتُهُ من هذه الرؤيا

ومنها أني رأيت وأنا صغيرٌ قبلَ البلوغ ، كأنَّ شخصاً أتى والدي ، وكُنَّا إذ ذاك ساكنين برأس الجِنَان ، فخرجَ الوالدُ إليه وجلَسَ معه ببابِ الدارِ ، فجعل يكلمُه في شأني ، ويُثْنِي له عليَّ ، فجعلْتُ أَسْتَرِقُ منه السمعَ داخلَ الأسطوان من وراء الوالد ، فسمعته يقول له عنيِّ ولو اتخذ الزاوية لكانت له زوايا عديدةٌ ، في المشرق والمغرب ، كما في البليدة - هذا لَفْظُهُ - يعني بالبليدة : الزقاق المشهور بفاس ، حيث زاوية سيدي أبي يَعْزَىٰ ، وزاوية سيدي رضوان الجندي ، وزاوية مولاي العربي بن أحمد الدرقاوي ، وزاوية سيدي أحمد الدرقاوي ، وزاوية سيدي

ومنها: أني رأيْتُ في رؤيا طويلة ، كأنِّي شربْتُ من ماء القطبانية جرعةً واحدة ، مَلأَتُ بها فمي ، وَجَدْتُها في قُبِّ كبير (١) ببستانٍ لشيخنا أبي محمد عبد السلام بن علي بن ريسون العَلَميِّ البَرْنَسيَّ التطوانيِّ (٢) ، ووجدْتُ مذاقَهُ حلواً ، كأنَّه ماءُ نبيذِ زبيبِ أو تمر ، وقد تقدَّمَت الاشارةُ إلىٰ هذه الرؤيا (٢)

ومنها أني رأيتُ مرَّةً ، وذلك في سنة خمس وتسعين (٤) أني وُلِّيْتُ الامامة في الكعبة المشرَّفة ، فدخلتُ إليها ، وإذا الناسُ متهيئون

⁽١) القبُّ: وعاء من خشب /

⁽۲) انظر ص۱۵۱ وص۲۵۸ مماسبق /

⁽٣) أنظر ص١٥١ مماسبق /

⁽٤) أي سنة ١٢٩٥هـ/

للصلاة وكانت صلاة العصر ، فأقيمت الصلاة ، وسُوِّيت الصفوف ، فتقدَّمْتُ ، وأَحْرَمْتُ ، فبمجرَّد ما كَبرْتُ للصلاة ، نَزَلَتْ من السَّقْفِ فَيُهُ ، فسترتني عن الناس إلى ركبتي ، وخُيِّلَ لي : إنها لم تستر ما بعدهما إلى الأرض ليلا يَنْحَجِبُ الناسُ عنِّي جملة ، فلا يمكنُهم الاقتداء بي ، فَصِرْتُ إذا رَكَعْتُ ارْتَفَعَتْ ، وبَقِيَت معلَّقة إلى أنْ أَرْفَع من السجدة الثانية ، فتنزل ، وتعودُ كما كانت ، حتى أَتْمَمْتُ الصلاة . ورأيْتُ علي حينئذٍ كُسُوةً مُطرَّزةً بالحرير ، من أَرْفَع الثياب وأعلاها ، ما رأيْتُ مثلها قط ، وقيل لي من بعض الناس بعدَ الفراغ من الصلاة ؛ ما رأيْتُ مثلها قط ، ولم يَبْق لك خروجٌ من هذه البلدة _ يعنون مكّة المشرفة _ البتَّة ، ونحن في كلِّ سنة نُرْسِلُ لك مع الحجاج كُسوة غالية المشرفة _ البتَّة ، ونحن في كلِّ سنة نُرْسِلُ لك مع الحجاج كُسوة غالية الأثمان ، ويصحبُها من التحف ما تَقَرُّ به عينك .

وقد تذكّرتُ بهاتين الرؤيتين الأخيرتين ما رآه التاجرُ الأبركُ الفاضلُ المحبُّ الثقةُ السيد كامل خوجه بنُ محمد علي الدمشقي أصلاً ، المدني وطناً ، في منامه وحكاه لي بمحضر بعض السَّادات من العلماء والصوفية ، وهو الشيخ ياسين بن أحمد الخياري المصري ثم المدني ، وذلك أنه رأى و وُكنَّا وقْتَئِذِ بالشام - كأن هذا الحقيرَ وُلِّيَ الخلافة الإسلامية ، ولبسَ تاجَ الملك على رأسه من التيجان التي كان يلبَسُها قديماً آلُ عثمان ، وأتى هو إليَّ مناماً يُهَنِّنُني بذلك ، فأوَّلَها له السيِّدُ المذكورُ الحاضرُ : بأنه مقامُ الغَوْثَانِيَّة . فالله أعلم أيكونُ ذلك أم للرؤيا تأويلٌ آخر

وما وقع مرَّةً وهو أني كُنْتُ وأنا صغيرٌ بسوقِ الرَّصيفِ من فاس واقفاً بباب حانوت لحَّام لشراءِ اللَّحمِ منه في زحمةٍ كانت هناك ، فمرَّ بعضُ

المجاذيب من الأشراف ، وهو الشريف الملامِتي (١) مولاي إبراهيم الطاهريُّ الجوطي ، فرآني ، فجعل ينادي اللَّحامَ ويقولُ : آالمعلِّمُ ، آالمعلم : القطبُ _ وأَشَارَ له إِليَّ _ واقفٌ بباب حانوتك يشتري منك اللَّحم وأنت مُتَلاةٍ عنه ، فلمَّا سَمِعْتُ ذلك ورَأَيْتُ الناسَ ينظرون إليَّ لكلامه ، انْصَرَفْتُ لحالي متخجِّلًا ، وهذا كلامٌ حكيته لا على أنَّ الأمرَ فيه كما يُعْطيه ظاهرُه ، فإني والله ثُمَّ والله ، ما شَمَمْتُ الآن للولايةِ أَذْنَى رائحةٍ ، بل ولا للإسلام الحقيقي ، ولكن حَكَيْتُ من هذه المرائي وغيرها ، ما وَقَعَتْ صورتُه ، وإلى الله تعالىٰ علمُه وحقيقتُه .

ومن نَمَطِ هذا: أنى رأيْتُ مرَّةً في منامي: أَنِّي أُنْشِدُ بيتاً ما رأيته ولا سمعته قطُّ قبلُ ولا بعدُ ، ولكنَّه ساقطُ الوَزْن ، وهو: نزهت بحراً غَدَا لى منه أسماء كل وقت فعزَّت الأسماء ، وقد أصلحته بقولى:

نَّزَهْتُ بَحْراً غَدَا لي (٢) منه أَسْمَاءُ كُلِّ وقَتِ عَدَا لي (٢) عنه أَسْمَاءُ كُلِّ وقَتِ عَدَرَّتِ الأَسْمَاءُ منه إذْ نَفَتْ أَسْبَابَ مَقْتِي

ذكر مرائي الناس المبشرات له

وأمَّا مرائي الناس المبشرة لي ، فشيءٌ لا ينحصر كثرة ، وفي ذكرِه وتتبُّعِه طول .

وَقد أخبرني صاحبُنا الفقية العلامة المتنسَّك الصالح الثقة الحاجُ الأبرُ ، دفين المعلاة بمكة ، إلى جنب ابنِ حَجَرَ الهيتميّ (٣) :

⁽۱) انظر ص۱۵۷ مماسبق /

⁽٢) نَزَهْتُ : بِاعَدْتُ ، غُصْتُ /

⁽٣) أبو العباس: أحمد بن محمد الهيتمي السعدي الأنصاري: شهاب الدين بن حجر المكي الفقيه المتوفئ ٩٧٣هـ /

أبو عبد الله سيدي محمد - المدعو حمّان - ابن عمرو الصّنهاجي الفاسي (۱) ، أنه رأى نَفْسَه مرّةً وهو يرقُصُ في حضرته على بين يديه ويقول : الحمدُ لله ، نحن الفائزون به ، قال : وأنتم جالسون إلى جنبه على بادب ووقار ، فجعل على يُلْحَظُني بِعَيْنِهِ المبارَكَةِ ، ويُشيرُ لي إليك ، ففهمتُ منه في تلك الحال أنّه يقول لي : تأدّب بأدب هذا

وَقَدِمَ مرَّةً فاساً رَجُلٌ أعمىٰ صغيرُ السِنِّ من نحو إحدى وعشرين سنة (٢) سمَّىٰ لى نفسَه بسيدي أحمدَ الدِّرعي ، ومعه خادمٌ بدعوىٰ عريضةٍ في الولايةِ وعلوم فائقة باهرة ، يُتَعَجَّبُ منها ، وحفظٍ كبير مُدْهِش ، يكادُ من لا يرى ذلك إذا حُكِيَ له أن لا يصدِّقَ به ، بل ولا يوجدُ مِثلُه في الدنيا في عصرنا ، فذهَبْتُ إليه ولا زَمْتُهُ متردِّداً عليه ، وسِنيِّ يومئذٍ نحوٌّ من أربعة عَشَرَ عاماً ـ وكنْتُ من صغري أُميلُ إلىٰ أهلِ الفَضْلِ وأحب صُحبتَهم ومجالَسَتهم _وكان يَذْكُرُ لَنا أنه يجتمعُ به على ويسألهُ عما يريد ، ويجيبُه عليه السلام ، فقلْتُ له مرَّةٌ أَطْلُبْ لي من حضرة صاحب الرسالة عليه الصلاة والسَّلام أن يدعو لي ، فقال : نعم سأفعلُ ، ثم راجَعْتُه بعدُ ، فقال قد سألْتُه عليه السَّلام ، فدعالك ، فقلْتُ : ما قال في دُعائه ؟ فقال : قال : « اللهم اجْعَلْهُ إمامَ أهلِ الظاهر وأهلِ الباطن ، وَقِهِ شَرَّ حَاسِدٍ إذا حَسَدَ » ، فقلتُ : يا لها من دعوة ، ومن ذلك الوقت وأنا أترجى حصولها ، وأقولُ : لعلَّ الله

⁽١) سلوة الأنفاس ح١ ص ٢٤٥ /

⁽٢) أي في سنة ١٢٦٧هـ/ لأن ولادة المصنف ١٢٧٤هـ مضافاً إليها عمره ١٤ سنة وقت اجتماعه به فتكون السنة ١٢٨٨هـ/ والضرير قدمها منذ ٢١ سنة / فتكون السنة ١٢٦٧هـ كما ذكرنا /

يعطينيها بفَضْلِه ؛ صادقاً كان الرجلُ أو كاذباً ، علىٰ أن الغالبَ عليه في مبادىء أمره الصِّدْقُ . ووقعت قضيةٌ حَضَرْتُها ، تدلُّ على أنَّ أولياءَ فاسَ في آخره أُخذوا ما كانَ بيده من السِرِّ بإذنٍ من مولانا إدريس تَطْلَيْهُ بسبب دعواه العريضة ، وإذاعته للأسرار الربانيّة ، ثم حكَّمُوا عليه بالخروج من فاس ، فخرج منها ، وذهبَ إلى الشام ، وتسمَّىٰ به بالشيخ أحمد الكاملي ، وبقى به مدَّةً مُصَاحِباً للأمير محيى الدين عبد القادر بن محيى الدين الجزائري وغيره ، وكان الأميرُ المذكورُ فيما بلَغَنا ، مع جلالته ومعرفته بأحوالِ القوم يُذْعِنُ له ، ويُقَبِّلُ يَدَه ، وقال لهم : إنَّ الناسَ يتكلمون فيك ، فما أقولُ لهم ، قال له : قل لهم : إِنْ دعاكُمْ فلا تجيبوه ، وإن سألَكُم فلا تُعْطُوه ، وإن ادَّعيٰ بدعوىٰ فلا تُصَدِّقُوه ، ثم رجَعَ إلىٰ فاسَ محبوساً ، وبقي بها أياماً قلائلَ وأُطْلِقَ ، ثم ذهبَ إلىٰ مراكش ، وتزوَّجَ بها ، وَوُلِدَ له أولادٌ ، وتوفى هناك ، وأخبارُه عريضةٌ طويلة ، واللهُ أعلم بحقيقة حاله

وكتب إليَّ الفقيهُ المحبُّ الناسكُ السيِّدُ محمد بن عبد الله العَوْني الدُّكَالي من دُكَّالة يقول لي: رأيت في منامي الشيخ سيدي مَحمد بن سليمان الجَزُولي تَعْلَيْهِ وبإزائه رجلٌ من علمائنا ، وسيدي مَحمد بن سليمان يقول له أَقْرِىء السيِّدَ محمد بن جعفر الكتَّاني السَّلام من مَحمد بن سليمان الجزولي ـ يعني نفسه _ .

وأخبرني الشيخ محمود أبو الشامات الدمشقي(١) وهو أحدُ كبار

⁽۱) الشيخ محمود بن محيي الدين بن مصطفئ أبو الشامات الدمشقي الحنفي الصوفي الشاذلي البشرطي المتوفى سنة ۱۳۶۱هـ (منتخبات التواريخ لدمشق ج۲ ص۷۹٦ / الأعلام ج۷ ص۱۸۷ / معجم المؤلفين ج۲۱ ص۲۰۱) /

أصحاب الشيخ سيدي عليّ اليَشْرُوطي دفين عكّا ، وشارح تائيّة بحر الصفا سبدي محمد وفا ، وهي ألف بيت ، في ثلاث مجلّدات : أنه في بعض هذه الليالي ، صلّىٰ ما كُتِبَ له ، ثم نام وهو جالس ، فرأى بعض الإخوان من أصحابهم ، ممن توفي قديماً ، وكان من أهل العلم والفضل والدين ، وهو يقول له : أتريد أن تزور الشيخ عبد الكريم الجيلي والشيخ محيي الدين ، قال : فقلت له : نعم ، أريد ذلك ، قال : فذهب بي إلى مسجد قريب الهيئة من مسجد الشيخ محيي الدين بن العربي ، فدخلنا إليه ، فولجنا بيتاً فيه ، فإذا فيه الشيخ أمين سويد الدمشقى (١)

فقال هذا هو الشيخ عبدُ الكريم الجيلي ، ثم خرجنا منه ، فوجدناكم في بعض نواحي المسجد ، فعانقكم ثم قال : هذا هو الشيخُ محيي الدين ، فزوروه ، فزرناكم ، واستيقظتُ من نومي

وقد سألني في هذه الأيام سائلٌ مناماً ، وقال لي : ما هو الغير (٢) ، يعني أنكم تقولون بالغيريَّة ، وهذا الغير ما هو ، كأنه يقول : لا غير ، فقلت له هذا السؤال لا يمكنُ الجوابُ عنه بالحقيقة والبيان التام ، ولكن ها هنا جوابٌ تقريبي

وهو: أن البحر إذا تموَّج ونشأ عنه الزَّبَدَ وهو الرغوة _ فهذا الزبد

⁽۱) الشيخ أبو المكارم: محمد أمين بن محمد بن علي سويد الحسيني الدمشقي الحنفي الفقيه الأصولي الصوفي المتوفى سنة ١٣٥٥هـ / منتخبات التواريخ ج٢ ص١٨٥ / الأعلام ج٦ ص٤٤ / معجم المؤلفين ج٣ ص١٣٠ / تاريخ علماء دمشق ج١ ص٣٠٠ /

⁽٢) لفظ «غير » بمعنى : سوى لا تدخل عليه « الـ » التعريف بتاتاً لغة إلا إذا دخلت عليه ياء النسبة ، ومن الخطأ الشائع ذلك ، وخاصة إذا أضيفت فلا تدخل البتة ، لأن : الـ والإضافة لا يجتمعان/

من حيث أنه من ذات البحر ، وناشي عنه ، ومتكوّنٌ منه ، هو عينه ، ومن حيث تشكلُه بتشكيلاتٍ أخر ، وظهورُه بعدَ أن كان غيباً ، وقبولُه للتغير والزوال ، هو غيره ، فالذاتُ العليَّةُ لمَّا أَحَبَّتُ ظهورَ هذا العالم تجلّتُ من ذاتها في ذاتها لذاتها ، فظهر عنها هذا العالم ، فكان كالزَّبَدِ الناشيء عن البحر ، فهو من حيث أنه من الذات العليَّة وناشي عنها (١) : هو عينُها ، ومن حيثُ تشكلُه بتشكلاتٍ عديدة وظهورُه بعد أن كان غيباً ، وقبولُه للتغيِّر والزوال : هو غيرُها ، فسمعْتُ قائلاً يقول في ذلك المنام لغيري ، هو مسبوقٌ بهذا الجواب واستيقظتُ ، والذي رأيته لغير ، هو تشبيهُ العالم بالموجِ لا بالزَّبد ، فانظر أيَّ التشبيهين أولى ، والله أعلم

وقدم إلينا بالمدينة المنورة زائرٌ سنة اثنتين وثلاثين (٢) الشيخُ العالمُ الصالحُ المتجرِّد المسنُ البركةُ : عبد الرؤوف بنُ ولي بن ظريف القندهاري الخراسانيُّ السليمانيُّ الحاجُّ إلىٰ بيت الله ، فيما ذُكر لنا على قدم التجريد ، نحواً من عشرين حجَّة مشياً علىٰ قدميه ، من غير ركوب إلاَّ في البحر ، فقال لي بعد ما زارنا في منزلنا بالمدينة : جئتكمُ ببشارة من عنده في هذا اليوم ، وذلك أني كنت في الروضة الشريفة قريباً من الشُبَّاكُ الشريف ، بعدَ صلاة الإمام الشافعي للصبح عندَ صلاة الإمام الحنفي أو بعدَها ، قبلَ طلوع الشمس ، فَأُلْقِيَ إليَّ من الحضرةِ النبويَّة النبويَّة صحيحاً لاشكَ فيه ، قال : وهو وقت نزوله بي ، يكون أشدَّ عليّ إلقاءً صحيحاً لاشكَ فيه ، قال : وهو وقت نزوله بي ، يكون أشدَّ عليّ

١) أي أن الله خلقه وأوجده /

⁽۲) أي سنة ۱۳۳۲هـ/

من حمل الجبال: أن الرسول على الله السول المعلم عليكم ، ويقول: الرحمة والبركة والعلم لك ، إلى سبعة بطون من أولادِك (١) ، ثم المغفرة لك ولأمِّكَ إلى سبعة من آبائِك وأمهاتهم .

ويقولُ لك أيضاً : هذا الزمان لا زمانَ أفقرَ منه إلى العلم ، حاضرةً وبادية ، وكلُّ مخلوق محتاجٌ فيه إلى شيء ، فاحتياجُه إلى العلم أشَدُّ .

ثم يقول : وصيةً لكم : تُطَهِّرون لسانكم وقلوبكم

قال: المُلْقَىٰ إليه المذكور: وهذا شيءٌ أدركتُه باليقين باطناً، وليس هو من باب الوهم أو الخيال، بل من الأمور الضروريات.

وقال أيضاً : إن مثل هذه الأمور أشقُّ عليّ من الجبال ، إن أَسْكُتُ أخافُ وإن أتكلم أخاف

وقال أيضاً: هذه البشارةُ لا يُتَصَّورُ فيها كذبٌ أصلاً ، حاشا وكلاً وقال أيضاً: عنه ﷺ أولادُ المزوِّرين _ أي للناس _ بالمدينة عند

الحجرة الشريفة: تجاوزوا حدَّ الشُّرع، وتركوا الأدبَ.

وقال أيضاً عن نفسه : رَأَيْتُ كلباً بهذه البلدة عند مسجد الغَمامةِ ، فَتَمَنَّيْتُ أَنَّ لَى مأوىٰ إلىٰ جنبه رغبةً فيها (٢)

وقال أيضاً: إنَّ غبارَها شِفاء من الدَّاءِ الذي لا يَجدُ الأطباءُ له دواء (٣)،

⁽۱) ابتداءً من السيد محمد بن جعفر ثم من السيد محمد الزمزميّ والسيد محمد المكي وإخوتهما ثانياً ثم إلى أو لادهم ثالثاً ثم إلى أو لاد أو لادهم رابعاً ، وهكذا بالفروع تنازلياً في الأحفاد إلى البطن السابع / .

 ⁽٢) أي بالمجاورة والإقامة في المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة وأزكى التحية /

 ⁽٣) ورد في الصحيحين « اللهم صححها ، وبارك لنا في صاعها ومدّها ، وانقل حماها إلى الجحفة ، وأيضاً في الصحيحين : « المدينة كالكير تنفي خبثها وتنصع طيبها » ، وأخرج ابن=

كان هذا كلُّه يومَ الأربعاء سادسَ وعشرينَ شوَّال من السَّنة المذكورة(١)

ثم أرسلَ إلى بعضِ الفضلاءِ من العلماء وأهلِ الطريق يقول: وَرَدَ عليّ واردٌ يومَ الخميس بعدَ الظهر؛ وأنا جالسٌ في جنب مُصَلَّهُ على الروضة المشرفة يقول لي من جانب الرسول عليها

قل لمحمد بن جعفر الكتَّاني: السَّلامُ، ثم الرَّحمةُ والعلمُ والفضلُ والمغفرةُ وسعادةُ الدنيا والآخرة له ولسبعةِ بطونٍ عاليةٍ وسَافلةٍ (٢)

ثم سافر رحمه الله ولم أَلْقَه ، ثم لَقِيْتُهُ بمكةً وقتَ الموسم عند الكعبة ، فأَمْلَى عليَّ هذا الكلام أيضاً من لفظه (٤) من غير زيادة ولا نقص ، فالحمد لله على نعمه التي لا نحصيها

ونَقَلَ إليَّ جماعةٌ عن رجل من أهلِ الشام ، يُقَال له عارفُ نبهان ، ذكر لي أنه من أهل النَّسْبَة الطاهرة ، قال لهم : وَكَتَبَ ذلك عنه

الجوزي في مثير الغرام « غبار المدينة شفاء من الجذام » . وأخرجه أبو هيثم في الطب وابن السني في الطب وابن بكار في أخبار المدينة وابن النجار في أخبار المدينة « وابن زباله ورزين وغيرهم /

⁽۱) أي سنة ١٣٣٢هـ/ كما سبق ص ٣٧٩

⁽٢) أي من الأصول ومن الفروع ابتداء من شيخ مشايخنا المصنف سيدي محمد بن جعفر الكتاني المتوفى ١٣٤٥هـ/

 ⁽٣) في نسخة : موافقاً لسنَّة الهدئ /

⁽٤) أي : السلام والرحمة والعلم والفضل والمغفرة والسعادة لسبعة بطون عالية وسافلة /

من لفظه بعضُهم: أنه رأى النبيّ على مناماً بصحن الجامع الأموي، أمامَ البحرةِ العثمانية التي بوسَطِهِ، وهو واقفٌ تُجاهُ القبلة، ويدُه في يدِ هذا السيد وهو يخاطبه ويقول له: أكتبْ من كلام الله ما شئت لما شئت.

ذكر حجَّته الأولىٰ وزيارته الطويلة

وقد مَنَّ الله تبارك وتعالى عليَّ بحجِّ بيته المكرَّم ، وزيارةِ رسول الله المعظم ، وذلك سنة إحدى وعشرين (١) واجتمعت في حجتي هذه من الأخيار ، والعلماء الأبرار من أهلِ الاسكندريَّة ومصر والحجازِ واليمنِ والشامِ وغيرِها . واستجزْتُ جماعةً منهم ، فأجازوني بإجازتهم العامة لفظاً وكتابةً ، وإجازاتُهم عندي ، كما أنه استجازني منهم أيضاً جماعةٌ كثيرةٌ ، فأجزتهم

وفي هذه الحِجَة لقيت بمصر وأنا ذاهبٌ إلى مكة قبل الحجِّ : العلامة الأديبَ الشاعرَ الشيخَ محمد محمود الشنقيطي (٢) المشهور : بصرف عمر ، وكان قبلُ بالمدينة المنورة مدَّةً طويلة ، ووقَعَت بينَه وبينَ بعض علمائها مناظراتُ ومحاوراتُ مشهورةٌ ، ولمَّا لقيناه ، صار يَسْأَلُ نَجْلناً الذي كان معنا ، وهو السيد محمد الزمزمي (٣) عمَّن جاء إلينا من

 ⁽۱) أي سنة ۱۳۲۱هـ/

⁽۲) الشيخ محمد بن محمود بن أحمد بن محمد التركزي الشنقيطي الأديب اللغوي المتوفى سنة ١٣٢٢هـ/ انظر الأعلام ح٧ ص٨٩/ الوسيط في تراحم أدباء شنقيط ص٣٧٤/ معجم المؤلفين ح١١ ص٣١٣/

⁽٣) أي نجل المصنف صاحب هذه « النبذة » ووالد شيخنا السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني حفيد المصنف وهو السيد محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر المتوفى سنة ١٣٧١هـ بدمشق / أنظر ص٢٠٦ مما سبق /

العلماء بمصر ومَنْ لم يَجِيء . فجعل الولَدُ يخبرهُ بمن أَتَىٰ ومَنْ لم يَأْتِ ، فقال له : من لم يَأْتِ إليكم قولوا له

غَنِيْنَا بِنَا عِن كُلِّ مَنْ لا يُرِيْدُنا وَإِن كَمُلَتْ أَوْصَافُهُ ونُعُوتُهُ فَمِنْ جَاءَنَا يَكُفِيْهِ أَنَّا نَفُوتُه فَمَنْ جَاءَنَا يَكُفِيْهِ أَنَّا نَفُوتُه قَمَنْ جَاءَنَا يَكُفِيْهِ أَنَّا نَفُوتُه قَمَنْ جَاءَنَا يَكُفِيْهِ أَنَّا نَفُوتُه قَمَنْ عَلَيْهِ وَمَنْ فَاتَنَا يَكُفِيْهِ أَنَّا نَفُوتُه قَلْت : وهاذان البيتان مُقْتَبَسَان من بيتين يُنْسَبَان للشيخ مولانا عبد القادر الكيلاني تَعَلَيْهِ وهما :

ومن جاءنا يا مُرحباً بقدومه يَجد عندنا وُدَّاً صحيحاً ثبوتُهُ ومن صدَّ عنَّا حَسْبُه الصَدُّ والقِلاَ وَمَـنْ فـاتنـا يكفيـه أنَّـا نفـوتُـهُ

وفيها أيضاً بعدَ الحج ، وحلولِ البلاد الشاميَّة ، اجتمعْنَا بدمشقَ الشام بالعلَّمة الأديبِ الصوفيِّ الشيخ محمد بن الشيخ محمد المبارك الجزائري^(۱) وبعد اجتماعه بنا ، استَدْعَانا لمنزله ، واستَدْعَىٰ من أَجْلِنَا جماعة عظيمة من علماء الشام وفضلائه ثم استَأْذَنَنا أَنْ يُنْشِدَ جماعة من أَبناءِ المكتب أَحْضَرَهُم قصيدة تبركاً ، فَأَذِنَا له بذلك من غيرِ أَنْ نعلَمَ ما هي ؛ ولا ما فيها ، فأنشأوا يقولون :

بِقَدُومِكَ يساربَّ المجْدِ وَافى الإِيْنَاسُ لِذِي الوَجْدِ وَافى الإِيْنَاسُ لِذِي الوَجْدِ وَبِيهِ وَبِيهِ وَلِي الرُّشُدِ وَبِيهِ قَد أُعْلِنَتِ البُشْرَىٰ فَاهَتْ بِالبِشْرِ أُوْلِي الرُّشْدِ فَلْتَهْنَ دَمَشْقُ الشَامُ بِكُم فَلَقَد حَازَتْ أَسْمَى القَصْدِ

⁽۱) الشيخ محمد بن محمد بن المبارك الحسني الجزائري الدمشقي الأديب اللغوي المتوفئ سنة ١٣٣٠هـ/ حلية البشر ج٣ ص١٧٦/ نفحة البشام ص١١٤ / رياض الجنة ج١ ص٧٧ / نزهة الألباب ص٢٢٠ / منتخبات التواريخ ج٢ ص٧٩٢ / تراجم أعيان دمشق ص١١٨ / معجم المطبوعات ص١٩٥ / الأعلام ج٧ ص٧٧ / معجم المؤلفين ج١١ ص٢٦٣ /

وَلْتَــدْرِ بِــأنَّ مَعَــالِمَهَــا ضَاهَتْ شَرَفاً عِلْمَ السَّعْدِ اليوم أَتِيْدُهُ عَلَى نَجْدِ وَغَــدَتْ تَتَــرَنَّــمُ قَــائِلَــةً شَمْسُ الإِقْبَالِ مَعَ السَّعْدِ بمُحَمَّدِ المَوْلَدِي سَطَعَتْ نِ على الأقرانِ ذوى الأيدى كَنْدُ العِدُف إن رفيعُ الشا صبح الارشاد منار هُدَى لِلحصقِّ دليلُ المُسْتَهُدِي بَحْرِ لِكِنْ عَدْبُ الدوردِ حبيرٌ جيازَ الأعَلامَ علي أَهْلُ التُّبْيَانِ مع الـزُّهُـدِ لا بــدْعَ إذا مــا حَــازَ ثنَــيّ بنزيل مغانيه الفرد فَدِمَشْتُ الشامُ قد ابْتَهَجَتْ يَسْمُو فَضْلًا بِل والحمْدِ بمُحَمَّدِ الكَتَّانِيْ مَنْ بعُلاك صُويْدَحَةُ الرَّنْدِ مَـوْلايَ فَلا بَرحَتْ تَشْدُو حَصْرِي أُوصِافَكَ مِنْ جُهْدي عُــــذْراً لِقُصُـــورِ العَبْـــدِ فَمَـــا لِيَفُونَ بهَا يَوْمَ العَوْدِ وَاشْمَلْهُ بِدَعْوةِ مُبْتَهِل وما وقع في هذه الحِجَّة من المذاكرات ، وما اجتمعنا به من العلماء القادات ، وما كتبوه لنا من الإجازات ، ضمَّنَّاهُ رحلتَنا الحجازية فَلْيُرَجَعُ إليها(١)

ذكر حجته الثانية وهجرته الأولى للمدينة المنورة

ثم لما كانت سنة خمس وعشرين (٢) هاجرت بعيالي إلى المدينة المنورة ، خوفاً من استيلاء العدو على فاس لما رأيت من مخايل ذلك

⁽١) انظر ص٤٨٠ رقم الكتاب/٢٣/

⁽۲) أي سنة ١٣٢٥هـ/

وأسبابه ، وحَجَجْتُ فيها ثانياً ، وأحججتهم معي وأقمت بالمدينة المنورة قريباً من السنة ، ثم رجعْتُ إلىٰ فاس بعدما قام أهلها على السلطان المولىٰ عبد العزيز^(۱) وخلعوه ، ونصروا أخاه المولىٰ عبد الحفيظ^(۲) . رغبةً في قيامه بوظيفة الجهاد وإبعاد العدو عنهم

ذكر ترجمته للسيد العطاس واجتماعه به

وفي هذه الحجة الثانية ، اجتمعْتُ بمكة بالشيخ الإمام بقيَّة السَّلُفِ الكرام ، وعَلَم المسلمين والاسلام ، وحيد دهره ، وفريد عصره العارف بربِّه تعالى الحبيب السيد أحمد بن الحسن العطَّاس بن عبد الله بن على بن عبد الله بن محمد بن محسن بن العارف بالله القطب السيَّد الحسين بن القطب النبراس الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطَّاس العلوي الشافعي اليمني الحضرمي الضرير ، من ساداتنا آل با علوي الحسينين (٣) الحضارمة المشهورين باليمن وغيره ، وأحدُ الأولياء أصحاب الكرامات والكشف وخوارق العادات ، الذين شاع عنهم أنَّهم أصحاب الكرامات والكشف وخوارق العادات ، الذين شاع عنهم أنَّهم

⁽۱) أبو فارس: عبد العزيز بن الحسن بن محمد الحسني العلوي المتوفى سنة ١٣٦٣هـ/ وهو أخو السلطان عبد الحفيظ/ سلوة الأنفاس ح٣ ص٢٣٣ / الدرر الفاخرة ص١١١/ الاستقصا ح٤ ص٢٧٨ / معجم زامباور ص١٢٦ / الأعلام ح٤ ص١٦ /

⁽٢) أنظر ص١٦١ وص٢٢٨ مما سبق /

⁽٣) من أعيان العلويين في حضرموت مولده فيها سنة ١٢٥٧هـ ووفاته ١٣٣٤هـ بها بمدينة حريضة ، وكان ضريراً من طفولته ، مسموع الكلمة عند القبائل عالماً أديباً صالحاً / الأعلام الشرقية ج٢ ص٧٧ / الأعلام ج١ ص١١٣ /

يجتمعون به على يقظة ومناماً ، ويجتمعون بروحانية الأنبياء والأولياء ، ويستمدّون منهم ، وذلك مراراً عديدة ، قبل الموسم وبعده ، في دار صاحبنا وحبيبنا العلاّمة الصالح الأبرك الحبيب السيد حسين بن محمد الحبشي العلوي⁽¹⁾ ، إذ كان نازلاً عنده ، وفي غيرها من الحرم وغيره من بعض الدور ، وحين دخلتُ عليه أوَّلاً بها ، قام إليّ وعانقني ، وفرح كُلٌّ منّا بصاحبه ، وطلبتُ منه الدعاءَ للأمَّة المحمَّدية ، فدعا ، ثم الدعاء لي ، فقال : ونحن نطلب مَدَدَكُمْ ودعاء كُم الصالح

ثم طلبْتُ منه أن يُسْمِعَني حديثَ الأوليَّة (٢) ، فقال نحن نسمعُهُ من غيرنا ، فأَلْحَحْتُ عليه حتى فعَلَ ، وحدَّثني به ، ثم طَلَبَ هو منيِّ أَنْ أُسْمِعَهُ الحديثَ أيضاً ، ففعلْتُ امتثالاً لأمره

ثم طلبت منه الإجازة لي ولأولادي وإخوتي وإخواني فقال أجزتكم أنتم وأولادكم ومن شئتم الإجازة له ، فيما اتصلتم به منا^(٣) من علم وعمل وخلق وكتاب وذكر وورد وطريقة ، وجميع ما أذِنَ لنا فيه مشايخنا ، وأذِنْتُكُم أن تجيزوا من شئتم (٤)

 ⁽۱) حسين بن محمد بن حسين بن عبد الله الحبشي الباعلوي المكي الصوفي ولد سنة ١٢٥٨هـ
 وتوفي سنة ١٣٣٠هـ/ الأعلام الشرقية ج٣ ص١٠١/ معجم المؤلفين ج٤ ص٤٩/ فهرس
 الفهارس ج١ ص٢٣٥/ الأعلام ج٢ ص٢٥٨/

⁽٢) أي حديث الرحمة المسلسل بالأولية : عن عبد الله بن عمرو بن العاص " الراحمون يرحمهم الرحمن إرحموا مَنُ في الأرض يرحمكم من في السماء " حديث حسن صحيح ، أخرجه أحمد في مسنده والبخاري في أدبه وأبو دارد والترمذي والنسائي وابن ماجه في سننهم ، وأفرده العلماء بالتأليف /

⁽٣) في نسخة : " هنا » بدل لفظ : " منا » /

⁽٤) إجازة السيد العطاس لأولاد المصنف /

ثم طلبت منه المصافحة (١) ، فصافحنا وقال : صافحت ولله الحمد جماعة ، ومنهم سيّدُ الوجود في وكذا صافحنا الخضر عليه السلام مراراً

ثم طلبت منه المعانقة (٣)، فعانقنا وقال: قد كان لي مع سيد الوجود شيءٌ من ذلك ، ولمّا عانقته رأيت على ثديه أثر الدهن ظاهراً

ثم طلبت منه الإلباس (٤) ، فألبسنا بأن جعل طاقيته على رأسنا ، فسألته هل ألبسكم النبي الله عنه نقال : ما أذكر شيئاً ، لكن ذكر لي بعض العلماء من أصحابه ، أنه سمع منه قبل هذا ، أن النبي صلّى الله عليه وسلّم أَلْبَسَه ، فلعله نسي ذلك

أما سيدنا الخضر ـ عليه السلام ـ فإنه ألبسه ، وكذلك سيدنا عليّ بن أبي طالب ، ذكر ذلك بعضُ من جمع شيئاً من كلامه ، ثم وجدّت في بعض كلامه قال أما النبيُّ ، فحصل لي منه التلقينُ والإلباس ، وقد سَمَّعْتُ عليه القرآن ، وسمعت منه الفاتحة في الصلاة إلىٰ آخر ما قال

⁽١) المصافحة : معروفة

⁽٢) المشابكة: نوع من المصافحة، قال الشاعر شابكوا كفاً علي كريمة شابكوا كفاً علي كريمة ولربما يكفي المحب تعلى المحب تعلى المحب

⁽٣) المعانقة أي تعانقا عناقاً في المحبة - ضم كل منهما لصاحبه - /

⁽٤) الإلباس أى إلباس الخرقة أو الطاقية أو الكوفية أو القطرة /

وطلبت منه أن يحدثنا بالأحاديث الثلاثة التي رواها السيد أحمد بحر عن النبي على يقطة في القهوة والسبحة والوقوف بين يدي الولي، فأملاها علينا بسنده إلى السيد أحمد المذكور (٣)

وذكرت له مرَّة « المدوَّنة » للإمام مالك سَطَّقُ (٤) ، وأنها طبعت ، فأثنى عليها ، فقلت له : إنها الأمُّ عندنا ، فقال : هي أُمُّ الناس كلُّهم ما هي أمُّكُم وحدَكُم .

وسألته مرَّة أخرى عن مسألة من علم الحقائق ، فقال البحث في هذا العلم ، والغوصُ فيه يزيدُه تعويصاً ، وربما وُضِعَتْ لبعضِ المعاني صورةٌ ليست قابلةً له ، فلم يُفْهَم ، ولا يُحْسَنُ تلقي هذه العلوم إلاَّ مِنْ حضرةِ الفيض (٥)

وسألته أيضاً : هل كان اجتماعكم برسول الله ﷺ يقظة أو مناماً ،

 ⁽١) التلقيم: الاطعام بيد الشيخ إلى فم الملقم /

 ⁽٢) مناولة السبحة : إهداء السبحة من يد الشيخ للأذكار والأوراد /

⁽٣) الحديث : « من حمل السبحة _ أي بقصد ذكر الله عز وجل فيها _ كتب من الذاكرين الله كثيراً وإن لم يستعملها ، ومن شرب القهوة _ يعني ليستعين بها على السهو في طاعة الله تعالى _ لم تزل الملائكة تستغفر له ما دام طعم القهوة في فيه ، ووقفه على ولي حي أو ميت ، خير من عبادة سبعين سنة » أو كما قال _ أنظر سلوة الأنفاس ح١ ص ٢١ _ /

⁽٤) التي دونها الإمام عبد الرحمن بن قاسم العتقي عن الإمام مالك رضي الله عنه ، ورواها عن العتقى : الإمام سحنون بن سعيد التنوخي /

⁽٥) أي من حضرة الفيض الإلهي من الله عز وجل /

فقال: هذا مقامٌ كبير يحتاج إلى حال كبير، وقلب متأهل، والاجتماعُ به على عالِم الرؤيا خير كبير، والله لا يحرمُنا خيرَ ما عندَه لشرِّ ما عندنا

وفي أوائل الاجتماع طلب مني أن أجيزَه وأولادَه وعيالَه ، ففعلت وفي أواخره ونحن بالمسجد الحرام صبيحة يوم سفره إلى جُدَّة ، طلب مني الإجازة ، وللسيد العارف الشهير الحبيب علي بن محمد الحبشي العلوي (۱) ، أخي السيد حسين السابق (۲) ، خاصة ، ولأهل حضر موت عامة ، قال : وأنا أقبل نيابة عنهم ، ففعلت أيضاً امتثالاً لأمره

وطلب مني مرَّة أن أسمعَه وجميع الحاضرين الحديثَ المسلسل بالأوليَّة (٣) ففعلت ، بعد أن اعتذرت إليه ، وقلت : أنتم أولئ ، فقال : الأَلْسُنُ كُلُها واحدة ، وإذا نطق واحد كفئ ، ونابَ عن الشرع فقال : الأَلْسُنُ كُلُها واحدة والاستمدادات ، والمؤمنون إذا اجتمعوا امتزجت أرواحهم ، واستمد بعضُهم من بعض

وقال لي مرَّة : أذكرونا بخير ، وادعو لنا ، ونحن نذكركم وندعو لكم ، فقلت : جزاكم الله خيراً ، ولقيتُه مرَّةً عند باب إبراهيم ، فعانقني وقال لي أدع للحجاج ، وتوجَّه إلىٰ الله تعالىٰ في حفظهم ، فقلت : توجهوا أنتم ، فأخذ بيده ، ورتب فاتحة (٤) ، فدعونا الله تعالىٰ فقلت :

⁽١) جامع كرامات الأولياء ج٢ ص٩٠٤ / علي بن محمد بن حسين الحبشي باعلوي الحضرمي وهو أصغر من أخيه حسين /

⁽۲) أنظر ص٣٨٦ حاشية رقم (١) /

⁽٣) حديث الرحمة: «الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء»/.

⁽٤) أي الدعاء /

جميعاً ، فكان اللّطفُ بفضل الله تعالى وبركة دعوته

ومما أجازنا به: « يا مبدع البدائع لم يبغ في إنشائها عوناً من خلقه ، يا مبدع »مائة مرة ، كل يوم لبقاء العلم في الأولاد(١)

ومماكان يفعله ويأمر به أصحابه ومن معه ، وفعلناه معه ، وأجازنا به : التقابض مع تلقين الذكر ، يقبض كل واحد من الحاضرين بمن يليه من على يمينه بيد ، ومن على يساره باليد الأخرى ، حتى تصير الجماعة كلها متقابضة بعضها ببعض ، ثم يُلقِّنُهم « لا إله إلا الله » ثلاث مرّات ، ويقول أجزتكم بلا إله إلاّ الله خاصّة بهذه الكيفية ، كما أخذتها عن جملة من السلف _ يعني سلفهم المباركين _ .

ومن مذاكراته قال الإمامُ أبو حنيفة _ تطافي _ أوسعُ الأئمة مدركاً في القياس، والإمامُ الشافعيُّ _ تطافيه _ أحسنُ رأياً في الأصول والفروع، والإمامُ مالك _ تطافيه _ أحسنُ رأياً في الاحتياط في العمل ، والإمامُ أحمدُ _ تطافيه _ أحسنُ رأياً في الاحتياط للكتاب والسنَّة والورع

ومنها أيضاً قال يكفي من لا يطمئنُّ باطِنُهُ بصلاةِ الحنفي شهودُ النقص والخلل في مذهب الإمام الأعظم وأصحابه ، وكفى به حجاباً وحرماناً عن الخير

ومنها: قال سَلَفُنا: من عادتهم إذا جلسوا مع العلماء يتجاهلون، وإذا جلسوا مع العامة أظهروا ما معهم من العلم

ومنها قال أسرارُ المؤمنين خَفيَّةٌ ، ما يُقْدِمُ أحدٌ على حقيقتها ، فإذا اجتمعوا اختلطوا ، بعضهم في بعض ، واستمدَّ بعضُهم من بعض ،

⁽١) اسم من الأسماء الادريسية لحفظ العلم في الذرية /

وكلُّ إنسانٍ بينه وبين ربِّه سريرة ما يطلع عليها إلاَّ ربّه.

قال ومما جرَّبته لردِّ الضالَّة (١) ، قراءة «سورة الضحى » أربع مرات ، خلف وقدام ويمين وشمالٌ ، أو مرَّةً واحدة ، ثم تقرأ بعدها ﴿ يَنْهُنَا إِنْهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلِ فَتَكُن فِي صَحْرَةٍ أَوْفِي ٱلسَّمَاوَتِ أَوْفِي ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفُ خَبِيرٌ ﴾ (٢) ثم تقول : والذي ضاع عليَّ وهو كذا وكذا ، وتُسَمِّيهِ ، يأت به الله إن الله لطيف خبير

وقال أيضاً : الرجال الذين هم رجال ما يطلبون بلوغ مقام القُطبانيَّة ولا غيرها ، ويفرّون منها ، وأنا ليلةَ توفي الحبيب^(٣) أبو بكر بن عبد الله العطاس ، خيَّرني الشيخ عبد القادر الجيلاني فيها ، فأبيت ، إلاَّ أَخَدُ معه لي شيءٌ يَطْرَحُهُ في القرآن

وقال: من جاءنا لينظُرَ ويَرَىٰ ، نَظَرَ وَرَأَىٰ ، ومن جاءَنا لِيَطْعَمَ طَعِمَ ، ومن جاءَنا لِيَطْعَمَ طَعِمَ ، ومن جاءَنا مُتَبَرِّكاً حَصَلَتْ له بركة ، ومن جاء مستمدًا حصلَ له المَدَدُ ، ومن جاء طالباً نالَ ما أراد .

ومما كان يوصي بالدعاء به ، وهو من الأدعية النبوية : « اللهم إنّي أسألُكَ صحةً في تُقَىٰ ، وطولَ عُمُرٍ في حُسْنِ عَمَل ، وَرِزْقاً واسِعاً لا تُعَذّبْني عليه ».

⁽١) فائدة : لردّ الضائع والضالة لصاحبها /

⁽٢) الآية رقم / ١٦ / من سورة لقمان /

⁽٣) أبو بكر بن عبد الله بن طالب العطاس الحسيني الحضرمي المتوفئ سنة ١٢٨٢هـ/ نيل الوطر في تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ح١ ص٤٦ رقم الترجمة ١٨٨٨/

وكان يقول: إنه دعاء أهل البيت ، ويسمُّونه: « الدعاءُ الرَّطْبُ » . ومما ذكر لنا أنه كان يَفْعَلُه: قراءةُ آيةِ الكُرْسِيِّ بالبسملة (١) ، وفي كلِّ مَرَّةٍ : ثلاثُمائةٍ وستين مَرَّةٍ ، في أوَّل يوم من المحرم ، ويقولُ : إنَّ خاصيتَها الحفظُ والعصمةُ من شرِّ الشيطان طولَ السنة

ذكر مرائي السيد العطاس

وله تَعْظِيهُ مرائي إِلهيَّةٌ ونبويةٌ واجتماعاتٌ بروحانية الأنبياء والمرسلين والصحابة والأولياء والعلماء ، وأخذَعنهم ، وَتَلَقَ من جهتهم

وقد قال : رأيت الحقَّ سبحانه وتعالىٰ مرَّة من غير كيف ولا حصر ولا مثال ولا صفة ، وأمرني بملازمة : (هو ، هو) سبعاً (٢)

وقال أيضاً رأيت التحقَّ جلَّ جلاله وخاطَبْتُهُ في شفاعةٍ ، ومن جُملةِ المخاطباتِ قلْتُ له أسأَلُكَ برحمتِكَ التي سَبَقَتْ غضبَك ، فَحَصَلَ المطلوب

وقال رأيتُ النبيَ الله فسأَلْتُه عن الشيخ محيي الدين ابن عربي فقال: من الجواهر المفردة

وقال رأيته عليه النبيُّ أولى بالمؤمنين من

(٢) أي ﴿ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَّ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَندَةِ هُوَ ٱلرَّحْمَنُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ آية رقم ٢٢/ من سورة الحشر /

⁽١) أي : بسم الله الرحمن الرحيم : ﴿ اللّهُ لا ٓ إِلَهُ إِلاّ هُوَّ الْمَقُ الْمَقُ الْمَقَا أَلَهُ وَ اللّهُ وَلاَ يَوْمُ الْهُ مَا فِي السّمَنَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ مَن ذَا الّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ وَ إِلّا بِإِذْنِهِ وَيَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِ مِ وَمَا خَلْفَهُمُّ وَلا يُحِيطُونَ وَمَا غِلَهُمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِ مِ وَمَا خَلْفَهُمُّ وَلا يُحِيطُونَ وَمَا غِلَهُمُ اللّهُ مَن مِن عِلْمِهِ وَمِن عِلْمِهِ وَاللّهُ وَسِيمَ كُرْسِيمُهُ السّمَواتِ وَالأَرْضُ وَلا يَتُودُومُ حِفْظُهُما وَهُو الْعَلِيمُ اللّهِ الآية رقم / ٢٥٥/ من سورة البقرة / .

أنفسهم » إلى آخر الآيات الثلاث (١) ، وقلت له : أهكذا القراءةُ يا رسول الله ، فقال : نعم .

وقال : رأيت النبيُّ عَلَيْ سَقَاني عَسَلًا في طَاسةٍ

وقال : اسمي عند النبي ﷺ « مُحْسِن » ، سَمَّاني هو بذلك .

وقال: اجتمعت بالخضر عليه السلام مرّات ، وأَلْبَسَنا ، وأَجَازَنَا وقال: رأيْتُ الشيخ النوويَ (٢) ، وطلبْتُ منه الإجازة ، فأجازني في الفقه وفي جميع كتبه ، ورأيْتُ الغزاليَّ وأجازني في جميع مصنفاته ، وفي غيرها ، واجتمعْتُ بالزَّمَخْشَريّ في رؤيا (٣) وأجازني في جميع مصنفاته ، وفي سائر العلوم ، لأنه لم يَمُتْ إلاَّ وقدرَ جَعَ عن مذهب المعتزلة

وقد روىٰ رحمه الله تُبَتَ (٤) الأمير الكبير المصري (٥) عن شيخه

⁽۱) قال تعالى : ﴿ النِّي اُولَى بِالْمُوْمِنِينَ مِنْ اَنْفُسِم وَاَزْوَيْجُهُ أُمَّ هَا ثُهُم وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُم اَوْلَى بِبَعْضِ فِي كَتَّبِ اللّهِ مِنَ الْمُوْمِنِينَ وَالْمُهَا حِرِينَ إِلّا أَن تَفْعَلُواْ إِلَىٰ اَوْلِيَا بِكُمُ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي فِي كِتَّبِ اللّهِ مِنَ الْمُوْمِنِينَ وَالْمُهَا حِرِينَ إِلّا أَن تَفْعَلُواْ إِلَىٰ اَوْلِيَا بِكُمُ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي اللّهِ عَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنَاكَ وَمِن فُرِج وَلِيزَهِم وَمُوسَىٰ وَعِيسَى أَبْنِ مَرْبَمُ السّحَدُ اللّهُ وَمِن فُرِج وَلِيزَهِم وَمُوسَىٰ وَعِيسَى أَبْنِ مَرْبَمُ وَالْحَدُنَا مِنْهُم مِينَاقًا عَلِيظًا إِنّ لِيَسْتَلَ الصَّدِقِينَ عَن صِدْقِهِم وَاعَدُ لِلْكُيفِينَ عَذَا بُا لَيْمَالِ اللّهُ الْآلِياتِ مِن سُودَة الأحزابِ رقم / ٦/ و / ٧/ و / ٨/ _ وقراءة ورش : النبيء - بالهمزة - /

⁽٢) أبو زكريا: محبي الدين: يحيى بن شرف بن مرّي بن حسن الحزامي النووي الحوراني المتوفى سنة ٦٧٦هـ/

⁽٣) أبو القاسم : جار الله : محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨هـ /

⁽٤) الثَّبَتُ : .. بالفتح والتحريك _ الفهرسة التي يجمع فيها المحدث مروياته عن أشياخه وسماعه مع المشاركين له ، كأنه أخذ عن الحجة ، لأن أسانيده وشيوخه حجة له /

⁽٥) الآمير الكبير: أبو عبد الله: محمد بن محمد بن أحمد السنباوي الأزهري المتوفى سنة ١٢٣٢هـ/ معجم المؤلفين ج٩ ص٦٨ / شجرة النور ج١ ص٣٦٢ رقم ١٤٤٦ / فهرس الفهارس ج١ ص٩٢ / الأعلام ج٧ ص٧١ /

وعمدته الشيخ أحمد دحلان المكيّ ، وهو عن الشيخ عثمان بن محمد الدمياطي ، وهو عن الأمير

وثُبَّتَ شيخه السيِّد عيدروس بن عمر الحبشي المسمَّىٰ: «عقد اليواقيت الجوهرية » سماعاً وإجازةً عنه

وثَبَتَ السيِّد عبد الرحمن بن سليمان الأهدل المسمَّىٰ بـ « النفس اليماني في إجازة بني الشوكاني » عن جماعةٍ من أشياخه ، منهم

السيد الشريف عيد روس بن محمد الحبشي ، والسيد الشريف صالح ابن عبد الله العطاس ، والسيد الشريف أبو بكر بن عبد الله العطاس عنه

وأخذ عن عددٍ من أهلِ الظاهر والباطن كثير ، حَصْرُهُم متعذِّرٌ أو عسير ، وترجمته واسعة جدّاً

وقد رأيت في الرحلة التي جُمِعَتْ له عند خروجه بعد الرجوع من هذه الحجة من بلده «حريضة »إلى زيارة «تريم» ونبي الله سيدنا هود عليه السّلام بعد ما ذكر فيها وصوله إلى «سيوه» واجتماعه فيها بالولي العارف بالله ، الدَّالِ عليه الحبيب : عليّ بن محمد الحبشي العلوي ، وهو السابق الذكر (١) ، وسؤ أل الحبيب علي له عن حِجَّته ، ومن لقي فيها من العلماء والصلحاء ما نصه

فقال الحبيبُ عليٌّ : اجتمعتم بالسيد محمد بن جعفر الكتَّاني ؟

⁼ الأمير الصغير: ابنه أبو عبد الله: محمد بن محمد بن محمد بن أحمد السنباوي توفى بعد سنة ١٢٥٣هـ/ شجرة النورج ١ ص٣٦٣ رقم ١٤٤٧ الأعلام ج٧ ص٧٧/ معجم المؤلفين ج٩ ص١٩٣ / .

فقال سيدي نعم فقال: عنده معرفة بعلم الباطن؟ فقال سيدي عنده معرفة بعلم الباطن؟ واستشهادٌ واستشهادٌ واستشهادٌ وله اطلاعٌ على كتب السَّلَفِ وعلم الخلف اهـ لفظها

فالحمد لله على ظهور الفضل من الله ، ومابكم من نعمة فمن الله .

ذكر هجرته الثانية إلى المدينة المنورة وحجَّته الثالثة

ثم رجعت من فاسَ إلى المدينة المنورة مهاجراً إليها هجرة ثانية بعيالي وأولادي فدخلتها أول شعبان من سنة ثمان وعشرين (١) لما زاد الخوف من استيلاء الأعداء خذلهم الله ، وحججت في هذه السنة أيضاً (٢) ، لأني نويت حين حلولي بالمدينة المنورة أني لا أَدَعَ الحجَّ ما دمْتُ بهاما قدرت عليه ووجَدْتُ السبيلَ إليه

ثم أَعَدْتُ الحج سنة تسع وعشرين (٣) ، وسنة ثلاثين (٤) ، وسنة إحدى وثلاثين (١) ، وسنة اثنين وثلاثين (٦)

ثم لم يتفق أنّي حججت بعدها ، لحروب عرضت ، وموانع طَرَأتْ ، وبقينا بالمدينة إلى شهر ربيع الثاني من سنة ست وثلاثين (٧)

⁽۱) أي سنة ١٣٢٨هـ/

 ⁽۲) تاریخ حجته الأولئ سنة ۱۳۲۱هـ/ وتاریخ حجته الثانیة سنة ۱۳۲۵هـ/ وتاریخ حجته الثالثة
 هذه سنة ۱۳۲۸هـ/ أنظر ۳۸۲ وص ۳۸۶ مما سبق /

⁽٣) تاريخ حجته الرابعة سنة ١٣٢٩هـ/

⁽٤) تاريخ حجته الخامسة سنة ١٣٣٠ هـ /

⁽۵) تاریخ حجته السادسة سنة ۱۳۳۱هـ/

⁽٦) تاريخ حجته السابعة سنة ١٣٣٢هـ/

⁽٧) أي سنة ١٣٣٦هـ/

ذكر انتقاله وعائلته إلى دمشق الشام

وفيه (۱) وفي أواخره: خرجنا إلى الشام بالعائلة كلِّها لأمر اقتضاه، وخرج الناس كلَّهم من المدينة، أهالي ومجاورين، وتفرقوا في البلاد شذرمذر (۲)، ومات أكثرهم بالجوع والبرد، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم، والأمور كلّها لله ما شاء فعل، وها نحن وقته بالشام، وذلك شهرَ جمادى الثانية، من عام ثمانية وثلاثين (۳) ثم إلى شهرِ رجب من عام أربعين (٤) ننتظرُ الفرجَ من الله واللَّطْفَ والتيسيرَ والهداية والدلالة على ما فيه راحة البدن والدين، بغاية الحفظ والعناية والرعاية

واتفق أني قرأتُ بالمدينة كتاب « الموطَّأ » درساً ، وكذا « صحيحَ البخاري » إلا شيئاً يسيراً منه ، و « الهمزيَّة » و « البردة » وشيئاً من « الصغرىٰ » () للإمام السنوسي ، وكان يحضرُ دروسي فيها الكثيرُ من العلماء والفقهاء ، ويتردَّدون إليّ في منزلي ، يستفيدون منّي وأستفيدُ منهم ، ونفعني الله بهم كما نفعهم بي ، فالحمد لله علىٰ ذلك .

⁽١) أي في نفس عام ١٣٣٦هـ/

 ⁽۲) أي تفرقوا وذهبوا في كل وجه /

⁽٣) أي سنة ١٣٣٨ هـ / وهو وقت كتابة المصنف لمبيضة هذه الرسالة وهي « النبذة اليسيرة »

⁽٤) أي سنة ١٣٤٠هـ/

⁽٥) كتاب العقيدة الصغرى ، المسماة « أم البراهين » لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن عمر السنوسي الحسني التلمساني المتوفى ٩٥هه / تعريف الخلف ج١ ص١٧٦ / مناقب الحضيكي ج١ ص٢٢٤ / الأعلام ج٧ ص١٥٥ / دوحة الناشر ص٩٨ / نيل الابتهاج ص٣٤٣ / فهرس الفهارس ج٢ ص٣٤٣ / هدية العارفين ج٢ ص٢١٦ / دليل مؤرخ المغرب ص٢٩٢ / شجرة النور الزكية ج١ ص٢٦٦ رقم ٩٨٤ /

وقَرأْت بالشّام طَرَفاً كبيراً من «صحيح الإمام البخاري» ومن «صحيح مسلم» ومن «سننِ النسائي»، وقد قاربْتُ الآن خَتْمَها، يسَّر اللهُ ذلك، ثم مَنَّ الله به فختمتُها ولله الحمد، وكتبْتُ عليها كتابات تصلحُ أن تكونَ شَرْحاً لها(۱) وقد كَتَبَ عليها بعضُ المعتنين من العلماءُ الملازمين، أثابه الله على قصده (۲)

وقرأتُ بِها أيضاً : جملةً وافرة من « شمائل الترمذي » ومن « مسند الإمام أحمد بن حنبل » مع الكتابة عليه بما هو كالشرح له أيضاً (٣) ضبطاً لأسماء الرجال ، ولألفاظِ الحديث ، وبياناً للمعاني والأحكام ، على مذاهب الأئمة الأربعة أو بعضهم

وحضر مجلسي فيه أيضاً العلماء والفضلاء ، وتردّدوا إليّ ، كما أنه تردّد إليّ فيه وفي المدينة المنورة كثيرٌ من الأمراء والولاة والضباطِ وغيرِهم ، من الخاصّةِ والعامَّةِ من أهلِ البلدِ ومن الواردين عليه ، فجزىٰ الله الجميعَ عنِّي خيراً ، وعاملَ كُلاً بما يقتضيه فضلُه وكرمُه آمين .

⁽١) أي شرحاً لسنن النسائي الصغرى « المجتبى » /

⁽٢) منهم الشيخ أحمد العمراني ذكر ذلك في فهرسته بقوله حصل لي من ذلك عدة أجزاء ، وفيهم الشيخ محمود ياسين كتب عنه من شرحه لمسند الإمام أحمد ثلاث مجلدات ذكرهما شيخنا السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني في مقدمة الرسالة المستطرفة /

⁽٣) أي شرح لمسند الإمام أحمد بن حنبل ، وقد أتم تدريسه وشرحه حفيد المصنف شيخنا ومجيزنا العلامة الإمام السيد محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الشريف الكتاني رحمه الله تعالى وذلك بالمسجد النبوي الشريف ، وحضرت كثيراً من دروسه ، وقد كنت المعيد أحياناً فيه ، وعندي بعض من تسجيل صوتي له بذلك . هذا وقد مدحه ودرسه في الشمائل بقصيدة : الشيخ محمد سليم بن عبد القادر الكيلاني الشهير : بابن البحراوي المتوفى بدمشق سنة ١٣٦٦هـ/ آنظر ص٣٩٩ الحاشية (#) .

ذكر بعض المرائي المبشرة لجنابه والأمداح

وقد أكثر الواردون علينا في هذه المرَّة بالشام من حكاية المرائي المبشِّرةِ في جانبنا ، حقَّقها اللهُ بمنَّه

وعَمِلَ كَثِيرٌ منهم قصائد مَدحيَّةٍ ، أَثَابَهم اللهُ عليها ، نذكرُ منها هنا قطعةً يسيرةً لأخينا في الله ، الفقيهِ الأديبِ الخطيبِ المدَّاح للجنابِ النبوي الشيخ أحمدبن على بن محمدزرُّ وق الحسني الجزائري ونصها

أَضْحَىٰ عَلِيَّ الشَّانِ بِالمَجْدِ والعِرْفَانِ محمَّدُ بينُ جعفر ابن إدريسَ الأنْدورَ ضاء على الأكوان بالمَجْدِ قد عُرفْتُمُ والفوز بالغُفْرة ان أَذْهَبَ الرِّجْسَ عنكُمهُ آلَ بني الكتَّانيي على البلادِ تَاهَتْ حَـلَّ بنَا الكَتَّانِي مِنْ بينِنَا اصْطَفَاكُمْ

السيَّادُ الكتَّاني نجلُ النبي العَاذناني معِــــدُنكُـــم مُجَـــوْهَـــرُ ياآلَ طه طِبْتُمُ فَــرضَــيٰ اللهِ نِلْتُــمُ أَنْــــــزَلَ اللهُ فِيْكُــــــ غَرْباً وشَرْقاً سُدْتُمُ دِمَشْقُنا تَبَاهَاتُ قىالَـتْ وَعُجْبَاً فِاهَـتْ اللهُ قَدْ حَبَاكُم بِعِلْمِ بِ أَرْوَاكُ مِ مُ يَا زَيْنَ قَ الزَّمان

الزَّمْزَمِيْ والمكِّيْ^(۱) هُمَسا بِغَيْسر شَسكِّ أهدي الصَّلا للهادي راجسي بهَسا وزادي

شَـنَاهُما كالمِسْكِ للمجسدِ فَسرْقَسدَانِ طابَ به إنْشَادي نِلْتُ بها الأمَاني

> يا حزب الله الدَّانيي (#) حشبى بكسم كفائسي قَـرَّتْ بـكَ العينانِ يافرد ياكتاني محمَّدُ بن جعفر بسوطفسه تحيسر السيِّادُ الإدريسي بالعلم والتدريس قد مأتَّلَ الأوائل لاسيّما الشمائل تقسريسره عجيسب في حضرة الحصور كـم فُسْتَ مـن بـدورِ بعه أرجسوك ربّعي والجعمل إلهمي قلبي ياواهِب الأفضال علم البّبي والأل

بحضرة السديّان عُيُسونُكسم تَسرْعسانسي ياكسوكسب المزمسان عُـوَذْتَ بِالمثانيي حاوي البهاء الأبهر لبُّ الشجيي المُعَانى ذو النَّسَب النَّفيسس ما مِثْلُه من ثاني لكـــلِّ علــم واصــل وسيسرة العسدنسانس يسرضي به الرّقيبُ نعيم المعيد الشانسي تَلَــــــــــُدُّ لـــــي حضـــــوري في الدرس يا إخواني غفسرانَ كُللَّ ذَنسب سليم السِرِّ فاني صَـلُ بكـلِّ حـال وَصَحْبِـــهِ الأعيــانِ

⁽۱) السيد محمد الزمزمي والسيد محمد المكي نجلا المصنف سيدي محمد بن جعفر الكتاني رحمة الله عليهم أجمعين / أنظر ص٢٠٤ حاشية رقم (١) وص٨٠٠ حاشية رقم (١) /

الجيوليد يجينها من استهاري العلاة والسكل عربين ومولانا عيرتين من نال البينتك وساري وعلو السسر الاكمهار وعابته بخير الموى الفيرار اسابعور وشاله المناه بنويسعر ونروخ الري وعمام فراه ف لسنة النساء النين ميداك من العالم العالم العرب العرب المرام أوليد المرام أوليد ميوالنا دروال مكا الكياك الرماع الحسيب للم الدم لفرالس لحسرة بيت رها الكولتيما - ماالعبر الدينوان يجيئر في العين المعالفليل سنها والكثير باست لفرائك واي كا اكري الما الما الما الما الما الفائك المحافق مستنعينا بالدود تومية عالا بالنه (بزشدالعبيرا توكور العرا العكور رولوب المافعي المسيم عوسات والعبور واعتم الحيس واضاء اللول السيو محرود بسف وواز إخسب الزور المسيم عدر المساء من المراجد المرا م معنول رمنغول رميروع واصول ورسالته ارتهيع المؤتنا بتداونتي بع المادعية واذكارون الم متيع الاركارامارة عائد بناكة مللغة تأمة ديد كلما العرف وعلى معما الالوص وفوا فزي مناه المريد النبينة الزبيك نيورثيا شده العكورسوة وتاجني الايباء والعائب الأنسياء والمعتف يدم ونها عت بعينه واصرى المدنعة عالى على مكائم لها من ما تا برعالسنت بروك المنوات وإوهدا والمان طالعه وعاجا تعاصيل الله الاولى الافنوى وبالتنفي والعا والبعروان بيرك (موزية المتعلمة السراعا وبع بسرالانبور وم البتراط رادل الانترار ملزو العت الاسكيف وري كل ما يعني اومالتعلى عمد الماكم سيوك حورى عبواله على السعيدوس أولم إلا أه عليه والتعالي مسي والإنسارا الكلي المبعروا الانسوء من الهدي المالي والمواتع مالدوكند عسرورا واسيرك معد محوب معوب ادريس ب الطابع الانتا ، الادريس الحسن العاب زيد الم السنوية كالعكام عنه ولدونيه ومنترى فيدوهم صيد وسابع ويسم يحمد اعراه مازعا اداميه واللائة والعدم مية من الري واجاه من وصد النهى طالعد ليسور الري وعبروع واست Po Callella July S/

الحمدُ لله مُجِيْزِ من استجازَه ، والصَّلاة والسَّلام على سبِّدنا ومولانا محمَّد خيرِ من نالَ الفضلَ وحَازَّه ، وعلى آله الأَطْهار ، وصحابته نجوم الهدى الأَبرار

أمَّا بعد: وفي كلِّ ناد بنو سعد، فقد حضر لَدَيَّ ، وفي مجلس قراءتي لِسُنَنِ النَّسَائيّ ، الشريفُ الحسيبُ الفاضلُ العالمُ المدرسُ الكاملُ نقيبُ أشراف أَدْلِب: السيّد طاهرُ بنُ السيّدِ عبدِ القادرِ آلُ ملاّ الكياليُّ الرفاعيُّ الحسينيُّ ، ثم إنه حفظه الله ليحسن نيّتهِ ، وصفاء طويّته ، طلب من العبد الحقير أَن يجيزَهُ وآله في العلوم كلّها ، القليلِ منها والكثير ، فأَجَبْتُهُ لذلك ، وإن لم أكن أهلاً لما هُنالك ، تلبيةً لِطِلْبَتِه ، ورغبةً في صالح دَعْوَتِه ، فقلتُ مستعيناً بالله ، وما توفيقي إلاّ بالله

أَجُزْتُ السَّيدَ المذكورَ ، الهُمامَ المشكورَ ، وَوَلَدَيْهِ الفاضلينِ : السيِّدَ محمَّد السيِّدَ وَالسيِّدَ وَالسيْدِ وَالسيْدِ وَالسيْدِ وَوَالسَّةِ أَو تصنيفٍ ، وَكَايةٍ أَو تصريف ، وأدعيةٍ وأذكارٍ ، وغيرها من جميعِ الأوطار ، إجازة عامة بَنلَة مطلقة تامة بِشَرْطِها المعروف ، وعلى نَهْجِها المألوف ، وقد أَخَذْتُ عن جماعة كثيرة من الشيوخِ ، الذين لهم قدم وثباتُ في العلم ورسوخ ، وعن جماعةٍ من الأولياءِ والسالحين الأتقياء ، وانتفَعتُ بهم ، وتبرَّكتُ بِصخبتهم ، وأجْرَى الله تعالى على يَدَيَ من المؤلِّفاتِ ، ما يزيد الآنَ على الستينَ بدونِ المقيَّدات ، وأوصيهم وإيَّايَ بالتقوى ، فإنها حَبْلُ الله الأَوْثِقِ الأَوْدِي ، وبالتثبُّتِ في العِلْم والفَهْم ، وأن يقولَ أحدُهُم فيما لا يعلم اللهُ أَعْلَم ، وبلزوم الصَّمْتِ الأَراذِلَ الأَشْرار ، وبلزوم الصَّمْتِ الأَوليا فيما يعني ، وترُكِ كُلِّ ما يُعنِي ، وبالتعلُّقِ دواماً وأبداً بمن له الجاه سيّدنا محمَّد بنِ فيما يعني ، وأن لا يَنْسُونِي من صالح دَعَوَاتهم في خَلَواتِهِم وجَلَواتِهِم وجَلَواتِه والمناسِ والمناسِة والمناسِ والمناسِة والمناسِة والمناسِة والمناسِة والمناسِة والمناسِة والمناسِة والمناسِق والمناسِة والمناسِق والمناسِة والمناسِق والمناسِق والمناسِق والمناسِق والمناسِة والمناسِق وا

الشكل رقم ١٧ مصفوفة توضح الصورة عن إجازة المصنف إلى السيد طاهر الكيالي الحسيني

ذكر أولاده وبعض أحفاده

و ٤ ٢ / / ٦٧ الزمزميُّ (١)

(١) الأول: ترجمة السيد محمد الزمزمي الكتانى

مولاي السيد محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني المالكي العلامة المحدث الأديب الرحالة الفقيه الحجة ، ولد بفاس يوم الجمعة في ١٩ جمادى الثانية سنة ١٣٠٥هـ نشأ برعاية والده فأسلمه للخطاط السيد الغالي العلمي والشيخ محمد الخمسي فحفظ عليهما القرآن الكريم ، ثم انتقل لكتّاب الشيخ أحمد البرنوصي فتعلم التجويد وحفظ عليه جميع القرآن بروايتي ورش وقالون ، كما شرع في حفظ المتون باشراف والده وكثيراً من الأحاديث النبوية ، ثم دخل جامعة القرويين بفاس ، فقرأ على والده وغيره من الأثمة شتى العلوم : منهم عمه السيد أبو زيد عبد الرحمن بن جعفر وعمه السيد أبو فارس عبد العزيز الكتانيين ، وقرأ على السيد التهامي كنون ، والسيد محمد بن عبد السلام كنون ، والسيد عبد السلام عبد السلام كنون ، والسيد عبد السلام الهواري وغيرهم .

كما قرأ على والده بمسجد الشاري كتب الصحاح الستة وبعض المسانيد ، وحضر بزرهون درس السيد محمد بن عبد الواحد الإدريسي، والسيد الفضيل الادريسي .

ثم رحل إلى الحجاز سنة ١٣٢١هـ والده وهو ابن ست عشرة في حجته الأولى وزار أثناءها كثيراً من الأمصار استغرقت أربعة أشهر تقريباً ، كما عاد مهاجراً إلى الحجاز ثانياً في سنة ١٣٢٥هـ وثالثاً سنة ١٣٢٨هـ وأقام مع والده وأخيه السيد محمد المكي فيها حتى سنة ١٣٣٦هـ قرأ خلالها على والده في الحرم النبوي وعلى أثمة أعلام منهم الشيخ أحمد بن إسماعيل البرزنجي ، والشيخ حمدان الونيسي الجزائري ، والشيخ عبد العزيز الوزير التونسي ، والسيد عمر حمدان المحرسي التونسي، والسيد الحبيب الديدوي التونسي، والشيخ عبد الباقي الأنصاري اللكنوي الهندي ، والشيخ توفيق الأيوبي الدمشقي ، والشيخ على بن ظاهر الوِثري المدني ، والشيخ عبد القادر الشلبي الطرابلسي ، والشيخ محمد السحاق الكمشيري . كما حضر في المسجد الحرام بمكة على الشيخ على بن محمد سعيد=

بابصيل اليمني، والشيخ حَسَبَ الله المكي وغيرهما

ثم رحل إلى دمشق الشام مع والده سنة ١٣٣٦هـ فقرأ عليه في المسجد الأموي وكان معيداً له ، كما قرأ على الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف البيباني الحسني، والشيخ محمد أمين بن محمد سويد الحسيني الدمشقي ولما سافر إلى مصر قرأ على الشيخ محمد حسنين العدوي، والشيخ محمد سليم البشري، والشيخ المفتي محمد بخيت المطيعي .

رواية صاحب الترجمة من أعلى الروايات سنداً ومشيخةً في العلوم عامة وفي الحديث والتصوف خاصة ، فقد روى لفظاً وكتابة في المشرق والمغرب عن الأئمة الأعلام منهم في المغرب جدُّه شيخ الاسلام أبو الفيض السيد جعفر ، ووالده الإمام أبو عبد الله محمد بن جعفر ، وابن عمه السيد محمد بن عبد الكبير الكتانيون ، والسيد حميد بناني ، والسيد أحمد بن الخياط ، والسيد أبو شعيب الدكالي ، والسيد المكي البطاوري . ومنهم السيد محمد العربي الجزائري ، والسيد محمد العربي المعسكري الغريسي ، والميرها أحمد السنوسي اللّيبي ، وأبو حامد : العربي بن إدريس بن محمد العلمي الحياني الموساوي .

ومنهم في الحجاز الشيخ محمد بن سعيد بابصيل اليمني ، والشيخ حسين بن محمد الحبشي باعلوي شيخ أحمد بن محمد الحضراوي ، والشيخ عبد الجليل بن عبد السلام براده ، والشيخ العيدروس بن حسن الحضرمي ، والشيخ محمد بن رشيد الأمغاري الفاسي ، والشيخ علي بن ظاهر الوِتري المدني ، والشيخ أحمد بن إسماعيل البرزنجي ، والشيخ فالح بن محمد الظاهري المهنوي ؛ والشيخ حبيب الرحمن بن علي الحسيني الهندي ، والشيخ عبد الله القدومي النابلسي ، والشيخ عبد القادر بن عبد الحميد الشلبي الطرابلسي ، والشيخ أحمد بن الحسن العطاس الحسيني الباعلوي الحضرمي ، والشيخ محمد عبد الحاق بن الشاه .

ومنهم في الشام الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف الحسني ، والشيخ عبد الحكيم بن محمد نور الأفغاني ، والشيخ محمد جمال الدين القاسمي ، والشيخ محمد أمين بن عبد الغني البيطار ، والشيخ ياسين الخياري ، والشيخ محمد حلبي ، والشيخ أحمد بن موسى المراكشي، والشيخ علي بن أحمد النائلي الحمصي ، والشيخ عبد المحسن بن عمر التغلبي

ومنهم في لبنان الشيخ محمدبن يوسف الأزبكي الخوارزمي ، والشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني ، والشيخ عبدالرحمن الحوت البيروتي ، والشيخ محمد أبو طالب الجزائري . = ومنهم في مصر الشيخ محمد بن على الحبشي الاسكندري ، والشيخ عبد الرحمن الشربيني ، والشيخ محمد بن سالم النجدي الشرقاوي ، والشيخ عبد الرحمن عليش ، والشيخ عبد المجيد الشرنوبي ، والشيخ محمد حسنين العدوي ، والشيخ محمد بن محمد سرّ الختم الحسيني المرغني ، والشيخ أبو بكر بن محمد الحدّاد ، والشيخ أحمد الرفاعي .

ومنهم في العراق: الشيخ أحمد بن أحمد السويدي ، والشيخ إبراهيم الراوي الرفاعي والشيخ عبد الرحمن المحض القادري ، والشيخ عبد السلام بن عبد الوهاب سالم ، والشيخ يوسف بن محمد نجيب آل عطا

ومنهم في الهند: الشيخ معصوم الهندي ، والشيخ محمد صادق المولوي السندي ، والشيخ عبد العلي بن نسيب على الدهلوي ، والشيخ عبد الوهاب بن عبد الرحمن الأنصاري الدهلوي ، والشيخ حبيب الرحمن العثماني ، والشيخ محمد أنور شاه الكشميري وغيرهم ،

وفي عام ١٣٤١هـ رحل مع والده وأخيه محمد المكي إلىٰ تركيا فأقاموا بها حوالي أسبوعين بضيافة الأمير أحمدالسنوسي جابوا فيها كثيراً من البلدان

وفي عام ١٣٤٢هـرحل مع والده من دمشق إلى مصر فزار القاهرة وطنطا وغيرهما ، وفي عام ١٣٤٣هـ رحل مع أخيه محمد المكي إلى الهند فجابوا بلادها ، ثم عرّجا على العراق وزارا بغداد وكربلاء ، والبصرة والنجف وغيرها من البلدان .

وبعد أن أقام مع والله وعائلته بدمشق عشر سنوات رجعا إلى المغرب في شوال سنة ١٣٤٥هـ ، فأقاما في بيروت خمسة أشهر حتى أول ربيع الأنور سنة ١٣٤٥هـ حيث غادرها مقيماً مع أسرته بالدار البيضاء بعد غيبة دامت ثمان عشرة سنة

وفي سنة ١٣٤٨هـ رحل إلى الجزائر وزار تلمسان وغلزان ، ومعسكر ومستغانم ووهران . وفي سنة ١٣٥٠هـ عاد إلى دمشق ثانية ،

ومنها رحل إلى الهند مرة أخرى سنة ١٣٥٣ هـ مع أخيه السيد محمد المكي فدخلا بومباي وحيدر أباد وغيرهما ، ومن ثم عرج على مصر وفلسطين والأردن ولبنان والعراق وأكثر مدن سوريا ولبنان وقراهما

كان رحمه الله في جميع رحلاته داعية إلى الله تعالىٰ ، مخلصاً له وللإسلام والمسلمين ، فكانت له صداقات وصلات وُدِّ ونصح للملوك والرؤساء ، حج رحمه الله سبع مرات ، منها ست مع والده ، وفي الحجة السابعة توفي بعدها بقليل تقلد رحمه الله عدداً من الوظائف الدينية والادارية ، فكان كاتباً أول للمجلس العلمي لجامعة القروبين منذ شعبان سنة ١٣٥٥هـ ، كما تولئ الإمامة بمسجد الحدادين في شوال سنة ١٣٤٦هـ ، والخطابة بمسجد أبي الجنود أعواماً ، ودرس بزاوية الغازيين رسالة ابن أبي زيد القيرواني أعواماً ، ودرس بزاوية والده بالصفاح وبزاوية سيدي أحمد الصقلي بالبليدة ، وبداره بسبع لوهيات وغيرها ، فأقرأ شمائل الترمذي ، والأربعين النووية ، وقسماً كبيراً من صحيح البخاري ، والآداب الصوفية للبوزيدي ، وشرح حكم ابن عطاء الله لابن عباد ، وفقه ابن عاشر ، وطائفة من ألفية ابن مالك .

عرض عليه منصب القضاء في المغرب فاعتذر عنه ، وحصل على الوسام الرفيع من الدولة العثمانية لاخلاصه بدعوته للوحدة الإسلامية .

خرج علماء أفذاذ استفادوا منه منهم أخواه السيد محمد الطائع والسيد ادريس ، وأولاده السيد محمد الكامل ، وشيخنا السيد محمد المنتصر بالله ، والسيد محمد الناصر الكتانيون ، ومنهم المهدي بن إدريس العمراوي ، وأحمد بن سودة ، وعبد الرحمن بن عبد الله ، ومحمد البلغيثي ، وحسن بن عبد الوهاب ، ومحمد الفحصي ، ومحمد العطيطر . ومحمد السردو وغيرهم .

كان رحمه الله واضح العبارة ، صحيح الفهم في دروسه ، حلو الحديث والحوار والسمر ، جهوري الصوت ، طيب العشرة في الحضر والسفر ، يكظم غيظه ، صابراً على الشدة والبلوئ ، صادق اللهجة ، عفيف اللسان ، لايغتاب أحداً ، متواضعاً ، لا يحب الرئاسة خدوماً يسعى في مصالح المسلمين بنفسه وجاهه ، كريماً بما يملك ، لا يفتر لسانه عن ذكر أو تلاوة للقرآن ، قنوعاً يرضى من دنياه بالقليل ، عفيفاً ، ورث عن آبائه بسطة العلم والجسم ، فكان صلب العود ، نشيطاً ، قوي البنية ، أسود الشعر ، أصيب بآخر عمره بضغط الدم وضعف القلب وانتفاخ الشرايين وداء المفاصل .

وفي السنة الأخيرة من حياته اختاره ملك المغرب محمد الخامس في وفد موسم الحج فابتهج ، وحن إلى زيارة الديار المقدسة ، وإلى زيارة أخيه السيد محمد المكي في دمشق وزيارة ولده محمد الناصر في القاهرة ، وقاسى في حجته المشاق لشدة الحر ، فأغمي عليه مرتين فوصل دمشق مريضاً ، كما زار بيت المقدس والخليل وغيرهما ، وصحته قد ساءت إلى أن توفى بدمشق عشية يوم الاثنين الواقع في ٢٦ صفر الخير سنة ١٣٧١هـ ودفن من

الغد بمقبرة باب الصغير منها بمدفن ذا سور خاص باسمه وباسم العائلة الشريفة بجوار قبر الشيخ بدر الدين الحسني ، وصلّي عليه صلاة الغائب عقب صلاة الجمعة في مساجد فاس الكبرى والرباط وتطوان وفي جميع الزوايا الكتانية بالمغرب ، ونعاه المذياع والصحف والمجلات والأسواق .

وترك لنا عدداً من المؤلفات والمذكرات والرسائل منها:

- ١ _ رحلة الهند الأولئ سنة ١٣٤٣ هـ في مجلد .
 - ٢ ـ رحلة الهند الثانية سنة ١٣٥٣ هـ في مجلد .
- ٣ _ ذكريات عن والده السيد محمد بن جعفر الكتاني .
 - ٤ _ ترجمة ذاتية عن نفسه في مائة صفحة تقريباً
- ٥ _ مجموعة إجازات شيوخه له ، وإجازاته لتلاميذه .
- ٦ _ مجموعة رسائل _ جمعها نجله شيخنا السيد محمد المنتصر رحمه الله _ .
 - ٧ ـ مذكرات وفوائد في دفاتر ومجاميع .
 - ٨ ـ أشعاره ـ تشبه شعر الفقهاء قليلة ـ .
- خلف لنا سبعة أولاد من الشريفة السيدة فضول الكتاتيّة وستأتي تراجمهم إن شاء الله ص٤٤٨ إلى ص٤٦١ / .



الشكل رقم ١٨ صورة السيد محمد الزمزمي الكتاني ٢٠٧

ولدانا الأكبران ، ولنا الآن من الذكور عبرهما ، وهم صغار

(١) الثاني: ترجمة السيد محمد المكي الكتاني

مولاي السيد محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني الفاسي المغربي ثم الدمشقي المالكي العلامة المربي المسلك القدوة ، الفقيه النزيه الثقة ، المفتي المدرس الداعية ، المجاهد المناضل الحجة ، شيخنا ومجيزنا رحمه الله

ولد في مدينة فاس بالمغرب سنة ١٣١٢هـ، ونشأ بها، وتعلم على والده الإمام الحجة المحدث الفقيه الصوفي العارف المحقق السيد محمد بن جعفر الكتاني، ونهل من معينه، وانتفع من علومه، ودخل جامعة القرويين بفاس ودَرَسَ فيها، وحضر مجالس والده العلمية، ونال الكثير منها، فقد سمع عليه أطرافاً من الموطأ وصحيحي البخاري والترمذي والنسائي وغير ذلك من العلوم والفنون، كما وقرأ على الشيخ أحمد الحنبلي الحافظ الجامع للروايات الأربعة عشر واشتغل عليه بحفظ القرآن الكريم، والشيخ الحافظ الحاج على الحمصي اشتغل عليه بحفظ القرآن الكريم وذلك قبل هجرته مع والده إلى المدينة المنورة والشيخ الحبيب الديدوى التونسي قرأ عليه بعضاً من الرسالة القير وانية

ثم غادر وطنه سنة ١٣٢٥هـ مع والده إلى الحجاز مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وبقي فيها سنوات عديدة وحج عندئذ فيها حجة الفريضة ، وقرأ على الشيخ علي (علوي عباس) المالكي ، والشيخ علي أعظم ، والشيخ عمر حمدان المحرسي المدرس بالمسجد النبوي ، والشيخ عبد الباقي الأنصاري الهندي وغيرهم ، وفيها تزوج كريمة الحاج المختار ابن الحاج عبد الرحمن الحلو الفاسي أصلا والمدني قراراً المتوفى بها حيث دفن في البقيع . وهي المرحومة الحاجة الصالحة المتعبدة أم الأشراف ، التي قال فيها المصنف السيد محمد بن جعفر الكتاني والد زوجها : «لو أن سيدة تستحق أن يكون فوقها قبّة في الحياة قبل الممات لكانت فاطمة » ، نظراً لما كانت تتمتع به من أخلاق كريمة وسلوك عظيم ، رحمة الله عليها ، وجدير بالذكر أن أسرة آل الحلو من أكبر وأعرق عوائل مدينة فاس اشتهرت بالثراء والصلاح ومحبة الأشراف وخدمتهم .

ثم في عام ١٣٣٦هـ انتقل مع والده إلىٰ دمشق الشام وهو ابن أربع وعشرين سنة فقرأ على جلّة علمائها ، فأخذ علمي الرواية والدراية وبعض العلوم الأخرى علىٰ محدث الشام= العلامة الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف البيباني الحسني المتوفئ سنة ١٣٥٤هـ، ولازم الأستاذ الأصولي الفقيه الصوفي العلامة الشيخ محمد أمين بن محمد بن علي سويد الحسيني الدمشقي المتوفئ سنة ١٣٥٥هـ فأخذ عنه عدداً من العلوم كالتوحيد والفقه والأصول والنحو والتصوف، ومن جملة ما قرأ عليه كتاب * جمع الجوامع * للسبكي ، ومن كتب سيدي محيي الدين بن عربي ، وهو برفقة أخيه الأكبر السيد محمد الزمزمي ، وكانت أغلب مجالسه وقراءته في جامع الدرويشية ، وشهد له بطول الباع في العلوم فأجازه بالمعقول والمنقول والطرق والمسلسلات والمرويات وبكل ما أجيز به إجازة عامة ، وكما قرأ على العلامة الشيخ توفيق بن محمد الأيوبي الأنصاري المتوفئ سنة ١٣٥١هـ ، وكانت بينهما صداقة قوية ومودة ، كل ذلك مع التفافه وقراءته على والده الإمام العلامة المحدث الحجة السيد محمد بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٤٥هـ ، فقد كان معيداً له في مسجد بني أمية بدمشق في شرحه لهمزية البوصيرى .

ورحل إلى عدد من الأقطار فزار مصر ، والعراق والهند وأخذ عن بعض علمائها ثم عاد مع والله إلى المغرب سنة ١٣٤٥هـ وهي السنة التي توفي فيها والله السيد محمد بن جعفر رحمه الله ، وظل هناك ما يقارب سنة أشهر ، وأثناء وجوده بالمغرب وبأمر منه أنهى حفظه للقرآن الكريم ، فعكف عليه باهتمام وجد ، ويمدّة شهر واحد حفظ الكتاب العزيز بأكمله ، شهد ذلك ناقلاً عنه شيخنا المربي نجله الأستاذ السيد محمد الفاتح قائلاً سمعت والدي يكرر ذلك مراراً بقوله حفظت القرآن في شهر واحد ، كلَّ يوم جزءاً ، بطريقة عجيبة ، فقد كان يكتب الجزء ، ويحفظه ، ثم يُسَمَّعُه ثم يمحيه ، فيكتب الجزء الثاني في اليوم الثاني ويحفظه ويسمعه وهكذا إلى أن أتمه على قواعد أهل المغرب وذلك قبل هجرته مع والده إلى المدينة المنورة رحمهما الله تعالى

وحصًل من والده شيخ الإسلام على كثير من العلوم والفوائد ، وأجازه باجازاته كلّها بالمعقول والمنقول والأسماء وكل ما يتعلق بالمسائل الروحية إجازة عامة مطلقة ، والتي منها إجازات الطرق واستخلفه فيها ، والتي تبلغ نحو إحدى وأربعين طريقة وأذن له الإذن المطلق بها ، وأجازه غيره فيها وبغيرها من علماء الشام والمغرب والحجاز ومصر والعراق ، والهند والتي من أعلاها إجازته في الطريقة الرفاعية التي أخذها عن الشيخ إبراهيم بن محمد الراوي المتوفى سنة ١٣٦٥هـ ، وهذا أعلىٰ سند في الطريقة الرفاعية في هذا الزمن _أي زمنه _ لم يحصل عليها معه إلا رجل واحد فضيلة المرحوم الشيخ

عبد الحكيم سليم عبد الباسط السقباني المتوفي سنة ١٤١٥هـ.

ومنها إجازة الإمام العلامة المحدث الحجة مولانا الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف البيباني الحسني شيخ الجماعة بدمشق الشام المتوفئ سنة ١٣٥٤هـ .

رمنها إجازة الشيخ أبي حامد العربي بن إدريس العلمي الحياني الموساوي .

ومنها إجازة الشيخ أحمد بن الحسن العطاس العلوي الحسيني الحضرمي الضرير المتوفى سنة ١٣٣٤هـ / .

ومنها إجازة الشيخ صفي الدين أبي الفضائل: أحمد الشريف بن محمد بن محمد علي الخطابي السنوسي المتوفى سنة ١٣٥١ه. أنظر الشكل رقم ١٩ مما سيأتي / ص١١-٤١٢/.

ومنها إجازة الشيخ عبد الملك بن محمد العلمي الحسني الفاسي الضرير المتوفىٰ سنة ١٣١٨ هـ أخذ عنه الإجازة العامة بفاس .

ومنها إجازة الشيخ نور الدين أبي الحسن : محمد علي بن ظاهر الوِتْري الحسني المدنى المتوفئ سنة ١٣٢٢هـ .

ومنها إجازة الشيخ العارف بالله : محمد مصطفى بن محمد فاضل الشريف الحسني الملقب ماء العينين الشنقيطي المتوفى سنة١٣٢٨هـ أخذ عنه عامة ماله .

ومنها إجازة الشيخ أبي النجاح: محمد فالح بن محمد المهنوي الظاهري الحسيني المدني المتوفئ سنة١٣٢٨هـ أخذ عنه الإجازة العامة في المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والتحية.

ومنها إجازة الشيخ محيي الدين بن إبراهيم العطار الدمشقي المتوفئ سنة ١٣٣٠هـ أخذ عنه عامة ماله .

ومنها إجازة الشيخ أبي عبد الله : مَحمد ـ فتحاً ـ بن قاسم القادري الفاسي المتوفئ سنة ١٣٣١ هـ أخذ عنه الإجازة العامة بفاس .

ومنها إجازة الشيخ عبد الله بن عودة صوفان القدّومي النابلسي المدني الحنبلي المتوفى سنة ١٣٣١هـ. أنظر الشكل رقم ٢٠ مما سيأتي إن شاء الله ص ٤١٣. الحرلىه و صره والصلاء والسلام على من لانبيي بصره) من اسات

يغول كاتبه عبروبا وملوك استاذه الاملع الاعضم وخليعته احرالني بعي

السنوس الخطّابي الحسني الادريسي العراب الزاجاز فاهره بعوار بيله وأماض على السنجاز من مياض محازم حارمه العراب الزاجاز فاهره بعوار بيله وأماض على السنجاز من مياض محازم حارمه بعضله وامتنانه واشتعداه لاأله الاأله وحرولاش يكدله واضعراه سيرنا محرعبر ورسنوله وحبيها وخليان طالسروسلم عليه وعلى الدوا محامه الحادين المعتديد اما بعدمان اعلى مأنقم بنجيد الحمر العوالى واغلى ابزلت لاجلد النعوس العوالي السعى والساور الطرف الموصاراني المراهشامان باعلى نسترالي رسول المداد ضوس اصول الرب ومن المرح وصلة الى سيرالم سليي وكم العفت امالل السلع والخلع... ميه نعابس اوفاتهم وامنواميه طب لعاره منالوابذالك عدراله ورسوله المنازل النبعه والمراتب الشريعية وكان من منزا حزوهم وافتعبي التي هم السبراللها ألعاض النبيل بش بعب الاحل والعمل المفتعبي الزاسلاميه الكل السيرمعرالعثر اب الاستاد الكامل العالم السامل الحرث الكير السيد النفهم الجامع برعل الكام والسالص سيرالسيري وبألسير جصير الكتاني رمح السرمفام هريومة السبع الناؤ عزاوا السيرمرالعكي المزكورطب مي هزا الحبر البقي الجاز وجمل اجازه به سلداته الكرام وحيث المالسرالكركورام بعس ركيه وهمة عاليه سنبره طالبتس السالم يرول يك اصابي لحل العلاتي يراسع به ادع والداك اهذا لوالكودا مى يجس سأور تلر السالك متمثلاً بعول الذاعم ولسن يا صل ان اجارَ عِليه اجيم ولكن الجنون وشورى أالخ المول منتعينا بالسمنغد إيركة أستافير مكرة رسول الساني فراخ ت السيريم المعلى عراف الأران الاع حسما اخرت عن السياق الله عن المعلم وم الله عليه وصوعت والري اولا فمراخ عن روحانة تسبر عبر

> صورة الإجازة الشكل رقم ١٩

الفادرالجيلانى وع ضه على وسول الب صلى الله عليه ولم وأجزت إجارة مضلفة علمه مع جمع ما اخرته عن استادنا الركوري الاحاديث النبويه واللم إبى الصوفيد ولفصعاالكم بغير العريه السنوسيه الادربسيه الفادريه الناكم برالسا وليه واجزته عبيع ما اعتوى عليه السلسيل أنعيى والكرايس الاريعس عسرا من سام العلوم العفلير والنفلير ما احتوج بمناص الاستلاكما لشوس والبرور والنهل ويسوابخ الأبروالة عبر الهيمه وأوابل الكت الني بعبه وتذا لكرجيج المائنونا بهارس مشايخه مطلربه ومشارفه محكل ماوطات الهروايته وتعفف لريه درايته واجن شه جميح الاورا دوالا دكار عموما و عصوط وافته مي المفاع الرافا منه بعد السراد معلى السراد معلى نع والاحسان لحسم والمحاوزي مسته مرواعار ظام مبالحا مرات واعار بالضد بالشاصرات على النهج ولنبوي والطراط المصعوى نابذاف الخالعي وان كرهوا عاملا بعول تعالى والتيكرال سول مخزوء وما نسور عنه راجيد لمي الم تعالى أن بيتم عليه وعلى يدين كالبار من المحدار التركوران الينسانا من دعواتم م خلواته و جلوانه وعلى اله العبول اله الرومسول وطراله العملى درا محروء المروهب وسلموش مدوكره وعطم 198 1881 Bell

تابع للشكل ١٩

صورة الإجازة الشكل رقم ٢٠ ومنها إجازة السيد عبد الكبير بن محمد الكتاني الادريسي الحسني الفاسي المتوفئ سنة ١٣٣٣ هـ أخذ عنه الإجازة العامة بفاس

ومنها إجازة السيد شهاب الدين : أحمد بن إسماعيل البرزنجي الحسيني المدني المتوفى سنة١٣٣٧هـ حضر عليه دروساً في صحيح البخاري ، وأجازه إجازة عامة

ومنها إجازة عمَّه السيد أبي العباس أحمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الحسني المتوفئ سنة ١٣٤٠هـ صاحب المصنفات الحسنة أخذ عنه بفاس وأجازه إجازة عامة .

ومنها إجازة الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد الزكّاري الفاسي المعروف بابن الخياط المتوفى سنة ١٣٤٣هـ أخذ عنه بفاس وأجازه إجازة عامة

ومنها إجازة الشيخ مصطفىٰ بن أحمد بن علي الطنطاوي الكبير الشامي المتوفىٰ سنة ١٣٤٣هـ.أخذعنه عامة ماله .

ومنها إجازة الشيخ أبي الخير: محمد بن أحمد عابدين الحسيني الدمشقي المتوفى سنة ١٣٤٤هـ أخذ عنه عامة ماله .

ومنها إجازة الشيخ أبي بكر: شعيب بن علي البوبكري الجليلي التلمساني المتوفى سنة ١٣٤٧هـ أخذ عنه الإجازة العامة

ومنها إجازة الشيخ أبي المحاسن : يوسف بن إسماعيل النبهاني البيروتي المتوفى سنة ١٣٥٠هـ أخذ عنه عامة ماله

ومنها إجازة الشيخ الإمام العارف بالله : محمد بن الصدِّيق الغماري الحسني الدرقاري المتوفى سنة ١٣٥٤هـ/ أخذ عنه الإجازة العامة . أنظر الشكل رقم ٢١ مما يأتي في الصفحة التالية .

ومنها إجازة شيخ مشايخنا الشيخ محمد أمين بن محمد بن علي سويد الحسيني الدمشقى المتوفئ سنة١٣٥٥هـ أخذ عنه عامة ماله .

ومنها إجازة الشيخ محمد عطا بن إبراهيم الكسم مفتي الحنفية بدمشق والمتوفئ سنة ١٣٥٧هـ أخذ عنه عامة ماله .

ومنها إجازة الشيخ عمر بن حمدان المحرسي التونسي المدني المتوفئ سنة ١٣٦٨هـ، قرأ عليه الأجرومية وألفية ابن مالك وبعض رسالة ابن أبي زيد القيرواني وبعض مختصر خليل في الفقه المالكي وأجازه إجازة عامة .

ومنها إجازة الشيخ محمد خليل المقدسي أجازه إجازة عامة

لكرليدرب للعلم ولالعكاكة ولسيطر علي

صورة الإجازة الشكل رقم ۲۱ ومنها إجازة الشيخ شعيب الدكالي الصديقي أخذ عنه الإجازة العامة ومنها إجازة الشيخ محمد عبد الباقي الأنصاري اللكنوي الهندي المدني المتوفئ سنة ١٣٦٤هـ وأخذعنه الإجازة العامة بالمدينة المنورة .

ومنها إجازة الشيخ عبد القادر بن توفيق الشلبي المدني المتوفئ سنة١٣٦٩هـ أخذ عنه الإجازة العامة .

﴾ ومنها إجازة الشيخ محمود أفندي حمزة نقيب الأشراف بدمشق أخذ عنه عامة ماله . ٠٠ م. ١٧

ومنها إجازة الشيخ عبدالكريم أفندي حمزة نقيب الأشراف بدمشق أخذعنه عامة ماله

ومنها إجازة الشيخ الطرودي المدني حيث أتم حفظ القرآن الكريم عليه وذلك بالباب المجيدي في المدينة المنورة وغيرهم .

هذا وقد أدَّى صاحب الترجمة السيد محمد المكي مناسك الحج والعمرة مراراً أثناء وجوده مع والده بالمدينة المنورة في هجرته وذلك سنة ١٣٢٥هـ ومن ثم أثناء وجوده بدمشق الشام ، فقد حج مراراً أيضاً ، ومنها حجة عام ١٣٥٩هـ ، ومنها حجة عام ١٣٦٦هـ حيث كان إماماً لوفد الحاج الشامي إلى مكة آنذاك .

هذا وقد أجاز صاحب الترجمة فضيلة المرحوم السيد محمد المكي كثيراً من العلماء الأساتذة والأقران ، وكذا من التلامذة وطلاب العلم والاخوان ، وعلى رأسهم النجلان الكبيران العالمان الجليلان المربيان ، أساتذتي وعمدتي : مولاي السيد محمد الفاتح بتاريخ ١٣٧٨هـ ومولاي السيد محمد تاج الدين بتاريخ مسبق ـ حفظهما الله تعالىٰ ـ إجازة خطية عامة مطلقة

كما وأجاز أيضاً العلامة الفاضل السيد أبي بكر بن السيد أحمد بن السيد حسين الحبشي المكي خطياً ومشافهة والمؤرخة في ٢١ ذي الحجة سنة ١٣٦٢هـ .

كما وأجاز أيضاً الإمام العلامة الفاضل السيد أبو محمد: إبراهيم بن إسماعيل بن محمد الصديق اليعقوبي الحسني المتوفى سنة ١٤٠٦هـ/ وتاريخ إجازته سنة ١٣٧٨هـ (انظر الشكل رقم ٢٢) ص٤١٧

وكما أجاز الشيخ كامل الشبراوي سنة ١٣٧٤هـ/ انظر ص٤٦٨ الشكل رقم ٣٢ / .

كما أجاز الشيخ محمد صالح بن أحمد الخطيب الحسني القادري المتوفئ سنة ١٤٠١هـ عما في ثبته الخلاصة ثبت الدرر الغالية »/ .

اللولسالم عيم هم لله من يسلسله الاسنا ديسه الاسم ودلامه إشاء مدخلة بعزيزالتو فيم الاعسم أمم . والقلاة -. والسام على رمنيه الشروعلى الهيم . المرسل بسكارم الاضلا وجالشيم . و علما أنه و عجبه 'دوم ا نشفل والهرو الكرم . اما بعم فالما كما يد المام اجل تتبه به و افضل مكسوب وابعل عرعته به و وكاله ا معام السنفية... عصوا ام ال على اله م و المه تعل للما حدد الى معضم فعولاة و كانت العلماء للهدوم وسايك . والعارشون بين الخلف وسيه الدرواريد وفرطه عندالها بالكريم والتيب الوقورالدلبج م الغدتيم YI دي ، والسَّم يف النتى النسب النسب. مولانك الني المعاجية لاق شرقة البراهيم به السدالهما على الأمارة فانه منظم السيلسيم لينه . وصفاء طبويتم . ولمي سي/ المار , فيما سمعه عند او فرائه على وفي مالم يسمعه ولم يقراه مد معقول ومنقول و فروع واحول وفي / اورا دوا دروا تب والطوه الشرفية و/٧ مزاب و/٧ دعية السيفة . فا عبته لطلبته . وأسعفت في ر غسنه . اراما دستم عبنه . واغتناما للعنو زبها يراه عبيه . شا نكول و متيم ا مدالتوة والحد له شورا جنز بند الفاضل المرضوم اعلى رمنته الله للطام واعاله على تقوال ، ا جنزنه عسموعاتي ومقروا أيد ومرويا تيد مما يصح محيد ارو إجه ز عني حد مذاله مدر و مفهوم . معالي ا رمنقول و فروع ا و ا حول و ا جازة عامة و مطالقة تامة . كا اجازي كزلك منا بنيار العلام و الجها بزة النفام . مد

الشكل رقم ٢٢

صورة عن إجازة السيد محمد المكي الكتاني إلىٰ السيد إبراهيم اليعقوبي

مد اعلم والوى وشیخ و ولحدنه شید الجیوث الکبیر. والفذ الهوي الشهيم. حجة الدعل الله عرم ، ويحيب فيهم سن مرا م سير عا وصولاي النيم عمر به جمع الكتا فيدالادريس المعسن طب الله تراه و ونهم الين الا مام سين الاسلام . ء ٢٢ ولام الفقيد المعقوم شيخ الجامة جمانا مولاى جفنر بداد ربيرول ١٧ دريس لمسني ومنه ١٧ مام اليم ث الحافظ عيب السنه واله . معلانا البيخ با الهيم ، ويصوّ عمم منك بينم كما عمومز أنو , ف اجازا ومنهم النيخ الكيم مربي الكيم والصفيم والعايف ابع دالنفا ذوالمناصير - مولانا اليخ ما العينيد . الشناليطيول الد صاحب الكرا ما ته الطام الصيت منتّع اله بدوا ميسه ومنه العلامة العارف باله المتفند المتعكم الهال بحاله ومقاله والملا بوالملا سولانا الشيخ المبيه افترى سيوبره الرصشيق عام الهام ومنه العلامة اليماث سيبريه زمانه المنتنب المفتار عيرالاان عمر الفترى حمرا له و الميم سب النو شب المر نب ومشم العلامة العنائد مساله الإمال صولانا التي يوسف المنا النبراي بوغيرهم في المنس مروا لمم ب المرب فيرود وصورم الدونفعت . هيما بهرك تهم، السيرة و اما اسا ليوي له عيه السلوم والطر مدكالة م السَّا دُلية وعيم نفا فهى مع كورة في فهاريس مسا يخنا وعسا يفهم ك نهر س تيسيخ مشاكنا المسمد باليانه الجني من إسانم الدين عبر الف فا فيد ارو بدخته بوا سطية تلميم لا العدلا في مرا ناكي بده فا عمرا لو افرد الاجازة عند احز مل لى صدر سبه نا الوالزف اجتماعه بد في كركم أو احد مناشرة فارويه بواسطه سيبات الوالها لياله مهدالي على الماكو

عده الميخ عبد الفندربردز السند ايفا ارون فندس شيخ السهب بعد المسمور المعلم الكنار وي فندس و المعلم المسمور المعلم الكنار وي السائير على الما بير على على المعلم المعلم المناز ال

و النزكر تعنا طريقا وا موا بسنة نا أن لا مام النجاري ما سيدالتم ه معدود اليول ما النجاري من سيدالتم ه

والطبيع بشم طه المعتبر . لم م . اهل ا نصر فله و الاثر و نفوا انشبت في النقل والغرم و الدبيت و الدبين الم النقل والغرم و الدبيت و الدبين المعام الم النقل العلم بل ثلقا كا على ما حقعه و او حيد و لياى بتقون الد في السب و النجوى و إله الا بيسا في سه دعوا ته حصوصا بحسر الحت المنتب المعتب النقل المعتب المعلم و المعتب و وضعتا هيا الما المعتب و يم فاع ع اميسه و نعو حسبنا و نم الوكيل و المحتل و المحتب المعتب و المعتب و المعتب و المعتب و المعتب و المعتب المعتب المعتب المعتب المعتب و ا

كما وأجاز كاتب هذا التعليق العبد الفقير محمد عصام عرار الحسني وكان معي صديقنا الأستاذ مأمون بن خيرو ياسين كلانا مشافهة بزيارتنا له في صيف عام ١٣٩٣هـ قبيل وفاته رحمه الله ، وغيرهم ممن لا يحصون ، ومنهم : أخينا وصديقنا السيد أبو الهدى : محمد ابن إبراهيم اليعقوبي .

هذا وقد عاد بعد وفاة والده إلى الشام ، واستوطنها مقيماً ينشر العلم ويبثُّ دين الإسلام، فظل يقرىء فيها شتى العلوم والكتب، من الحديث والفقه والتوحيد والتصوف ، فدرَّس في داره بحيّ العمارة ، كما درَّس في المسجد الأموي الكبير ، وفي سائرير مسجد أحمد غازي المعروف : « بجامع مازي » في الميدان ، وفي التكية السليمانية ، وفي غيرها من المساجد الأخرى ، قائماً بذَّلك على أحسن قيام ، حيث كان موظفاً في دائرة الأوقاف السورية براتب رمزي ، ثم تولَّىٰ بعدئذ منصب الأفتاء في المذهب المالكي في سوريا ، وقام به باخلاص

12

ز ب

وكان له رحمه الله وِرْدٌ خاص كلَّ يوم _ وردُ قيام الليل _ يقرأ فيه خمسة أجزاء من القرآن الكريم ، من غير قراءته له في النهار ، وبالإضافة إلىٰ ذلك : يقرأ سبعين ألف مرَّة قول : الله الله الله الله الله ومائة ألف مرة: السورة الاخلاص السمدية ـ والصلاة على النبي /ﷺ، وكثيراً من الأوراد والأحزاب

وكان أثناء ذلك ذا اهتمام كبير بالقضايا الإسلامية ، وفي محاربة الاستعمار بسائر وجوهه ، لذا جند نفسه لذلك من صغره ، فأسس في دمشق جمعية الكف الأسود ، واختار لها أربعين رجلاً فقط من كبار الرجالات السورية العقلاء والناهضين بالقضايا الإسلامية عامة ، ولدعم المجاهدين ضدَّ الاستعمار الفرنسي في الجزائر والمغرب ، والانكليزي في فلسطين ، والايطالي في ليبيا ، فجمع شبان الأحياء في دمشق ، ودرَّبهم على الخيول والأسلحة للجهاد في سبيل الله ضد الفرنسيين أوَّلًا وبالذات ، فأعدُّ حوالي خمسمائة خيَّال ، سميت بعدئذ برابطة شبان دمشق ، ولما أنشئت المقاومة الشعبية سنَّة ١٣٧٦هـ اشترك فيها ، وتدرب مع زملائه من العلماء على حمل السلاح والرمي ، وساهم فعلياً في محاربة إسرائيل في فلسطين بإرسال الرجال والأسلحة والعتاد .

وقد حصل أن تعرف أثناء ذلك على السيد شكري القوتلي عند مشاركته أيضاً في حرب فلسطين ضد إسرائيل فتعرف كل منهما بالآخر باشتراك كل منهما بالحرب دون علم الآخر وتعجب كلّ منهما بالآخر بذلك ، وبعد انقضاء القتال في فلسطين استمر هو وجماعة من قادة فلسطين علىٰ قضَّ مضاجع إسرائيل في مواطنها الهامة وفي عقر دارها في نسف= المطارات وأماكن الأسلحة وبإرسال الفدائيين لهذا الغرض.

كما أسس جمعية تحرير المغرب العربي لدعم المجاهدين الجزائريين والتي سميت فيما بعدب «جمعية أنصار المغرب وتحريره » وعين أشخاصاً ، ولما استقلت بالفعل تعيَّن معظمهم في مناصب الدولة ، وعمل مشروع الفرنك ، وعوضاً من أن يعطيهم الأموال ، أرسل لهم بها الأسلحة ، وقال الجزائريون أنفسهم فيما بعد : وكانت هي السبب في انتصارنا

كما ألَّف جماعة رابطة العلماء بدمشق سنة ١٣٦٥هـ، وما أراد أن يظهر في رئاستها فجعل الرئاسة للشيخ الكبير الجليل الوقور العلامة الذي أصبح رئيس رابطة العلماء بدمشق وهو الشيخ أبو الخير : محمد بن محمد الميداني المتوفئ سنة ١٣٨٠هـ، ووجه أعمال الرابطة بتوحيد الصف في سوريا ضد الاستعمار وأعوانه ، فاكتسبوا بذلك النجاح الكامل في الانتخابات بالمجلس النيابي ، رغم كثير من المقاومات الشخصية والحزبية ، لأغراض شخصية أو حزبية أو استعمارية ، حيث امتلأ المجلس بمرشحي رابطة العلماء ، وصدر عنها إذ ذاك بيانات متعددة مهمة ، ومن أهمها مؤتمر علماء سورية في يومي ٢٤ و٢٥ ذي القعدة سنة ١٣٧٦هـ ، لبحث قضية الجزائر والمذابح التي يقوم بها الاستعمار الفرنسي في المغرب العربي ، طبع نصُّه في مجلة التمدن الاسلامي وقتئذ ، وكانت كلمته بذلك موجهة للدولة بكاملها ، وهو لا يريد بذلك إلاً وجه الله تعالىٰ ، فالمناصب كلُها خلف ظهره ، فقد للدين الحسني رئيساً للجمهورية السورية ، فأبىٰ ، ثم طلبوا منه أن يختار الوضع الذي يريده في الدين الحسني رئيساً للجمهورية السورية ، فأبىٰ ، ثم طلبوا منه أن يختار الوضع الذي يريده في الحكم ، من ملكية أو جمهورية أوغير ذلك ، فأبىٰ ، ثم طلبوا منه أن يختار الوضع الذي يريده في الحكم ، من ملكية أو جمهورية أوغير ذلك ، فأبىٰ أيضاً ، وما كان ذلك منه إلاً لأمرين

الأمر الأول: عدم مطاوعة الاستعمار والعمل تحت ظلَّه الأمر الثاني التجرد في نشاطه لما يرضي الله تعالىٰ

ثم بعد وفأة الشيخ أبي الخير: محمد الميداني رحمه الله ١٣٨٠هـ، انتخب بالاجماع رئيساً لها، وظل يعمل ويناضل لمصلحة الإسلام والمسلمين فيها، إلى أن توفي رحمه الله، وكما كان أيضاً أوّل من أسس رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة، وكان خير عون له على ذلك وزير المالية إذ ذاك السيد محمد سرور الصبان المتوفى سنة ١٣٩١هـ إذ كان من كبار رجال الأعمال والمال وقتئذ، وأراد السيد محمد المكي أن تكون مالية الرابطة على سائر الدول الإسلامية، فما وافق السعوديون إلا وأن يكون المال منهم، وكان هدفه إذ ذاك حتى لا يكون لأي دولة سلطة أو تأثير على الرابطة، وكان أول اجتماع حصل للرابطة =

في المدينة المنورة في القصر الملكي وكان مع السيد محمد المكي رحمه الله نجله الأكبر شيخنا الأستاذ السيد محمد الفاتح حفظه الله ، وكان ذلك سنة ١٣٨٢هـ الموافق لـ ١٩٦٢ م ، ودعا إذ ذاك علماء المغرب إلى أن يقوموا برابطة علماء هناك ، وكان مؤسساً لها أيضاً وظلت منهم دعوته إلى أن توفى رحمه الله سنة ١٣٩٣هـ /

كما قام بتأييد عدد من الجمعيات ، منها : جمعية الهداية الإسلامية ؛ ومنها : الجمعية الغراء لتعليم أولاد الفقراء التي تأسست ما بين سنة ١٣٤٣هـ و ١٣٤٥هـ/ ، ومنها : جمعية توسيع مسجد الشيخ الأكبر ، وقام بالفعل بذلك

هذا ومثّل المغرب وسوريا في الندوات والمؤتمرات الإسلامية والعربية منها: في أول مؤتمر إسلامي اشترك به هو في القدس الشريف ، وكان أول مؤسس فيه بالاشتراك مع المرحوم المفتي الحاج محمد أمين بن محمد طاهر الحسيني المتوفئ سنة ١٣٩٤هـ، حيث كان الحركة الدائمة للوفود والمؤتمرات والثورات ، حتى أن الحاج محمد أمين الحسيني أخذ الشعار الذي سمّى به السيد محمد المكي رحمه الله ، وسمّى به جمعية الكفّ الأسود في فلسطين

زار المغرب الأقصى بدعوة من الملك الحسن الثاني سنة ١٣٨٢هـ، فاستقبل هناك استقبالاً رسمياً وشعبياً ، لمكانته الإسلامية المرموقة في العالم ، ولما تتمتع به أسرته من مركز علمي وشعبي هناك ، إذ كان آنذاك عميد الأسرة الكتَّانيَّة الشريفة ، وطلب منه الإقامة فيها موطنه الأصلي ، ولكن إشارة والده عليه بالإقامة بالشام وتوجهه له بذلك ، وظهر أثر هذا التوجيه بنشاطاته المختلفة فيها ، إلى أن انتقل إلى جوار ربَّه تعالى

وقد أمر رحمه الله الملك حسين بن طلال بطرد كلوب باشا البريطاني ، فقال له الملك : نحن بحاجة إليه للامداد ، فأجابه السيد محمد المكي رحمه الله : الله وليُّك ووليِّي وولينا جميعاً ، وفي اليوم التالي عزله عن منصبه

كان رحمه الله عالماً مهيباً ، متواضعاً مع الضعفاء ، متعاظماً مع العظماء والملوك والأمراء والأعيان ، كما كان كثير التلاوة للقرآن الكريم ، ولسانه رطباً بذكر الله تعالىٰ ، غزير الدمعة ، بكاء ، حزنه كبير ، إذا رأيته تميل إليه وتحبه مع مهابته ، فكان عليه مجلس ذكر وعلم وهيبة ، مطبقاً للسنة الشريفة المطهرة ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر ، مشجعاً لمجالس الذكر أينما وجدت وخاصة مجالس الصلاة علىٰ النبي صلّىٰ الله عليه وسلم ويكثر من حضوره فيهما ، يحب العلماء ويحترمهم ، ويحب حضورهم ، ويحب خاصة =

الصالحين منهم ، ويحب أهل البيت منهم ومن غيرهم ، ويساعدهم ، ويتبرّلُ أيديهم ، ويقدم ترجيلهم ، ويطعمهم ، وكان عمله هذا مع الدراويش أهل الله منهم ، يثني على من يستحق الثناء منهم ، كما يحب طلاب العلم ويكرمهم ، ويثني عليهم ، كنت أزوره أثناء قدومي إلى دمشق كلَّ سنة من عملي في السفر بداره في العمارة أو في مصيفه في الزبداني ، فيقوم ويستقبلني من الباب ويقول : أهلاً بكم ، أهلاً بابن سيدنا ، أنا لمَّا أرى وَالِدَكَ أَسألُ الله بوجهه أن يرفع الظلم عن هذه البلاد ، أسأل الله بوجهه أن يرفع الظلم عن هذه البلاد ، أسأل الله بوجهه أن يرحم العباد ، مع ما يقدمه من البشر والأنس وكرم الضيافة ، فقد كان أسأل الله بوجهه أن يرحم العباد ، مع ما يقدمه من البشر والأنس وكرم الضيافة ، فقد كان كريم ذات اليد سخيًا مع الضيق ، حتى أنه مرة قدَّم راتبه كلَّه ولا يملكُ سواه لرجل سكير من عائلة مرموقة كريمة حَطَّ به الزمن ، فقال له أحد أحبابه وملازميه : لو خَلَيْتَ شيئاً منه ، عائلة مرموقة كريمة حَطَّ به الزمن ، قال : أعرف قال وما تعرف يا سيدي ، قال أعرف ، فما أحَبَّ أن يتخلَّىٰ عنه عملاً بالأثر : « ارحموا عزيز قوم ذلّ » بسط يدهُ لأرحامه ومحبيه ، يسأل عنهم ، ويواصلهم ، ويبدؤهم بالزيارة والمبرَّة ، فكان كرمه لا يضاهى ، ولا يعتبرُ لنفسه وجوداً ولا لأسرته إلاً بإكرام ضيفه والحفاوة به والإقبال عليه

فمرة سافر إلى المغرب لزيارة أخته الشريفة «اللآلا مدنيّة الكتانية » ومعه نجله شيخنا الأستاذ السيد محمد الفاتح حفظه الله ، حيث أجريت لها عملية بعيونها وأثناء وجوده هناك ، دعاه بعض الأثرياء في المغرب ، وهو التاجر المأمون بن يحيى وبالجملة : قدم أولاده بعد وفاة والدهم أثناء ضيافتهم للسيّد محمد المكي قطعة عنبر عتيقة كالرمانة الكبيرة ، تزن حوالي أربع أواق ، ويبلغ قطرها خمسة عشر سنتيمتراً ، وربُوها عن أبيهم ، وهو بدوره عن أبيه عن جدّه فلها قيمتها الأثرية والتاريخية والمادية ، حيث أن العنبر كُلّما قَدِم وَعَتِق كان أجود وأحسن ، فكان سعره بسعر الذهب وأجلً لندرته ، يقابل غرام منه بغرام من الذهب ، كما قال الشاعر :

العنبسر الخيام نَبَع في معادنه وفي التغرّب محمولٌ على العُنُق وكانوا حريصين عليها جيلاً عن جيل ، عزيزة عندهم ، من بركة جدودهم ، ولما خرج السيد محمد المكي مغادراً دعوتهم ، قال لنجله هذه هدية لأختي اللاّلا مدنيّة ، فقال له : السيد محمد الفاتح : كبيرة الحجم ، ابق قسماً لك واهد القسم الآخر ، قال له : لا ، لا . رحمة الله عليه ، وعافاها الله وشفاها ، قدمها بكاملها إليها ، ومات وما عنده شيء سوئ مائتي وخمسين ليرة سورية ، وعليه من الديون حوالي سبعة آلاف وخمسمائة ليرة =

سورية قضاها عنه الوجيه الأخ محمد الحلاق ، وكان من أحبابه ومريديه .

وكان رحمه الله ذا بديهة حاضرة ، وذكاء لماح لماع سريع ، يكره البدعة المخالفة ويحب السنة الشريفة ، مجلس مجلس جمال وعلم ، يحب النكات والدعابات اللطيفة المشروعة ، يُهابُ في المجلس ، فلا يقال فيه إلا ما يليق شرعاً ، يقف عند حدود الله صابراً حزيناً ، أهمه شأن المسلمين عامة ، يقدم النصائح المستمرة لهم ولحكامهم غير عابئ بهم ولا بأموالهم أو هداياهم ولا بنفوذهم وسلطانهم .

له رحمه الله كرامات ومرائي مشهورة كثيرة ، تدل على صدقه واخلاصه واشراقه وصفاء سريرته ، ونقاء قلبه وسرِّه ، وقربه من ربِّه عز رجل .

دبَّ فيه المرض بآخر عمره في أنحاء جسمه ، فكتمها حتى عن أولاده ، وصبر على آلامه في ذلك محتسباً ، حتى أنه مرة صار يزعق كالمُطْلَقَةِ التي أصابها المخاضُ في الحمام ، وكأنه في مخاض أثناء بوله ، فلما خرج منه ، دخل نجله السيد محمد الفاتح حفظه الله ، فرأى الدماء فيه ، فقال : ما بك يابا ، قال له : الحمد لله لا شيء ، ما في شيء يابا ، ويحتسب ذلك لله سبحانه .

إلىٰ أن توفي رحمه الله شهيداً بعد مغرب يوم الاثنين الواقع في ١٦ ذي العقدة سنة ١٣٩٣هـ بعد عملية جراحية في المستشفىٰ ، وصُلِّي عليه في المسجد الأموي الكبير بدمشق في يوم الثلاثاء ، ودفن في مقبرة العائلة بالباب الصغير في تشييع كبير . ابتداؤه من التربة وانتهاؤه بالمسجد الأموي ، بحشد لم تَرَ دمشق مثيله ، وسجي مع غروب شمس ذلك اليوم بعد أن لقنه فضيلة العلامة المرحوم الشيخ ملاً رمضان وهو يبكي بكاء الثكلىٰ ، ما وُجِدَ باكياً مثله ، وقال الشيخ ملاً رمضان عنه وهو يبكي لمَّا قيل له يا سيدي تعال لقَنهُ ، فأجاب : يابا الأموات يلقنوا الأحياء ـ رحمة الله عليهما ـ وكذا العلامة الشيخ زين العابدين =

التونسي وغيرُه من العلماء ، وأُلقيت على قبره كلماتُ العزاء من فضيلة الشيخ حسين خطاب وفضيلة الشيخ عبد الرؤوف أبو طوق الرفاعي الحسيني ، وكان العزاء به في مشهد الجامع الأموي حيث زحفت جحافل المعزين من كل جانب في القطر السوري ، عليه شآبيب الرحمة والمغفرة والرضوان .

وخلف رحمه الله أولاداً بررة صالحين علماء أتقياء مربين ، وعلى رأسهم عمدتنا المربي العلامة أستاذنا ومجيزنا ومولانا الشيخ السيد محمد الفاتح حفظه الله ورعاه ، الذي استخلفه في وصيته المؤرخة عام ١٣٨٣هـ ، _ انظر ص٤٢٧ الشكل رقم ٢٤ / الوصية المكبيّة _ حيث أخَذْتُ منه هذه العبارات الموجزة عجلاً ، فهو أعرف الناس بوالده ، حيث أدركه وهو شاب مرافق له في أموره ورحلاته ، وكان يبرم أموره عن رأيه ، أمدً الله بعمره ، وجعله خير خلف لخير سلف ، وستأتى ترجمته ص٤٦٤ إن شاء الله تعالى .

ومنهم أستاذنا المربي الفاضل ومولانا الشيخ السيد محمد تاج الدين حفظه الله وعافاه وستأتي ترجمته أيضاً ص٤٧١ إن شاء الله تعالىٰ .

ومنهم السيد عمر الكتاني ، والسيد خالد الكتاني ، والسيد عبد القادر الكتاني والسيد عبد الله الكتاني ، والسيد محمد على الكتاني حفظهم الله تعالىٰ

هذا وقد نسخ رحمه الله بعضاً من كتب والده بخطّه منها هذه « النبذة اليسيرة » ، ومنها كتاب « جلاء القلوب » المعروفُ بـ « العلم النبوي » أو « العلم المحمدي » وغير ذلك . ما سائلاً المولى عز وجلَّ أن يهيء من ساداتنا أفراد هذه العائلة الشريفة الكريمة أن يوفوا حقه في التقييد والترجمة له ولغيره من العائلة الكتانية الشريفة فهذه نبذة يسيرة في هذه « النبذة النافعة »



الشكل رقم ٢٣ صورة شخصية السيد محمد المكي الكتاني أنظر الشكل رقم ٢٦ / رقم٣ / ص ٤٤٧ .

الجهالم هالم و صبت او حربها بني فيعها ابها بعمى تكور لهم اله شادا له واقبة مه كلاسود و جالبة لكل خير ما علوا بها و هى الوصلة بنى و بعنهم والحبل المشكل طم فدا ١٠ل بهم رسول (له طل المشكل طم فدا ١٠ل بهم و احوا الله و لله المشكل طم فدا ١٠ل بهم و احوا الله و صلى الدعلية و سلم في سيمة الشكل طم فدا للا عليه و احوا و منا و احوا بهم و احوا الله و فل المبلكة به ما دمت حيا و ها انا مع بهى ليف جيدها ٧ سلمهم اياه فليا حزوى بقوة وعن و ليقلم الله في منهم الله و في المناقم ليسلم وها الله و المناهم ثم منهم الله المام في بناء ابناء من الله الله و منه الله و منه مله و هو الموارثيم، و هؤه هى الوحية

ا ــ ا وصلَم ابناء كا تعميه الهيد ولا تنفخ ته النه و ذلك با قامة الطاة ار ٢ بعزم في اولاوتترانا فم التقوه في كل شي يختط واتقوا اله والمهما اللم ملاقب

م ... قعلم النعلم الناض وتحلواب و لا تعتم واعلى شهادا تكم والدعلت بل ضوا اليها تعليم تيم مدا لعلوم السرعية التي تكسيم منشية مبد الدي قلوبكم ومع فية العبوال نفو سكم وليكد نصكم العديما تعلموه لا مد مد عليما علم ووثه الدعام علم علم يكد يعلم فيزا للا تر التواكد من متعلوا عملم و تلارب وني علم علماً

الم الم وحيام بني بنى الرحم غيم المها تكم و إينالو لم وينا تكم واخو تكم واخواتكم ولبناؤهم في الرجم الارك و و م واعامكم وما تكم و احبرا لكم و خالا تكم و لا ذى و مصلها في الربية الثانية الم تمرتك ثبة ا ينام دور اله يها سبه اله مزودام كم اخاه اوامنه في بينها و يعاسب نفسه على ولا قبل الله يها سبه اله مزوم مل وازا مرض ومبت عينا داته في الصباح والمساء مه كل يهم والقيام عنه بنوعة بينه و فالحتاج (البداها مه المه اسات تم و المعالم و المساء منه المعالم و المساء منه المساء منه المساء منه المراكم منه كم الهم المواهلة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة

-غسد اوصیکم بَنِیت ایا نم را نفاسه فاندیه هال انقطیعة والقطیعة نو مدال افراب وانقواله والمافرا انگرالیه تشرورد و تبنیوالشروا صله فارد الشرمجلية لك شیرا رو اضم و ای نفوسکم الخیس ابعضکم مانیکم الخیرات جمیعامه را بهم

> صورة الوصية المكية الشكل رقم ٢٤

وصابح بني ايا كم والكم فالد النكم صفا و وصف والمتعكم مبفوض منزكل الناس وحقيم في المحين من وحياً من المتواضع فالد في التواضع واجتراه والمجتراه والمنطق والمحتران في فل منها والمناد المتعلق وفي خوصة جميع إلياس تسبود والحالد السبادة لا تنال الإبالغ حة والانسا والذارنع المتالد المن المنه المناد المن المنه والمناد المن المنه المناد التي وضعه الد فيها المن الدال رتبة الذي واصف منها والمارك المنه المناد المن المنه المناد المن المنه والمناد المن المن المنه المنه والمناد المن المنه المنه والمناد المن المنه والمناد المنه المناد المنه المنه

ب او صيكم با بني عليكم بالكم م و البن لا فأدر الكم م يستم منكم كل عيب ونقيصة واين كم إليخ فأدر البنل يكشف مد ها حيده كلمائيم فيد حد النواء الهويلة والدائم و لا يسبه د الإيكره ولا ينال منترس العز الإبقو صد و صد لا فرم لد لا قوم له ولا ترز در هسبت الناس الا بالا حسن در اليهم و فسط القول فا لسنو در والعز و الكمامة والم فقة و صبة المجال لا لا أل الإبالكم فالكريم عيد ب لا يُلتفة لعيد بد و العنبل عشقم مقوت لا بنظ الدر الإمدر كو قد عيود اسال الد لكم الحياية

٧- ارصام بني اعتنوا باررأكم واحزابكم لك تصفى به قلو بكم ٢ سيما وردسيم نا الوالم مى كل صباح و مساه مع ١٢ معل منعيد صلاح كلم و٧ بنا بكم وبمروا خرائع ا وال تكم بالصلاة على روله/له صلى السمليد وسلم لتنار قلوبكم ختصا مد منم ذك عرا ببكم وفرا سائكم فالدمند ٢ وردلد لا

وارداء

۸ - ا و صبكم با بغير ايا كم مر تعاطى / لسباسة فالد محترف السياسة في و متناهز السواء بجي الرسق في فه فه و منه المراس الله المراس الم

التي ورطش فولجت مد طريعها الدالسياسة العامة ولم الدق الوبسيانية فلا إم فاللسياسة حداء لا حدق الوبسيانية فلا ام فاللسياسة حداء لا حدوث وا وعليه يكفى ما جرى جي في فاللسيل واياكم الد تسلكوا هذا السيل الإن جهداناً فيست مد حيث لا ادى و امردا بالمعروف والهم عدا كما على حسب الاستفاعة عند وكم وبلسانكم على مسيدالات بين المالية عند والمرد المالية في المالية في المالية في المالية ا

به ... أو صبيكم بني اله لا تردوا سا بدلا ولو بنم قا ولقمة فا مه م تجاوا فا دعوا اله و دلا اضعف الإيمام.
و ايا كم الد تسم و كه عنم سنوا له فا مه النبي الله اله عليه وسلم بينقول للسابل حدد ولرجاه على م س فا عطاء السابل صور و احب له اضا عدا على و ختنا و دلا صر الاسباب الموجهة والمعينا فالله لعنسوالشيوعية و قواً صملت مه مبل اله تبارك و تنعالي سا اله حال له حال له عالم الما بها و بعالمه منا مه المهاد و مدوا مسه

. ١- ١ و صبام بني الطبيعه ١٧١ شر منام و ٢ تعصه ١١ لغانج فا نه خليفة علية و ا ميني فيما بنيا في فينا و روم في عرصاتكم و ٢ نكتم من شيئا سد ا موا كم فائد ذ له الد الا عبر الم الريطة كم وتم المناع مه المناع و مولا المحسم والمناع من المناع المناه المناع والمناع المناع والمناع والمناع والمناع المناع المناع المناعة والمناعة و

(١) الثالث: ترجمة السيد محمد الطائع الكتاني

مولاي السيد محمد الطائع بن محمد بن جعفر الكتاني الادريسي الحسني القاضي الممتاز العدل ، الوطني المجاهد ، الكاتب الأديب ، الشاعر المتميز ، ولدُّ بالمدينةُ المنورة سنة ١٣٣٣هـ الموافق ١٩١٥ م ، ونشأ برعاية والده فيها ، فنهل من معينه ، وانتفع بعلومه ، كما أخذ العلم مبتدئاً على يد علماء المدينة آنذاك _ على ساكنها أفضل الصلاة وأتم التسليم ـ ثم عاد مع والده إلى المغرب سنة ١٣٤٥هـ/ وهي السنة التي توفي فيها والده السيد محمد بن جعفر رحمه الله ، وكان عمره اثني عشرة سنة ، فتابع دراسته بفاس ، إلى أن تخرج من جامعة القرويين كباقي إخوته ، في ظل مرحلة الحماية الفرنسية فعمل أستاذاً في المدارس الشعبية الوطنية الحرَّة ، وانخرط في الحركة الوطنية في سن مبكرة ، حيث انضم مع شباب جيله للحركة القومية التي كان يرأسها الأستاذ المرحوم محمد بن الحسن الوزَّاني ، والتي أصبح اسمها بعد استقلال المغرب : « حزب الشوري والاستقلال » ، ومصطلح الحركة القومية في المغرب يومئذ كان يعني : الوطنية الشاملة لمجموع الأمة ، وليس المفهوم العنصري الحديث ، وعندما اندلعت انتفاضة الأحداث الوطنية الأولى للكتلة الوطنية سنة ١٩٣٧م بزعامة المناضلين : الأستاذ علَّال الفاسي زعيم الحزب الوطني ، والأستاذ محمد حسن الوزاني زعيم الحركة الوطنية . وتمَّ نفيهما إلى خارج البلاد ، ألُّقي القبض على المشهورين البارزين من أنصارهما ، وهم نحو سبعون وطنياً ، وكان في طليعتهم المرحوم السيد محمد الطائع وأخيه المرحوم السيد يحييٰ ــ الذي كان لا يزال طالباً صغيراً لم يتجاوز العقد الثاني من عمره ـ وحكم عليهما ضمن المجموعة كلُّها بسنتين سجناً مع الأشغال الشافة ، وكان بمعيتهما من الأسرة الكتانية الشريفة ابن عمهما المرحوم العلامة الكبير مولاي السيد إبراهيم بن أحمد بن جعفر الكتاني ، وقبل أن ينقل هؤلاء جميعاً إلىٰ سجن الأشغال الشاقة نفوا حتى مدينة « سطات » لقضاء مدة السجن ، حيث قضوا بمعتقل " كَلَّمِيْمَة » الصحراوي أربعين يوماً من التعذيب والأشغال الشاقة _ مات خلالها أحد كبار علماء جامعة القرويين الشهيد محمد القُرِّي رحمه الله الأديب المتضلع في علوم اللغة العربية وأستاذ جامعة القرويين ، وذلك بعد يوم يوم شاق من كسر الصخور والمشي الطويل تحت الشمس في الصحراء المحرقة ، ليجدوه ميتاً صباح اليوم التالي ، وكان هدف المستعمرين من هذا المعتقل أن يتخلصوا من أكبر عدد من هؤلاء الوطنيين بنفس المصير الذي لم يتحمله جسم الشهيد محمد القُرِّي /

هذا وقد سجل الأستاذ السيد إبراهيم الكتاني وصفاً حيًّا لهذا المعتقل في كتابه المطبوع بعنوان « أيام العذاب في معتقل كُلّمِيْمَه » ، وهو الذي قضى أكثر من خمس سنوات في سجون العهد الاستعماري .

كما أن صاحب الترجمة سجل وصف العذاب الذي لقيه هو وأخيه الصغير السيديحيي في إحدى قصائده الوطنية في ديوان شعره فيما نذكره قريباً إن شاء الله ، كأن الأستاذ رحمه الله إلى جانب ذلك أديباً ، وكاتباً بليغاً ، وشاعراً متميزاً ، عرف بدقة أسلوبه ، وعذوبة كلماته ، وسعة خياله ، كتب عدة أبحاث ومقالات ، كما حاول كتابة القصة والرواية .

وله ديوان شعر مطبوع علىٰ آلة الستانسيل ، قسَّمه علىٰ خمسة أغراض المديح ــ والاسلاميات ــ والوطنية والمقاومة ــ والفكاهة ــ والمتنوعات

وفيما يلي نماذج من قصائده للتعرف من خلالها على فكره وثقافته الأدبية ، ولا ننسى أننا نتحدث عن فترة استعمارية كان المغرب أثناءها في حالة حصار كامل عن العالم الخارجي . وخاصة عن العالم العربي والإسلامي ، وهي فترة الاستعمار الفرنسي ما بين سنة ١٩٥٦ م إلى سنة ١٩٥٦ م

قال من قصيدة بعنوان : « من وحي السجن العسكري بالصحراء ، وذلك عام ١٩٣٧ م :

في فوادي وضلوعي علمه في علمه في غلط وعلى المحمل أأنها في السجن ماذا العمل ؟ مكرها بئسس عُتُوف فعلوا مكر وحمون الثين فيه عَطَلُ ليتهم في الجَوْر أيضا عَدلُوا يتهم في الجَوْر أيضا عَدلُوا يتموز أيضا عَدلُوا يحمون السيان عناباً يُدفول مكتمول منابا لا تحدار عدالاً يعدل يعلل بالحرق ولصن ينشل إنما الشرطة قوم جُهَالُ

قال من قصيدة بعنوان : " من وحي الد أظلَّ مَ الأُف قُ فهاجَ المَلَ لُ وَصِحابي يَشْبَحُ النومُ بهم مَنْ أنا ، أين أنا ، واوحشي ذا أخي (١) قد نام أيضاً جانبي أتراهم يسرحمون الطفل أم أتراهم أنصَفُ وا إذ حكموا ليس بعد الفتك والمكر سوى ليس بعد الفتك والمكر سوى وأذاقتنا شُرَطَةٌ لا تسرعوي وأذاقتنا صنوف الضَّرب والرا ما لها فرق تراه بين من إنها بالضرب دوماً تنتشي

⁽١) يعني سيدي يحيى بن محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله/. أنظر ٤٤٣ أورقم ١٢٩ /٧٢/.

خاب زعم زعموه أنّ بالمك إذ نَفَسؤنا حيثُ لا نحيا ولا نسرتجي المسوت ونستعنبه له لو رَعَانا أهلُ كهف فدعوا هيذه الصحراء أرض خبيث ليلها كالثلج يغدو قارسا ليلها كالثلج يغدو قارسا إيه والكوم(١) وما أدراك ما الحجمهم جسم الأناسي وقف وعقول أفرغت من كل عراخمونا بجسراح أدْمَيَست الخمونا حنظ لا من بطشهم أزهقوا روح زعيم خالي

رعسن مسلانسا قسد نَعْسدِلُ لطريس المسوت تُلْقَى سُبُسلُ قسد نَفَسوا قسد نَفَسوا قسد نَفُسوا قسد نَفُسوا جسمنسا تقتسات منسه القمَسلُ تسربسةٌ قَفْسرٌ وأهسل هُمَسلُ مُسَلُ مُمُسرُ تَسْتَعسل ونهسالا نسارُه تشتعسل المحسور وحسوش نُسلُ الهسم قفی العیسر وحسوش نُسلُ المحسلُ شما الخَبَسلُ وقسروح عساد منهسا المَنْحَسلُ وقسروح عساد منهسا المَنْحَسلُ فغسدَوْنسا للمنسايسا نسرَحَسلُ فغسدَوْنسا للمنسايسا نسرَحَسلُ هسو ذا القُسرَي(۲) الشهيسدُ الأوَّلُ بساسمسك الظلسمُ جنساهُ الأرذل

وقال من قصيدة في رثاء العلامة الشيخ عبد الرحمن ابن القرشي آخر كبار القضاة بالمغرب

أنها دارُ خلدهم لن تبيدا من ون سرحاً من الأماني مشيداً بحرها يَخرقون فيها الحدودا طر وجازوا بعض شوطاً بعيدا حروا لهدذي فضيعهوا المجهودا حب إلا من راغب "(٣) أن يزيدا لمناها العيونُ ترجو الموعودا همل لعيش بدمعها أن تجودا

وون س عبيده يي رود المعرصة الله المسلو المسؤوها هوى وراحوا بها يب حَلَقُوا في سمائها وسَرَوا في صنعوا الفلك والمناطد والقه المملوا أمر تلكم الدار وارتا العبد تعب كلها الحيداة فما أعج تعبد الناس بالغرور فتسرنو

⁽١) الكوم: لفظة شبيهة بكلمة: القوم، تطلق على جنود من بربر الجبال القريبة من الصحراء _ وحرف الكاف فيها كاف معقودة (ك = ك) /

⁽٢) يعني العلامة اللغوي المجاهد الشهيد محمد القُرِّي أستاذ جامعة القرويين /

⁽٣) تضمين البت

تعب كلها الحياة فما

عاش بعد وفاة والده يتيماً فقيراً ، حيث لم يخلف له والده شيئاً من الدنيا ، فعاني مرارة العيش ـ ولكن الله هو الستار ـ إذ بعد مشاركته في الحركات الوطنية التحررية ضد الاستعمار الفرنسي ، وبعد استقلال المغرب سنة ١٩٥٦ م عين العالم الأديب والشاعر الأستاذ قاضياً في وزارة العدل في المحكمة الشرعية بمدينة « آيت ورير » القريبة من مراكش ، ثم نقل إلى مدينة « سطات » التي قضى سنتين في سجنها العاذر ، الذي كان يعتبر أكبر سجون المغرب قبل أن يعيش رئيساً للمحكمة الابتدائية « بالدار البيضاء » ثم عضواً بالمجلس الأعلى للقضاء ، ليُطلق الأدب والشعر طلاقاً رجعياً ، ويخصص وقته كله نهاره وليله لدراسة القضايا الشائكة المعقدة ، والمتوقفة منذ عهد الحماية ، حيث عرف بنزاهته النادرة في جميع أوساط الشعب المغربي ، ويا ويل من يحاول أن يقدم له هدية كيفما كان نوعها ، في جميع أوساط الشعب المغربي ، ويا ويل من يحاول أن يقدم له هدية كيفما كان نوعها ، ويكفي أنه بعد أكثر من ربع قرن في القضاء ، وإحالته على التقاعد ، اشتهر بالقسط ويكفي أنه بعد أكثر من ربع قرن في القضاء ، وإحالته على التقاعد ، اشتهر بالقسط والكرم ، والرحمة والشفقة فقد كان شهماً نبيلاً رحيماً بشوشاً ، لطيف المعشر ، كريم المائدة والضيافة محباً وخادماً لضيوفه .

كما قام مبعوثاً رسمياً لجلالة ملك المغرب إلى بعض رؤساء الدول العربية وخاصة لرئيس الجمهورية السورية السيد شكري القوتلي في ١٨ آب ١٩٤٧ م بين له فيها ما يلقاه المغرب من تعنت الفرنسيين وتعسفهم .

وأخيراً اضطر لفتح مكتب للمحاماة لكسب عيشه ، وأداء أجرة شقته ، في الوقت الذي كان فيه زملاؤه وأصدقاؤه يملكون المنازل والعقارات

هذا وقد تسبب له السجن والارهاب الاستعماري بمرض السُّكَر الذي لازمه أكثر من عشرين سُنة ، حتى قضى نحبه وتوفئ سنة ١٩٨٤م

ولم يخلف أولاداً ذكوراً إلا ابنة واحدة الشريفة «اللَّلَاّلا) فاطمة الكتانية » والتي تزوجها صهرنا وابن خالتنا الطبيب الدكتور الأول في العيون وجراحتها ومن أشهر أطباء الرباط ، ذر الأخلاق النبيلة ، والشيم الكريمة ، جناب الدكتور عبد الهادي السقاط حفظه الله ولها منه اليوم عدة أولاد ، هم أحفادٌ لصاحب الترجمة أنظر ص ٤٤٨ الشكل رقم ٢٢/ رقم ٤٤/.

446

⁽١) اللالا : السيدة ـ بمعنى سيدتي مؤلاتي باللَّهجة المغربية /

(١) الرابع: ترجمة السيد إدريس الكتاني

مولاي السيد إدريس بن محمد بن جعفر الكتاني الادريسي الحسني العلامة الداعية ، والدكتور البحاثة ، أستاذ اللغة والحضارة ، والمفكر السياسي ، والمصلح الاجتماعي بالمغرب ، ولد بدمشق سنة ١٩١٨م قبيل وفاة والده السيد محمد بن جعفر ، فعاش يتيما مع أخيه السيد الطائع الكتاني ، وانكب على العلم والتحصيل ، فتلقئ تعليمه الابتدائي في المدارس الوطنية الحرّة التي أسسها رجال الحركة الوطنية ، كرد فعل ضدَّ المدارس الفرنسية التي أسلما بنا المغرب ، ثم انتقل إلى التعليم الثانوي وثم إلى التعليم العالي بجامعة القرويين ، وحصل على دبلوم الدراسات العليا في العلوم الاسلامية بتفوق ويعادل يومئذ الدكتوراه .

انتقل بعد ذلك للدار البيضاء للتدريس في مدرسة الأمير مولاي الحسن ، ثم أنشىء معهد المولى إدريس الأزهر فانتقل إليه ، ثم بعدئذ تابع دراسته التخصصية ، فدرس اللغة والحضارة الغربية بفرنسا ، ثم دخل مدرسة العلوم السياسية والاجتماعية بجامعة لوزان ، وتابع تخصصه الجديد بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة لافال بولاية كبك بكندا ، حيث حصل سنة ١٩٦٠م على بكالوريوس العلوم الاجتماعية .

عُيِّن أستاذاً بمعهد العلوم الاجتماعية بجامعة محمد الخامس بالرباط ، وأثناء ذلك تابع تخصصه في الأنتر بولوجية الاجتماعية وعلم الإجرام ، وحصل على دبلوم الدراسات العليا في العلوم الاجتماعية ، مع شهادة تخصص في المادتين المذكورتين .

نشر رسالته التي بعنوان * ظاهرة انحراف الأحداث » في أربعمائة صفحة ، كما عُين مدير عام مساعد لوزارة التربية ، ومديراً للتعليم الاسلامي والحرّ في جامعة القرويين والمعاهد التابعة لها ، على أساس المشاركة في وضع تصميم كامل للتعليم ، يحقق المبادىء الأربعة التي اجتمع عليها الشعب المغربي ، وهي : تعريب التعليم ، ٢ ـ وتوحيده . ٣ ـ وتعميمه ، ٤ ـ ومغربيته ، ثم قدَّم استقالته من الوزارة ، وعاد لعمله في معهد العلوم الاجتماعية ، ثم في كلية الآداب ، وذلك عندما لم يجد موافقة على الاصلاح في المنهج التعليمي الذي ارتضاه ، ثم نال شهادة : دكتوراه دولة في العلوم الاجتماعية برسالته التي بعنوان : ٥ المحدّدات الثقافية للشخصية المغربية من خلال الأمثال الشعبية » ،

قام بنشاط وطني وسياسي منذ تعليمه الثانوي ، داخل الحركة القومية في عهد الحماية التي يتزعمها الأستاذ محمد بن الحسن الوزاني ، وأصبح مناضلاً وطنياً إسلامياً ضد الاستعمار الافرنسي ، وعندما تحولت الحركة إلى « حزب الشورى والاستقلال » انتخب عضواً في مكتبها السياسي ، ودخل السجن في إطار الحملة الارهابية الفرنسية قبيل نفي السلطان محمد الخامس سنة ١٩٥٣ م

ثم بعد استقلال المغرب سنة ١٩٥٦م قاوم انحراف الحكومة نحو العلمانية بقوة ، وأعلن استقالته من هذا الحزب في كتابه « المغرب المسلم ضدَّ اللادينية » الذي صدر بالدار البيضاء سنة ١٩٥٨م في مائتي صحيفة ، كان نواة لغيره من الدعاة المسلمين بالمشرق في محاربتها ، ويعتبر وثيقة تاريخية لأثر الغزو الفكري اللاديني والديمو قراطي العلماني في العالم .

كما برز نشاطه الثقافي في الحفلات والمهرجانات الأدبية والدينية . كخطيب وشاعر وصَحَفي بمدينة فاس في مرحلته الثانوية ، فنشرت له مجلة الرسالة المصرية سنة ١٩٣٩م سلسلة مقالات في أعدادها / ٣١٠/ و /٣٢٦/ بعنوان « سلطان للطلبة » ثم بعد سبع وعشرين سنة أعادت مجلة « الآفاق » نشر هذه المقالات في عددها الأول والثاني من سنة ١٩٦٦م ، كما نشرت جريدة « الرأي العام » ومجلات « السلام » و « النبراس » و « الثقافة المغربية » و « المعرفة » و « المغرب المجديد » ، فضلاً عن بعض الصحف التونسية والمجزائرية مقالاته الأدبية والوطنية .

كما وشارك في تأسيس رابطة علماء المغرب سنة ١٩٦١م ، وكتب عشرات المقالات في جريدة « الميثاق » لسان الرابطة وقتئذ ولا يزال قانونياً : الرئيس المنتخب لفرعي الرابطة بالرباط وسلا كما وشارك في تأسيس الجمعية المغربية لمساندة الكفاح الفلسطيني سنة ١٩٦٩م ، ونشر كتابه « بنو إسرائيل في عصر الانحطاط العربي » .

وترأس خلال السبعينات اتحاد جمعيات الآباء لثانويات مدينتي الرباط وسلا ، وأصدر نشرة دورية باسم «صوت الآباء» ظلت توجه معركة تعريب التعليم وتندد بالتوجيه الاستعماري لسياسته ومناهجه وكتبه .

وأسس بالرباط سنة ١٤٠٠هـ الموافق ١٩٨٠م نادي « الفكر الإسلامي » الذي قام بنشاط ثقافي وإسلامي في نشر عدة رسائل في مختلف القضايا في الداخل والخارج منها كتابه بعنوان «حرب الخليج نهاية السقوط العربي » في ثلاثمائة صحيفة ، صدر سنة ١٩٩٢م كما وأصدر عدداً من النشرات والدراسات والأبحاث أيضاً ، منها : « الفكر =

الإسلامي في عصر اغتصاب الثقافة العربية » ، ومنها « جفاف منافع الفكر الإسلامي » ومنها : « النظام التربوي في المغرب بعد ربع قرن من عهد الاستقلال » صدر ١٩٨٢م ومنها ومنها « العرب تحت وطأة الافساد الأول لبني اسرائيل » صدر سنة ١٩٨٣م ومنها « التلفزة المغربية والغزو اللغوي الصليبي الافرنسي للمغرب ١٩٨٦م .

ويعتبر " نادي الفكر الاسلامي " الجمعية الاسلامية المستقلة الذي تعلن موقف الاسلام باستمرار من كل القضايا والمشاكل التي تواجهها شعوب العالم الاسلامي والعربي المعاصر في المغرب ، إذ خاض صاحب الترجمة أكبر معركة منذ ثلاثين سنة ألا وهي قضية التعريب وسياسة التعليم ، ففي سنة ١٩٦٤م انتخب مقرراً للجنة السياسية العامة للتعليم بالاجماع والذي انتخب رئيساً لها وزير العدل السابق الأستاذ عبد الكريم ابن جُلُون والمؤلفة من أربعمائة عضو ، حيث نصّت على أن لغة التعليم في جميع مراحل التعليم هي اللغة العربية . كما قام سنة ١٩٧٠ بتحرير بيان تاريخي من مثقفي المغرب المتمثل بعميد كلية الشريعة الأستاذ محمد جواد الصّقلي والعالم الكبير محمد ابن عبد الله الذي جمع خمسمائة شخصية علمية وسياسية وثقافية ، حول سياسة التعليم والغزو اللغوي الاستعماري للمغرب العربي ، نشر في جريدة " العلم "ولا زال إلى اليوم يواصل معركة الدفاع عن تعريب التعليم والادارة ، والتنديد بسياسة فرنسا للشعب المغربي ، نشر مقالاته وأبحائه في أغلب مجلات البلاد العربية أذكر منها

مجلة الباحث ، ومجلة البحث العلمي ، ومجلة كراسات علم الاجتماع ، ومجلة المغرب ، ومجلة اللسان العربي ، ومجلة الثقافة ، ومجلة دعوة الحق ، ومجلة رسالة المغرب ، ومجلة الآفاق ، ومجلة الإيمان ، ومجلة الاعتصام ، ومجلة اللقاء ، ومجلة التربية الوطنية ، ومجلة رسالة الأسرة ، ومجلة الهدئ ، والمجلة العربية للدفاع الاجتماعي ، ومجلة هنا الرباط ، ومجلة الفرقان ، ومجلة منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، كلّها في الرباط ، ومجلة الأنيس والمعرفة كليهما في تطوان ، ومجلة كافراد في طنجة ، ومجلة الأسبوع في تونس ، ومجلة الرسالة ، ومجلة المختار الاسلامي كليهما في القاهرة ، ومجلات البيان والعربي والنور كلها في الكويت ، ومجلة الآداب والأمالي كليهما في بيروت ، ومجلة التراث والمعبي في بغداد ، ومجلة الاصلاح في دبيّ بالامارات العربية ، ومجلة المنعطف في جُدّة ، والمجلة العربية للدراسات الأمنية في الرياض ، ومجلة العالم في لندن .

كما نشر أحاديثه وآراءه في كثير من الصحف الأسبوعية واليومية يطول ذكرها في هذه الترجمة المختصرة .

هذا وقد ساهم في عشرات المؤتمرات والندوات العلمية المختلفة ، السياسية والاسلامية والاجتماعية والثقافية والتعليمية بجهد علمي وثقافي واجتماعي واصلاحي وسياسي ، بصفته الشخصية أو ممثلاً للمنظمات التي انتمى إليها ، والتي بلغت ما يزيد على السبعين مؤتمراً ، شارك فيها بدراسات وأبحاث ومحاضرات نشر بعضها في كثير من المجلات أو في مطبوعات أخرى ، أذكر منها

- ١ _ مؤتمر حزب البيان الجزائري الذي يتزعمه الاستاذ فرحات عباس بتلمسان سنة ٩٤٩م .
 - ٢ _ مؤتمر منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة سنة ١٩٧٢م.
 - ٣ ـ المؤتمر الاسلامي العام المنعقد بدمشق سنة ١٩٥٦م .
 - ٤ ـ المؤتمر الأول لرابطة علماء المغرب بالرباط سنة ١٩٦١ م
 - ٥ _ المؤتمر الثاني لرابطة علماء المغرب بالدار البيضاء سنة ١٩٦٤م
 - ٦ ـ المؤتمر الثاني لمجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة سنة ١٩٦٦م
 - ٧ ـ المؤتمر الرابع لمجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة سنة ١٩٦٨م.
 - ٨ المؤتمر الرابع لرابطة علماء المغرب بمراكش سنة ١٩٧٣م.
- ٩ مؤتمر الملتقى السابع للتعرف على الفكر الاسلامي في تبزي أوزو بالجز ائر سنة ١٩٧٣م.
 - ١٠ _ مؤتمر علماء المسلمين في بغداد سنة ١٩٧٥ م
 - ١١ ـ المؤتمر الخامس لرابطة علماء المغرب بتطوان سنة ١٩٧٥م .
 - ١٢ ـ مؤتمر ملتقى الجمعيات الاسلامية بتطوان سنة ١٩٧٥م
 - ١٣ ـ المؤتمر السادس لرابطة علماء المغرب بأغادير سنة ١٩٧٧ م .
 - ١٤ ـ المؤتمر العالمي الأول للتعليم الاسلامي بمكة المكرمة سنة ١٩٧٧ م
 - ١٥ ـ الندوة العالمية للاسراء والمعراج بعمان سنة ١٩٧٩م .
 - ١٦ _ المؤتمر السابع لرابطة علماء المغرب بوجدة سنة ١٩٧٩م .
 - ١٧ ـ المؤتمر الثالث لجمعيات العلماء خريجي دار الحديث بالرباط سنة ١٩٨٠ م .
 - ١٨ _ مؤتمر الجمعية التأسيسية لجامعة الشعوب الاسلامية والعربية بالقاهرة ١٩٨١م
 - ١٩ ـ المؤتمر الثامن للمركز الاسلامي في مدريد سنة ١٩٨١م
 - ٢٠ ـ المؤتمر الثامن لرابطة علماء المغرب بالناضور سنة ١٩٨١ م .
- ٢١ ـ ندوة المركز الاسلامي واتحاد الطلبة المعلمين في أوروبا عن الاسلام وواقع المسلمين في آخن بألمانيا سنة ١٩٨٣م .

- ٢٢ ـ ندوة البيعة والخلافة في الاسلام بمدينة العيون في الصحراء المغربية ١٩٨٥م .
 - ٢٣ ـ مهر جان تضامني مع جهاد الشعب الأفغاني لنادي الفكر الاسلامي بالرباط ١٩٨٥
 - ٢٤ ـ المهرجان التضامني الثامن مع جهاد الشعب الأفغاني بالرباط سنة ١٩٨٧ م.
 - ٢٥ _ الندوة الوطنية للسيرة النبوية لجمعية أبي رقراق بسلا سنة ١٩٨٧ م .
- ٢٦ ـ ندوة أخلاق الأطباء في الاسلام للجمعية الثقافية المغربية الإنسانية بالدار البيضاء سنة ١٩٨١ م .
 - ٧٧ _ المهرجان العالمي الأندلسي الأول لمؤسسة الاسلام والأندلس باسبانيا ١٩٨٩م .
 - ٢٨ _ مؤتمر منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي في بغداد سنة ١٩٩١م .
 - ٢٩ .. مؤتمر منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي الثاني في بغداد سنة ١٩٩٢ م.
 - ٣٠ ـ الذكرى السنوية الرابعة لوفاة الامام الخميني في طهران سنة ١٩٩٣ م .
 - ٣١ ـ المؤتمر الشعبي العربي الاسلامي في الخرطوم سنة ١٩٩٤م.
- ٣٢ ـ المؤتمر الدولي للثورة الاسلامية والمشروع الحضاري الاسلامي للامام الخميني بمناسة الذكرى السنوية الثامنة لوفاة الإمام الخميني بدمشق سنة ١٩٩٧ م .
 - ٣٣ ـ المؤتمر التأسيسي لجمعية الجامعات الاسلامية بفاس سنة ١٩٦٠م .
 - ٣٤ _ المؤتمر الثقافي الخامس لجامعة الدول العربية الخاص بالتعريب في الرباط ١٩٦١م .
 - ٣٥ _ المناظرة الوطنية حول السياسة التعليمية بالرباط سنة ١٩٤٦ م.
 - ٣٦ _ المؤتمر السابع للأدباء العرب في بغداد سنة ١٩٦٩م
 - ٣٧ ـ ندوة المغرب العربي للفنون الشعبية في مراكش سنة ١٩٧٣ م .
 - ٣٨ ـ الندوة العربية لوضع استراتيجية للتربية العربية بالجزائر سنة ١٩٧٥ م .
 - ٣٩ ـ المؤتمر الثالث لجمعية العلماء خريجي دار الحديث الحسنية بالرباط سنة ١٩٨٠م.
 - ٠٤ ندوة الإمام مالك تعليه بفاس سنة ١٩٨٠م .
 - ٤١ ـ ندوة القاضي عياض السبتي بمراكش سنة ١٩٨١م .
 - ٤٢ ـ اللجنة الاستشارية للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية بعمان سنة ١٩٨٢م.
 - ٤٣ ـ ندوة كلية علوم التربية حول التَّكوين الأولي للطفل بالرباط سنة ١٩٨٦م .
 - ٤٤ ـ ندوة الاقتصاد الاسلامي بكلية آداب الرباط سنة ١٩٨٧ م.
 - ٤٥ ـ ندوة علاَّل الفاسي حول الهوية الثقافية للمغرب بالرباط سنة ١٩٨٧م .
 - ٤٦ ـ مؤتمر رابطة الطلاب الاسلاميين في استراسبورغ بفرنسا سنة ١٩٨٨م

- ٤٧ _ ندوة الزكاة في انعكاساتها على المجالين الاقتصادي والاجتماعي بكلية الآداب في الرباط سنة ١٩٨٩م .
 - ٤٨ ـ ندوة الطفل والتراث بكلية علوم التربية في الرباط سنة ١٩٨٩م .
 - ٤٩ ـ مؤتمر رابطة الطلاب الاسلاميين في استراسبورغ بفرنسا سنة ١٩٨٩م .
- ٥ أيام درامية عن أوضاع دول المغرب العربي في مطلع القرن العشرين بجامعة ابن
 رشد الاسلامية بقرطبة سنة ١٩٩٥م .
 - ٥١ ـ ندوة الهوية الوطنية والاختراق الفرنكفوني للمغرب بمدينة المحمدية ١٩٩٧م.
 - ٥٢ -المؤتمر الأول لمجلس البحر الأبيض المتوسط للعلوم الاجتماعية في نابولي ١٩٦٢م .
 - ٥٣ ـ المؤتمر الثاني لمجلس البحر الأبيض المتوسط للعلوم الاجتماعية في كطانيا ١٩٦٣م .
 - ٥٤ ـ المؤتمر الدولي للمنظمات العائلية في الرباط سنة ١٩٧٣م.
 - ٥٥ _ مؤتمر المغرب العربي للمنظمات العائلية في الجزائر سنة ١٩٧٤م .
 - ٥٦ ـ المؤتمر التأسيسي للمنظمة العربية للأسرة في تونس سنة ١٩٧٧ م.
 - ٥٧ _ المؤتمر التأسيسي للمنظمة الافريقية للأسرة في تونس سنة ١٩٧٧م .
 - ٥٨ ـ المؤتمر الأول للأخصائيين الاجتماعيين بين العرب في بنغازي سنة ١٩٧٨م .
 - ٥٩ _ ندوة المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة بالرباط سنة ١٩٨٠م ،
 - ١٠ _ مؤتمر المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة بطنجة سنة ١٩٨١م .
 - ٦١ ـ ندوة المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي حول انحراف الأحداث في طرابلس ١٩٨٥م.
 - ٦٢ ـ المهرجان العلمي في افتتاح المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب في الرياض ١٩٨٥م
- ٦٣ ـ ندوة المركز العربي للدراسات الأمية : نحو استراتيجية عربية للعمل الاصلاحي في الرياض ١٩٨٦م .
- ٦٤ ـ الندوة الدولية لأكاديمية الشرطة حول الاعلان العالمي بحقوق ضحايا الجريمة المنعقد بالقاهرة سنة ١٩٨٨م .
 - هذا وقد صنف لنا كثيراً من المؤلفات المطبوعة أذكر منها
 - ١ _ معهد المولئ ادريس الأزهر بالدار البيضاء ١٩٥٦م
- ٢ ـ المطالعة العربية لتلاميذ المدارس المغربية ـ أربع أجزاء ـ طبع لأول مرة سنة
 ١٩٤٩مـ ثم أعيد طبعه مراراً .

- ٣ ـ الخدمة الاجتماعية ودورها في وقاية الأحداث من الانحراف ـ ١٩٧٢م
 - ٤ _ مدخل إلى البحوث الاسلامية ٩٦٥م
 - ٥ ظاهرة الاضراب في المدارس الثانوية بالمغرب ١٩٦٥م
- ٦ دور اللُّغة في تنمية الطاقات البشرية ، وتجربة اللغات الأجنبية في البلدان النامية
 ١٩٧٢م ـ كما نشر بالافرنسية والانكليزية ـ
 - ٧ ـ المغرب المسلم ضد اللادينية ١٩٥٨م
 - ٨ _ ظاهرة انحراف الأحداث ١٩٧٥م
 - ٩ _ النظام التربوي في المغرب ـ١٩٨٢م .
- ١٠ ـ دور المؤسسات الاصلاحية في الحيلولة دون عودة الأحداث للاجرام ـ صدر بالرياض سنة ١٩٨٦م
- ١١ ـ دراسة وتحقيق لكتاب « نصيحة أهل الإسلام » لوالده شيخ الاسلام السيد محمد
 بن جعفر الكتائي ـ ١٩٨٩م .
 - ١٢ _ بنو اسرائيل في عصر الانحطاط العربي _١٩٩٢م .
 - ١٣ ـ حرب الخليج نهاية السقوط العربي
- ١٤ ـ الخريطة القرآنية للمجتمعات البشرية والقوانين الالهية الأربعة التي تقرر مصيرها
 ١٩٩٤م
 - 10 _ استراتيجية الدفاع عن الأمن الاسلامي _ ١٩٩٧م وهناك عدد من المؤلفات المخطوطة أذكر منها
 - ١ ـ وثائق الغزو اللغوى للمغرب العربي / ٥٠٠ صحيفة /
 - ٢ _ مُقدمات لعلم الاجتماع الاسلامي / ٣٥٠ صحيفة /
 - ٣ ـ دراسات في علم الاجتماع العربي / ٣٠٠ صحيفة /
 - ٤ ـ دراسات في الاجتماع العائلي / ٢٠٠ صحيفة /
 - ٥ _ مشكلة النظام التربوي في المغرب / ٢٥٠ صحيفة /
 - ٦ ـ المحددات الثقافية للشخصية المغربية من خلال الأمثال الشعبية / ٥٠٠ صحيفة /
 - ٧ ـ معجم الأمثال الشعبية المغربية / ألف صحيفة في مجلدين /
 - ٨ ـ التطبيق المثالي لقانون الزكاة الاسلامي / ١٥٠ صحيفة/
 - ٩ _ ظاهرة الطلاق في المغرب / ١٥٠ صحيفة /

١٠ ـ من الخلافة الاسلامية إلى الديموقراطية العلمانية / ١٤٠ صحيفة / ١١٠ ـ الديموقراطية المستحيلة في المغرب والمشرق / ١٥٠ صحيفة / ٢٠ ـ عجائب وغرائب المؤتمرات العربية / ١٢٠ صحيفة /
 ١٢ ـ مواقف ووثائق الحركة الاسلامية في المغرب / ٢٠٠ صحيفة /

كما ساهم في عشرات المؤتمرات والندوات المختلفة السياسية والاسلامية بجهد علمي وثقافي واجتماعي واصلاحي وسياسي ، بصفته الشخصية ، أو ممثلاً للمنظمات التي انتمىٰ إليها والتي بلغت ما يزيد على سبعين مؤتمراً وشارك فيها بدراسات وأبحاث ومحاضرات ، نُشر بعضها في المجلات أو في مطبوعات أخرىٰ

علماً بأنه عين عضواً في مجمع البحوث الاسلامية في الأزهر الشريف ، وشارك فيه شخصياً في دورتين ، كما اطلع على سير التعليم والمعاهد في الأزهر ، وأيضاً أعطى حلقات دراسية في جامعة قطر بالدوحة ، إلى غير ذلك من النشاطات والرحلات العربية وغيرها ، جعله الله ذخراً للمسلمين بالمشرق والمغرب ، وأمد الله بعمره ، وجعل أعماله خالصة لوجهه ، إنه سميع مجيب .

برَّز في الخطابة فأصبح لامعاً فصيحاً مفوَّهاً بليغاً ، ذا جرأة شديدة ، ويمتاز بشخصية قوية ، ومناقشات علمية جادة ، لطف الله به بعنايته وحفظه ورعاه ، خلَّف نجلين عالمين : الأستاذ الجامعي والدكتور اللامع السيد عمر الكتاني وأخيه السيد محمد على الكتاني .



السيد إدريس الكتاني الشكل رقم ٢٥ ٤٤٢

٧١/١٢٨ ومحمد عز الدين (١)، ٧٢/ ٧٧ ومحمد يحيي (٢)

(١) الخامس: ترجمة السيد محمد عز الدين الكتاني

مولاي السيد محمد عز الدين بن محمد بن جعفر الكتاني الادريسي الحسني الأستاذ المربي والأديب اللغوي والنابهة الذكي ، المتضلع في لعبة الشطرنج ولد بدمشق سنة ١٩٢٦م قبل وفاة والده ، فعاش يتيماً ، وواصل على دراسته .

حتى حصل على شهادة العالمية من جامعة القرويين بفاس سنة ١٩٥١ م اشتغل بالتعليم في المدارس العربية الوطنية الحرّة بفاس ، وبعد استقلال المغرب سنة ١٩٥٦ م صدر قانون بادماج أساتذة المدارس الوطنية الحرة في نظام التعليم الرسمي للحكومة ، حيث تمّ تعيينه أستاذاً للغة العربية والمواد الإسلامية في المدارس الثانوية بمدينة الدار البيضاء حيث تزوج بها ، لكنه لم ينجب أو لاداً ، وفي سنة ١٩٧٥ م عُيِّن مديراً لثانوية المنزل بناحية مدينة فاس ، ولكنه لم يطق الغربة بهذه القرية ، فقدم استقالته ، وعاد للتدريس بالمدارس الثانوية بالدار البيضاء ، واستمر بها إلى أن أحيل على التقاعد والمعاش وذلك في نهاية سنة ١٩٩٢ م حيث بقي يواصل دروسه في بعض المدارس الحرَّة بهذه المدينة . وكان أثناء ذلك بطلاً في لعبة الشطرنج – وبعد تفوقه في إحدى المباريات المحلية ، دعي للمشاركة في مباراة دولية بألمانيا مع وفد مغربي ، كما قام بأداء فريضة الحج والعمرة وزيارة مصر وسورية وغيرهما من البلاد العربية ولا زال حفظه الله على قيد الحياة ، (انظر ص ٤٤٧ الشكل رقم ٢٦/ رقم (١) /

السادس: ترجمة السيد محمد يحيى الكتاني

 (۲) مولاي السيد محمد يحيئ بن محمد بن جعفر الكتاني الادريسي الحسني الأستاذ المربي ، والمجاهد الوفي ، والصالح الوليّ ، صاحب الكرامات ولد بدمشق سنة ۱۹۱۸م قبل وفاة والده ، ورحل معه إلىٰ فاس .

فعاش يتيماً فقيراً ، دخل جامعة القرويين ولم يكمل دراسته النهائية منها لأسباب قاهرة ، عاصر الحركات الوطنية التحررية ضد الاستعمار الفرنسي ، وأوذي في هذا السبيل حتىٰ دخل السجن وقتل ، تولى التدريس في المدارس الوطنية الحرة بفاس لمدة طويلة ، ثم تولىٰ خطَّة العدالة والتوثيق فيها أيضاً ، ولقي إقبالاً كبيراً من جمهور الشعب ، لإخلاصه وغيرته الدينية والوطنية ، كان ذا صلاح وتقىٰ ، معتقداً لدى أهل فاس ، اشتهر بحدَّة المزاج ، فحسن سلوكه مع الناس ، وظهرت له كرامات عديدة ، له تتبع وتحرر للقضايا الاسلامية الحاضرة ، ويجيد الكلام في المجالس بهذا المجال =

ويستمع له برغبة لأسلوبه ، إذ يتكلم بكل فصاحة ودقة ، أولع بقراءة الكتب والمجلات الدينية ، وتأييد القضايا الاسلامية والفناء فيها ، وكان محبوباً من جميع الخلق ، ومن طبقة العلماء خاصة ، لطيبه وكرمه ونبل أخلاقه ، تزوج إحدى الشريفات ، فرأى من المصلحة العمل في وظيفة العدل كقاضي في إثبات الحقوق وحفظها وتدوينها ، فأقبلت الدنيا عليه بسبب اسمه واسم أبيه ، ولكنه لم ينجب أولاداً ، كما أنه لم يلبث كثيراً إلى أن دبّ فيه المرض ، ثم توفي بفاس سنة ١٩٨٤م ودفن بزاوية والده المرحوم شيخ الاسلام السيد محمد بن جعفر الكتاني في درب اللمطيين من حومة الأندلس رحمة الله عليه انظر ص ٤٤٧ الشكل رقم ٢٦/ رقم (٢)/.

(١) السابع: ترجمة السيد محمد سعد الدين الكتاني

مولاي السيد محمد سعد الدين بن محمد بن جعفر الكتاني الادريسي الحسني العلامة المجاهد والأستاذ الأريب ، والشاعر الأديب ، والجواد المعطاء الكريم ولد بدمشق سنة ١٣٤٤هـ وانتقل مع أبيه إلى فاس ، فنشأ وتعلم فيها ، حيث واصل دراسته في جامعة القرويين إلى أن حصل على شهادة العالمية بها سنة ١٩٥٢م وهي وقتئذ أعلى شهادة جامعية بفاس .

اشتغل أولاً بالتعليم بالمدارس الوطنية الحرَّة بمدينة فاس ، ثم عين مديراً لاحداها ، وبعد استقلال المغرب أدمج في إطار أساتذة التعليم الثانوي الرسمي ، وعين أستاذاً في مدرسة تكوين المعلمين بفاس ، وبقي بها إلى أن أحيل على المعاش والتقاعد ، حيث كان أستاذاً مقتدراً ، ومربياً خبيراً ، ومديراً بارعاً .

كان رحمه الله مجمع العائلة الكتانية إذا جاؤوا إلى فاس ، لا يأتون إلا لعنده ، ذا كرم عجيب لا يجارى ، حاتمي العائلة ، جواداً مضيافاً ـ حتى أنه ذبح بقرة وعشر خراف لوليمة امتدت حوالي كيلو متراً واحداً ، عند قدوم أخيه السيد محمد المكي الكتاني إلى المغرب بعد غياب استمر نحو خمسين سنة أو تزيد _ شيمه رفيعه ، وخصاله كريمة ، لا يحب الظهور ، يعمل في خفاء ، بعيداً عن السمعة والرياء ، ودوداً عطوفاً على تلامذته ، يساعد الذين قهرهم اليتم أو عضهم الفقر ، جاداً بالاعتناء بهم ، فتح بيته للقريب والبعيد ، باسطاً موائده للجميع .

كما كان أديباً شاعراً في مختلف أغراض الشعر ، رقيقاً في أسلوبه ، صادقاً في =

لهجته ، ولا نعلم أنه جمع قصائده في ديوان ، ولكنها متناثرة عند الاخوان ، من أهله وإخوته وأصدقائهُ من علماًء فاس ، وُهْأَني أذكر له قصيدة بعنوان : ﴿ هذي عواطفنا ﴾ ، قالها بدمشق الشام عند مجيئه لزيارة أولاد أخيه المرحوم السيد محمد المكي الكتاني وذلك في ٧ رمضان سنة ١٤٠٠هـ الموافق لـ ٧٠ / ١٩٨٠م وهي مطبوعة ونصُّها :

هملذي المزيمارة والممودةة والمنسى أغلى وأحلى ساعة في عمرنا سنحت لنمضيها بجانب أهلنا واليسوم نشهسد فسي الحقيقة حلمنا ونكن للوطن القديسم هيامنا ويمغرب طلقي يعانق من دنا ذِكُـرٌ بهما لا تنمحيي ممن بالنا ونسرى ديسارا أشسرقست زمنسا بسا وبطول باعة في حديث رسولنا وظــــلالـــه تمتــــد وارفـــةً هُنـــا داموا على البود الكبير ليتنا ومبوقعياً ومرجّعياً أُخلِّي الثنيا نــأســى علــي فقــدانــه مــن بينسا أضحي خياآحه لايفارق جفننا قد كيان سرَّ أبيه فياضيلُ عصرنيا زالوا يوالون المسيرة والبنا وأخيمه تساج المديسن عسزًا ديننما أقصيئ مسدى وبسنية وبهدينا أثنى عليها الله في قيرآنسا ومجالس العلماء تطفح بالسنا فغدا بفضل نشاطهم متمكنا والغيمد فسي بسردي يعساديسن الخنسا لمسزار أضسرحة تضم عسزازنسا

يأتى بنا الشوق الكثير إلى هنا لتقرر أعينا بالحسوان لنا والموأذ يحملنما إليكمم فماقبلموا جئنا لنقضى فى دمشىق بقربكم أجمل بها مسن فسرصة ذهييسة كسم راود الحلم اللذيلة حياتنا نهفوا إلى سوريا الحبية دائما ونتــوق مــن زمــن لطلعتكــم هُنـــا ونحن للأرض التبي كانت لنا فهناك عن كثب نشاهد ماضياً وسمت بوالدنا الإمام « محمّد » ونرى على قيدم السيين خيلاليه وصحابه الغر الميامين الأؤلئ وصداه فسي همذي البسلاد مُسرَنَّمهاً وصدى أخينًا السيد « المكي » الذي وعلى فراغ مكانه الأسمى وإن ذاك السنئ العالم الورع الذي ونسرى بنيسه الأكسرميسن السدر مسا فانظر كفاح السيد الفاتح هنا يتشبئون بخلقم النبوي إلمى ويسيسر كملٌ في مساهجمه التي ونسرى المكارم والفضائل والتقل ودعياة ديسن قائميسن على الهدى ونسرى وجلوه الخيسر مبازالت هنا وغدت وشائجنا تحث على الخطئ

وهو أصغر الأولاد ، أصلح الله الجميع (١)

اتقى بني الدنيا وأكرمهم ومن إخوان صدق فاضلين لقوا هنا مستبشرين بجنة ونعيمها وملائك الرحمن تنشر حولهم ولكم بمغربنا المسالم إخوة والشوق من أعماقهم لزيارة هذي عواطفنا نقد مها لكم لكسن شعري لا يفي بجميعها

نشأوا على خلىق عظيهم ألينا في هذه الأرض الوكية ربنا ومقامهم بجوار طه شفيعنا ورداً وريحاناً وتوسعهم ثنا بعشوا التحايا فالأُفدَّمها أنا تضفي المررة فلتكونوا مثلنا شعراً لنحفظها كتذكرة لنا مهما يحاول جاهداً متفتنا

هذا وقد أدَّىٰ فريضة الحج والعمرة ، وزار بعض البلدان العربية ، وخاصة موطن ولادته الأصلي في دمشق عاصمة سورية .

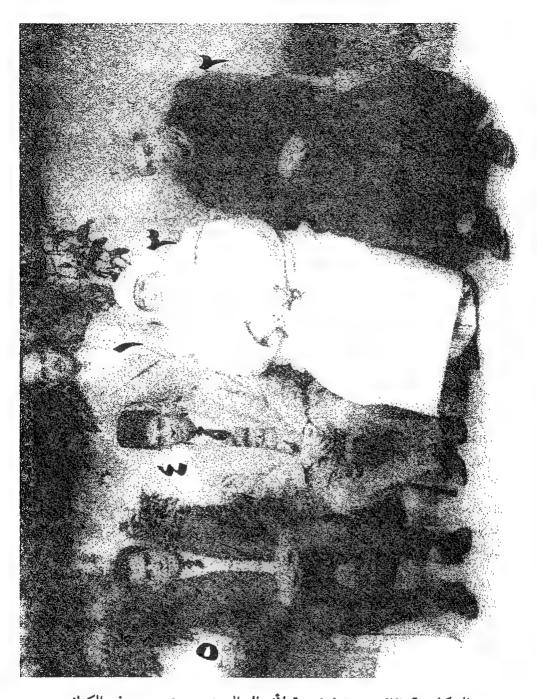
ثم بقي مقيماً بفاس إلى أن توفاه الله يوم الاثنين في ٣ صفر الخير سنة ١٤١٣هـ الموافق لـ ٣/ آب/ ١٩٩٢ ، ولم ينجب أولاداً .

وتمَّ تأبينه في ذكرى الأربعين من وفاته بكلمات وخطب ومشاعر ، من أجلها كلمة الأستاذ محمد بن محمد المكزاري تلميذه وصديقه ، وقبل وبعد أن يصبح صهره ، وكان ذلك بتاريخ ٧/ ربيع الأنور ١٤١٣هـ والموافق لـ٥/ ايلول ١٩٩٢م / .(١) انظر ص٤٤٧ الشكل رقم٢٦/ رقم (٥)/.

(۱) ملاحظة : وهناك ولد سابع للمصنف صاحب هذه الرسالة ، لم يكتب له العيش طويلاً ، حيث توفي طفلاً صغيراً عن عمر دون السنتين بالمغرب ، بعد وفاة والده من زوجته الأخيرة الدمشقية المسكن والجزائرية الأصل ، وهي السيدة : هدية واسمه : السيد محمد الحبيب بن السيد محمد بن جعفر الكتاني رحمهم الله تعالى جميعاً . (۲)

المذا وقد أفادنا فضيلة الدكتور مولاي السيد إدريس الكتاني حفظه الله بترجمته وتراجم إخوته السيد محمد الطائع والسيد محمدعز الدين والسيد محمدعز الدين والسيد محمد عن خيراً.

 ⁽٢) لقد أفادنا هذا فضيلة أستاذنا المربى العلامة السيد محمد فاتح الكتاني حفظه الله .



الشكل رقم ٢٦ صورة شخصية لأنجال السيد محمد بن جعفر الكتاني ١ _ السيد عز الدين ٢ _ السيد محمد المكي ٤ _ السيد محمد الطائع ٥ _ السيد سعد المدين ٤ ك _ السيد محمد الطائع ٥ _ السيد سعد المدين

ولمحمد الزمزمي الآن(١) من الأولاد الذكور

۱ ۲ / ۱ ۷ محمد الكامل^(۲) ،

(١) قوله الآن : حيث أنجب رحمه الله ثلاثة آخرين وهم :

السيد جعفر بن محمد الزمزمي الكتاني ، والسيد محمد بن محمد الزمزمي الكتاني والسيد أحمد بن محمد الزمزمي الكتاني ، فيكون مجموع أولاد السيد محمد الزمزمي سبعة أحفاد للمصنف صاحب « النبذة »

ترجمة السيد محمد الكامل الكتاني

(۲) السيد محمد الكامل بن محمد الزمزمي الكتاني / أبو جميل : القاضي الشرعي ، والكاتب العدل ، والمحقق الثقة .

ولد بالمدينة المنورة في الرابع عشر من شهر الله المحرم عام ١٣٣٠هـ الموافق لـ / ٤/ كانون الثاني (يناير) سنة ١٩١٢هـ في حجر والديه المنعمين سيدي محمد الزمزمي والحاجة فضول بنت عبد الله رحمهما الله تعالى ، وهو أول مولود ذكر لهما ، تعلَّم اللغة العربية والنحو والصرف والحساب والاملاء والخط في مدارس دمشق الابتدائية والثانوية ، ينمِّي فيه الملكة التربوية والأدبية والدينية ، محفل جدَّه بدمشق سيدي محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله ، وتَتَبُعُ والده له سيدي محمد الزمزمي رحمه الله في هذه المراحل .

وحين عادت أسرته إلى أرض الوطن بالمغرب وذلك في خريف سنة ١٩٢٦م ألحقه والده بكلية القرويين بفاس ، وبها تكون إعداده للقضاء الشرعي الذي سَيَلْزَمُهُ إلىٰ أيامه الأخيرة رحمه الله .

اشتغل قبل ذلك بخطَّة العدالة في الدار البيضاء وفاس ، ثم لازم القضاء الشرعي في مقر وزارة العدل بالرباط إلى أن أُحيل إلى التقاعد ، وحينما تقاعد استعاد نشاطه في خطة العدالة بالدار البيضاء ، إلى أن توفي في ١٤/ شوال / سنة ١٤٠٧هـ/ الموافق لـ ١١ / حزيران (يونيو) عام ١٩٨٧م وَوُرِّيَ جثمانه الطاهر في مقبرة عائلية بمقبرة الشهداء

كان رحمه الله في ريعان شبابه وأيامه الأولى مولعاً بالحقل الزراعي وبما يواكبه من قنص وفروسية وشك السلاح ، حيث مارَسَ هوايته في إقليم فاس ناحية « آيت يُوسي » و « البهائيل » ، وسكن قاعدتها قرية : « صَفْرو » رَدَحاً من الزمن

عرفه وسطُه بأنه حُلو المعشر ، عالي الهمَّة ، مرهف الحسّ ، عاش رحمه الله حياة ملؤها الكدّ والنعمة ، والهمُّ والرحمة ، وتحمل أنواع المسؤولية العائلية والاجتماعية بشهامة منقطعة=

النظير ، كما كان مفخرة جيله في القيام بالواجب ، والتصدي للمهام الجسام ، عليه من الله شآبيب الرحمة والرضوان ، وأسكنه فسيح الجنان ، ورحمه الله رحمةً واسعة .

خلف ذكوراً ثلاثة ، وإناثاً ثلاثاً :

الأول من الذكور: محمد جميل من الأم المرحومة من عائلة آل مكوار ـ أخوها كان الزعيم الوطني الحاج أحمد مكوار ابن فاس الشهيد ويليه أخواه: محمد عدنان ومحمد عمر وهما من الشريفة الكتانية كريمة ابن العم محدث العصر بحديث رسول الله على وجهبذ الأمة الاسلامية الشيخ السيد محمد عبد الحي الكتاني رحمه الله أنظر الترجمة ذات الرقم /٨٨/٢٩/ صحمد عبد الحي الكتاني رحمه الله أنظر الترجمة ذات الرقم /٨٨ مركز مركز السيد جعفر الكتاني حفظه الله أنظر الشكل رقم /٢٧/.

796



الشكل رقم ٢٧ صورة شخصية السيد محمد الكامل الكتاني

(١) ترجمة السيد محمد المنتصر بالله الكتاني

السيد محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي الشريف الكتاني الادريسي الحسني أبو على : الإمام العلامة المحدث الفقيه الأستاذ شيخنا ومربينا ومرشدنا وأستاذنا ومجيزنا لازمته في الشام والحجاز سنين طويلة

ولد في يوم الاثنين بالمدينة المنورة الثالث عشر من ربيع الأنور من عام ١٣٣٢هـ وكانت دراسته الابتدائية بدمشق الشام حيث انتقلت أسرته إليها سنة ١٣٣٦هـ مع والده وجده وهو طفل في عامه الرابع ، فكان بدء تعلمه بها في المدرسة التجارية ، فقرأ على العلامة الشيخ محمود العطار ، والعلامة الشيخ عبد الرحمن الخطيب والعلامة الشيخ هاشم الخطيب وغيرهم

وكانت دراسته الثانوية بفاس المغرب ، حيث عادت أسرته إليها وهو في عامه الثاني عشر وهو موطن أسرته _ والجامعية بالقرويين بفاس أيضاً وعكف أثناء دراسته على كتب جدً الإمام مولانا السيد محمد بن جعفر ، يقرأ كل يوم ست ساعات إلى ثماني عشر ما عدا أكله ونومه ، فاكتسب منها الشيء الكثير العديد الوافر ثم رحل وتخصص في جامعة الأزهر بمصر القاهرة في علوم الحديث النوى الشريف سنة ١٣٥٢هـ وظل فيه أربع سنوات .

وقرأ في أثناء ذلك على والده السيد محمد الزمزمي وحضر على جدًه السيد محمد بن جعفر في دروسه في جامعة القرويين ، ونشأ نشأة علمية في أسرة عريقة في المغرب الأقصى والمحجاز والشام ، اشتهرت بكثرة الدعاة فيها إلى الله ، والعلماء والمؤلفين والأساتذة، والأدباء والكتّاب والمرشدين والمربين قديماً وحديثاً

كما أخذ عن الشيخ أبي المحاسن : محمد المدني بن محمد الغازي بن الحُسني المشيشي الحسني العلمي الرباطي المتوفي سنة ١٣٧٨هـ صاحب كتاب « منح المنيحة في شرح النصيحة »التفسير والحديث .

وأخذ الحديث بعلومه عن الحافظ العلامة الشيخ أبي العباس (أبي الفيض) أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الادريسي الحسني المتوفئ سنة ١٣٨٠ هـ صاحب كتاب « المعجم الوجيز للمستجيز » وعن والده المحدث أبي عبد الله محمد بن الصديق الغماري المتوفى سنة ١٣٥٤هـ، وقرأ على العلامة الشيخ أبي عبد الله طاهر بن الحسن الكتاني المؤرّخ والمتوفى سنة ١٣٥٧هـ صاحب كتاب « بهجة العصر » و « الجوهر المكنون » و « منتهئ =

الأماني » ، وقرأ على العالم المحدث الشيخ أحمد بن محمد بن عبد العزيز الطهطاوي القاسمي الحسيني الملقب « برافع الطهطاوي » المتوفى سنة ١٣٥٥ هـ في الأزهر الشريف ، قرأ عليه التفسير والحديث ، وهو صاحب كتاب « المسعى الحميد » و « التنبيه والايقاظ » وغيرها

وعلىٰ العلامة القاضي المسند الشيخ عبد الحفيظ الفاسي . صاحب كتاب " رياض الجنة _ والمسمى : معجم الشيوخ _ " .

وعلى الشيخ أحمد العمراني صاحب الثبت المشهور .

وعلى العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن الحاج السلمي المرداسي

وعلىٰ العلامة الشيخ محمد الباقر الكتاني المربي صاحب كتاب « الكواكب الزاهية »

وعلىٰ العلامة الشيخ الحاج أحمد الرُّهوني صاحب كتاب " عمدة الراوين » وغيرهم مما لم يحضرني الآن ذكرهم .

رعمل معلماً ومديراً في مدارس فاس والدار البيضاء وسلا ابتداء من سنة ١٣٥٥هـ كما عمل فقيهاً ضابطاً بغرفة الضبط بمحكمة الاستئناف الشرعي العليا من سنة ١٣٦٢هـ إلى سنة ١٣٦٤هـ بالرباط ، وأستاذاً للفقه المالكي وحضارة الاسلام بمعهد الدراسات المغربية العليا في قسمي الحقوق والآداب في جامعة محمد الخامس بالرباط من سنة ١٣٧٣هـ إلى ١٣٧٥هـ .

وعمل أستاذاً للتفسير والحديث والفقه المقارن بكلية الشريعة ، ورئيساً لقسم علوم القرآن والسنة في جامعة دمشق من سنة ١٣٧٥هــإلىٰ سنة ١٣٨٥هــ .

وقد كنت طالباً عنده فيها خلال السنوات الثلاثة الأولى وعمل أستاذاً للتفسير والحديث والفقه والمذاهب الاسلامية والاجتماعية في كليتي الشريعة والدعوة في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة من سنة ١٣٨٥ هـ إلى سنة ١٣٨٧ هـ .

وعمل مستشاراً لرابطة العالم الاسلامي في مكة المكرمة من سنة ١٣٨٧هـ إلى سنة ١٣٩٦هـ، وكان أثناء وجوده في الرابطة يدرس محاضراً للحديث في كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة الملك عبد العزيز (أم القرى) بمكة المكرمة ومحاضراً في جامعة البترول والمعادن بالظهران في التراث الاسلامي والحضارة الاسلامية من سنة ١٣٨٩هـ إلى سنة ١٣٩١هـ.

وعمل أستاذاً متفرغاً في الدراسات العليا بجامعة الملك عبد العزيز ، ومشرفاً على رسائل في الماجستير فيها ، وأستاذاً للطالبات عام ١٣٩٦هـ ، كما عمل في مركز البحث العلمي فيها في عام ١٣٩٧هـ، ئم مستشار اللجامعة في سنة ١٣٩٨هـ، وكلف أثناءها بتدوين معاجم لفقه الصحابة والتابعين في عام ١٤٠٢هـ، وأشرف على رسائل دكتوراه في معهد الفضاء العالي بالرياض، وهو يعمل في جامعة أم القرئ.

كما درَّس في المسجد الحرام بمكة المكرمة ابتداء من سنة ١٣٩٠هـ التفسير للقرآن الكريم ، وأتمه كلّه في أحد عشر عاماً ، كما درس موطأ الامام مالك فيه ، وأتمه في عامين ، كما وأتم تدريس السيرة النبوية الشريفة ، ومن ثم أخذ في تدريس صحيح الإمام البخاري بشرحه « فتح الباري » للحافظ ابن حجر العسقلاني

كما درَّس في المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة ابتداء من سنة ١٣٨٥ هـ مسند الإمام أحمد ، وكتب عليه شرحاً قبل إملائه في المسجد ، هذا وقد أتم من شرحه عليه ستة عشر جزءاً ، وعندى بعض التسجيلات الصوتية له

هذا وقد حضر في مؤتمرات إسلامية علمية واجتماعية ، إما عضواً أو مؤسساً أو مشاركاً ، فحضر في مكة المكرمة ودمشق الشام والقلس الشريف وبغداد والقاهرة وكراتشي ومقاديشو ، وشارك فيها ببحوث نشر بعضها ، وبخطب ، وبالرأي والتوجيه ، فحضر المؤتمر الاسلامي في القدس ، ومؤتمر العالم الاسلامي بالعالم الاسلامي ، ومؤتمر الدراسات الاسلامية العالمية بلا هور ، ورابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ومؤتمر الأدباء العرب ببلودان ، وغيرها

كما انتخب مكلفاً بمهماتٍ وممثلًا لملوك ورؤساء للمغرب العربي وللمشرق العربي ، وخصص بعضها برسائل وكتب ، أعلنت في حينها بأجهزة الاعلام وأصبحت تاريخاً

هذا وقد حاضر وخطب ودرس داعياً إلى الله عز وجل وإلى الاسلام في جامعات ومساجد ونواد وفي الاذاعة والتلفزيون في البلدان الآتية في السعودية وفي المغرب ، وفي الشام ، وفي العراق ، والقاهرة ، وكراتشي ، وفي سنغافورة ، وماليزيا ، وأندنوسيا ، وتايلاند ، وسيريلنكا ، والهند ، وهونكونغ ، وتايوان ، والفلبين ، واليابان ، وأستراليا ، فرحل وجاب وتنقل في البلاد العربية شرقاً وغرباً ، وفي البلاد الاسلامية عامة ، وفي دول أوروبا وأمريكا وكندا ، ونشرت له الصحف والمجلات العديد من البحوث والمقالات في الأدب والعلم والاجتماع والتاريخ في كثير من البلدان العربية وغيرها ، في المغرب والجزائر والشام ومصر والأردن ولبنان والعراق والكويت والهند .

خدم بلاده في المغرب لاستقلاله ، وخلود إسلامه وعروبته ، فسجنته السلطات الفرنسية المستعمرة وجلدته واضطهدته وهو لا يزال طالباً في الثانوية ، عمل حياته كلها للاسلام ودياره وأهله .=

١ _ كتاب : « الإمام مالك " _ نشر ثلاث مرات _ مجلد

٢ _ كتاب : « القرويين أقدم جامعة في العالم ٤ _ مجلد _

٣ _ كتاب : " فاس عاصمة الأدارسة " _ مجلد _

٤ _ كتاب : « فتية طارق والغافقي » _ مجلد _

٥ ـ كتاب : " تخريج أحاديث تحفة الفقهاء للسمرقندي " في الفقه الحنفي ، في أربع مجلدات ، بمشاركة أستاذنا الدكتور محمد وهبه بن مصطفى الزحيلي حفظه الله .

٦ ـ الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة للسيد الجد : محمد بن جعفر الكتاني ـ مع مقدمة وفهارس .

٧ _ معجم فقه ابن حزم الظاهري _ في مجلدين _

٨ _معجم فقه السلف والعترة _ في ست مجلدات ، بتسع أجزاء _ .

وله مؤلفات لم تطبع بعد:

١ _ شهداء الاسلام في المغرب والأندلس ،

٢ _ شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل ـ في ستة عشر جزءاً _

٣ ـ المعقب في رجال الجديث . ٤ ـ بقيّ بن مخلد الأندلسي .

٥ _ ابن حزم الأندلسي . ٢ _ ترجمة السيَّاد : محمد بن جعفر الكتاني .

٧ ـ المستدرك في الحديث المتواتر . ٨ ـ المعذبون في الله في القرون الفاضلة .

۹ ـ مراحل تبَّع ۱۰ ـ مذكرات .

١١ ـ فهرسة صغرى وكبرى لشيوخه. ١٢ ـ إجازات .

وقد أخذ كاتب هذه الترجمة الفقير : محمد عصام عرار الحسني إجازة خطية وشفهية من جنابه الكريم رحمه الله / .

هذا: و قد دبَّ به المرض خلال العشر سنوات الماضية ، إلى أن انتقل إلى جوار ربَّه عز وجل في يوم الثلاثاء الواقع في ٧/ صفر الخير سنة ١٤١٩هـ في مدينة الرباط بالمغرب ، ودفن في مقبرة الشهداء ، حيث صلى عليه في كثير من الأمصار وخاصة في الحرم المكي الشريف ، صلاة الغائب تغمده الله برحمته ، وأسكنه فسيح جناته .

وقد خلَّف من الأولاد الذكور خمسة: الدكتور المهندس السيد محمد علي الكتاني، والمهندس الباحث السيد محمد الزمزمي الكتاني، والدكتور الطبيب السيد إدريس الكتاني، والأستاذ الطيار العالم السيد مالك الكتاني، والمهندس العالم السيد يحيى الكتاني حفظهم الله جميعاً .=



الشكل رقم ٣٨ _ صورة شخصية _ السيد محمد المنتصر بالله الكتاني

٧٦/١٣٣ ومحمد الناصر(١)

(۱) السيد محمد الناصر بن محمد الزمزمي الكتاني الادريسي الحسني العالم العامل الفقيه المحدث الأديب الشاعر ، المدرس المؤلف المجاهد

ولد بالمدينة المنورة في الخامس من رمضان سنة ١٣٣٤هـ، وَرُبِّي في كنف والده وجدّه مهاجراً معهم من وطنه المغرب إلى المدينة المنورة ثم إلى دمشق الشام فتلقى علومه الابتدائية في المدرسة التجارية بدمشق على يد علماء فحول كبار ثم عاد إلى فاس مع عائلته سنة ١٣٤٥هـ سنة وفاة جدّه ـ وكان عمره احدى عشرة سنة ، فأتم تعلمه الابتدائي ، ثم الثانوي ثم الجامعي بها ، حيث قرأ في جامعة القرويين على جماعة من الأئمة والأعلام منهم الشيخ محمد الطاهر بن أحمد ابن الحاج ، والشيخ الحسن بن محمد الحسن العمراني الزرهوني ، والشيخ الحسن بن عمر مزور ، والشيخ محمد بن أحمد بن الحاج ، ثم انتقل إلى الأزهر الشريف بمصر حيث تخرج منه سنة ١٣٧٢هـ بعد أن حصل على شهادة العالمية ، وشهادة العالمية ، وشهادة العالمية .

عرف رحمه الله مقبلاً على العلم والمعرفة ، والبحث والمطالعة ، واللغة والأدب والبلاغة ، فنبغ في شبابه شاعراً ، وبرع في الخطابة داعياً ، فوضع نفسه للدعوة إلى الله جهده ، فدرس في جامع « سيدي مساء الخير »بفاس مقام والده ، ثم في « المسجد الأعظم » ، ثم في « زاوية ابن ريسون » ، ثم أستاذاً في معهد مولاي المهدي ، وكانت كل دروسه ومحاضراته مجاهداً للقضية الوطنية بالمغرب ، ومقاومة المستعمر الغاشم ، فعمل في جامعة الدول العربية بالقاهرة مسؤولاً منذسنة ١٩٤٦م ، وفي إطار لجنة تحرير المغرب العربي ، بالتعاون مع عدد من الوطنيين ، منهم المجاهد الكبير محمد بن عبد الكريم الخطابي وعمه العلامة الشيخ السيد محمد المكي الكتاني ، والشيخ البثير الإبراهيمي ، والشيخ المكي الناصري وغيرهم إلى سنة المكي الكتاني ، والشيخ البثير الإبراهيمي ، والشيخ المكي الناصري وغيرهم إلى سنة المكي الكتاني ، حيث عين أستاذاً بجامعة محمد الخامس بالرباط وفاس .

ثم أستاذاً بدار الحديث الحسنية بالمغرب منذ أنشئت سنة ١٩٦٤م ، كما أسس جمعية بدر في حي أكدال بالرباط ، وكان من أعمالها بناء « مسجد بدر » الذي تسمى باسمها

وهكذا قضى عمره متفانياً في خدمة الاسلام والمسلمين ، ونصرة قضاياه إلى أن توفي إثر حادث سير أليم في فاتح ذي الحجة سنة ١٣٩٤هـ ، ودفن بجوار ضريح سيدي عبد الله بن ياسين المجاهد رحمه الله ، تاركاً لنا مؤلفات متعددة منها

قيد الأوابد في اللغة والأدب / مختارات من مسند الإمام أحمد / ثلاثة دواوين شعرية / عيون=

الآثار فيما تواتر من الأحاديث والأخبار / كتابات نثرية / محاضرات في الفقه والحديث والتفسير والبيان / مقالات دينية ووطنية واجتماعية / فهرس سلوة الأنفاس ومحادثة الأكباس /

وخلَّف ولدين نجيبين : الأول : الدكتور السيد أسامة الكتاني ، والدكتور السيد أبو بكر الكتاني حفظهما الله تعالىٰ /



الشكل رقم ٢٩ صورة شخصية السيد محمد الناصر الكتاني ٤٥٨

(۱) ترجمة السيد محمد محيي الدين الكتاني

السيد محمد محيى الدين بن محمد الزمزمي الشريف الكتاني الادريسي الحسني الأستاذ الأديب اللغوي الصوفي ، وهو الابن الرابع الذكر لسيدي محمد الزمزمي بن محمد جعفر الكتاني رحمهم الله جميعاً

ولد في دمشق في حجر والدته المغربية الأصل ذات الأرومة الأندلسية من بني عبد الله ، في شعبان سنة ١٣٤٠ هـ الموافق لـ ٤/ مايس / سنة ١٩٢٢ م .

ونشأ في حجر والده ، وكانت بداءة دراسته بالشام ، ثم انتقل مع أسرته أبيه وجده إلى المغرب في شوال سنة ١٣٤٤هـ حيث كان عمره أربع سنوات تقريباً ، وأتم دراسته الابتدائية في الدارة البيضاء ، وتمت تربيته المدرسية بعدها على يد علماء القرويين بفاس ، وخاصة والده السيد محمد الزمزمي الكتاني ، كما نمّاها وسطه العلمي من كبار أسرته وإخوته ، ومن جملتهم فضيلة الأستاذ العالم الشيخ الحاج عبد الرحمن بن عبد الله ، ثم انتقل في سنة ١٣٥٩هـ الموافق لـ ١٩٤٠م إلى فضيلة الأستاذ الامام العلامة الشيخ محمد مكي الناصري في معهد مولاي المهدي بتطوان ، حيث كان تُدرسُ في المعهد الأدب واللغة الاسبانية ، كما كان يُدرّس اللغة والأدب العربي ، وعاد بعد سنة ونصف إلى دار والده بفاس ليعيّن بعد شهور مدرساً بثانوية المحمد بن يوسف الممراكش

أمضى حياته في الدراسة والتدريس ، وله تلاميذ درسوا عليه في ابتدائية « الدَّوح » ، وابتدائية « الدَّوح » ، وابتدائية « الطالعة » بفاس ، وفي ثانوية « محمد بن يوسف » بمراكش .

كما خلف مؤلفاً صغير رؤاه وتجلياته وهواجسه وآلامه وآماله ، تطبعه إلهامات صوفيه ، سمّاه : « الشلاَّل الأخرس » ما يزال مخطوطاً ضمن ما عند أخيه سيدي محمد المنتصر بالله رحمه الله _ أستاذنا وشيخنا ومربينا _ من تراث العائلة ، بخط المؤلف صاحب الترجمة ، وتوجد نسخة أخرى بخط أخيه الدكتور السيد جعفر حفظه الله عنده ، حيث تفضل علينا بهذه الترجمة الموجزة لحياته .

وفي شهر شعبان سنة ١٩٦٤هـ الموافق الخامس من تموز سنة ١٩٤٥م قضى نحبه شاباً عَزَباً عن عمر ناهز أربع وعشرين سنة ، دفن بجوار جدَّه الإمام شيخ الإسلام سيدي محمد بن جعفر الكتاني في مقبرته بفاس

تمتع محيي الدين بشباب غضَ مقمَّط بوباء العصر مرض الرئة ، وعرف بين أصدقائه=

بالشهامة والغيرة الوطنية ، وبروح الايثار ، وكان من بين أصدقائه الشاعر : إبراهيم الألفي ، والشاعر إدريس اللجائي ، والكاتب الصحفي المشهور ، وهو الآن صاحب مكتبة بطنجة

الأديب محمد الزيزي، _ أما المذكورون فانتقلوا إلى رحمة الله _ والأديب محمد بن شقرون، وشعراء وأدباء آخرون

عربيته كانت تتعايش مع الفرنسية والاسبانية معاً ، وكان الأمل فيه أكبر مما قضى به ربُّ العالمين ، ومرحبا بما قضى به رب العالمين ، وإنا لله وإنا إليه راجعون .

أَبُنتُهُ الصحافة المغربية في حينه بوجيع المشاعر المعبرة ، وسجلت موكب جنازته ، وكيف شيعه علماء القرويين وأساتذة فاس وأدباؤها وشعراؤها في نعوت حزينة ، فقد كانت حما تصف الجرائد يومئذ و فاته فاجعة لوالديه أولا _ إذ توفي في حياة والده وكان عمر أبيه ستون سنة تقريباً ، وعاش بعدها سبع سنين _ ولعائلته وأسرته وللمجتمع بأسره _ ثانياً : في حاضرة فاس وغيرها . . إذ انتقل إلى عفو الله إثر انفجار داخلي ، بين الساعة العاشرة صباحاً والواحدة ظهراً من نهار ذلك اليوم المشهود .

كتبه بخطه وامضائه أخوه فضيلة الدكتور السيد جعفر الكتاني حفظه الله .

هذا وبقية أولاد صاحب الترجمة السيد محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني وهم :

٦ - ١٣٥/ ٨٧ الدكتور السيد جعفر بن محمد الزمزمي الكتاني الادريسي الحسني المولود بفاس سنة ١٣٥٠هـ الموافق لـ٧٧/ تشرين ثاني سنة ١٩٣١م وله أربعة أولاد ، ثلاثة منهم ذكور وهم : السيد محمد الكتاني ، والسيد لؤي الكتاني ، والسيد قصيّ الكتاني .

٧ - ١٣٦ / ٧٩ السيد محمد بن محمد الزمزمي الكتاني

وله نجل واحد : السيد الحسن الكتاني /

٨ - ١٣٧/ ٨٠ السيد أحمد بن محمد الزمزمي الكتاني

وله أولاد خمسة : السيد عمر الكتاني ، والسيد رشيد الكتاني ، والسيد يوسف الكتاني ، والسيدخالدالكتاني ، والسيدالغالي الكتاني /

قلت : وتراجمهم تحتاج إلى مصنف خاص يفرد بالتأليف ، ونحن اقتصرنا في التراجم فقط على ما أورده المصنف صاحب « النبذة » خشية التطويل /



صورة شخصية السيد محمد محيي الدين الكتاني الشكل رقم ٣٠

ولمحمد المكي ـ الآن(١) ـ منهم:

$\Lambda^{(Y)}$ محمد الفاتح $\Lambda^{(Y)}$ ،

(۱) قوله الآن : حيث أنجب رحمه الله خمسة آخرين بعد وفاة المصنف وهم : السيد عمر الكتاني ، والسيد عبدالله الكتاني ، والسيد عبدالله الكتاني ، والسيد عبدالله الكتاني ، والسيد محمد علي الكتاني حفظهم الله جميعاً ، فيكون مجموع أو لاد المرحوم سيدي محمد المكي رحمه الله سبعة أحفاد للمصنف صاحب هذه « النبذة »

« ترجمة مو لانا السيد محمد الفاتح الكتاني »

السيد محمد الفاتح بن محمد المكي الكتاني الإدريسي الحسني أستاذنا ومجيزنا العلامة المربي ، والفقيه الصوفي ، والمسلك القدوة ، عمدة الشام وآله ، الولي الصالح البركة ، ولد بدمشق الشام سنة ١٣٣٩هـ والموافق لـ ١٩٢٠م ، أدرك جدّه المصنف صاحب هذه « النبذة » وهو ابن خمس سنين ونصف تقريباً ، وزار المغرب وقتئذ مع والله وجدُّه طفلًا ، نشأ برعاية والده العلامة السيد محمد المكي رحمه الله ، فحباه بالعناية والرعاية والعلم ، حيث أخذ منه الشيء الكثير ، كما درس بالمدرسة التجارية ، فقرأ فيهاعلى المربي العلامة ، الفقيه الأصولي الحجة : الشيخ محمود بن رشيد العطار المتوفى سنة ١٣٦٢هـ متن القدوري في الفقه الحنفي ، وقرأ على المربي الفقيه المُقرىء العلامة الشيخ كامل سمسمية القرآن والفقه واللغة العربية ، وقرأ على المربي الصوفي الأستاذ الشيخ مرآد سوار " الحِكَم " لابن عطاء الله بشرح ابن عباد ، وقرأ على الشيخ عبد القادر سوار أيضاً ، وعلى الشيخ أحمد بن محمود العطار ، والأستاذ واصف الخطيب الرياضيات ، ثم انتقل إلى المدرسة الكاملية الشرعية في حيّ البزورية بدمشق ، فقرأ على الأستاذ الفقيه الجامع للمذهبين ـ الشافعي والحنفي ـ العلامة الحجة الشيخ محمود العطار كتاب « الهداية » للمرغيناني في الفقه الحنفي أيضاً ، وعلى المربي العلامة الشيخ محمد كامل بن أحمد القصاب المتوفى سنة ١٣٧٣هـ القرآن الكريم وتجويده ، وقرأ على العلامة الفقيه الأصولي الثقة الشيخ محمد لطفي بن محمد ابن عبدالله بن عبد القادر الفيومي المتوفى سنة ١٤١١هـ « قطر الندَّى » في النحو مرتين ، وأخذ التاريخ عن الأستاذ المربي الشيخ محمد صالح فرفور المتوفى سنة ١٤٠٧هـ وعن الأستاذ محمد أحمد دهمان ، وقرأ على العلامة المربي الشيخ محمود بن قاسم الرنكوسي=

المتوفى سنة ١٤٠٥هـ قسماً من « قطر الندى » في النحو . هذا وقد قرأ علم التجويد بالتطبيق العملي على شيخنا العلامة المُقرىء المجوّد المُتقن الشيخ محمد سليم بن أحمد اللَّبني المتوفى سنة ١٤٠٠هـ ، كما قرأ على شيخنا ومجيزنا العلامة المربي المشارك المتفنن الداعية المرحوم الشيخ محمد حسن بن مرزوق حبنكة الميداني المتوفى سنة ١٣٩٨هـ التوحيد والبلاغة والمنطق وغير ذلك

ثم انتقل إلى المدرسة الثانوية الشرعية ببيروت ، والتي تعتبر وقتئذ نسخة عن الأزهر ، فقرأ على العلامة الشيخ حسن دمشقية القرآن الكريم تطبيقاً وحفظاً ، وقراً الحديث الشريف على العلامة المحدث الفقيه الأديب الشيخ محمد العربي بن محمد المهدي العزوزي الإدريسي الحسني المتوفى سنة ١٣٨٢هـ ، كما وتعلم الخط على قواعده على الأستاذ كامل البابا ، وأخذ اللغة العربية والفلسفة على العلامة الأديب الشاعر الشيخ الأستاذ عبد الله العلايلي ، وأخذ على أخيه الأستاذ مختار العلايلي . كما أخذ علم العروض على الشيخ أحمدالعجوز ، وكما أخذ علم الفرائض على مفتى لبنان العلامة الشيخ محمد خالد .

ثم انتقل لإكمال دراسته الجامعية في الأزهر الشريف بمصر ، فدخله سنة ١٣٦٥هـ ببعثة من وزارة المعارف السورية وبترحيب شيخ الأزهر المرحوم العلامة الشيخ محمد الخضر بن المحسين التونسي المتوفى سنة ١٣٧٧هـ وظل فيه مدة أربع سنوات حيث تخرج منه سنة ١٣٦٩هـ . وقرأ فيه على العلامة الأستاذ الشيخ عبد الحليم قادوم الأزهري : التصوف ، وعلى العلامة الفقيه الأصولي الأستاذ الشيخ حسن فرغلي كتاب " التلويح بشرح التوضيح لمتن التنقيح " في أصول الفقه الحنفي ، كما وقرأ على العلامة العمدة الشيخ سليمان عبد الفتاح " الهداية " في الفقه الحنفي ، وقرأ على العلامة الأستاذ الشيخ حسين عبد الغفار الحائز على الشهادة العالمية مادة الأصول والفقه وغير ذلك ،

هذا وقرأ على والده العلامة الشيخ السيّد محمد المكي الكتاني المتوفى سنة ١٣٩٣هـ ولازمه فقرأ عليه «شرح المرشد المعين» في الفقه المالكي ، وشرح الأجرومية ، وحفظ خمسمائة بيت من الشعر من الفية ابن هشام ، وأدخله الخلوة مرتين كلّ منهما في شهر رمضان ، كما حضر دروسه في «إرشاد الساري بشرح البخاري »للقسطلاني ، وكتب سيدي محيي الدين بن عربي من «الفتوحات» و «روح القدس» وغيرهما ، كما قرأ على العلامة المربي ، الفقيه الأصولي ، الزاهد الورع الصوفي الشيخ محمد أمين بن محمد سويد الحسيني الدمشقى المتوفى سنة ١٣٥٥هـ اللغة العربية وغيرها ، وكان مولمة بحدمته رحمة الله عليه . =

بدأ حياته العملية في التدريس في مذارس سوريا ، فعُين مدرساً في مدينة اللاذقية مدة سنتين ، عمل فيها مع الشيخ محمد صلاح الأزهري ، ثم انتقل للتدريس في دمشق فدرَّس مدة اثنتين وثلاثين سنة مادة الديانة « التربية الإسلامية » في مدارسها منها ثانوية الميدان للذكور ، وثانوية الميدان للإناث في باب مصلى ، والثانوية السادسة في القنوات ، وثانوية مكتب عنبر ، والثانوية الأولى بدمشق « التجهيز » أو « جودة الهاشمي ـ وابن خلدون » بفرعيها .

ثم عُين مفتياً للمذهب المالكي في سورية سنة ١٣٧٣ هـ إلى أن ترك الوظائف وتقاعد عنها .
قام بالتدريس في أماكن متعددة . فقرأ كتاب « الوصايا » للشيخ الأكبر وعلَّق عليه في
منزل المرحوم الحكيم صلاح الدين خير الله الحموي ، كما درس في داره العامرة الخاصة
بالميدان كتباً عديدة منها « الهداية » قسم العبادات ، ومنها « إحياء علوم الدين »للغزالي ،
ومنها « سُبل السلام شرح بلوغ المرام » للصنعاني في الحديث ، ومنها « زاد المعاد » لابن
القيم وغيرها .

كما قام بالتدريس في مسجد مازي لعدد من كتب الإمام عبد الوهاب الشعراني منها : "لواقح الأنوار القدسية " ـ العهود ـ ، و " المنان " و " الميزان " و " اليواقيت والجواهر " . هذا وقد حصل على عدد كثير من الإجازات العلمية وغيرها ، والشفهية منها لا تحصى ، فهناك من العلماء مَنْ طلب منه الإجازة ، فتبادلا معاً الرواية بينهما ، وأخذ كل منهما عن الآخر . وأما الإجازات الخطية التي اطلعت عليها أربعة : الأولى منها إجازته في القرآن والطرق من العلامة الشيخ أحمد السنوسي وهي اعلى إجازة حصل عليها صاحب الترجمة بإجازته لوالده العلامة الشيخ السيد محمد المكي الكتاني والمؤرخة بتاريخ ٤٢ جمادى الأولى سنة ١٣٣٤هـ قال فيها : خاطبنا بعبارات رائقة وكانت في " الفيوضات الربانية في الطريقة السنوسية الأحمدية الإدريسية " والثانية : إجازته من والده العلامة المرحوم السيد محمد المكي الكتاني مؤرخة سنة ١٣٧٩هـ ، أنظر ص٢٧٤ شكل رقم ٢٣/ وهي إجازة عامة في العلوم والطرق والمعقول والمنقول والفروع والأصول ، وهي أعلى إجازة حصل عليها أيضاً ، والثالثة : إجازته من العلامة الشيخ محمد حافظ بن عبد اللطيف الحسيني التيجاني بتاريخ " ذو القعدة سنة ١٣٩١هـ والرابعة : إجازته من العلامة المربي ، اللُغوي الصوفي بتاريخ " ذو القعدة سنة ١٣٩١هـ والرابعة : إجازته من العلامة المربي ، اللُغوي الصوفي الشيخ زين العابدين بن الحسين التونسي المتوفى سنة ١٣٩١هـ وغيرها .

كما حضر كثيراً من المؤتمرات العالمية ، منها ولعدة سنوات : مؤتمر رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ، وكان أول مؤتمر حضره للرابطة مع والده وسجل اسمه من

المؤسسين فيه ، كما حضر مجلس تأبين العلامة المحدث الأكبر الشيخ محمد بدر الدين الحسني في الأربعين له مع العلامة الشيخ عبد القادر المبارك ، وشيخنا العلامة المحدث السيد محمد عبد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني الذي ألقىٰ كلمة المحدث العلامة الشيخ السيد محمد عبد الحيّ الشريف الكتاني على مدرج الجامعة بدمشق ، كما حضر المهرجان الألفي للشاعر المتنبي الذي أقامه الشيخ عبد القادر المغربي أستاذ العربية في عصره ، كما حضر مؤتمر رابطة علماء سورية العام في جامع دنكز بدمشق واستملىٰ أعمال الرابطة ، وحضر المؤتمر العام لتحرير الجزائر في سوريا ، وفيه أعلن العلامة المرحوم السيد محمد المكي الكتاني أعضاء الدولة الجزائرية وهي لازالت في أحضان فرنسا ، وكان الذين شاركوا في المؤتمر هم الذين استلموا منصب الحكم فيما بعد ، وكان المؤتمر بمشهد الامام الحسين في الجامع الأموي ولم يتخلّف أحد ، كما شارك في مشروع " الفرنك " الذي قام به والده السيد محمد المكي وسبق أن ذكرناه في ترجمته ص ٢١٤ ، وكما اشترك مع والده فيما يتعلق بفلسطين في الجهاد ضد الصهاينة ، حيث كان أميناً للصندوق إلى غير ذلك

هذا ورعاه والده بالتدرب على أعمال الفروسية وركوب الخيل والرماية بشكل جيد للجهاد في سبيل الله تعالى بالإضافة لذلك مما يطول تناوله في هذه العجالة اليسيرة

وهو إلى الآن يقيم مجلس العلم والذكر في داره العامرة في حيّ الثريا بالميدان ، والمؤلّف من درس في العلم أولاً ثم يقوم بعض من المنشدين المحيين من أصحاب الذوق والصوت الرفيع والتأثير الرائع ، مع صفاء السريرة ، وباشرافه أولاً ، ومن ثم مدربين أساتذة ، منهم المرحوم عبد الوهاب أبو حرب ، والمرحوم الحاج رشيد الخنطماني ، والشيخ عبد الرحمن الشاغوري والأستاذ زهير المنيني وغيرهم وذلك في يوم الاثنين من كلّ أسبوع ليلة وفاة والده السيد محمد المكي رحمة الشعليه ، وعلى روحه ، وهو مجلس مبارك .

كما قام بأعمال ونشاطات دينية واجتماعية ، فأنشأ مسجداً في قرية " المليحة " يعتبر أكبر مسجد في الغوطتين ، وقام باعادة إنشاء ضريح الصحابي الجليل مولانا سعد بن عبادة الخزرجي رضي الله عنه بشكل فتّي جيد ، وأنشأ بجانبه مصلّيين ، أحدهما للذكور ، والآخر للاناث ، كما أنشأ مسجد الطيارة في شمال سوريا بعد قرية " الباب " المحاطة بمجموعة من القرئ الصغيرة ولا مسجد لأهلها ، مع إمام يعلمهم أحكام الدين والصلاة والقرآن وغير ذلك . وأشرف على بناء الزاوية الكتانية في مدينة " الباب " شمال سوريا والتي شيدها المحسن محمد رئيف جمعة ، وفي منزل الحاج مصطفىٰ الأخرس ، وفي كل عام يحضر

***.** * 270

المجلس السنوي فيها مع عدد ضخم من الدمشقيين ، ومئات من أهالي القرئ المجاورة كما أنه يلازم على الحضور فيه فضيلة الدكتور الشيخ محمد سعيد رمضان البوطي ، ويلقي فيه التوجيهات المناسبة ، وأخيراً قام بانشاء المجمع الخيري بدمشق الذي يحوي على مستشفى بست طوابق مع مدرستين شرعيتين ، إحداهما للذكور ، والآخرى للاناث لتعليم بعض العلوم الشرعية كالقراءات والحديث النبوي الشريف وذلك بمساعى أهل الخير والحمد لله .

هذا وقد ألُّف لنا بعض المؤلفات والمصنفات منها:

١ _ تعليقة على كتاب " الوصايا » بما يناسبه من القرآن والسنة

٢ ـ تعليقة على كتاب المنهاج القاصدين » مع الضبط والشكل .

٣ ـ فهرس مساعد « للمعجم المفهرس » لألفاظ الحديث الصحاح وغيرها

٤ _مجموعة أشعار وموشحات مذيلة بالضروب والأوزان .

٥ ـ طبع رسالة " الدخان " للجدّ سيدي محمد بن جعفر الكتاني .

1 ـ طبع رسالة « اليمن والاسعاد بمولد خير العباد » للسيد الجدّ أيضاً .

٧- طبع رسالة: « الأقاويل المفصّلة » للسيد الجدّ أيضاً.

٨ _يشرف الآن على طباعة كتاب « النبذة اليسيرة » هذا الذي نحن بصدده للسيد الجدّ أيضاً

إلىٰ غيرها من كتب الامام العلامة الحجة ، المحدث الكبير شيخ مشايخنا الثقة ، سيدي محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله ، وخاصة كتابه " العلم النبوي " منذ أكثر من سنتين ، أمدً الله بعمره ، ونفعنا به وبعلومه ، فهو عميد الأسرة الكتانية الشريفة الآن ، وهو عمدتنا في الشام ، وشيخنا وقدوتنا وسبيلنا إلىٰ ربنا عز وجل ، وله كرامات ومراثي كثيرة

أخذ كاتب هذه الترجمة الفقير محمد عصام عرار الحسني من صاحب الترجمة إجازات شفهية متعددة ، وإجازتين خطيتين من جتابه الكريم حفظه الله ورعاه /

خلف حفظه الله من الذكور أولاداً ثلاثة:

المهندس الكبير الشهيد السيد محمد المعتز بالله الشريف الكتاني رحمه الله المولود في دمشق سنة ١٩٥٦م والمتوفى في مكة المكرمة حيث دفن بتربة المعلاة بجوار السيدة خديجة أم المؤمنين الكبرى تعليم وذلك سنة ١٩٩٦م وترك من الأبناء الذكور ثلاثة السيد معاذ ، والسيد عمار ، والسيد أبي حفظهم الله تعالى

٢) والسيد أنس المولود في دمشق سنة ١٩٥٩م.

٣) والسيد أحمد المولود في دمشق سنة ١٩٦٩م.



الشكل رقم ٣١ ـ صورة شخصية ـ السيد محمد الفاتح الكتاني ٣٦٧

(3)	الخراران ميزهافا المتبيلسان الامنادمة يسالام يورد فرمدك ويدخلته عجارا	اکنو میدن ایر ایسسسه ازم ب و آراهسا و دا اسکام علی دنیسها دیتو دویکن آرایم سال مرسیل - از برنگاره از بیشنا در د ایشین در میکد و در میکند روزی ارتبیکل وادکم در و سیسیا میم فیکا -	كنت في بعظائها والمناجة مياامد باللطف والسنم وإلصيانت مودالا	ق ارازمل شهریان ایمان و اینته به سعظیر که ایمان از بارته ایما روزهای از اعلام از اعلام از اعلام از اعلام از ارتفاع	ماليا لوسالية وسلم والاتماس ميوخ ولمان الحوسيق يترارا جودع مياملا وما وكزير الرود ماري المسالية وسلم والاتماس ميوخ وراين الحوسيق يتران المراجع المراجع المرادية	الإيمار المه المدين وسائم على المدير المجتمل والمرقعان والمرقعان المعتمورات المنظم المستلوم على المستلوم على المستلوم على المستلوم على المستلوم على المستلوم على المتعامل الم	را المستحدة المستحدثان كيتمار ومارم ومارم مستروم اوم	اجه و مذاعف سركان ارونيني كى من ارتشهم اردورسد من كارب عبد 11 مرض حدد الجلائل مهم ما دراج حدد ارتفاع در الله وترونول ما مناسبة المعارين الموري المور	ار در الدينة و عمل المراجعة المراجعة المريم تبديد عليه المعارة في المراجعة	والحطامة الكتبريفة والاحراب والبصوات والماد مية المنيفة أمناه عامينة طلبنا	دالم من من من المام من المن المن المن الم	
		النفاخ. مته بلام اجلها والوي وتستند و ولوز مصف المعسر الكامير. وابعته الصوف الشهور و مجمع العبامل لحله كمي وء و محيوي ميهم به به ترجوه	12/2/20	ارباد را بيسوية الحسيد نية وشرا منزوض البدينة من معمد منساسية مساحة من المناولية والمراولية ومعمد ما في و منسوم المستبيخ للمقالات يومان الإسلامة بالمسلمة ولان المشتيخ بما والمعينية بالإرامة بيناه المعينية بالراء		4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		13	السليد من المناه المنساط المناقيدال عوف المناسم ومولانا الديخ المرسولان.» البير بعد المنز لهيو ألم من موفرا شزت عبد من مجي مجيود فولك فولام موت			

٣٠ صورة إجازة السيد مكي الكتاني إلى الشيخ كامل الشيراوي صورة إجازة السيد مكي الكتاني لنجله السيد محمّد الفاتح الكتاني

279

تابع ۳۲

15 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)

(١) ترجمة مو لانا السيد محمد تاج الدين الكتَّاني

السيد محمد تاج الدين بن محمد المكي الكتاني الادريسي الحسني أستاذنا المربي ، العلامة الصوفي ، الأديب اللغوي ، المشارك النحوي ، البطل الرياضي .

ولد بدمشق الشام سنة ١٣٤٤هـ قبل وفاة جدَّه المصنف صاحب هذه « النبذة » بسنة ونصف تقريباً والموافق ١٩٢٥م ، حيث زار المغرب مع والده وجدّه صغيراً .

ونشأ في كنف والده السيد محمد المكي رحمه الله ، وصار يحضر دروسه مواظباً عليها ، وابتدأ تعلمه النظامي الابتدائي في مدرسة سعادة الأبناء للجمعية الغرّاء ، فقرأ على الشيخ عبد الرزاق بن شريف المهايني المتوفى سنة ١٣٨٥هـ ، وعلى فضيلة العلامة المحدث الأصولي ، الفقيه العقدي ، العمدة المسند الصوفي المربي الحجة والدنا الشيخ السيد يوسف ابن الشيخ محمد صادق عرار الشريف الحسني حفظه الله وعافاه ، وعلى فضيلة العلامة المقرىء الفقيه الزاهد الورع الشيخ عبد الوهاب بن الشيخ عبد الرحيم دبس وزيت الكيلاني الحسني الشهير بالحافظ المتوفى سنة ١٣٨٩ هـ ، وعلى الشيخ محمد بن محمود السيد الدرخباني المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ ، وعلى الشيخ مدير الفقير ، وعلى الشيخ منير الفقير ، وعلى الشيخ التاجر السيد عبد الفتاح بن صادق الشريف عرار الحسني المتوفى سنة ١٤١٦ هـ عمنا وشقيق والدنا العلامة الشيخ السيد يوسف عرار الحسني حفظه الله .

ثم قرأ في المرحلة الاعدادية نصفها الأول في المدرسة الكاملية بدمشق والتي تحولت إلى مدرسة شرعية في البزورية ، فقرأ على العلامة المربي الشيخ محمد كامل بن أحمد القصاب المتوفى سنة ١٣٧٧ه ، وعلى الأستاذ المربي الشيخ ياسين بن محمد القطب المتوفى سنة ١٣٦٧ه ، وعلى العلامة المربي الفقيه الصوفي الشيخ محمد لطفي بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله تعد القادر الفيومي المتوفى سنة ١٤١١ه ، كما أخذ الرياضيات والحساب على الأستاذ درويش أفندي القصاص وغيرهم .

وأما نصفها الثاني مع الثانوي ففي الثانوية الشرعية في بيروت والتي هي نسخة عن ثانويات الأزهر الشريف ، وتخرج منها سنة ١٣٦٤ هـ .

أما دراسته الجامعية فقد أرسلته وزارة المعارف السورية بعثة إلىٰ الأزهر في مصر سنة

١٣٦٥هـ، وكانت أول بعثة دراسية للعلوم الشرعية وقتئذ ، حيث لم يكن وجود كلية للشريعة آنذاك في جامعة دمشق ، فكان السيد محمد الفاتح والسيد محمد تاج الدين ومن معهما أول بعثة في تاريخ الأزهر من سورية ، لم يسبقهما إليها سابق وقتئذ ، ومكثا في الأزهر الشريف بكلية الشريعة أربع سنوات ، أدرك صاحب الترجمة آخر أيام أمجاده وعلمائه ، حيث كان يعتبر معملاً لتخريج العلماء إلى العالم الاسلامي في حيثه ، فتلقى الفقه والحديث واللغة العربية والوعظ والارشاد فيه ، حيث كان ثاني جامعة في العالم بعد جامعة القرويين بفاس ، وتخرج منه سنة ١٣٦٩هـ .

أما تعلمه العام في مجالس العلماء، فكان أثناء الطلب وبعده يقرأ على جملة من العلماء والصلحاء، فكان منهم أو لا وبالذات والده العلامة المرحوم السيد محمد المكي الكتاني المتوفى سنة ١٣٩٣ هـ، فقد حضر دروسه جميعها، فقرأ عليه كتاب «شرح المرشد المعين» لميّارة في الفقه المالكي، «وإرشاد الساري، شرح البخاري للقسطلاني، وتراجم الرجال والتصوف ومجالس من « الفتوحات المكية » لابن عربي، وكتاب الروح القدس في محاسبة النفس »للشيخ الأكبر وغيرها.

وقرأ في مصر على العلامة الأستاذ الشيخ عبد الحليم قادوم الأزهري: التصوف ، وعلى العالم الأصولي الفقيه المتمكن الشيخ حسن فَرغلي كتاب " التوضيح لمتن التنقيح " في أصول الفقه الحنفي مع شرحه " التلويح " للسعد التفتازاني ، وعلى الأستاذ العمدة فقيه مصر وعالمها الشيخ سليمان عبد الفتاح كتاب " الهداية " للمرغيناني في الفقه الحنفي ، كما قرأ على العلامة الأستاذ الشيخ حسين عبد الغفار أحد أحباب السيد محمد المكي والحائز على الشهادة العالمية ، ممارساً وظائف التعليم بكلية الشريعة في الفقه والأصول والحديث وغير ذلك ، كما قرأ على الأديب اللغوي الأستاذ الشيخ أحد أركان طه حسين في الآداب . كما قرأ على مفتي لبنان الأسبق والذي يعتبر رئيس المسلمين فيها العلامة الشيخ المفتي محمد خالد علم الفرائض في الفقه ، حيث يعتبر إمام هذا الفن وقتئذ

وقرأ نقد الأدب على أديب لبنان الأول وشاعرها العلامة الشيخ عبد الله العلايلي . بحر العلوم واللغة ، وكما أخذ بلبنان على العلامة الفقيه الأديب الشيخ محمد العربي بن محمد المهدي العزوزي الادريسي الحسني المتوفى سنة ١٣٨٢هـ هذا وقد قرأ على أستاذنا العلامة المربي الفقيه المشارك الشيخ محمد حسن بن مرزوق حبنكة الميداني المتوفى سنة ١٣٩٨هـ رسالة التوحيد للشيخ محمد عبده المصري المقررة في المعهد الشرعي الثانوي ، وكان أخيه السيد محمد الفاتح ومحمد تاج يأتيان من الصالحية إلى جامع منجك في الميدان لذلك ، وقرأ

على الحافظ الجامع المحدث الشيخ حسن دمشقية الحديث والمصطلح، وكما قرأ علسى العلامة الحافظ المتونى الحافظ المتونى الحافظ المتونى سنة ١٣٨٩هـ ومخارج الحروف برواية حفص ، وكان استاذاً ماهراً مهماً بذلسك، وغيرهم.

أما حياته العملية ؛ فمنذ صغره تربَّى بدمشق ، و نشأ في خدمة والده و مسا يكلفه من مهام وعلى رأسها خدمة الضيوف وما إلى ذلك، كما مارس الرياضة البدنية في ثلاث أنواع منها ، ولمع نجمه في اثنتين ومارس الثالثة فقط ، أما التي لمع نجمه فيها ، فهما السباحة والمصارعة ، ومارس ركوب الخيل ، حيث كان لوالده عدَّة خيسول يتناوب مع أخيه السيد محمد الفاتح في خدمتها ورياضتها وركوبها وإصلاح شسألها ، كما أنه نعم في سفره إلى بيروت ثم إلى أزهر مصر بصحبة والده ليشسرف على الاعتناء بهما من جميع الوجوه، وعرَّفهم على الأصحاب بالخير والعلم والفوائد.

ثم رجع إلى دمشق مدرساً لوزارة المعارف التي أنفقت على بعثته طيلة تخصصه فعينته مدرساً في درعا من حوران ، ثم في دمشق الشام ، فمارس تدريسس اللغة العربية أولا ثم مادة التربية الإسلامية ثانيا ، و كان ذا منهج مشوق يبعث على الجلة والنشاط والهية في التحقيق و التدريس والتحضير والمتابعة، ثما استفاد منسه الكشير معترفين بفصله وحدًه ومنهجه، وأكبر مدة للتدريس له كانت في مدرسة ثانوية الميدان (الكواكبي حالياً) - وبما كان أستاذي في سنتي السادس والسابع - دامت حوالي سبعة عشر سنة، منها عشر سنوات لطلاب الشهادة الثانوية فقط، كما درس في مدرسسة ثانوية (أسعد عبد الله)، ثم عين معاوناً للمدير، ثم مديراً، ولكن لم يطل ذلك بسسبب الظروف العامة، كما سافر إعارة للتدريس في السعودية لمادة اللغة العربية، فسدرس في الطوية الشاطئ بجدّة لمدة سنة واحدة رغبةً في قربه من والده والقيام بخدمته وبره.

وأخيراً: وبدون طلب من صاحب الترجمة ولا مشورة. رغبت وزارة الأوقساف بأن يعار إليها، وتم ذلك وعين مديراً للثانوية الشرعية الرسمية للبنين، فتسلمها أنقاضاً تم حولها إلى معهد علمي بذل جهده فيه بالاهتمام بالنواحي العلمية لا بالمظاهر، كما اهتم بأسرة التعليم وانضباط الطلاب بشكل تام ليلاً ونحاراً.

كما حرص على انتقاء أحسن المدرسين في الاختصاصيات من الأصدقياء والأحباب حتى نجحت بفضل الله تعالى، فكانت نسبة النجاح في الشهادات فيها منا بين ٩٥٪ إلى ٩٩٪ وهكذا بقي فيها مدة خمس سنوات حتى صارت كما ينبغي، ثم طلب الإحالة على التقاعد، وتم له ذلك سنة ١٤١٠هـ. وهـــو الآن معتكف في

مسنوله للمطالعة والبحث والدراسة، ممارساً بعض الدروس في التفسير بقراءة (تفسير الخازن) وفي (شرح صحيح البخاري للقسطلاني) وكتاب (الشفاء) للقاضي عيساض، والطبقات للشعراني، وروح القدس، وعنقاء مغرب، والمسامرات لابن عربي، وجوهرة التوحيد بشرحي اللَّقَاني والباجوري، كما وشرح البردة الشريفة بمحالس: لغة ومعسى وأسراراً.

ويشرف على مجلس الثلاثاء في بيت السيد محمد المكي بالعمارة على روح السيد المحدد المرحوم صاحب هذه النبذة إذ كانت وفاته في ذلك اليوم وإلى الآن بعسد وفساة والده رحمه الله تعالى.

وله بحوث ومواضيع ومؤلفات لم تطبع بعد متعددة بشكل عناصر للبحست في القرآن الكريم، والمواضيع العامة، نرجو من الله عز وجل أن يهيء له كتابتها وتصنيفها. هذا ويميل صاحب الترجمة إلى البعد عن الناس وعدم الاختلاط بالمجتمعات العامسة إلا للضرورة، فهو ذو حسٍّ مرهفٍ وطبع نقي، فقد قال لي بالحرف الواحد: لا أسسكت على اعوجاج إذا رأيته، ولا أخلو منه، وأسأل الله سبحانه أن يُحَسَّنَ الظّنُ بي/.

كما له أيضاً مراثي حسنة وكرامات متعددة أمدَّ الله بعمرهَ ونفعنا به وبعلومـــه، وحصل علي إجازات عدة من أعظمها إجازة والده السيد محمد المكي له.

وخلف حفظه الله من الأولاد ولدان: الدكتور الجراح السيد عبد الرحمن الكتابي، والمهندس السيد عبد الكبير الكتابي حفظهم الله جميعاً/.

قلت: وبقية أولاد صاحب الترجمة السيد محمد المكي الكتاني رحمه الله خمسة وهم:

• \$ 1/٨٣/١ − الأستاذ السيد محمد عمر ولد سنة ١٩٣٧ وله ولد واحد هو السيد هاشم.

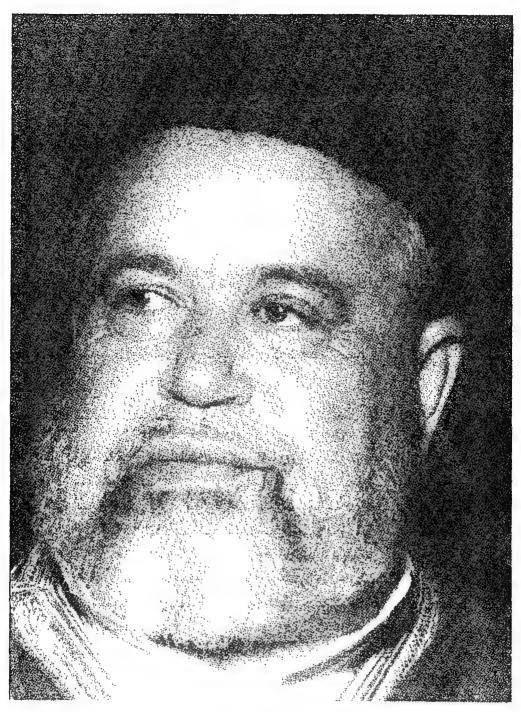
۲/۸٤/1٤٩ - المهندس السيد محمد خالد ولد سنة ١٩٤٠ وله ولدان هما السييد معوان.

٣/٨٥/١٤٢ - الدكتور المهندس السيد عبد القادر ولد سنة ١٩٤٥ وله ولدان هما السيد محمد المكي والسيد غياث.

الدكتور الجراح السيد عبد الله ولد سنة ١٩٤٧ وله أربعة أولاد هم السيد عبد الله والسيد يجيى.

\$ \$ 1901 - المهندس السيد محمد على ولد سنة ١٩٥١ وله تلاثة أولاد هم السيد الحسين والسيد الحسن والسيد مبشر

حفظ الله الجميع



_ صورة شخصية _ السيد محمد تاج الدين الكتاني ٥٧٤

ذكر تصانيفه ومؤلفاته

ثم إنه صَدَرَ منِّي من الأوْضاع (١) في هذه المدَّة ما يزيد على الستين عِدَّة أَحْبَبْتُ أَنْ أُبَيِّنَها ، وفي هذه « النبذة » بالذكر أُعَيِّنَها ، فأقول مما مَنَّ اللهُ به عَلَىّ

١ ـ " تعجيلُ البشارةِ للعاملِ بالاستخارة " وهو أول أوضاعي (٢)

٢ _ « الأزهارُ العاطرةُ الأنفاس بذكرِ بعضِ مناقب قطب المغرب وتاج مدينة فاس »(٣)

" " " « سلوة الأنفاسِ ومحادثة الأكياسِ بمن أُقْبَر من العلماء والصلحاء بفاس » (٤)

(١) الأوضاع: أي التآليف والمصنفات /

(٢) وهي أول مصنفات صاحب الترجمة ، وهذه الرسالة لم تطبع بعد /

(٣) وهو سيرة السيد إدريس بن إدريس بن عبد الله الكامل الحسني/ أبو القاسم المتوفى سنة ٢١٣هـ/ ثـانــي ملــوك الأدارســة فــي المغــرب الأقصـــي. وبــانــي مــدينــة فــاس/ انظــر ص٢٢/ و/ ١٦٤/ مما تقدم/ وهو مطبوع مراراً/ منها طبعة حجرية بفاس سنة ١٣١٤هــ/

(٤) كتاب في ثلاث مجلدات كبار ، في تراجم علماء فاس وصلحائها/ وهو مطبوع في المغرب بالخط المغربي الطباعي في مطبعة المعلم للحاج أحمد بن المعلم الطيب الأزرق سنة ١٣١٦هـ/ وحسبنا في هذا الكتاب ما احتوى عليه من التراجم ، وما انطوى عليه من التحقيق . وبسببه ظهر كثير من التراجم والأعيان مما لم يقع التنبيه عليهم في غابر الأزمان /

وقد ذيل هذا الكتاب كثيرون منهم: محمد عبد الحي الكتاني المتوفى سنة ١٣٨٢هـ صاحب فهرس الفهارس في ثلاث مجلدات، وترجمة المستشرق «كايو» إلى الفرنسية، وللمستشرق «بروفنصال» دراسة مطولة عن السلوة، كتاب عن مصادر السلوة، وللمستشرق «بروفنصال» دراسة مطولة عن السلوة، كما صنع حفيد المصنف السيد محمد الناصر بن محمد الزمزمي الكتاني=

- ٤ _ "إسعافُ الراغبِ السَّابقِ بخبرِ ولادةِ خير الأنبياء وسيِّد الخلائق »(١).
 - ٥ ـ « نيلُ المُنَّىٰ وغايةُ السُّول بذكرِ معراج النبيِّ المختارِ الرسول »(٢)
- ٦ ـ « شفاءُ الأَسْقَامِ والآلامِ بما يُكَفِّرُ ما تَقَدَّمَ وما تأَخَرَ من الذنوب الآثام »(٣)
- ٧ ـ « بلوغُ القصدِ والمَرَام ببيان بعض ما تنفُرُ منه الملائكةُ الكرام »(٤)
 ٨ ـ « سلوكُ السبيلِ الواضحِ لبيانِ أنَّ القبضَ في الصلواتِ كُلِّها مشهورٌ وراجح »

المتوفى سنة ١٣٩٤هـفهرست سلوة الأنفاس ، طبعته الخزانة العامة بالرباط سنة ١٩٦٦م / وقد نظمها العالم : الحسن بنونة في ثلاث مجلدات ، وحاول الشيخ العربي العزوزي المتوفى سنة ١٣٨٢هـأن يختصرها ، وطبع من ذلك جزءاً سماه : « الأنس والاستئناس » ، وسماه صاحب الأعلام « الأنس والائتناس »

ولشيخنا العلامة حفيد المصنف السيد محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني دراسة شاملة وتنظيم وترتيب ، كما ذكره في مقدمة الرسالة المتطرفه ص (هـ) ولشيخ مشايخنا الحافظ أبي العباس أحمد بن محمد بن الصديق الغماري اختصار لها مع الذيل سماه : « الاستئناس بتراجم فضلاء فاس » /

- (١) شرح الكتاب أخي المصنف صاحب " النبذة » السيد أحمد بن جعفر الكتاني المتوفى ١٣٤هـ في كتاب سماه : " الشارق على إسعاف الراغب الشائق » ، والأصل مطبوع مراراً / كما شرحه العلامة محمد بن الطالب بنيس في مجلد ، وشرحه العلامة التهامي بن عبد القادر المراكشي المعروف بابن الحدّاد ، كما نظمه العالم : الحسن بنونه /
 - (٢) وهو مطبوع مراراً .
- (٣) وهو مطبوع مرتين ، كما نظمه ثم شرحه العلامة الشيخ عبد الحميد قدس الجاوي وسمى النظم بعد شرحه « ضياء الشمس الضاحية على الحسنات الماحية » وهو مطبوع كما اختصر شفاء الأسقام شيخ مشايخنا الحافظ: أبو العباس أحمد بن محمد بن الصديق الغماري المتوفى سنة ١٣٨٠هـ ، وله عليه مستدرك /
 - (٤) وهو مطبوع بمصر سنة ١٣٢٥هـ .

9 ـ « نظمُ المتناثرِ من الحديثِ المتواتر »(١)
١٠ ـ « الدِّعامَةُ لمعرفةِ أحكامٍ سُنَّةِ العِمَامة »(٢)
١١ ـ « المطالبُ العزيزةُ الوفيَّةُ في تكلُّمِهِ عليه السَّلامُ بغير اللغةِ العربية »

ر... المسلام بما يدفَعُ عنهم داءَ الكَفَرَةِ اللَّنَام »(٣) المَّنَام »(١٢ - « نُصْرَةُ دُوي العِرفان فيما أَحْدَثُوه لذكرِ الهَيْلَلَةِ جماعةٌ من الطبوع والأَلْحَان »(٤)

رسالة: «الأقاويلُ المُفَصِّلَةُ لبيانِ حديثِ الابتداء بالبسملة» (٥) 12 ـ « إرشادُ العَوَامِّ لِمَا بِهِ العَمَلُ في الصِّيَام »

- (۱) وهو مطبوع عدة طبعات ، منها بالمطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٨هـ/ ومنها طبعة دار الكتب العلمية بلبنان سنة ١٤٠٠هـ/ ومنها طبعة بتحقيق شيخنا العلامة المحدث السيد محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله ، وقد نظمه و خرجه شيخ مشايخنا الحافظ أبو العباس أحمد بن محمد بن الصديق الغماري واختصره شيخ مشايخنا العلامة أحمد العمراني ، واستدرك عليه شيخنا حفيد المصنف الإمام محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني ، وأخيه العلامة محمد الناصر الكتاني وسماه : عيون الآثار فيما تواتر من الأحاديث والأخبار ، مطبوع / وزاد عليه حوالي ثلاثماثة حديث مما لم يرد في النظم المتناثر /
 - (۲) وهو مطبوع /
- (٣) وهو مطبوع ، وقد شرحه العلامة : محمد المدني بن محمد الغازي بن الخُشني العلمي المتوفى سنة ١٣٧٨ هـ في أربع مجلدات سماه « منح المنيحة في شرح النصيحة » في الجهاد / كما واعتنى به دراسة وتحقيقاً نجل المصنف مولانا السيد إدريس الكتاني حفظه الله /
 - (٤) لم تطبع بعد ، يوجد صورة عنها عن حفيد المصنف السيد محمد الفاتح الكتاني /
- (٥) طبعت لأول مرة بالمطبعة العلمية في المدينة المنورة سنة ١٣٢٩ هـ في أربع وثمانين صحيفة ، كما وطبعت ثانياً سنة ١٤١٩ هـ بتحقيق وتعليق العبد الفقير كاتب هذه الحاشية محمد عصام عرار الحسني في حوالي مائتي صحيفة بتكليف من أستاذي المربي حفيد المصنف الشيخ السيد محمد الفاتح الكتاني حفظه الله بترتيب وتعليق وزيادات وفهارس ، في مطبعة الرازي بدمشق .

١٦ _ «الكَشْفُ والبَيَانُ لما يَرْجِعُ لأِحْوَالِ المكلّفين في عقائِدِ الايمان».

ر المَّا لَمُ المَّلَمَةِ وَدَفْعُ الاعْتِسَافِ عن المَّالَكِيِّ إِذَا بَسْمَلَ في الفَرِيْضَةِ خُروجاً مِنَ الخلاف »

١٨ ـ « رفعُ الالتباسِ وكَشْفِ الضر والبَأسِ ، لبيانِ ما للعلماءِ النَّحَارِيْرِ الأكياسِ في مسألةِ الحرير التي وَقَعَ الخَوْضُ فيها بينَ النَّاسِ »

١٩ ـ « إتحافُ ذوي البَصَائِرِ والحجا بما فيه في مسألَةِ الحَريْرِ الشَّرُورُ والنَّجا »

٢٠ ـ « الرسالةُ المستطرفةُ لبيانِ كُتُبِ السنَّةِ المُشَرَّفَة » وما يتبعها من كتب الوسائِلِ التي تُبْتَغَىٰ للقاصِدِ والسَّائلِ (١)

٢١ _ « الرسالة المختصرة فيما لا يسع المحدث جهله من الكتب التي لها تعلق وارتباط بالسنَّة المطهَّرة »(٢)

(١) كتبها إملاء في ليلة واحدة للسلطان عبد الحفيظ بن حسن العلوي سنة ١٣٢٨ هـ وطبعت مراراً
 الطبعة الأولئ في حياة المصنف وبإذنه سنة ١٣٣٢ هـ في بيروت بلبنان
 والطبعة الثانية بعد وفاة المصنف سنة ١٣٧٩ هـ في كراتشي بالباكستان

والطبعة الثالثة باذن من حفيد المصنف شيخنا الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني سنة ١٣٨٣ هـ في مطبعة دار الفكر بدمشق ، وقدوضع لها ثلاث مقدمات وتسع فهارس علمية مهمة . والطبعة الرابعة فيما بلغني صورت في بيروت أخيراً /

وقد ذيل عليها شيخ مشايخنا أبو العباس: أحمد بن محمد بن الصديق الغماري المتوفى سنة ١٣٨٠هـ في كتابه: ١ الأمالي المستظرفة على الرسالة المستطرفة في أسماء كتب السنة المشرفة ١ / . كما نظمها شيخ مشايخنا محمد المدني بن محمد غازي بن الحُسني العلمي المتوفى سنة ١٣٧٨هـ في ثلاثة آلاف بيت من الشعر /

(٢) هذه الرسالة هي أصل الرسالة المستطرفة . اطلع عليها الشيخ محمد الخضر بن مايابي الجكني
 الشنقيطي المتوفى سنة ١٣٥٣هـ ، فكتب للمؤلف يرجوه أن يبين له أسماء كتب الحديث=

٢٢ _ « الإعلام بما في المَجَاناتِ المُخلَّاتِ (١) من الأحكام »

٢٣ _ «الرحلة الساميّة للاسكندريّة ومصر والحجاز والبلاد الشاميَّة».

٢٤ _ « شرح ختم (٢) الموطأ »

٧٥ _ « شرح ختم البخاري »

۲٦ ـ « شرح ختم مسلم »

۲۷ ـ « شرح ختم الشمائل »

٢٨ ـ « شرح أوَّلُ ترجمة من جامع الترمذي »

٢٩ ـ « تفسير قوله تعالىٰ : ﴿ ﴿ لَيْسَ ٱلْبِرَّ أَن تُولُواْ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾ . . . » الآية (٣)

· ٣ ـ « تفسير مختصر للإخلاص والمعوذتين »(٤)

٣١ _ « حاشية على شرح ميارة الصغير للمرشد المعين » لم تكمل

٣٢ ـ « حاشية على شرح الجامع المنسوب للشيخ خليل للشيخ التاودي » لم تكمل

۳۳ ـ « شرح على دلائل الخيرات » لم يكمل

٣٤ ـ " تخريج أحاديث الشهاب القضاعي "لم يكمل (٥)

⁼ وتراجم المحدثين وطبقاتهم ، فكانت الرسالة المستطرفة الفرع ، وأصلها رسالة : « ما لا يسع المحدث جهله »_وهي في كراسة واحدة _ /

⁽١) المَجَانَات المخلَّات : أي حكم المجون المخلّ بأحكام الشرع / وفي نسخة : المخلاة /

 ⁽٢) الختم: ما يقال من الأدعية والأعمال عند الانتهاء من قراءة الكتاب /

⁽٣) آية رقم / ١٧٦ / من سورة البقرة /

 ⁽٤) سورة الاخلاص ، وسورة الفلق ، وسورة الناس /

⁽a) يوجد صورة عنه عند أستاذنا ومربينا ومجيزنا الشيخ السيد محمد الفاتح الكتاني حفظه الله

٣٥ ـ « شرح على أبيات للشيخ العارف سيدي الحاج المفضل البقالي في طريقةِ خاصّةِ الخاصة »

٣٦ ـ « شرح كتاب للسلطان مولاي الحسن بن محمد العلوي (١) كتبه إلى بعض أشياخه بفاس »

٣٧ ـ « خطب وعظية » جمعتها لمّا كنت أخطب بجامع أبي الجنود بين المدينتين نيابة عن الوالد .

٣٨ ـ « مسلسلات حديثيَّة » أولى ، وثانية

٣٩ ـ « رسالة في آداب الدخول بالزوجة »

٠٤ - أخرى « رسالة في البسملة على طريق الاشارة للجناب النبوي » .

٤١ _ أخرى « رسالة في الختم المحمّدي »(٢)

٤٢ ـ أخرى «رسالة في حكم الجمعة على من سافر دون مسافة القصر».

٤٣ ـ « جوابي عن آية : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْمُتَا﴾ (٣) » .

٤٤ _ آخر « جواب عن عدّة مسائل في الحيض »

20 _ آخر « جواب فيما يَعْمَلُ عليه في رمضان من أقام في بلدة من بلاد النصارى يتوالى فيها الغيم في أكثر الأوقات بحيث لا يتأتى فيها رؤيةُ الهلال »

⁽۱) الحسن بن محمد العلوي أبو علي سلطان المغرب المتوفئ سنة ۱۳۱۱ه. . أنظر سلوة الأنفاس ج٣ ص٢٣١ / إتحاف أعلام الناس ج٢ ص١١٥ / الاستقصا ج٤ ص٢٣٥ / الدرر الفاخرة ص٩٧ / الأعلام ج٢ ص٢٢ /

⁽۲) وهي غير كتاب « العلم المحمدي » أو « العلم النبوي » /

⁽٣) آية رقم / ٣٣/ من سورة الأحزاب /

اسم المعظم » يعني اسم المعظم » يعني اسم المعظم » يعني اسم المعظم » يعني اسم التا الله التحديد التحديد

٤٧ _ آخر في « وجوب التناصر بين المسلمين على أعدائهم الكافرين مع الامكان »

٤٨ _آخر في « حكم الاحتماء بالنصاري »(١)

٩٤ _ آخر في « تحريم تعاطي الأعشاب الخبيثة »

٥٠ _ آخر في " بيان حقيقة الخزّ وحكمه ، وحكم ما ليس بخزّ مما مزج فيه الحريرُ بغيره "

٥ - آخر في « مسائل خمس تتعلق بالعيد »

٥٢ - آخر في « مسائل ثلاث تتعلق بالعيد »

٥٣ _آخر في « مسائل تتعلق بسلب الارادة وطريق القوم »

٥٤ ـ « إجازة ـ في نحو من كراستين ـ فيها أسانيدنا لكتب السُنّة وغيرها »

٥٥ _ « إجازة مشتملة علىٰ عدَّة من الشيوخ »

٥٦ _ أخرى مشتملة على عدة منهم أيضاً ، وعلى بيان أسانيدنا على
 كثير من طرائق القوم

٥٧ ـ أخرى مشتملة على عدّة فهارس والسند إليها ، وما أضيف لذلك وهي متأخرة ، لكن ألحقتها هنا

⁽١) وهذه غير الرسالة التي نسختها لشيخنا العلامة المحدث محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني رحمه الله والتي تدعى: « الدواهي المدهيّة للفرق المحمية » لشيخ الاسلام أبي الفيض : جعفر ابن ادريس الكتاني الادريسي الحسنى رحمه الله / من الخط المغربي إلى الخط المشرقي /

٥٨ ـ طُرَرٌ كثيرة على حواشي عدّة من الكتب ، في فنون متنوعة ، من العقائد ، والفقه ، والحديث ، والمصطلح ، والأصول ، والنحو ، والبيان ، والمنطق وغيرها ، لوجمعت لكانت حواشي عديدةً

90 _ " إعلان الحجة وإقامة البرهان على منع ما عمّ وفشا من استعمال الدخان "(1) يطلع في نحو عشرة كراريس ، ذكرنا فيه من الأدلة الشرعية على تحريمه ستة عشر دليلاً ، وفتاوى العلماء بالتحريم من أهل المذاهب الأربعة ، ونصوص أهل الله على ذلك أيضاً ، وتأليف من ألّف بالتحريم

٦٠ - « جلاء القلوب من الأصداء الغَيْنيَّةِ بِبَيانِ إَحَاطَتِهِ عليه السَّلامُ بالعلوم الكونيَّة » وهي رسالة أظن أني لم أسبق إلى مثلها وضعاً وتحريراً وفوائدجمَّة بلسان القوم، وبمطالعتها يُعْرَفُ قدرُها، تطلع في مجلدين (٢)

⁽۱) مطبوع في دمشق بتقديم شيخنا الأستاذ المربي حفيد المؤلف الشيخ السيد محمد الفاتح الكتاني حفظه على نسخة مخطوطة بقلم الشيخ محمد جميل الزيناتي مؤرخة في ١٣٤٧هـ، وأعيد طبعها ثانية بتعليق الدكتور أخينا السيد عبد الله الكتاني/.

⁽٢) على على هذا الكتاب الأستاذ حسين هيكل في كتابه «حياة محمد » ص١٩٣ / . يوجد منه نسخة مصورة عن أصل السيد الجدّ وبخطه عند حفيد المصنف الأستاذ المربي الشيخ السيد محمد الفاتح الكتاني حفظه الله . ويوجد منه نسخة ثانية بخط نجل المصنف المرحوم العلامة الصوفي المربي المسلك الشيخ السيد محمد المكي الكتاني مؤرخه ١٣٨٤هـ كتبت بالزبداني في الشام / أصل للكتاب بخط جيد ، ووافق فراغ المصنف من تبييضه بالمدينة المنورة سنة ١٣٣٣هـ / ومعها الزيادات المهمة التي أجراها المصنف بدمشق الشام سنة ١٣٣٨هـ /

وقد اشتهر الكتاب باسم " العلم النبوي " أو " العلم المحمدي " وقد ذكر عنه شيخنا الامام العلامة المحدث السيد محمد المنتصر بالله الشريف الكتاني في مقدمة الرسالة المستطرفة ص ما نصه جلاء القلوب في العلم النبوي ، في ثلاث مجلدات ، والذي رأيته عند شيخنا العلامة المربي الأستاذ السيد محمد الفاتح الشريف الكتاني رأي العين أنه في مجلدين ، وقمت بعون الله تعالى بنسخه إلى الخط المشرقي بغية طباعته إن شاء الله تعالى _ وهو الآن قيد التحقيق والطبع _

71 _ « تنبيه الأغنياء والأمراء والسادات على ما يجب عليهم وقت المجاعة من المواساة » أو « إرشاد المالك لما يجب عليه من مواساة الهالك »(١)

77 ـ هذه « النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتّانيّة رافعة » وكنت قد أخرجت بفاس نسخة منها من مبيضتها مؤرخة بتاريخ ذي الحجة الحرام مُتمّ عام ثلاثة وعشرين (٢) وكُتِبَتْ عني هناك ، ثم وقع فيها بعد إعادة النظر وتأمّل الفكر زياداتٌ كثيرة وتغييرات كبيرة وقد أُخْرِجت الآن بحول الله تعالىٰ هذه النسخة ، وعليها يكون المعوّل إن شاء الله (٣)

٦٣ ـ مولد نبوي متأخر ، طبع بالرَّباط ، سمّاه طابِعُه بأمرٍ من الوالد^(٤) : « اليمن والاسعار بمولد خير العباد »

⁽۱) وهي مطبوعة /

⁽٢) أي ثلاثة وعشرين وثلاثمائة وألف للهجرة النبوية .

⁽٣) الطَّاهر من النسخ المخطوطة التي بأيدينا لهذه الرسالة وهي « النبذةُ اليسيرةُ النافعة » أنَّ مصنفَها شيخَ مشايخنا سيدي محمدَ بنَ جعفر قد بيَّضْها عدَّة مرات في عدة نسخ ، يُعْلَمُ ذلك من تواريخها ، ومن كلامه رحمه الله عنها ، فالأصل الأول لها يتألف مما يلي :

النسخة الأولئ أرخت بسنة ١٣٢٣ هـ/ وزيد عليها سنة ١٣٣٠ هـ/ ثم زيّد عليها سنة ١٣٣١ هـ والنسخة الثانية أرخت بسنة ١٣٣٣ هـ/

والنسخة الثالث أرخت بسنة ١٣٣٨ هـ وعليها الاعتماد كما أشار المصنف رحمه الله / وها نحن بصدد طباعتها معتمدين على الأصل الثاني منها أولاً وهي نسخة حفيد المصنف سيدي محمد المكي الكتاني رحمه الله /

⁽٤) شيخ الاسلام أبو الفيض جعفر بن ادريس المتوفى سنة ١٣٢٣هـ/ وقام أخيراً بطباعته حفيد المصنف أستاذنا فضيلة الشيخ السيد محمد الفاتح الكتاني حفظه الله

75 ـ رسالة في الردِّ على من أنكر القيام عند ذكر مولد النبي ﷺ سمَّاها «إعلام ذوي البصيرة من سائر الأقاليم بحسن القيام للمولد النبوي وبمعنى طيّه للعوالم »(١)

ذكر بعض كراماته

وقد وقع لي في بعض أسفاري وأَحْضاري أشياءُ تشبه كراماتِ الأولياءِ ، وربَّما عدَّها بعضُ من حَضَرَها كرامةً ، وهي كثيرةٌ جدّاً لو أَحْصيَتْ لخرجَتْ في عدَّةِ كراريسَ ووقَعَتْ لي أيضاً أشياءُ كنت أَتَعَجَّبُ منها ولا أَدْري حقيقَتها .

منها: أني كنتُ في بعض الأيّام مستقبلَ القبلة أَذْكُرُ الله تعالى ، فرأَيْتُ كأنَّ شبَحاً لطيفاً وقَفَ بين يدي ، فقلتُ له: ما الذي قطعَ فُلاناً عن الله ، وسَمَّيْتُ له بعض مَنْ كانَ في الوقتِ يُنْسَبُ إلى الصَّلاح ، ويُحَدِّثُ عن نَفْسِه بأشياء ، فقال : كثرةُ مِزَاحِه مع النَّاس ، وكانَ سُؤالي له بلساني الذي يَذْكُرُ مِنْ غيرِ قَطْعِ للذكرِ الذي كَنْتُ مشتغلًا به أصلًا ، فلا أدري كيفَ وقعَ فيَّ ذلك .

 ⁽١) وذكر المصنف عن نفسه رسالة أخرى في مقدمة النظم المتناثر ص١١ يقول: وقد جمعت جزءاً في حديث رفع اليدين في الدعاء ، فوقع لي من طرق تبلغ المائة /

وذكر شيخنا الأستاذ المربي العلامة السيد محمد الفاتح الكتاني حفظه الله أن الشيخ محمود بن أحمد ياسين الحمامي المتوفى سنة ١٣٦٧هـ كتب من إملاء المصنف ثلاث مجلدات في شرحه لمسند الإمام أحمد في الجامع الأموي بدمشق ، وأن الشيخ محمد سهيل ابن عبد الفتاح الخطيب المتوفئ سنة ١٤٠٧هـ كتب عنه كثيراً من الشروح والفوائد وخاصة لشرح المصنف للبردة وللهمزيّة للبوصيري /

ووقع لي نحو هذا مرَّةً أُخرى ، كُنْتُ بالزاوية الزَّرهُونيَّة داخلَ القُبَّةِ الإدريسيَّةِ منها ، وكنْتُ إذا جِئْتُ زائراً أكثر من الدخولِ لها ، وكان القَيِّمُ يمنعُ أكثر النَّاس من دخُولِها بأمر سُلْطانيِّ في ذلك ، فبينَما أنا بها مرَّةً وحُدي مُسْتَقْبلَ الضَّريح السَّعِيْدِ (١) ، وكانَ ذلكَ ليلاً إِذْ سَمِعْتُ قائلاً يقول لي من قُرْب الضَّريح : رَحِمَ اللهُ من زَارَ وخَفَّفَ ، فقلْتُ له بلساني الذي أَذْكُرُ به من غيرِ قَطْعِ للذكرِ أيضاً : لا ، وَطَوَّل (٢) .

ووقع نحوُه أيضاً مرَّة أخرى ثالثةً في هجرتي الأُولى إلى المدينة المنورة ، كنت في الشَّقْدَفِ^(٣) راجعاً من الحجِّ ، وقد بقي بيننا وبين المدينة نحوٌ من يومين أو ثلاثة ، وأنا أَذْكُرُ فيه بِسُبحتي ، إِذِ انْفَتَحَتْ الطريقُ لي من مَحَلِّ الشَّقْدَفِ إلى فاس حتى رَأَيْتُها كلَّها ، وكان شبَحاً لطيفاً واقف بإزائي يقول لي : ها هي الطريقُ سالمةٌ ليس بها بأسٌ ، فارْجعْ إلى فاس ، فالْتَفَتُ فإذا أنا عن يمينِ شخص قد جَلسَ بإزائي أن منكَ أَنْ خُيل لي أنَّه رسولُ الله ، أريدُ منكَ أَنْ تذهبَ معي ، فَسَكَتَ ولم يَرُدَّ عليَّ جَواباً ، ثم انْجَلىٰ ما بي في أَسْرَع وقت ، والشَّبْحَةُ لا زالتْ بيدي ، والذِّكُرُ في لِسَاني لم ينقطعْ ، وَأَنا جَالِسٌ على حالتي لم تنغيرْ .

⁽١) أي ضريح السيد إدريس بن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى المتوفى سنة ١٧٧هـ/

⁽٢) أي رحم الله من زار وطوّل /

⁽٣) الشقدف: كالهودج ـ مركب بالحجاز ـ يوضع على الجمل ويركب فيه رجلين / والهودج مركب النساء /

⁽٤) بازائي: بجانبي ـ بجواري ـ /

ومما أكرمني اللهُ تعالىٰ به: أنِّي رأيْتُ فَرْدَةً من النِّعَالِ الشَّريفةِ التي كان يمشي بها رسولُ الله ﷺ بعينها وذاتها مَرَّتَيْن.

مرَّةً في ربيع الأول من سنة إحدى وعشرين (١) بدرب الدرج من عُدوة فاس الأندلس بدار الشرفاء الطَّاهريِّيْن الصَّقَلِّيِيِّن بعد نَقْلِها من الدار التي كانت بها قبل ، وتبركْتُ بها وتمسَّحْتُ ، ودَعَوْتُ بدعواتِ استَجِيبَ لي في بعضِها ، مِنها : حَجُّ تلك السَّنَة (٢) ، وأنا أرجو من الله تعالىٰ الإجابة في ما بقي ، وطُلِبَ منِّي أن أَضَعَ عليها خَطِي (٣) ، فوضَعْتُهُ تبركاً ، تَبَعَالخطوطِ أَئِمَّةٍ أَجِلاءَ قبلي بها .

والمرَّة الثانية في أواخِرِ شهر رمضانَ من سنة سبع وعشرين بدارِ الخلافة بفاس الجديد ، بحضور السُلْطانِ والجمِّ الغُفيرِ من العلماء ، بعد فتح صحيح البخاري وتبرَكْنَا بها ، وتبرَّكَ الجميعُ ، وقبَّلْنَا ، ودَعَوْنَا ، فالحمدُ لله الذي بنعمته تتمُّ الصالحات .

ومما أُكْرِمْتُ به أَيْضاً : أَنِّي رأَيْتُ حجراً علىٰ قَدْرِ الكفِّ مكتوباً فيه في إحدىٰ وَجْهَيْهِ ، بقلم القُدْرَةِ الإلاهيَّةِ الذي لاشَكَّ فيه ولا رَيْبَ ، والكتابةُ ساريةٌ في جميعه : « لا إله إلاَّ الله » ، وفي الوجه الآخر : « محمدٌ رسولُ الله » وقد استعرتُهُ من صاحِبهِ مراراً عديدةً ، وكنْتُ أُبَيَّتُهُ في ماءِ ، وفي الطَّبَاحِ أَفُكُ الرِّيْقَ علىٰ ذلك الماءِ ، فالحمدُ لله أيضاً علىٰ في ماءِ ، وفي الطَّبَاحِ أَفُكُ الرِّيْقَ علىٰ ذلك الماءِ ، فالحمدُ لله أيضاً علىٰ

⁽۱) أي سنة ١٣٢١هـ/

⁽۲) انظر ص ۳۸۲/

⁽٣) بما يعرف باسم تقريظ /

⁽٤) أي سنة ١٣٢٧هـ/.

رُؤْيَة هذه المعجزةِ والتبرُّكِ بها .

وقد أَطَلْتُ : ولكنِّي ما أَطَلْتُ ، وللكلام جداً اختصرتُ ، ولأشياءَ كثيرةٍ تركْتُ ، خوفاً من المَلل ، ومِنْ أَنْ يُقال^(١) ، وأنا أستغفرُ اللهَ مما جنيتُه وأتوبُ إليه مما عِناداً أو جَهْلاً ارتكَبْتُه ، وصلَّىٰ الله علىٰ سيدنا محمد وعلىٰ آله وصحبه وسلَّم تسليماً .

⁽١) أي من أن يقال تركت كثيراً من التراجم - خوفاً من كلام الناس - / .

خاتمة

ختم الله لنا بالحسنى ، ومنَّ علينا بالمقرِّ الأَسْنَىٰ

وما نزلَ به من قِبَلِهِم من ظُلْمٍ أَوْ جَوْر أَوْ إِذَايَةٍ في نفسٍ أَو عِرْضٍ أَو مال : يُنَزِّلُهُ منزلة القضاءِ الذي لا سَبَبَ له ، ويُسَلِّم الأمرَ فيه لله تعالىٰ ، ويُصْبرُ ويَحْتَسِبُ

وإنْ طلبوا منه مالاً آثرَهُمْ به على نفسه ، وإن كانَ محتاجاً إليه ، أو طلَبُوا خدمة خدمهم وقدَّمها على خدْمَةِ نَفْسه وعيالِهِ ، أو قضاءَ حاجةٍ قضاها فوراً مع الإمكان ، ويُقدِّمُهُم على نفسه في المجالِسِ الشريفة ، وفي الفاتحة (٢) ، ولو كَانَ شيخاً أو عالماً ، بل وفي كُلِّ شيء من الأمور الدينيّةِ والدنيويّة ، ولا يترفعُ عليهم بعلم ولا بِصلاح ولا بجاهٍ ولا بغير ذلك ، وإنْ كان له عليهم حَقُ سامَحَهم فيه ، وهَادَاهُم زيادةً على ذلك ، ويحبُّهم أشدً من محبَّتِهِ لنفسِهِ وأهلِهِ وأولادِهِ وإخوانه (٣) ، ويدافعُ عنهم ويحبُّهم أشدً من محبَّتِهِ لنفسِهِ وأهلِهِ وأولادِهِ وإخوانه (٣) ، ويدافعُ عنهم

أي ما امتنَّ الله به عليه من خدمتهم ويا لها من نعمة /

 ⁽٢) أي في الدعاء بالمجالس عموماً /

⁽٣) روىٰ أبو هريرة عن النبي ﷺ قال ﴿ خيركم خيركم لأهلي من بعدي ﴾ أخرجه الحاكم وصححه وأقره الذهبي ج٣ ص٣١١/ وأخرجه أبو يعلىٰ ج١٠ ص٣٣٠ رقم الحديث =

بغايةِ طاقتِهِ ، ونِهَايَةِ وُسْعِهِ ، ممنْ يَرُوْمُهم بسوءٍ ، أو يَقْصِدُهم بأذى ، وينتصرُ لهم كلَّ انتصار .

ويُؤلِّفُهم كبيراً أو صغيراً ولا يُنَفِّرُهم ، ويُؤنِسُهُمْ ، ويُكُرِمُهم أَتَمَّ الإكرام ، وَيَودُّهُم أَبْلَغَ وُدِّ ، وينصَحُهُم نصيحة العبدِ لسيِّده ، والخادم لمخدومه ، ويكونُ لكلِّ واحدِ منهم كالأب الشفيق والأخ الشقيق ، هذا هو ما يقتضيه شَرَفُهُمُ الرفيعُ ، وحَسَبُهُم المنيعُ ، وقُرْبُهُمُ من رسولِ الله ، وانتِسَابُهُم إليه ، ولا يجوزُ سَبُهم ولا تنقيصُهُم ، ولا النظرُ إليهم بعينِ الاستضغارِ ولو فَعَلُوا ما فَعَلُوا احتراماً لَجدهم هم المنافية الله عليه ، ولا يجوزُ سَبُهم احتراماً لَجدهم الله عليه السنطيعارِ ولو فَعَلُوا ما فَعَلُوا احتراماً لَجدهم الله النظرُ اليهم بعينِ الاستضغارِ ولو فَعَلُوا ما فَعَلُوا احتراماً لَجدهم الله النظرُ اليهم بعينِ الاستضغارِ ولو فَعَلُوا ما فَعَلُوا احتراماً لَجدهم الله النظرُ النظرُ اليهم بعينِ الاستضغارِ ولو فَعَلُوا ما فَعَلُوا احتراماً لَجدهم الله النظرُ اليهم بعينِ الاستضغارِ ولو فَعَلُوا ما فَعَلُوا احتراماً لَجدهم الله النظرُ النظرُ اليهم بعينِ الاستضغارِ ولو فَعَلُوا ما فَعَلُوا احتراماً لَجدهم الله النظرُ النظرُ المِنْ الله النظرُ الله النظرُ الله النظرُ اللهم الله النظرُ اللهم اللهم المُنْ اللهم ال

ومًا وَجَبَ عليهم من الحدودِ الشرعيَّة نُقيمُهُ بغايةِ الأَدَب وغايةِ الخجل وغايةِ النُّطْفِ ، ونَوَدُّ لو أَمْكَنَ أَنْ نَتَحمَّل ذلك عنهم ، ولا نُعَيِّرُهم بسببه ، ولا نُحْجِلُهم به في المجالس ، أو بمحضرِ أحدٍ من الناس ، ونسترُ عليهم ما يصدرُ منهم من الأشياء المخالفةِ ما سَاغَ السَّترُ مع حَضِّهِم علىٰ التوبة منها ، والاقلاع عنها ، وعدم العودةِ إليها

[/] ٢٩٢٥/ ٨٤/ والخطيب في تاريخه ج٧ ص٢٧٧ رقم ٣٧٦٥ وصححه الهيثمي في مجمعه ج٩ ص١٧٤ / وقال ﷺ : « أنا حرب لمن حاربتم وسلم لمن سالمتم » أخرجه الترمذي ج٩ ص٣٩٥ رقم ٣٨٥ رقم ١٤٥ / والحاكم ج٣ ص١٤٩ وحسنه وأقره الذهبيّ / وأحمد ج٢ ص٢٤٤ / والطبراني في الكبير ح٣ص ٣٠ رقم ٢٦٦٩ / و٢٦٢ / و٢٦٢١ عنى الذهبيّ / وأحمد ج٢ ص١٨٤ رقم ١٣٠٥ / وقال ﷺ : « لا يدخل قلب امرىء الإيمان حتى يحبهم لله ولقرابتهم مني » أخرجه ابن ماجه والروياني والطبراني وابن عساكر وصححه الهيثمي في مجمع الزوائد / وحديث : « اللهم وال من والاهم وعاد من عاداهم » قال الهيثمي رواه أبو يعلى واسناده جيد ج٩ ص١٦٦ /

وهذا كلُه من علاماتِ المحبَّةِ الكاملةِ فيهم وفي جَدِّهم ﷺ ، ومِنْ أَمَاراتِ قَوَّةِ الإيمانِ والوصولِ إلى الرحمن ، وعَكْسُهُ بِعَكْسِهِ

وعلى إجلالهم وإكبارِهم ومحابًاتِهم والتقرُّبِ إلى اللهِ تعالى بمودَّتِهِم وموالاتِهِم، دَرَجَ الصالحونَ والعلماءُ العاملونَ وأهلُ اللهِ المخلصونَ ، والعامةُ المتقونَ ، ورَأَوْا أنَّ ذلك من أدلَةِ الفَوْزِ والسَّعَادةِ ، وأَسْبَابِ الوصولِ إلى الحُسْنَىٰ والزِّيَادةِ ، وأنَّ محبَّتَهُم من أعظَم القُرب ، وأَرْفع الدرجاتِ والرُّتَب ، أَمَاتَنا اللهُ عليها ، وأَمَدَنا بمدَدِ الواصلينَ إليها آمين .

قال في الفتوحات في الباب الخامس والخمسين(١) ما ملخصه:

إِنَّ حُبِّ آلِ البيتِ واستفراغ الحُبِّ فيهم من أَسْنى القُرُباتِ إلى الله ، ولكنْ ممَّنْ وَقَفَ في ذلك ولم يتعرضْ من حُبِّهم إلى بُغْضِ الصَّحَابةِ أو سَبِّهم أو القَدْح في رسول الله ﷺ أو في جبريلَ عليه السَّلام ، أو في الله جلَّ جلالُه ، كما تَعدَّىٰ إليه طوائفُ من الشيعةِ ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا

وفيها أيضاً في الباب التاسع والعشرين (٢) بعد ما ذكر حديث : « سلمانُ منَّا أهلَ البيْت » (٣) وآية ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذَهِبَ عَنكُمُ

⁽١) الفتوحات المكية ج١ ص٢٨٢ /

⁽۲) الفتوحات المكية ج١ ص١٩٦ /

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ج١ ص٥٩٨ عن عمرو بن عوف / والطبراني في الكبير عنه أيضاً ، كما في كنز العمال ج١١ ص ٢٩٠ رقم ٣٣٣٤ / وأبو يعلى في مسنده عن أبي جعفر : محمد بن علي عن أبيه عن جده كما في مجمع الزوائد ج٩ ص١١٧ / والبزار في مسنده عن أنس كما في مجمع الزوائد ج٩ ص ١٨٨ / في حديث طويل بلفظ : « وسلمان منا أهل البيت فاتخذه صاحباً » أوله بلفظ : « إن الله تبارك وتعالى يحب ثلاثة من أصحابك يا محمد »=

ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُرُ تَطْهِ مِرًا ﴿ ١ الآية ما نصه

فدخل الشرفاءُ أولادُ فاطمةَ كُلُّهم ، ومن هو من أهلِ البيتِ مثلُ سلمانَ الفارسيّ إلىٰ يوم القيامة في حُكْمِ هذه الآية من الغُفْرَانِ ، فهم المطهّرونَ اختصاصاً من الله ، وعناية بهم ، لشرفِ محمد الله وعناية الله به

ولا يظهُر حكمُ هذا الشرفِ لآلِ البيتِ إلاَّ في الدارِ الآخرةِ ، فإنهم يحشرون مغفوراً لهم

وأما في الدنيا فمن أتنى منهم حَدَّا أُقِيْمَ عليه ، كالتائب إذا بَلَغَ الحاكمَ أمرُه ، وقد زَنَا أو سَرَقَ أو شَرِبَ ، أُقِيْمَ عليه الحدُّ ، مَع تَحَقُقِّ المعفرةِ كما عَزَوْ أمثالَه ، ولا يجوزُ ذَمُّهُ ، وينبغي لكلِّ مسلم مؤمن بالله وبما أنزلَه : أَنْ يُصَدِّقَ الله تعالىٰ في قوله : ﴿ لِيُذَهِبَ عَنصَكُمُ ٱلرِّجْسَ

والثلاثة: أنس وعمار وسلمان ، ولفظ أبي يعلى: «يا محمد: إن الله يحب ثلاثة فأحبهم . . . » والثلاثة: علي بن أبي طالب ، وأبو ذر ، والمقداد بن سليمان وفي فيض القدير للمناوي ج٤ ص٢٠١ رقم الحديث ٢٩٦٤ / صححه السيوطي في « الجامع الصغير » وهو كذلك في الجامع الصغير ج٢ ص٢٢ رقم ٢٩٦٤ / لكن قال العزيزي في السراج المنير ج٢ ص٢٣ قال الشيخ : حديث حسن لغيره /

وقال المناوي في فيض القدير شرح الجامع الصغير: جزم الذهبيّ بضعف سنده، وقال: قال الهيثمي: في حديث الطبراني فيه كثير بن عبد الله المزني ضعفه الجمهور وبقية رجاله ثقات. قال الهيثمي في رواية أبي يعلى والبزار فيهما النضر بن حميد الكندي وهو متروك

وقال العجلوني في كشفّ الخفاج ١ ص٥٥٥ رقم ١٥٠٥ / رواه الطبراني والحاكم عن عمرو ابن عوف : وسنده ضعيف .

⁽١) سورة الأحزاب الآية رقم / ٣٣/

أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرِكُمْ تَطْهِيرًا ﴿(١)

فيعتقد في جميع ما يصدرُ من أهلِ البيت أنَّ اللهَ قد عَفَا عنهم فيه ، فلا ينبغي لمسلم أن يُلْحقَ المذَمَّةَ بهم ، ولا أنْ يَشْنَأَ أَعْراضَ من قد شَهِدَ اللهُ بتطهيره وذهاب الرِّجْسَ عنه ، لا بعمل عملوه ، ولا بخير قدَّمُوه ، بل بسابق عنايةٍ من الله بهم : ﴿ ذَلِكَ فَضَّلُ ٱللّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللّهُ ذُو ٱلْفَضِّلِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ (٢) اهـ .

ثم قَال بعد كلام (٣) : وبعد أنْ تبيَّن لكَ منزلةُ أهلِ البيت عند الله ، وأنه لا ينبغي لمسلم أن يَذُمَّهُم بما يَقَعُ منهم أَصْلاً ، فإنَّ الله طهرهم

فَلْيَعْلَمُ الذَّامُ لَهُم أَنَّ ذلكَ رَاجِعٌ إِلَيه ، ولو ظَلَمُوه ، فإنَّ ذلك الظُلْمَ هو في زَعْمِه ظلمٌ لا في نَفْسِ الأمر : وإن حَكَمَ عليه ظَاهِرٌ الشرْع بأَدَائه ، بل حُكْمُ ظُلْمِهِم إِيَّانا في نفسِ الأمر يُشْبِهُ جَرْيَ المقادير عَلَيْنا في مالٍ أو نفس بِغَرَقٍ أَوْ بِحَرْقٍ وغيرِ ذلك من الأمورِ المُهْلِكَةِ ، فيحترقُ أو يموتُ له أَحَدُ أحبابِهِ ، أو يُصَابُ في نفسه يموتُ له أَحَدُ أحبابِهِ ، أو يُصَابُ في نفسه

وهذا كلُّه مما لا يوافقُ غَرَضَه ، ولا يجوزُ له أن يَذُمَّ قَدَرَ اللهِ ولاقضاءَه ، بل ينبغي له أن يقابلَ ذلك كلَّه بالتسليم والرِّضَىٰ ، وإن نَزَلَ عن هذه المرتبة فبالصَّبر ، وإن ارتفعَ عن تلك المرتبة فبالشكر ، فإنَّ في طيِّ ذلك نِعَماً من الله لهذا المصاب ، وليس وراءَ ما ذكرناه خير ، فإنَّ ما وراءَه ليس إلاَّ الضَجَرُ والشُّخْطُ وعدمُ الرِّضَىٰ وسوءُ الأَدَب مع الله

⁽١) الآية رقم / ٣٣/ من سورة الأحزاب /

⁽٢) الآية رقم / ٢١/ من سورة الحديد / وآية رقم / ٤/ من سورة الجمعة /

⁽٣) أي محيي الدين بن عربي في " الفتوحات المكية » ج١ ص١٩٦ /

فكذا ينبغي أَنْ يقابِلَ المسلمُ جميعَ ما يطرأُ عليه من أهلِ البيت في مالِه ونَفْسِه وعِرْضِه وأَهْلِه وذويه ، فيقابلُ ذلك كلَّه بالرِّضَىٰ والتسليم والصبر ، ولا يُلْحِقُ المذَّمَّةَ بهم أصلاً ، وإِنْ تَوَجَّهَتْ عليهم الأحكامُ المقرَّرة شرعاً ، فذلك لا يقدَحُ في هذا ، بل يُجْرِيْهِ مَجْرَىٰ المقادير ١ هـ إلى أن قال (١)

والدواءُ الشَّافي من هذا الدَّاءِ العُضَال : أن لا تَرَىٰ لنفسِكَ معهم حقًا ، وتنزلَ عن حَقِّكَ ، لئلا يندَرِج في طلبه ما ذكرتُه لك .

وما أنت من حكّام المسلمين حتى يتعيّنَ عليكَ إقامةُ حدّ أو إنصافُ مظلوم أو ردُّ حقِّ إلى أهله ، فإن كُنْتَ حاكماً ولابُدَّ ، فاسْعَ في استنزالِ صاحبِ الحقِّ عن حقّه إذا كانَ المحكومُ عليه من أَهْلِ البيت ، فإنْ أَبَى فحيئنذِ يتعيّنُ عليكَ إمضاءُ حُكْمِ الشَّرْع فيه ، فلو كَشَفَ اللهُ لك يا وَليُّ عن منازِلِهِم عندَ الله في الآخرةُ ، لَوَدِدْتَ أن تكونَ مَوْلىً من مَوَاليهم ، فاللهُ يُلْهِمُنا رُشْدَ أَنْفُسِنَا اهم منها بلفظها

وُفيه أيضاً: في الباب العشرين ومائتين (٢) بعد تَعَرُّضِه لذكر أهل بدر ، وأنه قيل لهم على سماعٍ منهم «إعملوا ما شئتُم فقد غَفَرْتُ لكُم »(٣)

⁽١) أي صاحب الفتوحات المكية ج١ ص١٩٨ /

⁽۲) الفتوحات المكية ج٢ ص١٣٥ /

⁽٣) أخرجه البخاري ج٣ ص١٠٩٥ في الجهاد باب الجاسوس / رقم الحديث ٢٨٤٥ / وفي المعازي الجهاد / باب إذا اضطر الرجل إلى النظر في شعور أهل الذمة / رقم ٢٩١٥ / وفي المعازي / باب فضل من شهد بدراً / رقم ٣٧٦١ / . وفي المعازي / باب غزوة الفتح رقم ٤٠٢٥ / وفي التفسير / باب لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء / من سورة الممتحنة / رقم ٤٦٠٨ /=

وذكر (۱) _ أي الشيخُ محيي الدين _ أهلَ البيت ، وأنَّ الله تعالىٰ أَذْهَبَ عنهم الرجس ، ولا رِجْسَ أَرْجَسَ من المعاصي ، وَطَهَّرَهُم تطهيراً ما نصه :

وهو خبرٌ ، والخبرُ لا يَدْخُلُه النَّسْخُ ، وخبرُ الله صِدْقٌ ، وقد سَبَقَتْ به الارادةُ الإلهيَّةُ ، فكلُّ ما يُنْسَبُ إلىٰ أهل البيتِ مما يَقْدَحُ ، فيما أخبر الله به عنهم من التطهير وذهاب الرِّجْسِ فإنما يُنْسَبُ إليهم من حيثُ اعتقادُ الذي يَنْسُبُه ، لأنَّه رجسٌ بالنِّسْبَةِ إليه ، وذلك الفعلُ عَيْنُه ، ارتفعَ حُكْمُ الرِّجْسِ عنه ، في حقِّ أهلِ البيت ، فالصورةُ واحدةٌ فيهما ، والحكمُ مختلفٌ اهبلفظها أيضاً

وفيها أيضاً : في الباب الثاني وخمسمائة (٢) ما نصه : ومن خيانتك رسولِ الله ﷺ : أن تخونه فيما سَأَلَكَ فيه من المودَّةِ

والاستئذان / باب من نظر في كتاب من يحذر على المسلمين / رقم ٥٩٠٤ / واستنابة المرتدين والمعاندين / باب ما جاء في المتأولين / رقم الحديث ٢٥٤٠ / وأخرجه مسلم ج٤ ص١٩٤١ / فضائل الصحابة / باب من فضائل أهل بدر / رقم الحديث ١٦٦١ / وأخرجه أبو داودج٣ ص١١٠ / الجهاد / باب في حكم الجاسوس إذا كان مسلماً / رقم الحديث ٢٦٥٠ / وفي كتابه السنة /

وأخرجه الترمذي ج٩ ص٤٥ / التفسير / سورة الممتحنة / رقم ٣٣٠٢ / قال وفيه عن عمر وجابر /

وأخرجه أحمد في مسنده ج١ ص٨٠/ وج٢ ص٢٩٦ /

وأخرجه الدارمي في سننه ج٢ ص٢١٦/ الرقاق / باب في فضل أهل بدر / رقم ٢٧٦٤ / ونسبه المنذري في الترغيب والترهيب للنسائي ، وصححه الحاكم في المستدرك ووافقه الذهبي وأقره /

⁽١) في نسخة : وذكر أهل البيت ـ بدون لفظ : « أي الشيخ محيى الدين » _ /

⁽۲) الفتوحات المكية ج٤ ص١٣٩ /

في قرابَتِهِ وأهلِ بيتِهِ ، فإنَّه وأهلَ بيته على السَّوَاء في مودَّتِنَا فيهم ، فمن كَرِهَ واحدًا من أهل بيته ، فقد كرِهَهُ ، فإنَّه في واحدٌ من أهلِ البيت ، ولا يتبعضُ حُبُّ أهلِ البيت ، فإنَّ الحبَّ ما تَعَلَّق إلا بمطلقِ الأهْلِ لا بواحدِ بعينه ، فاجعلْ بَالَكَ واعْرِفْ قَدْرَ أهلِ البيت .

فمن خان أهلَ البيتِ فقد خانَ رسولَ الله على ، ومَنْ خانَ ما سَنَّه رسولُ الله على فقد خانَه على في سُنَّتِه (١)

ولقد أخبرني الثقة عندي بمكة قال: كُنْتُ أكرَهُ ما تَفْعَلُهُ الشَّرَفاءُ بمكة في النّاس، فرأيْتُ في النوم فاطمة بنت رسولِ الله الله في معرضة عليها، وسَأَلْتُها عن إعراضِها، فقالَتْ: إِنَّكَ تَقَعُ في الشَّرَفَاء. فقلت لها: ياسِتيِّ، أَلا تَرَيْنَ إلى ما يَفْعَلُون في النَّاس، فقالَتْ: أَلَيْسَ هُمْ بَنيَّ، فقلْتُ لها: مِنَ الآن وتُبْتُ ، فأَقْبَلَتْ عَلَيَّ ، واسْتَيْقَظْتُ. فَلَا تَعْدِلْ بِأَهْلِ البَيْتِ خَلْقاً فَأَهْلُ البَيْتِ هُمْ أَهْلُ السِّيادَه فَلَا السِّيادَه فَلَا السِّيادَة فَلَا السِّيانِ خُسْرٌ حَقِيْقِ عِيْ ، وَحُبُّه مَ مُ عَبَادَه فَلُمُ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المُنْ المَالِمُ المَنْ المَنْ المَالِمُ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَالِمُ المَنْ المَنْ ال

ومن كتاب « مفاتيح الخزائن العليَّة » للقطب أبي الحسن : سيدي عليِّ بن محمد وفا^(٢) تَعَالَيُّ في أو اخره ما نصه

⁽١) قال تعالىٰ : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُواْ أَمَنَنَيْكُمُ وَأَنتُم تَعْلَمُونَ ﴾ آية رقم / ٢٧ / من سورة الأنفال /

⁽۲) أبو الحسن : علي بن محمد بن محمد بن وفا القرشي الأنصاري السكندري الشاذلي المتوفى ص٧٠٨هـ كتابه « مفاتيح الخزائن العلية » في التصوف / الضوء اللامع ج٦ ص٢١ / طبقات الشعراني ج٢ ص٢٠ / شذرات الذهب ج٧ ص٧٠ / هدية العارفين ج١ ص٧٠ / شجرة النور الزكية ج١ ص٢٤٠ رقم ٨٦٠ /

قال الصدِّيقُ أبو بكر عليه السلام « أَرْقُبوا محمداً الله في عِتْرَتِهِ » (١) أي اشهدوه فيهم ، فإن وجدتم منهم ما يشقُ عليكم فَسَلَّموا وارْضَوْا ، كما لو جاء كُم ذلك منه مواجهةً لكم ﴿ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي اَنفُسِهِمْ حَرَّا مِنما قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا لَسَلِيما ﴾ (٢) ، وإن وَجَدْتُم منهم ما يُغجبُكُم ، فاشهدُوه منه فيهم ، كي لا تُحْجَبُونَ بهم عنه ، وتُحبُّونَهم دونَه ، وتَنسَوْنَهُ بذكرهم ، فما هم في الحقيقةِ إلاَّ منه ، كالبشر السويِّ من الرُّوح المتمثل به ، وهل الفرعُ بالحقيقةِ غيرُ أَصْلِهِ ؛ أو ثمراتُه إلاَّ منه ، فافهم اهم منه بلفظه

ومن « الوصية الصُّغرىٰ » للغوث سيدي عبد السلام بن سليم الأسمر الفيتوري (٣) ما نصه

ولا تُؤثروا محبَّة فوق محبَّة الله عزَّ وجلً ، فهو الفاعل بكم جميعَ الإحسان ، وأما النبيُّ في : فلا تُحبُّوا أَحَداً من الخَلْقِ مثلَ محبَّتِهِ ، ولا يَكْمُلُ إيمانُكُم حتىٰ يكونَ النبيُّ صلَّىٰ الله عليه وسلَّم أَحبَّ إليكم من أَنْفُسِكُم وأهلكم وآبائكم وأمهاتكم وأولادِكم وأزواجِكم وأصحابِكم وجيراتِكُم والناسِ أجمعين (٤)

⁽۱) أخرجه البخاري ج٣ ص١٣٦١ / كتاب فضائل الصحابة / باب مناقب قرابة رسول الله ﷺ / رقم الحديث ٣٠٠٩ / وفيه أيضاً ج٣ ص١٣٧٠ / فضائل الصحابة / باب مناقب الحسن والحسين / رقم الحديث ٣٥٤١ /

⁽٢) الآية رقم / ٦٥/ من سورة النساء /

 ⁽۳) فهرس الفهارس ج۱ ص۱۶۱ / معجم المؤلفين ج٥ ص٢٢٣ / المتوفئ سنة ٩٨١هـ /

⁽٤) كما قال تعالىٰ في سورة التوبة آية رقم / ٢٤ / ﴿ قُلْ إِن كَانَءَ ابْمَآؤُكُمْ وَأَبْنَآ وَ كُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَوْرَجُكُمْ وَكُورَاتُهُ فَعَالِمُ وَمُسْدِكِنُ تَرْضَوْنَهُمَ أَحْبُ إِلَيْكُمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

فلابُدَّ من ايثارِ محبَّتِهِ صلَّىٰ الله عليه وسلَّم علىٰ كُلِّ محبوبِ سوىٰ الله تعالىٰ ، لأنه صلَّىٰ الله عليه وسلَّم هو المُنْجِي لكُم من الهَلاك ، وهو بابُ الله تعالىٰ فافهموا(١) ومن لا محبة له قوية غاية القُوَّةِ في النبي ﷺ فايمانه ناقصة ناقصة ناقصة ناقصة (٢)

ثم قال : وعليكم أيضاً بمحبَّةِ أولادِهِ وأَصْحابِهِ وأزواجِهِ رضي الله عنهم أجمعين (٣) ، وجميع مَن انْتَسَبَ إليه الله ، وأَمْسِكُوا عما وَقَعَ بينهم ، لأنهم بَضْعَةٌ من النبي الله ، وتأذّبُوا معهم غاية الأدب ، وتواضّعُوا لهم كلَّ التواضُع ، لأنّا بمنزلةِ المماليك ، وهم بمنزلةِ وتواضّعُوا لهم كلَّ التواضُع ، لأنّا بمنزلةِ المماليك ، وهم بمنزلةِ

وَرَسُولِهِ. وَجِهَادِ فِي سَيِيلِهِ. فَتَرَبَّصُوا حَتَى يَأْقِ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى اَلْقَوْمَ اَلْفَنَسِقِينَ ﴿ اَللَّهُ بِالْمَرِهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الله والنسائي وكما في الحديث الشريف عن أنس فيما أخرجه أحمد في مسنده والبخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه بلفظ: « لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين » /

⁽١) قلت قال ابن القيم في مفتاح دار السعادة ج١ ص٢ ما نصه : افترض الله على العباد طاعته وتعظيمه وتوقيره وتبجيله والقيام بحقوقه ، وسدَّ إليه جميع الطرق ، فلم يفتح لأحد إلاَّ من طريقه ، فشرح له صدره ، ورفع له ذكره اهم .

وذكر أيضاً في ج١ ص٢٤ ما نصه: بعثه الله لذلك داعياً ، وأقامه على هذا الطريق هادياً وجعله واسطة بينه وبين الأنام ، وداعياً لهم بإذنه إلى دار السلام ، وأبى سبحانه أن يفتح لأحد منهم إلا على يديه ، أو يقبل من أحد منهم سعياً إلا أن يكون مبتدأ منه ومنتهياً إليه : فالطرق كلها إلا طريقه على مسدودة ، والقلوب بأسرها إلا قلوب أتباعه المنقادة إليه عن الله محبوسة مصدودة اه. .

⁽٢) كررها ثلاثاً /

⁽٣) كما ورد في الحديث فيما رواه عبد الرحمن بن أبي ليلئ عن أبيه عن الرسول ﷺ قال :
« لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من نفسه ، وأهلي أحب إليه من أهله ، وعترتي أحب إليه من عترته ، وذريتي أحب إليه من ذريته » أخرجه الطبراني في الكبير والبيهقي في شعب الإيمان / كنز العمال ج١ ص١٥ رقم الحديث ٩٣ /

الأسياد . وإنْ تنازعوا بين أيديكم فَأَمْسِكُوا عنهم ، وعن حالهم ، لأنَّ العبدَ ليسَ من شأنهِ أن يتكلَّم أو يُصْلِحَ بين أسيادِه ، وإن وقَعَتْ عليكُم مصيبَةٌ منهم ، فأنزِلُوها بمنزلةِ الأمرِ السَّماويِّ الذي يقعُ من الله بلا سَبَب (۱) وإن طلَبُوا منكم شيئاً فأعطوهُ لهم ، لأنَّنا المماليكُ لهم ، ومولانا جلّ وعزَّ أَمَرَنَا بمحبَّتِهِم (۲) ، والمملوكُ لا يملكُ شيئاً دونَ محبوبه اهم منه بلفظه

وفي بعض نسخ « عهود المشايخ » للعارف بالله سيدي عبد الوهاب الشعراني تعليه (٣) ما نصه :

أُخِذَ علينا العهود أن لا نرى نَفْسَنَا على أحدٍ من الشرفاء ، ولو كانَ جاهلًا ونحن علماء ، وكذلك لا نتزوّجُ له مُطَلَّقةً ولو ثلاثاً ، ولا نستخدمُهُ في حاجةٍ ، هذا هو الأَدَبُ مع كُلِّ شريف ، فإنَّ الله تعالىٰ فَضَّلَ الشرفاءَ علينا لا بعملٍ عَمِلُوه ، ولا بخيرٍ قَدَّمُوه ، بل بِسَابِقِ عِنَايَةٍ من الله عَزَّ وَجَل لهم

ثم اعلم يا أخي : أَنَّ تعظيمَنَا للشريفِ الذي طَعَنَ بعضُ النَّاسِ في صِحَّةِ نَسَبِه ، ربَّما كان أَوْجَهَ لنا عندرسولِ الله ﷺ من تعظيم الشريفِ الذي صَحَّ

⁽١) في نسخة : بلا واسطة سبب /

⁽٢) قَالَ الله تعالى : ﴿ قُلُ لَا آسَتُلَكُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرِّيِّيُّ ﴾

⁽٣) عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي الشعراني / أبو محمد / أبو عبد الرحمن / المتوفى سنة ٩٧٣ م ٩٧٣ . شذرات الذهب ج ٨ ص ٣٧٣ / فهرس الفهارس ج ٢ ص ٤٠٥ / جامع الكرامات ص ١٣٨ / هدية العارفين ج ١ ص ١٤٦ / . خطط مبارك ح ١٤ ص ١٠٩ / معجم المطبوعات ص ١٠٩ / جامع كرامات الأولياء ج ٢ ص ٢٧٤ / معجم المؤلفين ج ٦ ص ٢١٨ / الكواكب السائرة ح ٣ ص ١٣٦ / الأعلام ج ٤ ص ١٨٠ /

نَسَبُه ، لأنَّ المحقَّقَ شَرَفُهُ يتعيَّنُ على كلِّ أحدٍ تعظيمُه بالطريق الشَّرْعيِّ . ثم قال في عهدٍ آخر :

أُخْذ علينا العهود: إذا سَأَلَنا شريفٌ شيئاً من عُروضِ الدُّنيا، أَنْ نُعْطِيَهُ له ولو لم يكنْ بيدِنا شيءٌ عيره، فإن لم يكنْ بيدِنا شيءٌ ، كان من الأدب علينا الجزمُ بأنَّه لو كان معنا ذلكَ الشيءُ لدفعْنَاهُ لذلك السَّائِلِ، وذلكَ لئلا تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ أولادِ رسولِ الله ﷺ ، ونَمُرَّ عليهم كالبهائم السَّارِحَةِ مِنْ قِلَةِ الاعتناءِ بِشَأْنِهِم، قال تعالىٰ (١) : ﴿ قُل لَا آسَعُلُكُو عَلَيْهِ أَجْرًا السَّارِحَةِ مِنْ قِلَةِ الاعتناءِ بِشَأْنِهِم، قال تعالىٰ (١) : ﴿ قُل لَا آسَعُلُكُو عَلَيْهِ أَجْرًا إِللهُ الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْفَى ﴾

والمودّة أشد ما يكون من الحبّ ، لأنّ الحبّ الميل إلى المحبوب ، والمودّة ثبات ذلك الميل إلى الممات ، فما اكتفى الله تعالى مِنّا في حَقّ القُرْبى بمطْلَق المحبّة ، وإنما طَلَبَ منّا الثبات فيها ، ومن حَقّ المحبوب أَنْ لا يَطْلُبَ شَيْئًا من مُحبّه ويمنعه منه ، حتى روحُه ، كما فعل الشهداء بأنفسهم في قتال الكفّار

ثم قال في عهد آخر

أُخِذَ علينا العهود : أن لا نتزوجَ قطُّ شريفةً إِلاَّ إِن كُنَّا نَعُدُّ أَنْفُسَنَا مِنْ خُدَّامِهَا ، لأَنَّها بَضْعَةٌ من رسول الله ﷺ ، فمنْ كَانَ يَرَىٰ نفسَهُ رقيقاً لها ، ويعتقدُ أَنَّه متىٰ خَرَجَ من طاعتها أَبْقَ وَأَسَاءَ ، فَلْيَتَزَوَّجْ ، ومَنْ لا فلا ينبغي له ذلك

ويقالُ لمن تزوَّجَها للتبرك : السَّلامةُ مقدَّمَةٌ على الغنيمةِ ، لا سيَّما إِنْ تزوَّجَ عليها ، أو تَسَرَّىٰ وغايَرَها ، أو آذَاها بِبُخْلِهِ وشُحِّه ، ويمكنُ

⁽١) الآية رقم / ٢٣ / من سورة الشورى /

للمؤمنُ التبركُ بها بالاحسانِ إليها ، وَزيَارَتِها من غيرِ تَزْوِيجٍ ثُر وَيجٍ ثُم قال في عهد آخر

أُخِذَ علينا العهود: إذا كان لنا بنت أو أُخْتُ لها جِهَازٌ كبيرٌ ، وخَطَبَها شريفٌ فقيرٌ لا يملكُ غيرَ مَهْرِهَا وقُوْتِ يومِهِ وليلَتِهِ ، أَنْ نُزُوِّجَهُ ، ولا نَرُدَّه ، وذلك ليس بعيبٍ تُرَدُّبه الخُطْبَةُ ، بل هو شَرَفٌ ثَرُوَّ به الخُطْبَةُ ، بل هو شَرَفٌ

ثم قال في عهد آخر

أُخِذَ علينا العهود: إذا مَرَرْنَا على شريفٍ أو شريفةٍ على قوارعِ الطَّريقِ يَسْأَلَانِ النَّاسِ ، أن ندفع إليهما (١) ما نقدِر عليه من الدَّراهم أو الطَّعام أو الثيابِ ، أو نَعْرِضَ عليهم الاقامةَ عندَنا ، لنَقُومَ لهم بالكفايةِ الشَّعام أو الثيابِ ، أو نَعْرِضَ عليهم الاقامة عندَنا ، لنَقُومَ لهم بالكفايةِ الشَّرعيَّةِ حيثُ اسْتَطَعْنَا ذلك ، ويقبُح على من يَدَّعي محبَّة رسولِ الله عليه أن يَمُرَّ على أولاده وهم على قارعةِ الطَّريق يسألُونَ النَّاسِ فلا يُعطيهم شيئاً ، واللهُ غفور رحيم اه.

وفي «خلاصة الأدب في الردِّعلى من قال إن شَرَفَ العلمِ أَفْضَلُ من شَرَفِ العلمِ أَفْضَلُ من شَرَفِ النَّسَب » للشيخ الإمام الزاهد الورع الوليِّ الصالح: أبي محمد سيدي المهدي بن محمد الصخراوي (٢) وهو دفين فاس برأس القليعة بِقُبَّةٍ إِزَاءَ أبي غالب الصَّارِيْوي بعد ما ذَكَرَ فيه أنه اخْتُلفَ في هذه المسألةِ مذهبُ الامامين مالكَ والشافعيِّ ما نصُّه

أما مالك فقال: أمَّا أنا فلا أُفَضِّلُ عَلَىٰ بَضْعَةِ رسولِ الله ﷺ واحداً، وله وجوهٌ ودلائِلُ علىٰ ذلك من القرآن والحديث

⁽١) نسخة : أن ندفع لهما /

⁽٢) سلوة الأنفاس ج٢ ص٣٥/ المتوفى سنة ١١٤٠هـ/

وأما الشافعيُّ : فظهر له أنَّ العلمَ هو الرُّوح ، وهو الأَصْلُ في بعثِ الرسل ، وإنما بَعَثَهُم اللهُ ليبلِّغُوا عنه العلم ، فمن قامَ به كما أمَرَ اللهُ تعالىٰ بعد النبيِّيْن والمُرْسَلين لم يبلُغْ درجة أحد

وكلامه ظاهر مفهومُ المعنى

كما ظهر لمالك : أنَّ الوجود كلَّه بعلمه وعمله وأنبيائِه ورُسُلِه وعلمائِه في صحائِفِ سيِّدِ الوجود - اللَّه والسَّببُ في كلِّ موجود ، ومِن الذي لولاه لم يكن في الوجود موجود ، فهو أَصْلُ كلِّ موجود ، ومِن نُورِهِ تكوَّنَ كلُّ نور موجود ، فكيف يُتَصَوَّرُ في عقلِ من فَهِمَ هذا المعنى: أن يكونَ في الوجودِ بأشرِهِ مَنْ هو أفضلُ منه اللَّه حِسَّا ومعنى ، ومن البَضْعَةِ التي تكوَّنَتْ منه ، كيفما تَسَلْسَلَتْ إلىٰ انقراضِ الدنيا قال زروق في « قواعده »(١) : عن الخاتمي (٢)

يجبُ علينا أن نعتقدَ في أهلِ البيتِ أن الله تعالىٰ تجاوزَ عن جميع

⁽۱) كتاب «قواعد التصوف على وجه يجمع بين الشريعة والحقيقة ، ويصل الأصول والفقه بالطريقة » للشيخ أحمد بن أحمد بن محمد البُرْنُسيّ الفاسي الشهير بزورق ـ شهاب الدين : أبو الفضل المتوفى سنة ٩٩٨هـ / شذرات الذهب ج٧ ص٣٦٣ / نيل الابتهاج ص٨٤ / سلوة الأنفاس ج٣ ص١٨٣ / طبقات الشاذلية الكبرى ص١٠٢ / جذوة الاقتتباس ص٠٦ / الضوء اللامع ج١ ص٢٦٧ / البستان ص٥٥ / شجرة النور الزكية ج١ ص٢٦٧ رقم ٩٨٨ / الأعلام ج١ ص١٩٥ / معجم المؤلفين ج١ ص٥٥ /

⁽۲) محيي الدين: محمد بن علي بن محمد الطائي الحاتمي المرسي المعروف بابن عربي ، وبالشيخُ الأكبر وسمًّاه المصنف: بالخاتمي بالخاء أيضاً المتوفى سنة ١٣٨ه / نفح الطيب ج٧ص ٩٠ / الوافي بالوفيات ج٤ ص١٩٧ / البداية والنهاية ج١٣ ص١٥٦ / فوات الوفيات ج٢ ص١٤٢ / النجوم الزاهرة ج٦ ص٩٣٣ / مرآة الجنان ج٤ ص١٠٠ / طبقات المفسرين ص٨٣ / معجم المؤلفين ج١١ ص٤٠ / جذوة الاقتباس ص١٧٥ / شذرات الذهب ج٥ ص١٩٠ / عنوان الدراية ص٩٧ / الأعلام ج٦ ص٢٨٨ / أنظر ص٢٢٨ مما سبق/.

سيًّئاتهم لا بعمل عملوه ، ولا بصالح قدَّموه ، بل بسابق عناية من الله لهم ، قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذَهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهَلَ الْبَيْتِ وَيُطُهِّرَكُمُ تَطْهِيرًا ﴿ اللهِ فَعَلَّقُ الحكم بالارادة التي لا تتبدلُ أحكامُها ، فلا يحلُّ لمسلم أن يَنْتَقِصَ ولا أَنْ يَشْنَأَ عِرْضَ من شَهِدَ اللهُ بتطهيره وإذهاب الرِّجْس عنه ، والعقوقُ لا يُخْرِجُ عن النسب ، ما لم يَذْهَبُ أَصْلُ النَّسْبَةِ وهو الإيمان ، وما تعلَّق عليه من الحقوق ، فأيدينا فيه نائبة عن الشريعة ، وما نحنُ في ذلك إلَّا كالعبدِ يُؤدِّبُ ابنَ سيِّده بإذنه ، فيقومُ السيِّد ولا يُهْمِلُ حقَّ فَضْلِ الولد ، وقد قال الله تعالى (٢) : ﴿ قُل لَا الله تعالى (٢) : ﴿ قُلُ لَا الله تعالى (٢) : ﴿ قُلُ لَا اللهُ عَلَيْهِ أَجُرًا إِلَّا الْهُ وَقَلْ الله تعالى (٢) : ﴿ قُلُ اللهُ عَلَيْهِ أَجُرًا إِلَّا الْهُ وَقُلُ اللهُ الله تعالى (١) الله تعالى (١) : ﴿ قُلُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ال

قال ابن عباس (٣): إلاّ أَنْ تَوَدُّوا قرابَتَه (٤) ، وما نَزَلَ بنا من قبلِهِم من الظُّلْمِ نُنزًلُهُ مَنْزِلَةَ القَضَاءِ الذي لا سَبَبَ له ، إِذْ قال عليه الصلاةُ والسَّلام « فاطمةُ بَضْعَةٌ منِّي ، يُرِيبُني ما يُرِيبُها »(٥)

⁽١) الآية رقم / ٣٣/ من سورة الأحزاب /

⁽٢) الآية رقم / ٢٣/ من سورة الشورى /

 ⁽٣) تفسير القرطبي ج٦ ص٢١ / قال ابن عباس : إلا أن تودُّوني في قرابتي منكم ، وقال أيضاً
 إلا أن تصلوا ما بينكم من القرابة ، وقال أيضاً : إلا أن تودّوا قرابتي وأهل بيتي /

⁽٤) في نسخة : قرابتي /

⁽٥) أخرجه البخاري ج٣ ص١٩٧٤ / فضائل الصحابة / باب مناقب فاطمة / رقم الحديث ٢٥٥٦ / بلفظ: « فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني » وفيه ج٣ ص١٣٦١ رقم الحديث ٢٠٥٠ / وفيه أيضاً ج٥ ص٤٠٠ / النكاح / باب ذَبِّ الرجل عن ابنته / رقم ٢٩٣١ / بلفظ: فإنما هي بضعة مني يريبني ما أرابها ويؤذيني ما آذاها » وأخرجه مسلم ج٤ ص١٩٠١ / فضائل الصحابة / باب فضائل فاطمة / رقم ٢٤٤٩ / ٩٣ / ٩٤ / بلفظ: إنما ابنتي بضعة مني يريبني ما رابها ، ويؤذيني ما آذاها » وأخرجه أحمد في سنده ج٤ ص٥ وص٣٣٧ / بلفظ: فاطمة مضغة مني يقبضني ما قبضهاويبسطني ما بسطها ». وأخرجه الترمذي ج٩ ص٣٨٦ / المناقب / باب ما جاء في فضل فاطمة رقم ٣٨٦٦ / و٣٨٦٨ /

وللجزءِ من الحُرْمَةِ ما للكلِّ ، وقال الله تعالىٰ ﴿ وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِيحًا﴾ (١)

فَأَتُنَىٰ عليهم بصلاح الأب، قيل وهو الجدُّ السابع، فما ظنُّك بِنُبُوَّته، وإذا كانَ هذا في أولادِ الصالحين، فما ظنُّكَ بأولادِ النبيين، فما ظنُكَ بأولاد المرسلين، فَبَاْنَ أَنَّ لهم من الفَضْل ما لا يُقَدِّرُ قَدْرَهُ غيرُ من خَصَّهم به

فَافَهِم يَا أُخِي ، كَيْفَ لَا يَكُونُ هَذَا ، وقد شَهِدَ اللهُ الذي أَحَاطَ بِكُلِّ شَيء عَلَماً لهم بالتطهير المؤكّد ، وإذهاب الرِّجس

فتأمَّل مَنْ هُمْ أهلُ البيت الذي أنزلَ الله بالتنويه بقَدْرِهم ومَزِيَّتِهم قرآناً يُتْلَىٰ علىٰ أَلْسِنَةِ الخَلْق ما دامَ الزَّمانُ بتزكيتهم وتطهيرهم ومَدْحِهِم وإذهاب الرجس عنهم.

فافَهم كلامَ مولانا جلَّ وعلا ، واعتناءَه بِشَأْنِهِم وتزكِيَتِهم وتطهيرهم ، وتنبيهِ خلقِه علىٰ عُلُوِّ قَدْرِهم ومنزلتهم عندَه ، فَهُمْ أهلُ البيتِ المطهرونَ في الأَزَل ، قبلَ وُجودِ كُلِّ شيء

وَتَأَمَّلُ هَل يَكُونُ في الوجود في جَمَّيع خَلْقِ الله أفضلُ من المطَهّريْنَ المقطوع بتطهيرهم بنصِّ القرآن ، وذلكَ كُلُّه احتراماً وَجَبْراً لخاطِرِ جَدِّهم نبيِّه فَي ذُرِّيتِهِ وأهلِ بَيْته ، فَسُرَّ بذلك ، وأَخْبَرنا به

⁼ وأخرجه أبو داود ج٢ ص٥٥٨ / النكاح / باب ما يكره أن يجمع بينهن من النساء _ رقم ١٩٩٨ / وقم ١٩٩٨ / النكاح / باب الغيرة / رقم ١٩٩٨ وأخرجه ابن ماجه ج١ ص١٩٥٨ / وصححه وأقره الذهبي / وأخرجه النسائي والطبراني في الكبير وابن أبي شيبه في مصنفه وغيرهم / (١) الآية رقم / ٨٣ / من سورة الكهف

حيثُ قال

« نحن أهِلُ البيت لا يُقاسُ أَحَد »(١)

وقد جاء في بعض الآثار: أنَّ درجة الصِّدِّيقينَ لم تبلغُ درجة المحلَّطين من الشرفاء، فما بالُكَ بالعلماء منهم والصالحين، وقال على: «أنا سيّد وَلَدِ آدم، آدم . . . »(٢) وقوله حَقُّ ، فإذا كانت ذاتُه الشريفةُ سيِّدةَ ذواتِ وَلَدِ آدم، فيكونُ جميعُ ما تَنَاسَلَ منها من الذَّواتِ إلى تمام الدنيا كلُّهم ساداتِ ذواتِ ولدِ آدم، لأنه إذا صَحَّ معنى السيادةِ لذاتِه الشريفةِ ، صَحَّ لجميعهم ، لأنّ أصلَهم من ذاتِه ، ومنها تكوَّنُوا ، وعنها نَشأوا ، لأنَّ النطفة لا تخرجُ من بَدَنٍ حتى تَمْتَصَّ من جميعِ الذَّاتِ التي خَرَجَتْ عنها من لحمِها ودمها وعُروقِهَا

فتأمَّلُ ما أعظم هذه الذات التي نشأوا عنها عند الله ، فكيف يكون من هو ناشيءٌ عن غيرها أفضلَ منهم

⁽۱) ذكره المتقى الهندي في كنز العمال ح١٢ ص١٠٤ رقم الحديث ٣٤٢٠١ / نقلا عن السيوطي في الجامع الكبير بلفظ: « نحن أهل البيت لا يقاس بنا أحد » أخرجه الديلمي في مسند الفردوس عن أنس .

 ⁽۲) أخرجه الترمذي ح٩ ص٣٦٩ / المناقب / باب رسول الله خاتم النبيين / رقم ٣٦١٨ / بلفظ : أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر / وفيه أيضاً ح٩ ص٣٣٧ / باب الرسول أول ما يبعث / رقم ٣٦١٤ / بلفظ : أنا أكرم ولد على ربي ولافخر /

وأخرجه ابن ماجه ح٢ ص ١٤٤٠ / الزهد / باب ذكر الشفاعة / رقم ٤٣٠٨ / . وأحمد ح١ ص ٢٨١ / ح٣ ص ٢ / وص ١٤٤ / . ومسلم ح٤ ص ١٧٨٢ / الفضائل / باب تفضيل نبينا رهم ٢٨١ / ٢ / الطبراني في الكبير ج٣ ص ٩٠ رقم ٢٧٤٩ كما في كنز العمال ح١١ ص٣٣٦ رقم ٣٢٠٣٣ / والخرائطي في مكارم الأخلاق / والحاكم في المستدرك ح١ ص ٣٠ وح٤ ص ٥٧٣ /

فَانْظُرْ مَنْ هَمَ الذَينَ أُوجِبَ الله مَحَبَّتَهُمَ عَلَىٰ الْعَبَادِ ، وَجَعَلَهَا فَرْضَاً عَلَىٰ كُلِّ مسلم، وبُغْضُهُم كُفْراً، مَع مَا أَمَرَ اللهُ به علىٰ لسانِ نبيّهِ _ ﷺ _ في القرآن ، من توقيرهم وتعظيمهم ومَوَدَّتِهم والإحسانِ إليهم ، والبرورِ بهم حيث قال (١) : ﴿ قُلُ لَا آسَّئُكُ كُرْعَلَيْهِ أَجَرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى ﴾

أي إلا أن تودُّوا قرابتي ، أي ذُرِّيتي وأهلَ بيتي ، وتحبُّوهُم للمحبَّتي ، وتُعَظِّمُوهم وتُوقِرُوهُم ، وهذا عامٌّ في أهلِ البيت ، ولو كانوا مُخَلِّطين ، خَلَطُوا عملاً صالحاً وآخر سَيِّئاً ، لأنَّهم في حقيقةِ الأمر عندَ الله مغفورٌ لهم ، معفوٌ عنهم قبلَ وُجُودِهم ووجودِ ذُرِّيتهم ، فهو في الصورة ذنبٌ ، وفي المعنىٰ لا ذَنب ، لما سَبقَ لنا من أنَّ الله تعالىٰ طَهّرهم من الذنوب في سَابقِ علمِه ، وسَامَحَهُم فيها قبلَ ظهورِهم ، ولا يُنْقِصُ الذنب شيئاً من مَنْصِبِهِم العليِّ ومقامِهم الرفيع عندَ الله تعالىٰ ، وهذا حُكْمُ الحقيقة

وأما حُكْمُ الشريعةِ: فإنَّ العقوقَ لا يَقْطَعُ النَّسَبِ كما تَقَدَّم لنا من كلام الشيخ زروق^(٢)اهـ المراد منه بلفظه مُلَفَّقاً ، وراجِعْ بقيَّةَ كلامِهِ فإنَّ فيه طُوْلاً

وفي « الإفادة الأحمدية » للشريف الجليل سيدي محمد الطيّب بن محمد الحسني السُّفياني (٣) نقلاً عن شيخه القطب أبي العباس التجاني قال عُصَاةً أَهْلِ البيتِ يُسْلَكُ بهم مَسْلَكَ أَهْلِ بدر ، يُقالُ لهم : « اعملوا

⁽١) الآية رقم / ٢٣/ من سورة الشورئ /

⁽۲) أنظر ص۲۰۰/

⁽٣) أبو عبد الله : محمد الطيب بن محمد السفياني الحسني المتوفى بعد سنة ١٢٥٠هـ/ دليل مؤرخ المغرب ص٤٨٦ه / معجم المؤلفين ح١٠ ص١٠٩ /

ما شئتم قدغَفَرْتُ لكم »(١)

وأما أهلُ التوفيقِ منهم ، فلا يَلْحَقُهُم غيرُهم قال الشريف المذكور : وذا مذهبُ أهل التحقيق اه.

وفي كتاب « نصرة الشرفا في الردِّ علىٰ أهل الجفا » للعلاَّمة الصالح البركة أبي عبد الله : محمد بن محمد بن المُشِرِّيِّ الحسني (٢) ، وهو من أكابر أصحاب الشيخ أبي العباس التجاني المذكور ، ومؤلف كتاب « الجامع » في مجلّدين ، وكتاب « الروض » في مجلّد وغيرهما من التآليف ، بعدما ذكر فيه قول من يقول : إِنَّ الشرفَ الكسبيَ كالعلم ، أعلىٰ وأفضلُ من الشرف النَّسبيِّ ما نصُّه :

وهو حقٌ في غير مرتبةِ التطهير التي لا يَعْلَمُ قَدْرَهَا إِلاَّ أَهلُ الفتحِ الكبير ، وأما هي فلا يطمعُ أحدٌ في لحوقِها في نيلِ علمٍ أو ولايةٍ ، لأنَّ شَرَفَها ذاتى ، سَبَقَتْ به العنايةُ ، والذاتيُّ لا تُزِيْلُهُ الْعَوَارِض .

قال الشيخ الأكبر تَعْقَيه (٣) إِنَّ التَطهير باقٍ فيهم إلىٰ قيام السَّاعة ، يعني إلىٰ ذَهاب المؤمنين بعدَ موتِ عيسىٰ على نبيِّنا وعليه الصلاةُ والسَّلامُ ، لا يزولُ عنه بما ارتكبُوه من المناهي ، وهذا مذهبُ أهلِ الحقِّ ، فكر التِفاتَ لغيرِهم ، لأنَّهم الطائفةُ الذين شَهِدَ لهمُ الشَّارعُ

 ⁽۱) أنظر ص ٤٩٤ حاشية رقم (٣) مما سبق /

⁽٢) أبو عبد الله : محمد بن محمد بن المشري الحسني السائحي السباعي أصلاً التكرتي داراً المتوفى سنة ١٢٢٤هـ صاحب كتاب " الجامع لما افترق من درر العلوم ، الفائضة من بحر القطب المكتوم » وكتاب " نصرة الشرفا » وغيرها أنظر / جواهر المعاني وبلوغ الأماني ج١ ص١٠٢ / العلم المحمدي ح١ ص١٨٦ / وج٢ ص١٤٢ / . تعريف الخلف ج٢ ص٥٥٧ / .

⁽٣) الفتوحات المكية ح١ ص١٩٦ و ص١٩٧ وص١٩٨ /

بأنَّهم على الحقِّ ، الحديث(١)

فإذا تقرَّرَ هذا من كلامِ أهلِ الحقِّ ، ثبتَ أن تطهيرَ هذه الشجرةِ المباركةِ حقُّ لا شكَّ فيه ، وهو لباسٌ تَفَضَّلَ اللهُ به عليها ، اختياراً منه ، وهو مُنْسَدِلٌ على فُرُوعِها إلى انقضاءِ آخرِها كما تقدم (٢)

فإذا فَهِمْتَ ما ذُكِرَ من ثبوتِ التطَهير ، تَبَيَّنَ لكَ أَنَّ فضلَ أهلِهِ وشَرَفَهِم الذَاتِيُ النَسَبِيِّ أعلىٰ وأفضلُ من كلِّ شَرَفٍ كَسْبِيٍّ ، لأنَّ الخَبَرَ الذَاتِيَّ مقطوعٌ به في الآخرة ، وذلكَ من فائدةِ التطهير

وَأَمَا الكَّسْبِيُّ : وإِن بَلَغَ صاحبُه ما بلغ فخبره مرجوٌ لا مقطوعٌ به له ، بل مظنونُ له فقط ، إلاَّ مرتبةً واحدة ، وهي مَنْ حَلَّ مرتبةً القُطْبَانيَّةِ ، ومع ذلك ، فصاحبُها أشدُّ خوفاً من غيره ، ولكن خوفه ليسَ من العقوبة

وأيضاً إنَّ الشرفَ الكسبيَّ كالعلم ، وقع في نوعه التهديدُ والوعيدُ

أسيد ، وأبو ذر الغفاري ، وزيدبن أرقم /

⁽۲) انظر ص۹۸۹/ وص۶۹۲/ و/ص۱۰۰/ و/ص۲۰۰/ و/ص۲۵۱/.

الشديد ، فصاحبُه دائماً في خوفٍ وتنكيدٍ لجهلِه بالعاقبة

فإذا فَهِمْتَ هذا فاعلمُ أنَّه لا مرتبة تساوي مرتبتَهم في الفضلِ والشرف ، وهذا فيمن فتح الله عليه منهم بالولاية

وأمَّا من كان من أهل الحجاب منهم ، فقد قال بعض الأكابر على : مرتبتُهُ مستويةٌ مع مرتبة أهل الفتح والعلماء العاملين ، كمالك وغيره عليه ، لأنَّ له وجهةً مِنَ الله بعناية أزليَّة ، يُفَاضُ عليه منها من بحار الفَضْلِ ما للعامِلِيْنَ وأكثرُ من غيرِ عملٍ ، بل لاتصَّالِهِ بنسبِهِ الكمالُ والفضلُ

ومن أرادَ الوقوفَ على هذا فليطالعْ كُتُبَ أهل الكَشْفِ كالحاتمي^(۱) وغيره^(۲) ، لأنه ما عَرَفَ أحدٌ قَدْرَ مرتبةٍ التطهير إلا أهلَ الفتح الكبير ، لأنهم عاينوه كَشْفاً

فإن فَهِمْتَ ماذكَرْتُ لك ، فَحُبُّ أهلِ البيتِ فرضٌ عليكَ ، لا ينفَعُكَ خَلْعُهُ عن عُنُقِكَ ، وإن خلَعْتَه فقد ضاعَ ايمانُكَ ، وفَسَدَ عَمَلُكَ ، لأنه لا حَسَنَةَ لمن يُبْغِضُه ﷺ ، لأنه هو الواسطةُ بينَ الله والعبادِ في الايجاد والامداد (٣)

وكذلك أمرهم بحبِّ الله عزَّ وجلَّ وحبّ قرابته المقرون بحبِّه ﷺ ، قال ﷺ « أحبّو الله لما يغذوكم به من نعمه ، وأحبّوني لحبِّ الله ،

⁽۱) أنظر ص۹۲ حاشية رقم (۲) /

⁽۲) كالشيخ عبد الرحمن المغربي ألف كتاب « نصرة الحاكم بتفضيل الشريف على العالم » فرغ منه سنة ١٢٠٠هـ / كان شيخ رواق المغاربة في جامع الأزهر بمصر / الايضاح المكنون ح٢ ص ١٦١ /

٣) أنظر ص ٤٩٨ عاشية رقم (١) / وكلام ابن القيم في مفتاح دار السعادة ح١ ص٢/ وص ٤١ /

وأحبّوا أهل بيتي لحبّي ١١١)

فدل هذا الخبر أن من لا يحبّ أهل البيت لا محبّة له وإن كان يدّعيها، فمن لم يحبّ أهل بيته، لا يخلو من بغضهم، اللَّازمُ لبغضه على النازِل وإذا لَحِقَتْهُ إذايةٌ من أفرادِ هذا الجناب فينزّلُها منزلة القضاء النازِل من عند الله تعالى من غير سبب ظاهرٍ ، لِيَسْلَم من الوعيدِ المذكور : إلاَّ إذا كان في هتك حريم أو قتل أو دفع مال ، فيجوزُ له أن يدفعه بما أمكن من غير سبب ، وهذا لا يقدر عليه إلاَّ أفرادٌ من الكُمَّل ، وأمَّا غيرُهم فلا أظنُ يَسْلَمُ من السَبّ والشتم ، بل والعداوة الشديدة ، كما هو مشاهد في كثير من الناس ، ولكن من وقع في هذا فيتوبُ منه إن كان عاقلاً

⁽۱) أخرجه الترمذي في صحيحه ح٩ ص٣٤٣/ باب مناقب أهل بيت النبي في رقم ٣٧٩٢/ باب مناقب أهل بيت النبي في رقم ٣٧٩٢/ بلفظ : عن ابن عباس قال قال رسول الله في : « أحبوا الله لما يغذوكم من نعمه ، وأحبوني بحبً الله ، وأحبوا أهل بيتي بحبًي » قال الترمذي حديث حسن غريب

وذكره العراقي في « المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الاحياء من الأخبار » ح٤ ص٢٩٥ بهامش الاحياء وقال أخرجه الترمذي وقال حسن غريب .

وذكره الذهبي في ميزان الاعتدال ح٢ ص٤٣٢ رقم الترجمة ٤٣٦٧ / وقال أخرجه الترمذي عن أبي داود وعن يحيى بن معين /

وصححه السيوطي في الجامع الصغير ح ١ ص٣٢ رقم ٢٢٤ / ووافقه المناوي والعزيزي في شرحيهما فيض القدير ح ١ ص ٥٤ / ووهم ابن الجوزي بقوله: هو غير صحيح جماعة من العلماء /

ولهذا كان مالك تَعْلَيْكِ لمَّا ضَرَبَهُ أميرُ المؤمنين ـوهو جعفر بن سليمان العباسي ـ يقول: ما ضربني سوطاً إلا وجعلته في حلِّ منه، لأنه من أهل البيت، فنزَّلَهُ منزلة القضاءِ النازلِ من عندِ الله، ولم يُرَاع إلى ما صدر منه.

وهذا مذهب أهل الحقّ قاطبةً في هذا الجناب المعظَم ، لأنَّ البشريَّة في كلِّ أحد ، فإذا قام يقابلُهم وقع في إذايتهم قطعاً إمّا قولاً أو فعلاً ، وإذا وقع فيها وقع في إذايته عنها

ومن إذايتهم أن يستطيلَ أحدٌ عليهم بعلم أو صلاح أو رياسة مذمومة ، كما قدَّمنا في ملوكِ بني أميَّة وغيرِهم من ملوكِ العجم بعدَهم إلى هلم جَرَّا إلا من رحم الله منهم بمحبة أهلِ البيتِ ، وهو نادرُ ، ولكنْ لا يَعْلَمُ قَدْرَ هذه المرتبة إلا أولياءَ الله ، فإنَّ بعض الرجال الكمَّلِ لمَّا آذاهم بعضُ أهل البيت ، وكان قادراً على هلاكه قال له : لولا أنَّ الكلبَ لا ينبح في مولاه لفعلْتُ بككذا وكذا ، وصبر

وقد اتفق أهلُ الحقِّ على أنَّ سبَّ أهلِ بيتِ الرسولِ لا يجوز ، ولو ارتكبواالجرائم ، فإنها لا تُخْرِجُهم عن نَسَبِهم كما ذكرناه فيما تقدم (١) والآية الشريفة (٢) تدلُ على أنَّ جميعَ أهلِ البيتِ آلُه ﷺ للجَنَّةِ سَلَفاً وخَلَفاً ، لأنَّ الله تعالى طهَّرَهم من الكفرِ الذي هو أعظمُ الذنوب ، ولا فائدة للتطهير إذا كان صاحبُه كغيرِه في المؤاخذة بالذنوب .

وتَعَلَمُ من هَذا: أَنَّ الله يتجاوز عَنهم في الآخرة ، ويدخلُهم الجنَّة كُلُّهم ، ولا يُدْخل واحداً منهم النار ، بعد تأدِيَةِ الحقوقِ والتبعات التي

⁽۱) أنظر ص٤٩٠ و ص٤٩١ و ص٤٩٣ و ص٥٠٦ مماسبق /

٢) قال تعالىٰ : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَن كُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُو تَطْهِ يرًا ﴾

عليهم ، وهذا مذهبُ أهل الحقَ قاطبة ، لأنهم عاينوه كشفاً قال الحاتِميّ تَعْلَيْهِهِ (١) : يُسْلَكُ بأهلِ البيتَ يوم القيامة مسلكُ أهل بدر ، وهذا مفهومٌ من آية التطهير المتقدمة (٢)

ويُفْهَمُ من ه أَدَا: أَنَّ شَرَفَهُم الذاتيَ النَسَبيَّ لا يساويه فضلٌ كسبيٌّ ، لأنَّ هذا اقتطاعٌ إلهيُّ تفضَّلَ الله به عليهم من غير عمل، فلا تُزِيْلُهُ العِلَلُ.

ولذلك قال شيخنا أبو العباس التجاني تَطَافِيهِ (٣) ونفعنا بحبّه ، ومتعنا ببقائه آمين

العارفُ الكبير مثلُ القطبِ إذا تطاوَلَ مع واحدٍ من أهل البيت بين يديه ﷺ لا يستويانِ عندَه في المحبَّةِ ، بل ولدُهُ أحبُّ إليه وأقربُ ، وإنْ كانَ من أهل الحجاب المخلَّطين

وأما أهلُ الفتح من أهلِ البيت فلا يساويهم غيرُهم في المرتبةِ كما تقدم (٤) ، وهذا مذهبُ أهل الحقِّ من الأكابر كالحاتمي وغيره ، كما تقدَّمَتِ الإشارةُ إليه ، لأنهم شاهدو االأمرَ من أهلِهِ ، وأخذو االعِلْمَ من محلِّه

وإذا تحقَّق هذا فأهلُ البيت هم خاصَّةُ الله العليا من خلقِهِ بعدَ الأنبياءِ ، فلهم جميعُ ما للخاصَّة من الفضلِ يومَ القيامة ، ولذلك كان عمرُ تعليه يقول للعباس والحسن والحسين عليه ـ : « خذوا ما شئتم من

⁽١) أنظر ص٤٩٤/ الحاشية رقم (٢) / والفتوحات المكية ج٢ ص٥١٣ /

⁽٢) آية رقم / ٣٣/ من سورة الأحزاب/ وهي في الحاشية رقم (٢) ص ٥١١ /

 ⁽٣) أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد الشريف التيجاني المتوفئ بفاس سنة ١٢٣٠هـ/ الفقيه المالكي الصوفي العالم الواعظ المسلك الرحالة / شجرة النور الزكية ح١ ص٣٧٨ رقم الترجمة ١٥١٣ / الأعلام ح١ ص ٢٤٥ /

٤) أنظرص٥٠١ وص٥٠١ و٥٠٧ وص٥٠٩ /

بيتِ المال من غير عدِّ ولا حدٌّ ، فالمائدة لكم ، فمالنا إلَّا ما فَضَلَ عنكُم »

وقد ذكر القطب المكتوم - يعني الشيخ أبا العباس التجاني تَعَالَيْهُ - : أن أهل البيت لا يقفونَ في المحشر المعلوم ، الذي فيه عامَّةُ الخلق ، وإنما لهم موضعٌ خاصٌ بهم كأولياء الله ، لأنهم من خاصَّةِ الله العليا .

وهذا موكولٌ إلى التسليم والتصديق ، لأنه ذكرَهُ عن علومه اللّدنيّة الغيبيَّة ، فلا يمكنُ البحث فيها ، لأنَّ الأمور الغيبيَّة لا يمكنُ إفشاؤها لكلِّ أحد ، وهم الذين يبدأ رسولُ الله على التبعات ، فمن كانت الشفاعة ، ثم يذهبون إلى الجنَّة بعد خلاصِهم من التبعات ، فمن كانت له حسنات يؤدِّي منها ، ومن لم تكن له أو كانت ولم تُوفِّ ، فيخلصُ (۱) عنه رسولُ الله على فإذا فَرَغَ منهم اشتغلَ بأمته ، فهذا مذهبُ الأكابرِ فيهم كشيخِنا رضى الله تعالى عنه (۱) ، ومتعنا ببقائه آمين .

قال صاحب « اللّاليء المضيئة »(٣)

فالسعادة لمن أَبَرَّهم وأَبَرَّ ذريتهم علىٰ أيِّ وجه كانوا وأيِّ حالة كانوا ، والويلُ لمن عارضَهم أو يلومُهم ، فضلاً عمَّن يُسْخِطُهم أو يَخْذُلُهم ، فلا يشمُّ رائحة الجنَّة .

ثم قال قال بعضُ أهل الحقّ على المعصِّ في أنسابهم ، يموتُ على سوءِ الخاتمة ، والسّلامةُ : التسليمُ لكلّ مدّع ، وحسابُه على الله

⁽١) أي يتحمل ويسدعنهم المصطفى ﷺ حتى يدخلو الجنة / .

 ⁽۲) يعني أبا العباس: أحمد بن محمد بن المختار التيجاني شيخ الطائفة بالمغرب المتوفئ سنة ۱۲۳۰ هـ/.

⁽٣) لعله كتاب " عقد اللاليء المضيئة » لأبي زيد : عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي أنظر ص٤٤، ص١٢٠، ص١٧٣، ص١٧٣ مما سبق /

وقدقيل: غابتان لاينبغي للعاقل وطؤهما، غابةُ الشرف، وغابةُ الولاية. وكل ما ذُكِرَ من الفضل لأهل البيتِ في الدار الآخرة، فهو لمن كان نَسَبُه ثابتاً في نفس الأمر، وأمَّا من لم يثبتْ نَسَبُهُ في نفس الأمر، فلاحَظَّ له من تلكَ المزايا المذكورةِ، بل هو كغيرهِ من الناس.

هذا بالنظرِ إلى الآخرة ، وأما في الدنيا ، فهو من أهلِ البيتِ للحُوقِهِ بأبيه في الظاهرِ ، فله مالَهم من الحقوق على الأمة ، من المحبَّة والمودَّة وعدمِ الإذاية والعداوةِ وغيرِها من الحقوق اهـ المراد منه بلفظه لكن ملفقاً من مواضع

وهو كتاب صغير الحجم في نحو من خمس (۱) أو أربع كراريس في الغالب ، الرباعي ، كثير العلم في فضل أهل البيت ، كتب أكثره كما ذكره في كتابه « الجامع »(۲) من سماعه عن شيخه أبي العباس التجاني (۳) ، وقد اشتمل على أحاديث وآثارٍ وغيرِ ذلك ، فَلْيَرْجِعْ إليه من أراده

ومن كلام شيخنا الحبيب: السيد أحمد بن حسن بن عبد الله العطاس العلوي اليمنى ، وهو السّابق الذكر (٤)

⁽١) في نسخة : في نحو خمس أو أربع كراريس /

 ⁽۲) كتاب الجامع لمحمد بن محمد المشري الحسني / أنظر ص٥٠٧ مما سبق /

⁽٣) أبو العباس: أحمد بن محمد بن المختار الشريف التيجاني: العارف بالله الرباني، العامل الصوفي ولد سنة ١١٥٠هـ وتوفى سنة ١٢٣٠هـ / أنظر جواهر المعاني في ترجمة أحمد التيجاني للشيخ إبراهيم الرياحي / شجرة النور الزكية ج١ ص٣٧٨ رقم ٣١٥١ / الأعلام ج١ ص٥٤٥ / /

 ⁽٤) أحمد بن حسن بن عبد الله بن علي بن عبد الله العطاس الضرير المتوفئ سنة ١٣٣٤هـ / =

أما أهلُ البيت في ذواتهم فلا يَلْحَقُهُم ولا يَفْضُلُهم أحدٌ ، وأما في الصفات فقد يَسْبُقُهُم غيرُهم من الأكابر والأئمة

ومن كلامه أيضاً: إذا لم يكن في المكانِ أحدٌ من أهلِ البيت ما يُنوَّرُ ولا يَظْهَرُ

وقال أيضاً أُقْرُبُ واسْتَمِدَّ من آل البيت ، فإنَّ الله تعالىٰ جَبَلَهُم علىٰ مزايا وخصوصياتٍ لا توجدُ في غيرهم .

وقد تَذَكَّرْتُ بهذا الكلامِ كلامَ المولىٰ إدريسَ بنَ عبدِ الله الكامِلِ الحجازي ثم المغربي عَلَيْهَ في خطبتِه التي خَطَبَ فيها في المغربِ الأقصىٰ بعد بيعته به

أيها الناس: لا تمدُّوا الأعناقَ إلىٰ غيرنا ، فإنَّ الذي تجدونَهُ من الحقِّ عندنا ـ يعني معاشرَ أهلِ البيت ـ لا تجدونَه عند غيرنا

ونحوه قال أيضاً ولدُه المولىٰ إدريسُ بنُ ادريسَ الفاسيُّ يَعْظِيَّهَا في خطبةِ له

فاقدُرْ قدْرَ هذا البيتِ النبوي الكريم ، واستعملْ بين يدي أَهْلِهِ ما ينبغي من الاجلال والتعظيم والتكريم ، وجَالِسْهُم بغايةِ الأدب ، تَحظَ عندَ المولى تعالى بأرفع الرُّتَب ، وكنْ عبداً لجنابهم على قدم الثباتِ ، تَفُزْ بسعادةِ الحياةِ والممات ، جَعَلَنا اللهُ من عبيدهم ، وأماتنا على محبتهم ومحبةِ جدِّهم عليه الصلاة والسَّلام وآلِهِ وأصحابه الكرام

⁼ الأعلام الشرقية ح٢ ص٧١ / تاريخ الشعراء الحضرميين / الأعلام ح١ ص١١٣ / معجم المؤلفين ح١ ص١٩٣ / . انظر ص ٣٨٥ مما سبق/ .

وقد انتهت

هذه النسخة بحول الله علىٰ تقوىٰ ورضوان من الله .

ووافق الفراغُ من إخراجِها صبيحة يوم السبتِ ثامنَ شهر اللهِ رَجَبَ، من عام ثمانية وثلاثينَ وثلاثمائةِ وألفٍ من هجرةِ خير الورى (١) وأَجَلِّ من وَطِيءَ الثرىٰ سَيِّدِنا محمد بنِ عبدِ الله عليه وعلى آلِهِ أجلُّ صلاة وتسليم من الله ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنًا لنهتدي لولا أن هدانا الله اهـ (٢)

(٢) وكان الفراغُ من كتابته وإخراجه من مبيضته في بلدِ الله الحرام مكة أمَّ القرئ الجديرةِ بالرفعةِ والاحترام ، في يوم الأحدِ بعد صلاةِ الظهرِ بحرم الله الواحدِ الأحدِ لثمانيةِ وعشرينَ من شهرِ شعبانَ سنة ألف وثلاثمائةِ وواحدِ وتسعينَ من هجرةِ سيِّدالمرسلينَ ، صلواتُ الله وسلامُه عليه وعليهم أجمعين

وذلك علىٰ يد كاتبِهِ الفاني ، ولدِ المؤلَّفِ عبدِ ربَّه الجاني ، محمد المكيِّ الكتَّاني ختم الله له بالحسنىٰ ، وجعلَ مآلهالمقرَّ الأسنىٰ ، بفضله وكرمه آمين ، وآخر دعوانا أن الحمدُ لله ربِّ العالمين^(٣)

⁽١) تاريخ انتهاء مبيضة كتاب « النبذة اليسيرة » سنة ١٣٣٨هـ/ بخط المصنف /

 ⁽٢) تاريخ انتهاء نسخه من مبيضته سنة ١٣٩١هـ/ بخط نجل المصنف العلامة المرحوم السيد محمد المكي بن
 محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ١٣٩٣هـ/

⁽٣) وفرغ من تحريره ونسخه وتحقيقه والتعليق عليه السيد محمد عصام بن يوسف الشريف عرار الحسني ليلة السبت الواقع في ١٢ ربيع الأنور النبوي سنة ست عشرة وأربعمائة وألف للهجرة بالميدان في دمشق الشام بتكليف من أستاذي المربي المرشد حفيد المصنف فضيلة الشيخ سيدي ومولاي محمد الفاتح بن المرحوم السيد محمد المكي بن المرحوم السيد محمد بن السيد جعفر الكتاني الإدريسي الحسني حفظه الله ورعاه ، وبعد مراجعتنا وإياه ضبطاً وتحريراً ، والحمد لله ربِّ العالمين ، وأفضل صلواته على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وحسبنا الله ونعم المعين .

ذكر بعض الفوائد التاريخية

كتب شيخنا المربي المسلّك العلامة السيد محمد المكي الكتاني الحسني في مقدمة مخطوط كتاب النبذة اليسيرة النافعة الالله مشايخنا شيخ الإسلام الإمام العلامة المحدث الفقيه الأصولي المدقق المحقق الحجة العدل ، حافظ العصر في المغرب والمشرق سيدي الثقة الثبت : محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الإدريسي الحسني نقلاً ما نصّه :

هنا بعض فوائد تاريخية ، ووفيات وأسماء بعض الأعيان بخط أخي مولاي محمد الزمزمي الكتاني قدَّس الله روحه (٢) ، وروح ضريحه آمين .

قال رحمه الله

اسم والدة جدّنا المولى جعفر بن إدريس الكتاني (٣): السيدة حبيبة بنت المرحوم الحاج المفضل كنون (٤) _ رحمهم الله _ .

اسم والدة والدنا المولئ محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني : السيدة كنزة (٥) بنت

 ⁽١) مخطوطة الكتاب بخط السيد محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني عن نسخة الأصل ،
 وهي مؤرخة سنة ١٣٩١هـ /

⁽٢) كتب هذه الفوائد تعليقاً على نسخة الأصل وبخطه : مولانا السيد محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني وذلك في سنة ١٣٤٨ هـ /

 ⁽۳) أنظر ص ۳۰۱ رقم الترجمة / ۱۱۱ / ۹٥/

 ⁽٤) أي زوجة السيد إدريس بن الطائع الكتاني /

 ⁽٥) توفيت والدة المصنف السيد كنزة بنت إبراهيم الكتانية سنة ١٢٨٠هـ/ سلوة الأنفاس ج٢ ص١٩٤/

العارف بالله مولاي إبراهيم بن محمد الزمزمي الكتاني (١) أخت صاحب الكرامات سيدي محمد بونواعر الكتاني (٢) ـ رحمهم الله ـ .

ثم قال: الحمد لله:

جاء في مجلة الدهناء ، التي تطبع في بلاد جاوة الهند الشرقية ، في عدديها التاسع عشر والعشرين ، من السنة الثانية بتاريخ منتصف سبتمبر ١٩٢٩م الموافق ربيع الثاني عام ألف وثلاثمائة وثمانية وأربعين (٣) ـ للهجرة ـ تحت عنوان : « الأستاذ الهاشمي التونسي يتحدث عن جاوة ما نصه »

اغتنمت جريدة المقطم الغراء فرصة وجود العالم الجليل: محمد الهاشمي التونسي بمصر، وقت ما كان ذاهباً إلى وطنه تونس راجعاً من بلاد جاوة، فأرسلت إليه مندوبها الخاص يتحدث مع حضرته عن حالة جاوة العلمية والاقتصادية والاجتماعية، وعن حالة المرأة الجاويّة، فتفضل عليه بحديث مسهب، نشرته «المقطم» بعدديها الصادرين في ١٣و١٤ سبتمبر الماضي بعدما نَوَّهَتْ بفضل الأستاذ... الخ إلى أن قالت:

وحيث أن نطاق هذا العدد قد ضاق ، نكتفي الآن بنشر ما يتعلق بالسؤال الأول ، مرجئين الباقي إلى العدد الآتي .

قال مندوب المقطم للأستاذ: هل لكم بذكر شيء عن مساحة جاوة وسكانها وحاصلاتها ، وهل من سبيل للهجرة إليها

فأجابه الأستاذ جزائر الهند الشرقية ، ويسميها الحزب الوطني الجاوي : « أندونوسيا » عبارة عن أرخبيل مؤلف من مئات من الجزر ، أهمها جزيرة « بورينيوه » و « سلميين » و « جاوئ »

⁽١) أنظر ص ٢٧٤ رقم الترجمة / ١٠٠ / ٣٣/

⁽۲) أنظر ص۲۷۸ رقم الترجمة / ۲۰۱/۱۰۳/

 ⁽٣) عام ثمانية وأربعين وثلاثمائة وألف للهجرة ١٣٤٨هـ/

والأولى: أوسعها مساحة ، والرابعة : أكثرها سكاناً ، وأصحها مناخاً ، وأوفرها خيرات ، وهذه الجزيرة (جاوة): مستطيلة الشكل ، يبلغ طولها ألف ومائة كيلومتراً (۲۰۰ كم) ومتوسط عرضها مائتي كيلومتراً (۲۰۰ كم) ، يقطنها خمس وثلاثون مليوناً من السكان (۳۵مليون) ، وهم سمر الألوان ، قصار القامة ، سبطو الشعر ، ذووا ذكاء حاد ، وقرائح وقادة ، ونباهة فائقة ، ليّنوا العريكة ، لهم ميل غريزيّ إلى الموسيقى ، وذوق سليم في الصنائع والفنون الجميلة

دينهم الإسلام اعتنقوه في أواخر المائة الثامنة من الهجرة ، وأوائل القرن التاسع ، على يد طائفة من رجالات المغاربة من أسرة الكتاني الموجودة إلى اليوم في مراكش (يعني بها بلاد المغرب الأقصى) ، حسب ما هو مكتوب ومنقوش على المشاهد وألواح المرمر التي فوق قبور أولئك الدعاة ، والتي لا تزال مائلة واضحة القراءة ، بخطوط بديعة

وهذه القبور تعرف حتى الآن بين عامة الجاويين « بقبور المغاربة » في مدينة « بنتام » في أقصى الجزيرة الشرقي ، ومدينة « سور بايا » في أقصى الجزيرة الشرقي ، ومدن « الطوبان » و « شربون » و « شومدانج » و « دماك » في قلب الجزيرة الجاوية

ومن يراجع تاريخ « سرّبُوا » الفرنساوي ، ويرى في الفصل المعقود لتقدم العرب في الملاحة ، كيف أن عرب الأندلس والمغرب أول من اجتاز جزائر الخالدات إلى خليج غينيا ورأس الرجاء الصالح ، متوجهين رأساً إلى أقصى الشرق من طريق أقصى الغرب اهالمراد منه ، راجع المجلة المذكورة في عددها المذكور

قال رحمه الله: وجاوة هذه ، بها كثير من العلماء الأعيان ، وفضلاء الزمان ، وبالحرمين الشريفين ، وخصوصاً مكة المكرمة ، ما لا يحصى من المهاجرين هناك ، وقد أخذ عن صاحب النبذة »(١) عدد عديد منهم من فضلائهم

منهم: العلامة المشارك الأستاذ الشيخ عبد الحميد قُدُس _ الذي شرح « شفاء

⁽١) شيخ مشايخنا السيد محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني المتوفى سنة ١٣٤٥هـ/

الأسقام والآلام الأ ، ثم نَظَمَهُ (٢) ، وهو لمؤلف هذه الرسالة أيضاً " ، ثم طبِ الكلّ ، والجميع تحت اليد أصلاً وفرعاً ، ولله الحمد .

ثم قال في إمضائه : ولد المؤلف .

محمد الزمزمي الكتاني لطف الله مه

 ⁽١) كتاب شفاء الأسقام والآلام للمصنف/ أنظر ص٤٧٧ رقم الكتاب (٦) /

⁽٢) اسم النظم بعد شرحه: « ضياء الشمس الضاحية على الحسنات الماحية » مطبوع /

 ⁽٣) شيخ مشايخنا السيد محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني المتوفئ سنة ١٣٤٥ هـ/

الفهرس العام

الصحيفة	الموضوع
٥	مقدمة المحقق
74	مقدمة المصنف
77	ذكر ما يدعون به من الألقاب
77	١ _ دعاؤهم بالكتَّانيين
۳۱	۲ ـ من اشتهر بالکتانی من غیرهم
73	٣ ــ دعاؤهم بالزواويين
£ £	٤ _ دعاؤهم بأمراء الناس
٤٦	٥ ـ دعاؤهم بشرفاء عقبة ابن صوَّال
0 +	ذكر أول خارج منهم من فاس وأول راجع منهم إليها
77	ذكر رفع عمود نسبهم واتصال حبلهم لجذً الأشراف
٧٨	ذكر ما يدلّ علىٰ القطع بنسبهم وبيوت شرفهم
111	ذكر النصوص التي تدلُّ علىٰ أن الكتّانيين من الطبقة الأولىٰ
١١٨	ذكر بعض من ألمُّ بذكرهم من العلماء والمعتنين بالنسب
184	ذكر بعض مزاياهم وفضائلهم وشمائلهم
178	ذكر بعض من سلف من الكتَّانيين من العلماء والصلحاء
381	١ _ الفرع الأول
7 8 1	٢ ـ الفرع الثاني
አ የፖ	ذكر ترجمة المصنف السيد محمد بن جعفر الكتاني
٤٨٩	ذكر الخاتمة
٥١٧	ذكر بعض الفوائد التاريخية
170	الفهرس العام
۲۲٥	الفهرس التفصيلي
077	فهرس تراجم السادة الكتانيين حسب تسلسل الكتاب
٥٣٧	فهرس تراجم السادة الكتانيين أبجديا
0 £ £	فهرس الكتب والمراجع
000	فهرس الأشكال والوثائق
00V	جدول الخطأ والصواب

الفهرس التفصيلي

الصحيفة	الموضوع
٥	مقدمة المحقق
77	مقدمة المصنف
44	ذكر ما يدعون به من الألقاب
YV	١) دعاؤهم بالكتانيين
٣١	٢) من اشتهر بالكتاني من غيرهم
٣1	١ _محمد بن الحسين الكتاني
٣١	٢ ـ أحمد بن محمد بن عبد الواحد الكتاني
44	٣ _ الفضيل بن الحسن المعافري الكتاني
77	٤ _عمر بن إبراهيم بن أحمد الكتاني
44	٥ _محمد بن الحسن المذحجي : ابن الكتاني
44	٦ _محمد بن طلحة بن علي الكتاني
٣٣	٧ ـ طلحة بن علي بن الصقر الكتاني
٣٣	٨ _محمد بن علي بن جعفر الكتاني
٣٦	٩ _محمد بن إبراهيم الكتاني
٣٧	١٠ _عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني
٣٧	١١ ـ محمد بن أحمد الكتاني
٣٨	١٢ ـ محمد بن عبد الكريم الفندلاوي الكتاني
٣٩	١٣ _ أبو جيدة الأندلسي الكتاني
٤٠	١٤ ـ اسحاق بن إبراهيم بن مسرّة الكتاني
٤٠	١٥ _عمر بن إبراهيم بن أحمد الكتاني
٤٠	١٦ _محمد بن أحمد بن مطرف الكتاني
٤١	١٧ _محمد بن علي بن أحمد الكتاني

الصحيفة	الموضوع
٤١	١٨ _محمد بن علي بن عبد الكريم الكتاني
٤١	١٩ ـ أبو بكر بن يوسف بن أبي بكر الكتاني
٤١	٢٠ ـ جمال الدين بن عبد الرحمن المخلص الكتاني
٤١	٢١ ــ رسن بن يحيي بن رسن النبلي الكتاني
٤١	٢٢ _عبد السلام بن علي بن منصور الكتاني
13	٢٣ ـ المبارك بن علي بن هبة الله الكتاني
٤١	٢٤ ـ يوسف بن معالي بن نصر الكتاني
٤١	٢٥ _عبد القوي بن عبد الخالق الكتاني
7 3	٢٦ ـ محمد بن مظفر بن شجاع الكتاني
٢ ع	٢٧ _محمد بن أبي نصر بن أبي بكر الكتاني
٤٢	۲۸ ــ محمودبن شعبان بن محمد الكتاني
23	٢٩ _ إسماعيل بن سالم الكتاني
23	۳۰ ـ عمر بن مسلم بن سعيد الكتاني
23	٣١ ـ يوسف بن عثمان بن عمر الكتأني
7 3	٣٢ _عبد الله بن خميس الكتاني
£ Y	٣٣ ـ عمر بن أبي الحرم القاهري المعروف : بابن الكتاني
7 3	٣) دعاؤهم بالزواويين
٤٤	٤) دعاؤهم بأمراء الناس
٤٦	٥) دعاؤهم بشرفاء عقبة ابن صوَّال
٥٠	ذكر أول خارج منهم من فاس وأول راجع منهم إليها:
77	ذكر رفع عمود نسبهم واتصال حبلهم لجد الأشراف
75	_فروع هذه الشعبة الكتانية ا
٦٤	ـ جدود هذه الشعبة الكتانية
٦٦	_نظم جدود هذه الشعبة الكتانية

الصحيفة	الموضوع
٧٨	ذكر ما يدل على القطع بنسبهم وثبوت شرفهم وحسبهم
٧٨	١ _ دعواهم لهذا النسب مع الحيازة الشرعية
٧٩	٢ ـ الرسوم والبيانات التي بين أيديهم
۹.	٣ _الشجرات المتعددة بخط العلماء
۹.	١ ـشجرة صاحب الابتهاج
٩.	٢ _شجرة صاحب اللمحة البهية
91	٣ _شجرة أبي العلاء العراقي
91	٤ ـ شجرة صاحب نظم الدر والآل
97	٤ ـ رسوم أنكحتهم ومعاملاتهم
98	٥ ـ تنصيص كثير من العلماء في مصنفاتهم
98	٦ _شهرة نسبهم المؤذنة بالتواتر
7 P	٧ _الظهائر الملوكية التي بأيديهم
٩٨	ذكر اعتناء ملوك بني مرين بنسبهم
99	ذكر اعتناء ملوك الدولة العلوية بنسبهم
1	ذكر طبقات الأشراف
1 • £	٨ _ شهادة المولئ سبحانه على صحة نسبهم
1 . 7	٩ _مدح العلماء لهم نظماً ونثراً
1 • 7	١٠ ـ شهادة المصطفىٰ تِتَالِيُّةِ في رؤيا بعض العلماء والعارفين
111	ذكر النصوص التي تدل علىٰ أن الكتانيين من الطبقة الأولىٰ
111	ـ الرد على ابن السكاك في دعواه
114	ذكر بعض من ألمَّ بذكرهم من العلماء والمعتنين بالنسب
114	_ كلام صاحب التنبيه من الغلط والتلبيس
119	ـ أبو بكر بن محمد السيوطي المكناسي
17.	- أبو زيد: عبد الرحمن بن محمد السبوطي المكناسي

الصحيفة	الموضوع
171	_ أبو العباس: أحمد بن محمد المقرى التلمساني
171	_ أبو العباس : أحمد بن محمد بن جزيّ الكلبي
171	_ أبو زيد : عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي
371	_ الرد على صاحب « ابتهاج القلوب »
177	ـ أبو محمد : عبد السلام بن الطيب القادري
124	 أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن على الكتاني
١٣٣	_ أبو العباس: أحمد بن عبد القادر الحسني
14.5	 أبو عبد الله : محمد بن محمد بن محمد الدلائي البكري
100	 أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن محمد الفاسي
140	ـ أبو عبد الله: مَحَمد بن علي المنالي الزبادي
١٣٦	ـ أبو حفص : المبارك بن عمر العبدي الآسفي
۱۳۷	ـ أبو الربيع : سليمان بن محمد الحوات الحسني
149	_ كلام صاحب تحفة الحاوي المطر
149	_ أبو عبد الله : محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمي
۱٤٠	_ الزكيّ بن محمد الهاشمي المدغري الحسني
۱٤٠	_ أبو محمد : جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
184	ذكر بعض مزاياهم وفضائلهم
184	١ _اجتماع ثلاثة من أهلها علىٰ أمر بتوجه
731	٢ ـ التجاء الناس والاستشفاع بهم إلى الله تعالى
1 2 9	٣ _ قضاء حاجة الناس عند إدريس الأنور
1 2 9	٤ _ما اشتهر عند الخاصة والعامة من ولايتهم
10+	٥ _ما اشتهر من كمال محبوبيتهم وقربهم
107	٦ ـ لا يقدر أحد من أهل التصريف عليهم
104	٧ ـ ما عرف منهم في الولاية والبدلية والقطبية

الصحيفة	الموضوع
100	٨ _ غلبة الجذب عليهم في الجملة
101	٩ _ما اشتهر عنهم من الكرامات وخوازق العادات
107	١٠ ـ محبتهم للخمول والأطراف وعدم الظهور
101	١١ ـ ثناء المصطفى رَبُكِيَّ في بعض المرائي
109	١٢ ـ لا يخرج أحد منهم عن طوره ويميل إلى الدنيا
109	١٣ _ موت الكثير منهم بما فيه الاستشهاد في سبيل الله
٠٢١	١٤ ـ لا يموت أحدهم إلا ويحضر لوفاته رسول الله ﷺ
17.	١٥ _كل من آذاهم إذا لم يتب يعاجل الله عليه العقوبة

فهرس تراجم السادة الكتَّانيِّين كما ورد في الكتاب

الرقم	الرقم	الصحيفة	
الخاصر	العام		
		371	ذكر بعض من سلف منهم من العلماء والصلحاء والكملاء
١	١	170	محمد بن إدريس بن إدريس الكاملي الادريسي الحسني
۲	۲	177	يحيى بن محمد بن إدريس الكاملي الادريسي الحسني
٣	٣	777	يحيي (الأصغر) بن يحيي بن محمد الكاملي الادريسي الحسني
٤	٤	777	عبد الجليل بن يحيئ بن يحيئ الكاملي الادريسي الحسني
٥	٥	۸۲۱	عمران بن عبد الجليل بن يحيي بن يحيي الادريسي الحسني
٦	7	179	يحيي بن عمران بن عبد الجليل الكتاني الادريسي الحسني
٧	٧	١٧٠	عبد الله بن هادي بن يحيي بن عمران الكتاني
٨	٨	١٧١	محمد بن عبد الله بن هادي بن يحيى الكتاني
٩	٩	177	موسىٰ بن أبي بكر بن محمد بن عبد الله الكتاني
1 •	1.	۱۷۳	علي بن موسيٰ بن أبي بكر بن محمد الكتاني
11	11	۱۷۳	مَحَمد بن علي بن موسيٰ بن أبي بكر الكتاني
17	17	178	عبد الواحد بن علي بن مَحَمد بن علي الكتاني
١٣	۱۳	۱۷٤	عبد الواحد بن أحمد بن قاسم بن عبد الواحد الكتاني
١٤	١٤	140	مَحَمد بن قاسم بن عبد الواحد بن أحمد الكتاني
10	10	177	طاهر بن مَحَمد بن قاسم بن عبد الواحد الكتاني
71	17	۱۷۸	عليّ بن طاهر بن مَحَمد بن قاسم الكتاني
۱٧	١٧	189	عبد العزيز بن مَحَمد بن قاسم بن عبد الواحد الكتاني
۱۸	۱۸	141	عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز بن مَحَمد الكتاني
			_ الفرع الأول _
19	19	۱۸٤	أحمد بن عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز الكتاني

المرقم	الرقم	الصحيفة	
الخاص	المام		
١	۲.	175	· عبد العزيز بن أحمد بن عليّ بن أبي القاسم الكتاني
۲	77	110	عبد الرحمن بن عبد العزيز بن أحمد بن عليّ الكتاني
٣	77	٢٨٢	الطائع بن هاشم بن إدريس بن عبد الرحمن الكتاني
٤	77	۱۸۸	هاشم بن الطائع بن هاشم بن إدريس الكتاني
٥	3 7	۱۸۸	عمر بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
٦	40	۱۸۸	إدريس بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
٧	77	۱۸۸	محمد بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
٨	٧٧	144	عبد الرحمن بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
٩	٨٢	۱۸۸	عبد العزيز بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
١.	79	119	مَحَمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن علي الكتاني
11	۴.	119	مُحمد بن مَحَمد بن أحمد بن عبد العزيز الحمدوشي الكتاني
١٢	۲,	194	الطيِّب بن مَحَمد بن أحمد بن عبد العزيز الكتاني
۱۳	٣٢	Y • E	مُحمد بن الحفيد بن مَحَمد بن أحمد بن عبد العزيز الكتاني
۱٤	٣٣	7 . 0	مَحَمد بن مُحمد بن الحفيد بن مَحَمد الكتاني
10	37	7.0	الطيِّب بن الغالي بن الحفيد بن مَحَمد الكتاني
١٦	40	7.7	إدريس بن الغالي بن الحفيد بن مَحَمد الكتاني
17	41	7 • ٧	عبد الواحد بن عمر بن إدريس بن أحمد بن علي الكتاني
١٨	٣٧	٨٠٢	عمر بن إدريس بن أحمد بن علي الكتاني
19	٣٨	7 • 9	عبد الوهاب بن عبد الواحد بن عمر بن إدريس الكتاني
		4.4	أحمد بن عبد الواحد بن عمر بن إدريس الكتاني
71	٤٠	71.	عبد الواحد بن أحمد بن عبد الواحد بن عمر الكتاني
		71.	عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد بن عمر الكتاني
77	٤٢	111	أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني
7 2	24	711	عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني

		الصحيفة	
الخاص	العام		t to the second
70	٤٤	117	عبدالواحدبن عبدالعزيزبن أحمدبن عبدالواحدالكتاتي
77	٤٥	711	محمد بن عبد الواحد (الكبير) بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني
77	٤٦	317	إبراهيم بن محمد بن عبد الواحد (الكبير) الكتاني
44	٤٧	317	عبدالكبير بن محمد بن عبدالواحد (الكبير) الكتاني
79	٤٨	777	محمد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتاني
۳.	٤٩	777	محمد بن عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتاني
٣١	٥٠	777	محمد المهدي بن محمد بن عبد الكبير بن محمد الكتاني
٣٢	٥١	77.	عبد الهادي بن إدريس بن أحمد بن عليّ الكتاني
٣٣	۲٥	777	عبد الهادي بن أحمد بن عبد الهادي بن إدريس الكتاني
٣٤	٥٣	741	أحمد بن عبد الهادي بن أحمد بن عبد الهادي الكتاني
٣0	٥٤	۲۳۲	محمد بن أحمد بن علي بن قاسم بن عبد العزيز الكتاني
٣٦	00	۲۳۳	أحمد بن محمد بن أحمد بن عليّ بن قاسم الكتاني
٣٦	00	777	التهامي بن أحمد بن محمد بن أحمد الكتاني
٣٦	٥٥	۲۳۳	إدريس بن أحمد بن محمد بن أحمد الكتاني
٣٧	٥٦	744	الوليدبن هاشم بن إدريس بن أحمد بن محمد الكتاني
			الفرع الثاني
٣٨	٥٧	137	مَحمد بن عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز الكتاني
١	٥٨	137	محمد بن عبد الوهاب بن مَحمد بن عليّ الكتاني
۲	٥٩	737	عبد الله بن أبي طالب بن عليّ بن محمد بن علي الكتاني
٣	٦.	780	أبو طالب بن عبد الله بن أبي طالب بن عليّ الكتاني
٤	11	737	عبد الله بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني
٥	77	727	أحمد بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني
٦	٦٣	727	مَحَمد بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني
٧	٦٤	737	أحمد بن مَحَمد بن أبي طالب بن عبد الله الكتاني
٤٣٤	۴		079

الصحيفة الرقم الرقم العام الخاص العربي بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني 70 YIV ٨ على العابد بن محمد بن العربي بن أبي طالب الكتاني ٩ 77 YEV محمد بن علي العابد بن محمد بن العربي الكتاني 717 ١. ٦V مَحَمد الفَضِيل بن العربي بن مَحَمد بن على بن قاسم الكتاني 11 ۸r 7 E V العربي بن مَحَمد الفَضِيل بن العربي بن مَحَمد الكتاني 17 79 789 العباس بن العربي بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي الكتاني 14 V٠ 40. أحمد بن متحمد الفَضِيْل بن العربي بن متحمد الكتاني ١٤ ۷١ 40. الحفيد بن أحمد بن محمد الفَضِيل بن العربي الكتاني ۷۲ 701 10 101 الغالى بن أحمد بن مَحَمد الفضيل بن العربي الكتاني 17 ٧٣ حمادي بن الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني 17 ٧٤ 401 عبد السلام بن حمادي بن الحفيد بن أحمد الكتاني ۱۸ V٥ 408 الحفيد بن عبد السلام بن حمادي بن الحفيد الكتاني 19 708 V٦ محمد بن الحفيد بن عبد السلام بن حمادي الكتاني ٧V 702 ۲. 11 408 الحفيد بن محمد بن الحفيد بن عبد السلام الكتاني V٨ الرشيد بن الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني 27 ٧٩ 400 الخضربن الحسن بن الرشيد بن الحفيد الكتاني 24 ۸. 707 المهدي بن الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيل الكتاني ۸۱ 707 Y 2 سليمان بن الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني ۸۲ 40 YOX يحيى بن سليمان بن الحفيد بن أحمد الكتاني 77. 47 ۸٣ سليمان بن يحيى بن سليمان بن الحفيد الكتائي YV ٨٤ 177 44 الفَضِيْل بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي بن مَحَمد الكتاني ۸٥ 777 عليّ (زين العابدين) بن الفَضِيْل بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني 49 ٨٦ 777 أحمد بن على (زين العابدين) بن الفَضِيل الكتاني ٣. ۸V 772 عبد السلام بن هاشم بن الفُّضِيْل بن مَحَمد الفضيل الكتاني 3 ۸۸ 770

		الصحيفة	
الخاص	العام		
٣٢	۸٩	977	هاشم بن الفضيل بن مَحَمد الفَضيل بن العربي الكتاني
٣٣	٩.	770	الشريف بن عبد السلام بن هاشم بن الفضيل الكتاني
3 7	91	777	محمد بن الشريف بن عبد السلام بن هاشم الكتاني
40	97	777	عمر بن طاهر بن هاشم بن الفَضِيْل بن مَحَمد الكتاني
٣٦	93	779	الحسن بن عمر بن طاهر بن هاشم الكتاني
٣٧	9 8	۲٧.	محمد بن عمر بن طاهر بن هاشم الكتاني
۲۸	90	YV •	هاشم بن المكي بن هاشم بن الفَضِيْل الكتاني
٣٩	٩٦	771	الكبير بن هاشم بن المكي بن هاشم الكتاني
٤٠	97	777	محمد الزمزمي بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي الكتاني
٤١	٩٨	۲۷۳	إدريس بن محمد الزمزمي بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني
۲ ع	99	777	محمد الزمزمي بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
٤٣	١	377	إبراهيم بن محمد الزمزمي بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
٤٤	1 • 1	777	عبد القادر بـ ابراهم بن محمد الزمزمي بن إدريس الكتاني
٤٥	1 • ٢	ي ۲۷۷	محمد بن عبد الله عيم بن محمد الزمزمي بونواعير الكتان
٤٦	۱۰۳	۸۷۲	محمد الزمزمي بن إبراهيم بن محمد الزمزمي بن إدريس الكتاني
٤٧	1 • 8	7.7.7	الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني
٤A	1 + 0	7.4.7	المنتصر بالله بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
٤٩	1.7	YAY	عمر بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
٥٠	1.4	PAY	المأمون بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني
۱۵	۱۰۸	79.	الحسن بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني
٥٢	1 • 9	197	الطاهر بن الحسن بن عمر بن الطائع الكتاني
۳٥	11.	797	حمزة بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني
۵ ٤	111	797	محمد بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني
٥٥	117	498	إدريس بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني

لصحيفة الرقم الرقم	I
العام الحاص	
07 117 740	محمد بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني
APY 311 VO	عبد الوارث بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني
PP7 011 NO	أحمد بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني
1.7 111 00	جعفر بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني
7. 117 711	الحسين بن جعفر بن إدريس بن الطاثع الكتاني
71 111 115	أحمد بن جعفر بن إدريس بن الطاثع الكتاني
717 119 717	عبد العزيز بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
74 14. 419	محمد العلي بن عبد العزيز بن جعفر بن إدريس الكتاني
18 171 719	عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
70 177 777	أحمد بن إدريس بن الطائع بن محمد الزمزمي الكتاني
77 771 77	محمد بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
	ترجمة محمد بن جعفر الكتاني
777	دک و لادته و نشأته

١٣٣	ذكر و لادته ونشأته
۱۳۳	ذكر مشايخه في حفظه للقرآن الكريم:
۱۳۳	١) أبو عبد الله : محمد الشاهد بن الحسن اليوبي الحسني
۲۳۲	٢ : إدريس بن قاسم الحجوجي
٣٣٢	ذكر بعض شيوخه
٣٣٣	١) أبو الفيض : جعفر بن ادريس الكتاني
444	٢) أبو العباس : أحمد بن أحمد البناني
377	٣) أبو عبد الله : مَحمد بن عبد الرحمن العلوي المدغري
3 77	٤) أبو عبد الله : محمد بن عبد الواحد ابن سودة المري
377	٥) : عبد المالك بن محمد العلوي السجلماسي
۳۳٥	٦) أبو العباس: أحمد بن الطالب ابن سودة المري

لصحيفة الرقم الرقم	l
العام الخاص	* 11 1 21 1 21
740	٧) أبو محمد : عبد الله بن إدريس البكراوي الودغيري
ም ፕ٦	 ٨) : الهادي بن أحمد الصقلي الحسيني
٢٣٦	٩) أبو عبد الله : محمد بن المدني بن علي كنُّون الفاسي
7 77	١٠) أبو العباس : أحمد بن محمد الخياط الزوكاري
* ***	١١) أبو عبد الله : محمد المدني بن علي جلون الكومي
۲۳۸	١٢) أبو عبد الله : مَحمد بن قاسم القادري الحسني
777	١٣) أبو الحسن : علي بن ظاهر الوتري المدني
449	ذكر بعض من استجازهم ولم يحضر مجلسهم :
449	١) أبو العباس : أحمد بن محمد ابن الحاج السلمي
449	٢) أبو العباس : أحمد بن محمد بن عبد السلام البناني
444	٣) أبو المجد : الطيب بن أبي بكر ابن كيران الفاسي
* 3 77	ذكر بعض من أدركهم ولم يستجزهم :
* 3 *	١) أبو محمد : عبد السلام بن الطائع بوغالب الجوطي
* 3 77	٢) أبو عيسيٰ : المهدي بن الطالب بن سودة المري
137	٣) أبو العباس : أحمد بن محمد العراقي الحسيني
137	٤) أبو الحسن : علي (علال) بن ادريس المريني
781	٥) أبو عبد الله : محمد المهدي بن محمد ابن الحاج السلمي
737	ذكر بعض من اجتمع بهم من أهل العلم
737	١) أبو عبد الله : محمد الفَضِيْل بن محمد الفاطمي الحسني الجوطي
434	 ٢) أبو فارس : عبد العزيز بن أحمد الدباغ الحسني
337	 ٢) : عبد الله (العسيلة) بن أحمد الزرهوني الجوطي
٣ ٤٨	ذكر بعض من اجتمع به من الأولياء
٣ ٤٨	١) محمد بن قاسم فنجيرو
٣٤٨	٢) أبو عبد الله : محمد بن عبد الواحد (الكبير) الكتاني الحسني

الصحيفة الرقم الرقم	
العام الخاص ٣٤٩	٣) أبو عبد الله : محمد (بو طربوش) بن الحفيد الدباغ الحسني
٣0٠	٤) أبو عبد الله : محمد (خملينش) بن محمد الحفيان الصنهاجي
٣0٠	٥) أبو محمد : الخضر بن قدور السجعي الخليفي المزواني
401	٦) أبو اسحاق: إبراهيم بن محمد بن أحمد الصقلي الحسيني
701	٧) أبو عبد الله: محمد بن أحمد الغياثي الحسني الود غيري
701	٨) : عبد العزيز بن حفيد الدباغ الحسني
401	٩)أبو عبد الله: محمد مصطفى ماء العينين بن محمد الشنقيطي الحسني
404	١٠) أبو محمد : عبدالواحد بن الحاج البدوي بناني
707	١١) : محمد بن علي الحبشي المصري
304	ذكر بعض من لقيهم في غير فاس
708	١) عبد الكريم بن الرضي بن محمد الوزاني اليمني
700	٢) عبد الله (العسيلة) بن أحمد الزرهوني الشبيهي
700	٣) أبو حامد : العربي بن إدريس العلمي الحياني الموساوي
***	٤) أبو حامد : العربي بن عبد السلام الوزاني اليملجي
70 A	٥)أبو محمد : عبدالسلام بن علي بن ريسون العلمي اليونسي التطواني
40 V	٦) أبو الحسن: علي بن أحمد شقور العلمي الموسوي الشاوني
٣٦٠	٧) أبو عبد الله: محمد بن رشيد الشريف الحسني الأمغاري
771	ذكر بعض من زار من الأولياء في قبورهم
771	ذكر زيارته لمولانا إدريس باني فاس
777	ذكر بعض من زار من الأولياء في غير فاس
٣٦٣	ذكر مرائيه المبشرة
400	ذكر مرائي الناس المبشرات له
77.7	ذكر حجته الأولى وزيارته الطويلة
የ ለዩ	ذكر حجته الثانية وهجرته الأولي

		الصحيفة	
الخاص	العام		
		۳۸٥	ذكر ترجمته للسيد أحمد العطاس العلوي
		441	ذكر مرائي السيد أحمد العطاس العلوي
		490	ذكر حجته الثالثة وهجرته الثانية
		441	ذكر انتقاله وعائلته إلى دمشق الشام
		T9 A	ذكر بعض المرائي والأمداح لجنابه
		£ • Y	ذكر أولاده وبعض أحفاده
٦٧	371	۲•3	محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
۸۲	170	\$ * A	محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
79	177	٠٣٤	محمد الطائع بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٠	177	343	إدريس بن محمد بن جعفر الكتاني
٧١	178	433	محمد عز الدين بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٢	179	733	محمد يحيي بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٣	14.	111	محمد سعد الدين بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٤	۱۳۱	888	محمد الكامل بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٥	۱۳۲	103	محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
77	١٣٣	507	محمد الناصر بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٧	148	१०९	محمد محيي الدين بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٨	١٣٥	٤٦٠	جعفر بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٩	144	٤٦٠	محمد بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
۸۰	۱۳۷	٤٦٠	أحمد بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
۸١	۱۳۸	773	محمد الفاتح بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
٨٢	189	£ V 1	محمد تاج الدين بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
۸۳	12.	£ V £	عمر بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
٨٤	1 & 1	٤٧٤	خالدبن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني

الصحيفة الرقم الرقم العام الخاص	
373 731 OV	عبد القادر بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
3 V3 T31 FA	عبد الله بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
AV 188 8V8	محمد علي بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
273	ذكر تصانيفه ومؤلفاته
٤٨٥	ذكر بعض كراماته
814	ذكر الخاتمة
٥١٧	ذكر بعض الفوائد التاريخية
otv	ذكر فهرس تراجم السادة الكتانيين حسب تسلسل الكتاب
٥٣٧	ذكر فهارس تراجم السادة الكتانيين أبجدياً
0 2 2	ذكر فهرس الكتب والمراجع
000	ذكر فهرس الأشكال والوثائق

فهرس تراجم السادة الكتَّانيِّين أبجدياً حرف الألف

	ة الرقم	الصحيف	
الخاص ٣٤	العام ۱۰۰	377	إبراهيم بن محمد الزمزمي بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
	٤٦		إبراهيم بن محمد بن عبد الواحد (الكبير) الكتاني
٥٨	110	799	أحمد بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني
٥٢	177	٣٢٣	أحمد بن إدريس بن الطائع بن محمد الزمزمي الكتاني
71	114	۲۱۲	أحمد بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
٥	77	787	أحمد بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني
۲۳	٤٢	111	أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني
۲.	٣٩	7 • 9	أحمد بن عبد الواحد بن عمر بن إدريس الكتاني
37	۳٥	١٣٢	أحمد بن عبد الهادي بن أحمد بن عبد الهادي الكتاني
۳.	۸٧	377	أحمد بن عليّ (زين العابدين) بن الفَضِيْل الكتاني
19	١٩	118	أحمد بن عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز الكتاني
٣٦	٥٥	777	أحمد بن محمد بن أحمد بن عليّ بن قاسم الكتاني
٧	٦٤	737	أحمد بن مَحَمد بن أبي طالب بن عبد الله الكتاني
۸٠	١٣٧	٤٦٠	أحمد بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
١٤	٧١	70.	أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي بن مَحَمد الكتاني
77	00	777	إدريس بن أحمد بن محمد بن أحمد الكتاني
00		3 P Y	إدريس بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
17		7 • 7	إدريس بن الغالي بن الحفيد بن مَحَمد الكتاني
٧٠		3 773	إدريس بن محمد بن جعفر الكتاني
٤١	٩٨	۲۷۳	إدريس بن محمد الزمزمي بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني

الرقم	الرقم	الصحيفة	
الخاص ٦	العام ۲۵	۱۸۸	إدريس بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني حرف التاء
٣٦	00	۲۳۳	التهامي بن أحمد بن محمد بن أحمد الكتاني حرف الجيم
09	111	4.1	جعفر بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني
٧٨ ١	٥٣٥	٠٣3	جعفر بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني حرف الحاء
011	۱•۸	49.	الحسن بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتائي
47	94	779	الحسن بن عمر بن طاهر بن هاشم الكتاني
7. 1	117	٣١١	الحسين بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
10	77	101	الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل بنّ العربي الكتاني
19	٧٦	408	الحفيد بن عبد السلام بن حمادي بن الحفيد الكتاني
۲١	٧٨	307	الحفيد بن محمد بن الحفيد بن عبد السلام الكتاني
١٧	٧٤	101	حمادي بن الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني
۱ ۳۰	11.	797	حمزة بن عمر بن الطاثع بن إدريس الكتاني حرف المخاء
۸٤ ١	13	٤٧٤	خالدبن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
۲۳	۸۰	707	الخضر بن الحسن بن الرشيد بن الحفيد الكتاني حرف الراء
77	V 4	700	الرشيد بن الحفيد بن أحمد بن مُحَمد الفَضِيْل الكتاني حرف السين
70	۸۲	Y01	سليمان بن الحفيد بن أحمد بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني
**	٨٤	177	سليمان بن يحيى بن سليمان بن الحفيد الكتاني

قم الرقم ام الخاص	الصحيفة الر الع	
•		حرف الشين
۳۳ ۹	• 770	الشريف بن عبد السلام بن هاشم بن الفضيل الكتاني حرف الطاء
٤٧ / ٠	7.7.7	الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي بن مَحَمد الفَضِيْل الكتاني
۲۳	TA! 7	الطائع بن هاشم بن إدريس بن عبد الرحمن الكتاني
7 7	+ 750	أبو طالب بن عبد الله بن أبي طالب بن عليّ الكتاني
071.	9 791	الطاهر بن الحسن بن عمر بن الطائع الكتاني
10 1	٥ ١٧٧	طاهر بن مَحَمد بن قاسم بن عبد الواحد الكتاني
10 4	2 Y . O	الطيِّب بن الغالي بن الحفيد بن مَحَمد الكتاني
۱۲ ۳	1 194	الطيِّب بن مَحَمد بن أحمد بن عبد العزيز الكتاني
		حرف العين
۲۳ ۷	. 70.	العباس بن العربي بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي الكتاني
٤	V71 3	عبد الجليل بن يحييٰ بن يحييٰ الكاملي الادريسي الحسني
71 35	1 419	عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
۲ ۲	1 1/0	عبد الرحمن بن عبد العزيز بن أحمد بن عليّ الكتاني
٨٢	٧ ١٨٨	عبد الرحمن بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
1	307 0	عبد السلام بن حمادي بن الحفيد بن أحمد الكتاني
۳۱ ۸	ory A	عبد السلام بن هاشم بن الفَضِيْل بن مَحَمد الفضيل الكتاني
٤ ٢٢	1 71.	عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد بن عمر الكتاني
١٢	3 \ \	عبد العزيز بن أحمد بن عليّ بن أبي القاسم الكتاني
11 75	4 414	عبد العزيز بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
17 1	v 1V9	عبد العزيز بن مُحَمد بن قاسم بن عبد الواحد الكتاني
۹ ۱	۲۸ ۱۸۸	عبد العزيز بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني

ما	الصحيفة الرقم	الرقم	الرقم الشاء
عبد القادر بن إبراهيم بن محمد الزمزمي بن إدريس الكتاني ٦	اسم	العام ۱۰۱	الحاصر ع ع
		731	
	317 V3	٤٧	۲۸
	737 17	17	٤
-	737 PO	٥٩	۲
	3 7 3	731	٨٦
-	٧ ١٧٠	٧	٧
	177 70	٥٢	٣٣
	01 74.	٥١	٣٢
عبد الواحد بن أحمد بن عبد الواحد بن عمر الكتاني	٠ ٢١٠	٤٠	71
عبد الواحد بن أحمد بن قاسم بن عبد الواحد الكتاني ٤	371 71	۱۳	۱۳
عبد الواحد بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني	117 33	٤٤	۲٥
عبد الواحد بن علي بن مَحَمد بن علي الكتاني	371 71	١٢	١٢
عبد الواحد بن عمر بن إدريس بن أحمد بن علي الكتاني ٧	٧٠٧ ٢٣	٣٦	١٧
عبد الوارث بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني	18 791	118	٥٧
عبد الوهاب بن عبد الواحد بن عمر بن إدريس الكتاني	۴۸ ۲۰۹	٣٨	19
	757 07	٥٢	٨
	P37 PF	79	17
g 0.5 0.0.5 0.0.5 g		۲۸	
عليّ بن طاهر بن مَحَمد بن قاسم الكتاني ٨	XVI 71	17	17
	737 75	77	٩
عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز بن مَحَمد الكتاني	// ///	١٨	۱۸
	1. 174	١.	1 *
عمران بن عبد الجليل بن يحيىٰ بن يحيىٰ الادريسي الحسني ٨١	۸۶۱ ٥	٥	٥

الرقم الرقم	الصحيفة	
العام الخاص		_
العام الخاص ۱۸ ۳۷	۲۰۸	عمر بن إدريس بن أحمد بن علي الكتاني
291.7	YAY	عمر بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
70 97	777	عمر بن ظاهر بن هاشم بن الفَضِيْل بن مَحَمد الكتاني
73 37	711	عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني
٠٤١ ٣٨	£ V £	عمر بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
37 0	۱۸۸	عمر بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
		حرف الغين
۲۲ ۲۲	101	الغالي بن أحمد بن مَحَمد الفضيل بن العربي الكتاني
		حرف الفاء
۵۸ ۸۲	777	الفَّضِيْل بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي بن مَحَمد الكتاني
		حرف الكاف
44 47	771	الكبير بن هاشم بن المكي بن هاشم الكتاني
		حرف الميم
0 · \ · V	PAY	المأمون بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني
1. 79	119	مَحَمَّد بن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن علي الكتاني
30 07	777	محمد بن أحمد بن علي بن قاسم بن عبد العزيز الكتاني
1 1	170	محمد بن إدريس بن إدريس الكاملي الادريسي الحسني
711 50	790	محمد بن إدريس بن الطائع بن إدريس الكتاني
۸۲ ۱۳۹	٤٧١	محمد تاج الدين بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
77 175	۲ ۲۸	محمد بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني
۲۰ ۷۷	307	محمد بن الحفيد بن عبد السلام بن حمادي الكتاني
17 77	Y • £	مُحمد بن الحفيد بن مَحَمد بن أحمد بن عبد العزيز الكتاني
7.153	YVX	محمد الزمزمي بن إبراهيم بن محمد الزمزمي بن إدريس الكتاني

قم الرقم	الصحيفة الر	
رام الخاص ۹۶ ۹۶	ما س	
		محمد الزمزمي بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
77 178	٤٠٢	محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
٤٠ ٩١	777	محمد الزمزمي بن مَحَمد الفَضِيْل بن العربي الكتاني
٧٣ ١٣		محمد سعد الدين بن محمد بن جعفر الكتاني
۳۶ ۹۳	777	محمد بن الشريف بن عبد السلام بن هاشم الكتاني
79 17	• 73 7	محمد الطائع بن محمد بن جعفر الكتاني
7 77	r37 "	مَحَمد بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي طالب الكتاني
79 81	1777	محمد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتاني
٤٥ ١٠	ی ۲۷۷۷ ۲	محمد بن عبد القادر بن إبراهيم بن محمد الزمزمي بونواعير الكتاة
۳۰ ٤٠	777 F	محمد بن عبد الكبير بن محمد بن الكبير الكتاني
٨	1 1 1 1	محمد بن عبد الله بن هادي بن يحيئ الكتاني
۲٦ ٤،	117 c	محمد بن عبد الواحد (الكبير) بن أحمد بن عبد الواحد الكتاني
1 0/	137 1	محمد بن عبد الوهاب بن مَحمد بن عليّ الكتاني
V1 17/	733 N	محمدعز الدين بن محمد بن جعفر الكتاني
1. 7		محمد بن علي العابد بن محمد بن العربي الكتاني
77 77		محمد العلي بن عبد العزيز بن جعفر بن إدريس الكتاني
۵۰ ۲۸		مَحمد بن عليّ بن أبي القاسم بن عبد العزيز الكتاني
AV 18		محمد علي بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
11 1	۱۱۷۳	مُحَمد بن علي بن موسى بن أبي بكر الكتاني
0 2 11	1 797	محمد بن عمر بن الطائع بن إدريس الكتاني
TV 9	٤ ۲۷٠	محمد بن عمر بن طاهر بن هاشم الكتائي
X1 14	7 F 3 A	محمد الفاتح بن محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
١١ ٦.	V 7 £ V	مَحَمد الفَضِيْل بن العربي بن مَحَمد بن علي بن قاسم الكتاني
18 1	٤ ١٧٥	مَحَمد بن قاسم بن عبد الواحد بن أحمد الكتاني

الرقم	الرقم	الصحيفة	
الخاص ٤ ٧	المام	٤٤٨	محمد الكامل بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
	۳.	١٨٩	مُحمد بن مُحَمد بن أحمد بن عبد العزيز الحمدوشي الكتاني
١٤	٣٣	7.0	مَحَمد بن مُحمد بن الحفيد بن مَحَمد الكتاني
٧٩	٢٣١	٤٦٠	محمد بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
٧٧	377	ی ۹ ه ۶	محمد محيي الدين بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
٦٨	170	٤٠٨	محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني
۷٥	141	ي ٥١ ع	محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتان
۲1	٥٠	777	محمد المهدي بن محمد بن عبد الكبير بن محمد الكتاني
٧٦	١٣٣	٤٥٦	محمد الناصر بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني
Y	77	۱۸۸	محمد بن هاشم بن الطائع بن هاشم الكتاني
٧٢	179	٣٤ ٤	محمد يحيي بن محمد بن جعفر الكتاني
٤٨	1.0	۲۸۲	المنتصر بالله بن الطائع بن إدريس بن محمد الزمزمي الكتاني
7 8	۸١	401	المهدي بن الحفيد بن أحمد بن مَحّمد الفَضِيْل الكتاني
٩	٩	177	موسىٰ بن أبي بكر بن محمد بن عبد الله الكتاني
			حرف الهاء
٤	۲۳	144	هاشم بن الطائع بن هاشم بن إدريس الكتاني
44	۸٩	770	هاشم بن الفضيل بن مَحَمد الفَضِيل بن العربي الكتاني
٣٨	90	۲۷.	هاشم بن المكي بن هاشم بن الفَضِيْل الكتاني
			حرف الواو
٣٧	70	۲۳۳	الوليد بن هاشم بن إدريس بن أحمد بن محمد الكتاني
			حرف الياء
٣	٣	۱۷۷٬	يحييٰ (الأصغر) بن يحييٰ بن محمد الكاملي الادريسي الحسني
77	۸۳	• 57	يحيى بن سليمان بن الحفيد بن أحمد الكتاني
٦	٦	179	يحييٰ بن عمران بن عبد الجليل الكتاني الادريسي الحسني
۲	۲	177	يحيى بن محمد بن إدريس الكاملي الادريسي الحسني

فهرس الكتب

حرف الألف(١)

```
_آداب الدخول بالزوجة (٤٨١)
```

ابتهاج القلوب بخبر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجذوب (٤٦) (٤٦) (٩٠) (٩٠)
 (١٢٢) (١٢٣) (١٢١) (١٢١) (١٢١) (١٢١) (١٣١) (١٣٨) (١٣٨)

ـ اتحاف ذوي البصائر والحجابما فيه في مسألة الحرير السرور والنجا (٤٧٩) .

_ إتحاف القاري عند ختم البخاري (٣١٤) .

-الاتسا في فضل النسا (٣١٤)

_إثبات مقام الختمية لمو لاتنا الزهراء فاطمة (٢٢٠) .

_إجازة بأسانيدنا لكتب السنة (٤٨٢) .

_إجازة مشتملة على عدة فهارس والسند إليها (٤٨٢)

_إجازة مشتملة على عدة من الشيوخ (٤٨٢)

_إجازة مشتملة على عدة من الشيوخ وبيان أسانيدها على كثير من طرائق القوم (٢٩٣)

ـ أدل الخيرات (٢٢٦)

ـ إرشاد العوام لما به العمل في الصيام (٤٧٨) .

_إرشاد المالك لما يجب عليه من مواساة الهالك (٤٨٤)

_ إزالة العقال عن ألفاظ جوهرة الكمال (٣١٣) .

-الأزهار العاطرة الأنفاس بذكر مناقب قطب المغرب وتاج مدينة فاس (١٦٤) (٤٧٦)

-أسباب رضي الله عن العبد وعكسه (٢١٩)

- الاستباقات إلى حضور صلة الحق إلى الموجودات (٢٢٧) .

_إسعاف الراغب السابق بخبر ولادة خير الأنبياء وسيد الخلائق (٤٧٧)

_أسهل المسالك على ألفية ابن مالك (٣١٤) .

-الاشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف (٢٨) (٤٧) (١٨٧)

_أصل تربية الشعر وتوفيره (٢١٩)

⁽١) اسم الكتاب بجانبه أرقام الصفحات الذي ذكر فيها/.

```
_ أعذب المناهل على الشمائل (٣١٢)
```

_ إعلام أرباب الفكر بكراهة الاستئذان بالذكر (٣١٨) .

-الاعلام بكراهة إفزاد الصلاة عن السلام (٣١٨)

-الإعلام بما في المجانات المخلات من الأحكام (٤٨٠)

_إعلام ذوي البصيرة من سائر الأقاليم بحسن القيام للمولد النبوي وبمعنى طيّه للعوالم (٤٨٥).

_إعلان الحجة وإقامة البرهان على منع ما عم وفشا من استعمال الدخان (٤٨٣)

ـ الألبان المودعة في القوازيز في حكم الدم في استعمال الحناطيز (٣٠٤).

_التقاط الدرر من أخبار وأعيان المائة الحادية عشر والثانية عشر (١٢٥)

_الألفية في الكمالات المحمدية (٢٢٧)

-الأقاويل المفصلة لبيان حديث الابتداء بالبسملة (٤٧٨)

_ أمور تتعلق بالحج والأضحية (٣٠٤)

-الانتصار لآل النبي على المختار والرد على القصار (٢١٩)

- أنجم الاهتداء السيارة على شرح المرشد المعين للشيخ ميارة (٣١٤)

-الأنساب لأبي بكر السيوطي (٤٤) (١١٩) .

-الأنساب لابن جزي الكلبي (٣٠) (٤٤) (١٢١) .

الأنساب لأبي زيد السيوطي (٤٤) (١٢٠)

-الأنساب لأبي زيد العراقي (٩١)

- الأنساب للسمعاني (٣٣) (٣٧).

-الانفاس العالية في بعض الزوايا الفاسية (٢٧١)

_أنيس الأنيس والأزواخاني في خبر بعض الأعيان (١١٨)

_ إيمان أبي طالب (٢٢٧) .

حرفالباء

البحر الزاخر في أسماء سيد الأوائل والأواخر (٣١٢)

- البحر المسجور (٢٢٦)

-بسط لسان النكير على من ينسب لغير الله التأثير (٣١٤)

-البسملة على طريق الاشارة للجناب النبوي (٤٨١).

```
ـ بلوغ القصد والمرام ببيان بعض ما تنفر منه الملائكة الكرام (٤٧٧)
                                               ـ بيان الآفات في تضييع الأوقات (٢٢٦)
          ـ بيان حقيقة الخزّ وحكمه ، وحكم ما ليس بخزّ مما مزج فيه الحرير بغيره (٤٨٢)
                                    ح ف التاء
                                                            ـ تاريخ ابن خلدون (٧١).
                                                              _تاریخ القادري (۱۲۵)
                                                                    _التصرة (١٢٨)
                                                ـ التحذير من ولاية خطة القضاء (٣٠٤)
                                               ـ تحريم تعاطى الأعشاب الخبيثة (٤٨٢)
                                       _تحفة الاخوان ببعض مناقب شرفاء وزان (...)
                       ـ تحفة الحادي المطرب في رفع نسب شرفاء المغرب (٥١) (١٣٩)
                                      _تخريج أحاديث مسند الشهاب القضاعي (٤٨٠).
                                                _ تطييب المنهج بحصول الفرج (٣١٢)
                                            ـ تعجيل البشارة للعامل بالاستخارة (٤٧٦)
                                                        _تفاسر سعة للسملة (٢٢٦)
                _ تفسير قوله تعالىٰ ﴿ ﴿ لَٰ إِنَّ أَن تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾ (٤٨٠)
                                                     _ تفسير سورة ﴿ وَٱلصَّحَلِ ﴿ (٢٢٦)
                                         ـ تفسير مختصر للاخلاص والمعوذتين (٤٨٠)
                                     ـ تقييد في ليلة السابع والعشرين من رمضان (٣٠٤)
  ـ تنبيه الأغنياء والأمراء والسادات على ما يجب عليهم وقت المجاعة من المواساة (٤٨٤)
                                   ـ تنبيه الأوَّاه فيما لي من التوسل بأكرم خلق الله (٣١٤)
                                    ـ تنبيه ذي السمع الواعي لبعض آداب الداعي (٣١٤)
                            ـ تنبيه الفقير من الغفلة والتقصير إلى الخدمة والتشمير (١٣٥)
                                        ـ تنبيه القلب اللَّا هي علىٰ التناجي الإلهي (٣١٢)
_التنبيه من الغلط والتلبيس في أولاد محمد بن إدريس (٥٦) (١١٨) (١٣٣).
                                                           _التوضؤ بماء الغيير (٢١٩)
                                   حرفالجيم
```

ـ جامع الدعوات لقرع أبواب المناجاة (٣١٤)

```
_جلاء القلوب من الأصداء الغينية بتبيان إحاطته عليه السلام بالعلوم الكونية (٣٧٠) (٤٨٣).
                                         _جمهرة الأنساب لابن حزم الأندلسي (٧١)
                                              ـ جواب عن مسائل في الحيض (٤٨١)
             _جواب فيما يعمل عليه في رمضان من أقام في بلدة من بلاد النصاري (٤٨١)
                                          _جواب في مقالات مظهر نقشبندي (٣٠٤)
                _جو ابي علىٰ آية « إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت » (٤٨١)
                                _الجواهر المنظومات فيما يتعلق بالمحفوظات (٣١٨)
                                   _الجوهر النفيس في النسب الكتاني النفيس (٣٢١)
                                 حرف الحاء
                 _حاشية على شرح الجامع المنسوب للشيخ خليل للشيخ التاودي (٤٨٠)
                                                  _حاشية على عنقاء مغرب (٢٢٧)
                                                    _حاشية على الفصوص (٢٢٧)
                                    ـ حاشية على ميارة الصغير للمرشد المعين (٤٨٠)
                       _حديقة الأسرار الفاخرة المهداة لسيد أهل الدنيا والآخرة (٣١٣)
                                    _الحديقة الغرّاعلى صلاة الحاتمي الكبرى (٣١٢)
                   _الحسام المنتضى المسنون على من قال إن القبض غير مسنون (٣٢١)
                                      _الحض على حـ وذكر خواصها (٢٢٧)
                                                                 _الحكم (٢٢٦)
                                                  _حكم الاحتماء بالنصاري (٤٨٢)
                                ـحكم الجمعة علىٰ من سافر دون مسافة القصر (٤٨١)
                                             ـ حكم السيادة في الاسم المعظم (٤٨٢)
                                               -الحلل البهية عند ختم الألفية (٣١٤)
                                         -الحلل السندسية عند ختم السنوسية (٣١٤)
                                       -الحلل العبقرية على الصلاة المشيشية (٣١٣).
                                                             حاة الأنساء (٢٢٧)
                                  حرف الخاء
```

-الخاتم الملبوس (٣١٨)

-خبيثة الكون (٢٢٦)

```
_الختم المحمدي (٤٨١)
                                             _ختمة الأجرومية (٣٠٤) (٣١٨) (٣١٨)
                                                     -ختمة المرشد المعين (٣٠٤).
                                                        -الخشوع في الصلاة (٢٢٧)
                                                             _خطب جمعية (٣٠٤)
                                                             _خطب وعظية (٤٨١)
                                   حرف الدال
                                                                 _الدخان (٣٠٤).
                                                  -الدراك فيما يتعلق بالسواك (٣٠٤)
                                                -الدرر السنيّة عند ختم الهمزية (٣١٤)
_ الدر السنّى في بعض من بفاس من السبط الحسني (٤٦) (٥٩) (١٣٧) (١٣٢)
                                                               (1 \forall \lambda)(1 \forall \lambda)
                            ـ الدر المنظم في الخصال التي تفعل في عاشر المحرم (٣١٥)
                                 -الدر النفيس في مناقب مولانا محمد بن إدريس (١١٦)
                       ـ درة التيجان ولقطة اللؤلؤ والمرجان (٥٩) (١٣٤) (١٣٥) (١٣٥)
                                                 - الدرة الغرَّا في قصة الاسرا (٣١٤) .
     ـ الدرة الفائقة في أبناء على وفاطمة (٢٩) (٥٩) (١٤٠) (١٧٦) (١٧٩) (١٨٨)
                                               - الدعامة لمعرفة أحكام العمامة (٤٧٨)
                                           -الدواهي المدهية للفرق المحمية (٣٠٤) .
                                                                   _الديوان (٢٢٦)
                                   حرف الذال
                                                           -الذخيرة للقرافي (١٠٢)
                                    حرف الراء
                    ـ الرحلة الساميّة للاسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الاسلامية (٤٨٠)
                                                        -الرَّد على القسطلاني (٢٠٤)
                  مالرد على من أنكر القيام عند ذكر مولد النبيّ عليه الصلاة والسلام (٤٨٥)
```

_رسالة في البسملة على طريق الاشارة للجناب النبوي (٤٨١)

ـرسالة في العقائد (٢٢٠)

```
-الرسالة المختصرة فيما لا يسع المحدث جهله من كتب السنة المطهرة (٤٧٩)
                         ـ الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (٤٧٩) .
   _رفع الالتباس وكشف الضر والباس لبيان ما للعلماء النحارير الأكياس في الحرير (٤٧٩)
 رفع الملامة ودفع الاعتساف عن المالكي إذا بسمل في الفريضة خروجاً من الخلاف (٤٧٩).
                                                   _رفع اليدين في الصلاة (٢٢٧) .
                                                        _الرقائق الغزالية (٢٢٦).
                                                          _روح الفصوص (٢٢٦)
                                                            _روح القدس (٢٢٦)
                       ـ روضة البستان ونزهة الإخوان في مناقب ابن عبد الرحمن (١٣٥)
                ـ الروضة المقصودة في مآثر بني سودة (١٥) (٩٦) (١٢٧) (١٢٨) (١٣٧)
_الرياض الريّانيّة في الشعبة الكتانية (٤٠) (٧٠) (٨٠) (١٠٨) (١٠٨) (١٢٥) (١٤١)
                                                             (4.5)(4.1)
                                  حرفالزاي
                                                _زهر الآس في بيوتات فاس (٢٧١)
                                  حرفالسين
                                                     _سبقية النور الأحمدي (٢٢٧)
                                         _سبل العادات فيما لي من المبشرات (٣١٣)
                                       _السر الأبهر في ولادة النبي ﷺ الأطهر (٣١٣)
                            -السر الظاهر فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر (١٢٩) (١٣٧)
                          ـ السر المصون في أن الله أطلع نبيه على ما كان ويكون (٣١٣)
                                            ـ سفينة النجاة في مأثور الدعوات (٢١٤)
                                                            _سلم الارتقاء (٢٢٦)
                ـ سلوك السبيل الواضح لبيان أن القبض في الصلاة مشهور وراجح (٤٧٧).
                 ـ سلوك الطريق الواريّة في الشيخ والمريد والزاوية (١٣٥) (١٨٦) (١٩٠)
ـ سلوة الأنفاس في الصالحين والعلماء من أهل فاس (٢٦) (٣٨) (١٦٤) (١٦٧) (٢١٤)
                                   (£Y7)(Y90)(YY7)(YYX)(YOA)(YO+)
                                    ـ سلوة المحبين والمريدين (١٨٥) (٢٤٢) (٢٤٢)
```

```
_سند الأصفياء في القيام عند ذكر الأنبياء (٣١٣)
```

حرفالشين

-الشرب المحتضر في أهل القرن الثالث عشر (٣٠٤)

_شرح أول ترجمة من جامع الترمذي (٤٨٠)

ـشرح بيتين لسيدي عمر الصقلي (٣٠٤)

_شرح حديث: « إنما الأعمال بالنيات » (٢١٩) .

_شرح حديث « توضأ بماء الغبير » (٢١٩).

ـشرح ختم الشمائل المحمدية (٤٨٠)

ـشرح ختم صحيح مسلم (٤٨٠)

_شرح ختم الموطأ (٤٨٠) .

ـشرح درة التيجان (١٣٥) .

_شرح علىٰ أبيات العارف الحاج المفضل البقالي في طريقة خاصة الخاصة (٤٨١)

ـشرح على دلائل الخيرات (٤٨٠)

ـ شرح كتاب للسلطان الحسن بن محمد العلوي كتبه إلى بعض أشياخه بفاس (٤٨١)

ـشرح الهمزية البهية في مدح خير البرية (٣١٢)

ــشرفاء العلم (١١٦)

ـشعب الايمان للقصري (١٥٤)

ـشفاء الأسقام والآلام بما يكفر ما تقدم وما تأخر من الذنوب والآثام (٤٧٧)

-الشفا في أخبار المصطفىٰ (١٠٢)

حرف الصاد

-الصفوة فيمن لم تثبت له النبوة (٣١٤)

حرفالطاء

-طراز الذهب المرقوم على سرائر طالب العلوم (٣١٤)

- الطلاسم في الكمالات المحمدية (٢٢٦)

حرفالعين

-العشبة المستنشقة (٢١٩)

- ـ عقد اليو اقيت الجو هرية (٣٩٤).
- ـ عقد الدر النفيس على شرح الهمزية لابن بنيس (٣١٤)
- عقد اللّاليء المستضيئة (٤٤) (١٢٠) (١٧٢) (١٧٣) .
- _عنوان السعادة في الصلاة على من قرن الله اسمه باسمه في كلمة الشهادة (٣١٢)
 - -عنوان الشرف الأسمى في الإمامة العظمي (٣١٤) .
 - ـ عنوان الشرف العالي على عقيدة الهلالي (٣١٤)

حرفالغين

- غاية الأمنية في الأنساب الصِّقلية (١١٤)
- -الغمام الصيِّب في مناقب مولانا الطيب (٢٨٩)

حرف الفاء

- ـ الفتح الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني (٣١٣)
 - دالفتح المبين (٧١)
- -الفتح المبين في الكلام على آية « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » (٣١٢)
 - _الفتو حات المكية (١٥٤)
 - ـ الفتو حات الوهبية على الصلاة المششية (٣١٣)
- ـ فجر السعادة الباسق وقمر السيادة الشارق بخبر ولادة سيد الخلائق (٣١٣)
 - -الفوائد الغرَّا شرح الصغرىٰ (٣١٤)
 - فيض الجليل على الدليل (٣١٣)
 - -الفيوضات الإلهية على الهمزية البوصيرية (٣١٤)

حرف القاف

- ـقرع أبواب كرم الله بالصلاة على أكرم خلق الله (٣١٤)
- ـ قرة العيون في الشرفاء القاطنون بالعيون (٩١) (١٢٦)
- -القول الشافي في أن فاعل القبض في الفريضة غير جافي (٢٢٦)
 - -القول المسدد فيمن أنكر التعبير بأحمد (٢٢٧)

حرف الكاف

- ـ كشف الأغلاق عن حكم العارف الحرَّاق (٣١٤)
- ـ كشف اللثام عن عرائس نعم الله ونعم رسوله عليه الصلاة والسلام (١٠٤) (٢٤٨)

- كشف اللثام في سرِّ الصيام (٢٢٦)
- -الكشف والبيان عن قوله تعالى : « ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الايمان » (٢٢٦)
 - ـ الكشف والبيان لما يرجع لأحوال المكلفين في عقائد الإيمان (٤٧٩)
 - _الكمالات المحمدية (٢١٩)
 - _الكمال المتلالي (٢٢٧)
 - ـ كن مع أبناء الدنيا بالأدب ومع أبناء الآخرة بالعلم (٢١٩)
 - -كنوز الأسرار ومعدن الأتوار (٤٤) (٥١) (١٢١)
 - الكوكب الساني في النسب الكتاني (٤٣) (١٣٦)

حرف اللام

- ـ لا يشترط في الصلاة على النبي على أن تكون باللفظ الوارد (٣١٨)
 - _لقطة العجلان (٢٢٦).
 - _اللمحات القدسة (٢٢٦)
 - ـ لمحة البهجة العلية في بعض أهل النسبة الصِّقلية (٩٠) (١٤٤)
 - -اللواعج المحرقة للمحب قلبه في الاشتياق إلى طيبة (٣١٣) .

حرفالميم

- -المبشرون بالجنة (٢١٩)
- ـ المتاجر الفاخرة في الاستعداد للآخرة (٣١٥)
 - مجربات الديربي (٣٥).
 - _مدارج الاسعاد الروحاني (٢٢٦)
- -المدد الفائض على همزية ابن الفارض (٣١٤)
- ـ مرآة المحاسن في أخبار الشيخ أبي المحاسن (١١٢) (١١٣) (١١٥) .
- مزن سحب الخيرات الهاطلات الدِّيم في إبراز مخدرات عرائس الحكم (٣١٣)
 - -مسائل تتعلق بسلب الارادة وطريق القوم (٤٨٢)
 - _مسائل ثلاث تتعلق بالعيد (٤٨٢)
 - _مسائل خمسة تتعلق بالعيد (٤٨٢)
 - -المسالك والممالك (١١٨)
 - -المستفاد في مناقب الصالحين والعباد (٣٨).

- _مسك الجيوب في الصلاة على الحبيب المحبوب (٣١٣) .
 - _مسلسلات حديثية (٤٨١).
- _المشرب النفيس في ترجمة قطب المغرب مولانا إدريس بن إدريس (٢١٩)
 - _مصباح الدلالة المتوقد عند ختم المرشد (٣١٤) .
 - _المطالب العزيزة الوفية في تكلمه عليه السلام بغير اللغة العربية (٤٧٨) .
 - مطلع الاشراق (١١٢)
 - -المعجب في تلخيص أخبار المغرب (٥٢) .
 - -المفاخر العلية في الكمالات المحمدية (٣١٣)
 - _مقدمة ابن خلدون (٥٤) (٧١) (١١٤) .
 - -المنازل العلية في المثول بين يدي خير البرية (٣١٣) .
 - المناصحة فيما يتعلق بالمصافحة (٣٠٤) .
 - ـ مناهل الاختصاص بشرح نظم كلمة الاخلاص (٣١٤)
 - منتهي المني والسول في شمائل الرسول (٣١٣) .
 - _منح الجليل عند ختم خليل (٣١٤)
 - المنح الفيضية على الصلاة المشيشية (٣١٣) .
 - _منح الملك القيوم على مقدمة ابن آجروم (٣١٤)
 - منظومة الجوهر النفيس في النسب الكتاني النفيس (٣٢١) .
 - من غيّر المصطفى علي أسماءهم (٣٢١) .
- _منهاج الحق الواضح الأبلج في ولادة صاحب الطرف الادعج والحاجب الأزج (٣١٣)
 - -المنهج المليح في شرح مقفل الصحيح (٢١٢)
 - -المنهل الفسيح على بردة المديح (٣١٢)
 - المواقف الالهية في التصورات المحمدية (٢٢٦) .
 - المواهب الفيضية على المنظومة الحوضية (٣١٤) .

حرفالنون

- النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة (٤٨٤) .
 - ـ نتيجة التحقيق في بعض أهل النسب والتوثيق (٥٦) (٩٦) (١٠٤) .
 - ـنجوم المهتدين في دلائل الاجتماع للذكر على طريقة المشايخ المتأخرين (٢١٩)
 - _النشر ليعض وظائف العشر (٣١٤).

_نشر المثاني لأهل القرن الحادي والثاني (٣٩) (٩٦) (١٣٢) (١٨٥)

_نصح ملوك الاسلام بالتعريف بما عليهم مِن حقوق أهل البيت عليهم السلام (١١١)

ـ نصرة ذوي العرفان فيما أحدثوه لذكر الهيللة جماعة من الطبوع والألحان (٤٧٨)

ـنصرة العترة الطاهرة من أبناء على وفاطمة الزاهرة (٢٣٢)

_ نصرة الفيض الأصلي في الردِّ علىٰ من أنكر التحليق بالمسجد النبوي في محل التجلي (٢١٤)

_نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام (٤٧٨)

_النظم البديع في النسب الرفيع (٢٧١)

_ نظم الدر والآل في شرفاء عقبة ابن صوَّال (۲۸) (۲۵) (۵۵) (۵۸) (۹۱) (۹۷) _ . نظم الدر والآل في شرفاء عقبة ابن صوَّال (۲۸) (۱۲۸) (۱۲۸) (۱۲۸) (۱۰۸) (۱۰۸) (۱۰۸)

_نظم الدر واللّاليٰ علىٰ نصيحة الهلالي (٣١٤)

_ النظم العجيب في الفرح بولادة الحبيب (٣١٣)

_النظم المتناثر في الحديث المتواتر (٤٧٨) .

_النفحات الندية عند ختم الأجرومية (٣١٤)

_النفس اليماني في إجازة بني الشوكاني (٣٩٤).

_نيل المنيٰ في بعض ما ورد أنه يورث الغنيٰ (٣١٤)

ـ نيل المني وغاية السول بذكر معراج النبيّ المختار الرسول (٤٧٧) .

حرفالهاء

_ هل الألبان المودعة في القوازيز في حكم الدم في استعمال الحناطيز (٣٠٤) _الهمزية البهية في مدح خير البرية (٣١٢)

حرفالواو

_الوتريات في الأمداح النبويات (٣١٢) _وجوب التناصر بين المسلمين (٤٨٢).

حرفالياء

_الياقوت والمرجان في العلم المحمدي (٢٢٦).

ـ اليمن والإسعاد بمولد خير العباد (٤٨٤) .

فهرس الأشكال

رقم الصحيفا	الوثائق والصور	رقم الشكل
١.	الصحيفة الأولى من الأصل الأول للنسخة الثانية بخط المصنف	١
11	الصحيفة الأخيرة من الأصل الأول للنسخة الثانية بخط المصنف	
14	الصحيفة الأولىٰ من الأصل الثاني بخط السيد محمد المكي الكتاني	٣
۱٤	الصحيفة الأخيرة من الأصل الثاني بخط السيد محمد المكي الكتاني	٤
17	الصحيفة الأولى من الأصل الثالث بخط البدوزوتين	٥
17	الصحيفة الأخيرة من الأصل الثالث بخط البدوزوتين	٦
۸١	صورة عن الصحيفة الأولئ من الرسم الأول بخط المصنف	٧
٨٢	صورة عن الصحيفة الأولئ من الرسم الثاني بخط المصنف	٨
۸۳	صورة عن الصحيفة الأولى من الرسم الثالث بخط المصنف	٩
٨٤	صورة عن الصحيفة الأولى من الرسم الرابع بخط المصنف	١.
٨٥	صورة عن الصحيفة الأولى من الرسم الخامس بخط المصنف	11
٢٨	صورة عن الصحيفة الأولى من الرسم السادس بخط المصنف	1 4
۸٧	صورة عن الصحيفة الأولى من الرسم السابع بخط المصنف	14
۸۸	صورة عن الصحيفة الأولى من الرسم الثامن بخط المصنف	۱٤
۸۹	صورة عن الصحيفة الأولى من الرسم التاسع بخط المصنف	10
95	صورة عن رسم نكاح السيد محمد المكي الكتاني	17
٤٠٠	صورة عن إجازة المصنف للسيد طاهر الكيالي	17
£ • V	صورة شخصية للسيد محمد الزمزمي الكتاني	14
113	الصحيفة الأولئ لإجازة السيد أحمد الشريف السنوسي للسيد محمد المكي	10
113	الصحيفة الثانية لإجازة السيد أحمد الشريف السنوسي للسيد محمد المكي	10
17	صورة إجازة الشيخ عبد الله صوفان القدومي للسيد محمد المكي	۲ ،
٤١٥	صورة إجازة السيد محمد بن الصديق الغماري للسيد محمد المكي	۲,
٤١٧	صورة إجازة السيد محمد المكي الكتاني للسيد إبراهيم اليعقوبي	77

قم الصحيفة	الوثائق والصور	رقم الشكل
113	صورة إجازة السيد محمد المكي الكتاني للسيد إبراهيم اليعقوبي	
19	صورة إجازة السيد محمد المكني الكتاني للسيد إبراهيم اليعقوبي	77
773	صورة شخصية للسيد محمد المكي الكتاني	۲۳
277	صورة وصية السيد محمد المكي الكتاني	3 7
173	صورة وصية السيد محمد المكي الكتاني	3 7
673	صورة وصية السيد محمد المكي الكتاني	3 7
733	صورة شخصية للسيد إدريس الكتاني	40
£ £ V	صورة شخصية للسادة أنجال المصنف السيد محمد بن جعفر الكتاني	77
٤٥٠	صورة شخصية للسيد محمد الكامل الكتاني	77
\$00	صورة شخصية للسيد محمد المنتصر بالله الكتاني	٨٢
£0A	صورة شخصية للسيد محمد الناصر الكتاني	79
173	صورة شخصية للسيد محمد محيي الدين الكتاني	۳.
٤٦٧	صورة شخصية للسيد محمد الفاتح الشريف الكتاني	71
AF3	صورة إجازة السيد محمد المكي الكتاني إلى الشيخ كامل الشبراوي	٣٢
१७९	صورة إجازة السيد محمد المكي الكتاني إلى الشيخ كامل الشبراوي	77
٤٧٠	صورة إجازة السيد محمد المكي الكتاني إلىٰ الشيخ كامل الشبراوي	٣٢
N F 3	صورة إجازة السيد محمدالمكي الكتاني إلى نجله السيد محمد الفاتح الكتاني	, 44
279	صورة إجازة السيدمحمد المكي الكتاني إلئ نجله السيدمحمد الفاتح الكتاني	, 44
٤٧٠	صورة إجازة السيدمحمدالمكي الكتاني إلى نجله السيدمحمدالفاتح الكتاني	, 44
٤٧٥	صورة شخصية السيد محمد تاج الدين الكتاني	, rr
007	صورة إجازة السيد محمد علي الوتري إلى السيد جعفر بن إدريس الكتاني	٤٣٠,

وهوالمجين وامتنك امرم بعدان عمذلت بالمنال مكره اخال لابطل وفلت عسنعنا بذعا لطوك متبرأ من الفوة والحول من احز منسل العلامة المومى لمير أفعم الله العلم والعاليه وتفوع موم بجمية مويات ومعروه الاومسعوهان اف المنطوق والمعلوم سن المنقول والمعقول احازة تامد مطلقة عامة كااجازى بذلك مسايحي الاعلام الجهابذة الخام فواسانيدهم فيجيع المنون مرقومة في فهارسم وفها رس سايخهم وهام جرائه لهرس يخنا اللسم باليانغ الجني فياسانيدالسيخ عدالفني وفهرس شيخه المستح يتطالسا ردفي اسانيد محدعا بدوفهر سيغدا صالح إلينلائ آكمسي تطني لنفرونه وس سنداكحا لاآلية عبداللهن سالم الميصري وأثير احد النخلي قالينخ مسس المجيمي والقيم احالعتها شي للري واليم الرهم ألكوران للرن والياء لاميرالكبيرلهرى والإنزالة والمعاوي للبغ السننوا فالمقرى والشيخ عبدالعا درالغاسي والمنج الباديير والشبخ التيا ودين نسوده والشبخ عيايقاد راللدهن والشبنع يدرعن إلا برك الوسنغ ووالده المسيح والكزيري وغر ذلك تمالا تحطي كمراة ويساق كرعلى سبيل لبركم سينا مناسانيدي في صيحه الأمام النحاري تعويرة كاقداعلا سنديو صرفي الدسية فاى ارويه قرأة للبوض وسماعاللبوص للأخرعلى المخيث المحيث المولة الي يُعَلَّم العني العمري لمجدد كالنعتب دى الدهلوي تمالمدن وهويروبرى أكامط البيخ عرعا بدالانصارى لسندى تم اَلمَدن وهريم أكا فط الثير محرصُ كالعرى لغلالى م ليلدن عي سيخ للعرالعلامة إليهم عيدين لسيتَ ه العرى لغلان عم المدتى اى المنذع بورالدرع حدوث عمايع بن إلى الفتوع الطاووسي عي المعر ما بالتوسف الأرح ك عي عُرِن مَناذُ بَحْت الفارسي الغرغان عي احد الدرل سيم قند المعمر إي كما ن يخيين عبا مقبل نفاهان الخنلانى العركري عمالبخارى مسكود بيني وبينها صرعث وتنقع ليكاثياتم يخسم عشرولله لحد واجزيران وبحبرون استحازه معط المعتبر لدكاها ايدب والاز

صورة إجازة السيد محمد على الوتري إلى السيد جعفر بن إدريس الكتاني

والنروا وصبيه ونفسى بقوى الدنه المالدي رب العرب العرب في المركدوان لابنان النفع المناخ وعوامة والعرب العرب ا

لسم الله الرحدن الرحيم

الميدالة وافع من به يج العل لح علي بابد استند وواصل ن الفظيم عسن الامل المعزيز سنابه وعليه اعتمد وواصع من تعلن في النوازل وللعضلات لضعف فيسنه بدوكالفرد العمد فليرورا الله احد ولاعذد ولاعدد والسيدة والسارم علي الرسل والحقى في تربة واحد طالب فاشتهر والدالجدد بينه العقويم ولوّا مر ولوكره المعاندالمرباب وحصل الاتفاق بعدالافتران والمؤالفة بعدالمخالفه وكالم المسلسلها المم من المنزف والجدد ولدعن والدوواندعن جدد واصحابه مصابع المدعد و خوم الافتدا والتابعين لهم باحسان ماتكر لجريدان ، و العسد ولماكان عام و المعدنية فاس المنهاالله سكرياس واجتمعت بشرفائها الرام وعلماءتها الاغلام كان هن من بدعني الدع بعدماض وسرفي بعلاء تداكمني وغنت الحسن لخز الزمان وابن قام العرفان على مرابع عرفه عند سنحتقد وعرفه الحبر العلامة المعمود دان معلوالمبني لككل مند القاصى الدان، وجعف علم وفقال داطري سهل الداند عذب المنهل صابي كالعارض للنهل فاستهرت وصد العربج السنه والسالي الاهل والعطن بمواسنند في الام هي في وجه الده غرة دولبال هي في جبهنه طرة دواستفلا منه فوائد الهي في خوالسوالل قلائل شم انه حفظم الله هلمح في النيه عوصفاء الطوية ان طلب الاحارة من الحقيق الدي ليس في العير ولا النقيق فقلت الي بطلبها الجديرة وهل يجير والصغير الكبين على ذلك دلياع كخاله واعتنائه بضم ماعند عي الم ماعنده واحتفالة وما بين من ماطلب من وان يروى لى كايروى عنى وعنداً تميز والتبريز المالجان